

श्रीअरविद-साहित्य खढ 3

योग-समन्वय

(पूर्वाद्ध)

THE SYNTHESIS OF YOGA
(Part 1 & 2)

श्रीअरविंद



जारत सरकार, शिक्षा-मंत्रालयकी मानक प्रेयोंकी प्रकाशन-योजनाके अंतर्गत प्रकाशित

> श्रीअर्रावद सोसायटी पाहिचेरी - 2 1969

बनुदादक चगन्नाम वेदासंकार

प्रथम संस्करण, वर्ष 1969

मारत सरकार, शिक्षा-मंत्रास्यको मानक ग्रंथोंकी प्रकाशन-योजनाके मंतर्गत इस पुस्तकका मनुवाद मौर पुनरीक्षण वैज्ञानिक समा तकमीकी बाब्दावकी आयोगकी वेक-रेक्समें किया गया है और इस पुस्तकको 1000 प्रतियाँ भारत सरकारद्वारा शरीबो गयी है।

मृत्य ४१५७५

Price Rs. 73

भीमरविंद माभन दुस्ट, पंडिचेरी-2-1969 स्वत्वाधिकारी बीमरविव सोसायटी, पांडिकेरी~2 য়কারক थी शानेन्द्र रामाँ, जनवाणी प्रिटस एड पब्सिशर्स प्राक्ष रि मुद्रक

178, अपर चितपुर रोड, कसकता-3

प्रस्तावना

हिंदी और प्रदेशिक भाषासाँको शिकाके माध्यमके स्पर्मे अपनानेके छिये यह आवस्यक है कि इनमें उच्चकोटिके प्रामाणिक एय अधिकते सिक्षम सिक्म सिक्षम सिक्म सिक्षम सिक्षम सिक्षम सिक्षम सिक्म सिक्सम सिक्षम सिक्सम सिक्म सिक्षम सिक्सम सिक्म

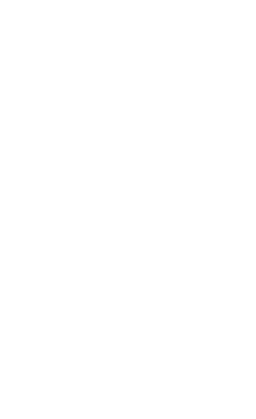
'योग-समन्त्रय' पूर्वार्धं नामक यह पुस्तक बीलर्रावद सोसायटी पांडिचेरी 2 के द्वारा प्रस्तुत की जा रही है। इसके मूछ छेखक कीलर्रावद अनुवादक जगन्नाय तथा पुनरीकक स्वीन्त्र है। जाना है भारत सरकारखारा मानक प्रेमीके प्रकागन-सर्वार्धी इस प्रयासका सभी क्षेत्रोंमें स्वागत किया जायगा।

बाब्राम मस्तेन

मध्यक्ष

वैज्ञानिक स्था सकतीकी सब्दावसी आयोग

शिक्षा मंद्रारूय भारत सरकार, मयी दिल्ली।



1 2. 3 4 5		Tinne (_ ntl l C (t+t C 1 t dua 9 (\text{Ranch}	
	पहला भाग		
दिव्य कर्मीका योग			
1	धार साधन	63	
2	बास्मनिषेदन	81	
3	कर्ममें आत्म-समर्पणगीताका मार्ग	104	
4	मश विदल-पय भीर मजने अधीश्वर	123	
5	यज्ञका भारोहण (1) ज्ञानके कर्म—चैत्य पुरुष	155	
6	यज्ञका भारीहण (2) प्रेमके कर्म—प्राणके कर्म	182	
7	आचारके मानवंड भीर आध्यारिमक स्वासंस्य	215	
8	परम इच्छान्नस्ति	238	
9	समताकी प्राप्ति और अहंका नाश	252	
10	प्रकृतिके तीन गुण	266	
11	कर्मका स्वामी	279	
12	दिस्य कर्म	303	
13	अतिमानस और कर्मैयोग	318	

षूसरा माग

पूर्ण ज्ञानका योग

1

28. राज्योग

ज्ञानका सक्य 2 ज्ञानकी भूमिका 327

342

615

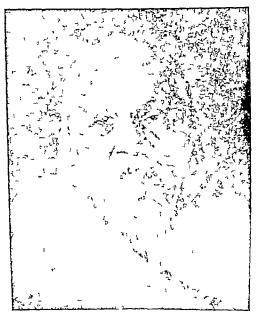
3	विशुद्ध बुद्धि	351
4	एकायवा	361
5	रमाग	371
6	ज्ञानयोगकी साधनपद्धतियोंका समस्वय	382
7	देहकी दासतासे मुक्ति	\$ 92
8	हृदय और मनके बैधनसे मुक्ति	400
9	अहंसे मुक्ति	407
10	विश्वात्माका साक्षात्कार	421
11	भारमाकी अभिस्थक्तिके प्रकार	428
12.	सच्चिदार्गदका साक्षात्कार	439
13	भनोमय सत्ताकी कठिनाइयाँ	449
14	निष्क्रिय भीर समिय ब्रह्म	459
15	विराट् चेतमा	469
16	एकत्व	480
17	पुरुष और प्रकृति	488
18.	पुरुष और उसकी मुक्ति	498
19	हमारी सत्ताके स्तर	511
20	निम्न विविध पुरुष	524
21	शारम-मतिकमणकी सीढ़ी	J33
22.	विज्ञान	544
23	विज्ञानकी प्राप्तिनी वर्षे	559
24	विज्ञान भीर मार्गद	569
25	पण्डतर और निम्नतर शाम	586
26	ममाधि	595
27	हटयोग	605

योग-समन्वय ^{(पूर्वा}द्ध)





भीअर्शिव



धीवर्षिद

भूमिका समन्ययकी शर्चे ें

जीवन और योग

प्रकृतिकी कियाओंकी वो आवश्यकताएँ हैं जो, ऐसा प्रतीत होता है सवा ही मानव-कियाके महत्तर क्योंमें हस्तकीप करती रहती है। में रूप या तो हमारे साधारण नार्यक्षेत्रोंसे सर्वधित हो सकते हैं या उन असाधारण क्षेत्रों और उपलब्धियोंकी कोज कर रहे होते हैं जो हमें उच्च और विव्य प्रतीत होती हैं। ऐसा प्रत्येक रूप एक ऐसी धमन्यित चटिलता या समप्रता की ओर उन्मुख होता है जो पून विशेष प्रयस्न और प्रवृत्तिकी विविध धाराजोंमें विभक्त तो हो जाती है पर फिर एक अधिक विशास मौर अधिक गक्तिशाली समन्वयमें भूड भी जाती है। दूसरी यात यह है कि किसी चीजका क्योंमें विकास एक प्रभावशाली अभिव्यक्तिका अनिवार्य नियम है पर फिर भी वह समस्त सस्य और व्यवहार अत्यधिक कठोर बंगसे निर्मित होता है, प्रसना पढ जाता है और यदि अपना पूरा गुण नहीं तो कम-से-कम उसका एक बड़ा भाग तो को ही देता है। इसे संगातार आरमाकी नृतन धाराओंसे भीवन-सस्ति मिलती रहनी चाहिए जो मृत ग्रा मृतप्राम साधनमें भीवनका संचार करती रहें समा उसमें परिवर्तन लाती रहें केवल तभी उसे नव-जीवन प्राप्त हो सकता है। सदा ही पुनर्भ म छेसे रहना मौतिक अमरत्वकी वर्त है। हम एक ऐसे युगमें निवास कर रहे हैं को भावी मुम्दिकी प्रसव-वेदनासे व्याकुरु है जब विचार और कर्म-सर्वधी वे समस्त रूप जिनके अंदर उपयोगितानी या स्मिरताके किसी गुप्त गुणकी सबल कास्ति मौजूद है एक सर्वोच्च परीक्षामेंसे गुजर एहे हैं तथा उन्हें पून जन्म लेनेका अवसर प्रदान किया जा रहा है। वर्तमान जगत भीडियां के विशासकाय कड़ाहका वृष्य स्पस्पित कर रहा है जिसमें सब कुछ डासकर

उसके टुकड़े-टुकड़े कर दिये गये हैं उन टुकड़ोंपर प्रयोग किये जा रहे हैं समा उन्हें एकब्रिल और पुनः एकब्रिल किया जा रहा है, जिससे मान्नो वे मध्ट होकर नमें कमोंके किये विकार हुए उपादान जुटाएँ या फिर मन पीवन प्राप्त करके पुनः प्रकट हो जाये अथवा यदि वे अभी और जीकित रहता चाहते हैं दो स्पांतरित हो भाग । भारतीय योग अपने धार-तत्त्रमें 'प्रकृति'की कुछ महान् शक्तियोकी एक विशेष किया या रचना है, यह स्वयं विशिष्ट एवं विभाजित है और विविध प्रकारते निर्मित हुना है। अतएन, यह अपने बीज-क्यमें मनुष्य-कारिके भावी जीवनके इन सक्रिय तस्वोंमेंसे एक है। यह अनादि युगोंका शिक्षु है तथा हमारे इस आधुनिक समयमें अपनी जीवन अकित और सत्यके घरुपर जीवित वचा हुना है। अब यह उन गुप्त संस्थाओं और सन्यासियोंकी गुफाओं मेंसे बाहर निकर पहा है जिनमें इसने बाध्य स्त्रिया था यह आजफस्की जीवित मानवी सक्तियों और उपयोगिताओंके भावी संघातमें अपना स्थान छोज रहा है। किन्तु इसे पहले अपने-आपको पाना है प्रकृतिके जिस सामान्य सस्य और सतत उद्देश्यका यह प्रतिनिधित्व करता है उसमें इसे अपने अस्तित्वके जितन विश्वास के प्रतिनिधित के प्रति है तरन देश कार आपना निहत्त्वन के तर कार कार के प्रति है। यह जाते के प्रति कार के प्रति कार के प्रति कार के प्रति कार के प्रति के पा सनेगा। इसकी कियाएँ यह दाना करती हैं कि ने चारिके इस भीवनको सतरतम गुप्त कक्षातक, अपने अस्तिस्व सीर स्यक्तिस्वकी सञ्चतम चोटीतक से बायेंगी।

भगर हम षीवन और योग दोनोंको यक्तां दृष्टिकोणसे देख तो संपूर्ण जीवन ही केतन या अवशेदन क्यमें योग है। कारण इस सक्तरे हुगारा मदासव सत्ताम प्रमुख दामताओंकी अधिस्यक्तिके द्वारा आरम-पर्पूर्णताके छिये किया गया विधिवद प्रयत्न भीर मानव-स्यक्तिका उस विश्वद्यापी और परात्तर सत्ताके साथ मिल्ल है जिसे हम मनुष्य और विश्वदें अंतत अधिस्यक्त होता हुआ देशते हैं। दिन्तु जब हम जीवनको उसमें बात अधिस्यक्त होता हुआ देशते हैं तो वह प्रकृतिका एक विशास योग विद्यापी देता है—उस प्रहृतिका को अपनी सक्तरात्राकी सदा-वृद्धितील अधिस्यक्तिम अपनी द्वार वाराविक सत्ताक साम एक होनेकी पेट्रा कर रही है। मनुष्य उसका एव विधार गील प्राप्ती है, अनुष्य उसका एव विधार गील प्राप्ती है, अनुष्य उसका एव विधार गील प्राप्ती है, अनुष्य उसमें यह पर्दाली दार विधारी उन स्थवेतन

साधनों और इच्छासक्तिसे युक्त प्रणालियोंकी रचना करती है जिनकी सहायतासे यह महान् उद्देश्य अधिक द्वृत और मक्तिसाली वेगसे पूरा हो सकेगा।

जैसा कि स्वामी विवेवानंदने कहा है योग एक ऐसा साधन माना था सकता है जो व्यक्तिके विकासको शारीरिक जीवनके अस्तित्वके एक ही जीवन-कारुमें या कुछ वर्षोंमें, यहाँतक कि कुछ महीमोंमें ही साधित कर दे। अतपद योगकी वर्तमान पद्धति चन सामान्य विधियोंके एक अधिक सकुचित पर अधिक सबस और तीव रूपोंमें सग्रह या संक्षेपसे अधिक कुछ कौर नहीं हो सकती जिन्हें महती 'माता' अपने विशाल कर्ज्वमुख प्रयासमें विधिस्टतापूर्वक पर विस्तृत रूपमें तथा मद गतिसे पहलेसे प्रयुक्त कर रही है। इनका प्रयोग करते समय, बाह्य रूपसे ऐसा अवस्य प्रतीत होता है कि सामग्री और मन्तिका अत्यधिक क्षम हो रहा है किन्तु इससे मेल अधिक पूर्ण हो भावा है। योग-विषयक यह विचार सौगिक प्रणालियोंके यथार्थं और युक्तियुक्त समन्वयका आधार वन सकता है। क्योंकि तब योग एक ऐसी मुद्दा और मसामान्य वस्तु महीं एह जाता जिसका 'विश्व-शक्तिकी सामान्य प्रक्रियाओंके साथ तथा उसे उद्देश्यके साथ कोई सर्वध महीं होता विसे वह अपनी बाह्य और बांतरिक परिपूर्णताकी दो महान् गतियोंमें अपने सामने रखती है। बस्कि वह अपने-आपको उन शक्तियोंके एक तीव और मसाधारण प्रयोगके रूपमें व्यक्त करता है जिन्हें वह पहसे ही बिमिध्यक्त कर भूकी है या जिन्हें वह अपने अदर अपनी कम उन्नत पर मधिक सामान्य क्रियाओं में अधिकाधिक सगब्दित कर उड़ी है।

यौगिक पद्धतियोंका मनुष्यकी प्रचित्व भनोवैज्ञानिक क्रियांबोंके साथ वही संबंध है जो विद्युत् और बाय्यकी स्वाभाविक सिन्तिक वैज्ञानिक प्रयोगना वाष्य और विद्युत्की सामान्य कियामिक साथ है। और उनका निर्माण भी एव ऐसे सानपर आधारित है को नियमित प्रयागी क्रियासक विश्लेषणा प्रया सत्त परिणामिक हारा विकतित एवं स्वापित हुआ है तथा किसे कासे समर्थन भी प्राप्त हुआ है। उदाहरणार्थ समस्त 'राजयोग' इस आग एव अनुभवपर आधारित है कि हमारे आंतरिक तक्व संयोग और नार्य तथा हमारी शक्तियाँ अस्त-अस्त की सा सकती है, उनमें विषटन हो सकता है, उन्हें नये सिरेते मिस्ताया वा सकता है तथा उनसे नये और पहले असंभव माने गये कार्य कराये जा सकते हैं या फिर ये सब स्यायो वा बात्त हमार सम्यायो क्यांत प्रक्रियांकों कार्य एक नये सामान्य सम्यत्वयमें स्थातित किये का सकते हैं। इसी प्रकार हिट्योग' भी इस बोध एवं अनुभवपर निर्मर करता है कि बात प्राप्त करवायों और क्रियाओंको अधीनता हमारा

श्रीवन स्वीकार कर छेता है तथा जिसके साधारण कार्य रूढ़ और जनियां दगके प्रतीत होते हैं वे वसमें की भा सकती हैं, उन्हें बदसा जा एक्स है अथवा उन्हें रोका वा सकता है। इस सबके ऐसे परिकास निकट सकरो है जो अन्यया संभव न होते साव ही वे परिणाम उन होनोंसे वो उनकी प्रक्रियामोंकी युक्तियुक्तिसाको नहीं पकड़ सकते, वमस्कारपूर्व भी प्रवीत होते हैं। यदि योगके किसी अन्य स्पर्मे उसका यह गुण उठना प्रत्यक्ष न हो-कारण में रूप योजिक कम और सहजज्ञानमुक्त मधिक होते हैं समा 'मस्तिमोग'के समान एक दिव्य आनंदके या 'ज्ञानमीय'के समान चेतना और सत्ताकी एक दिव्य असीमताके अधिक निकट होते हैं--ग्रे भी ये हमारे अंदर किसी प्रधान क्षमताके प्रयोगसे आरंभ होते है इनके हम तथा उद्देश्य ऐसे होते हैं जो उसकी दैनिक सहज कियाओंमें दिवारों महीं बाते। को प्रणाहिन्माँ योगके सामान्य नामके अंतर्गत आती है वे सब बिशेप मनोबज्ञानिक प्रक्रियाएँ हैं जो 'प्रकृति'-संबंधी एक स्मिर संस्पार आधारित होती हैं। वे सामान्य क्रियाओंसे ऐसी कक्तियाँ और परिणाप विकसित करती हैं जो सदा प्रसुप्त अवस्थामें सो विद्यमान से, पर जिल्हें उसकी साधारण किमाएँ भासानीस अभिध्यक्त नहीं करतीं यदि करती भी हैं तो यहत कम। किंतु, जैसा कि भौतिक ज्ञानमें होता है, वैज्ञानिक प्रक्रियाओं में बहुछताकी अपनी हानियाँ होती हैं - उदाहरणार्च इससे एक ऐसी विवय शीस कृतिमता उत्पन्न हो जाती है जा हमारे सामान्य मानव-जीवनकी यंत्रके भारी बोधके नीचे दबा देवी है तथा एक प्रबस्न दासताके मूस्यपा स्यतंत्रता भीर स्वामित्ववे कुछ रुपोंका ऋग करती है। इसी प्रकार गौगिक प्रक्रियाओंके कार्यकी और उनके मसाधारण परिणामोकी भी मपनी हातियाँ और बुराइयाँ हैं। मोगी सामान्य जीवनसे अलग हट जाना चाहता है और उसपर अपना अधिकार यो देता है। वह अपनी मानदीय ग्रियाओं को दरिंद्र बनाकर मारमाणा धन यरीदना बाहता है तथा बाह्य मृत्यूने मृत्यूपर आंतरिक स्वतंत्रतारी इच्छा करता है। यदि वह मगवानुसा पा सेता

है तो जीवनरा यो बैट्या है सपना यदि जीवनगर विजय प्राप्त फरनेने सिये अपने प्रयत्नोचा बाहुरणी और मोहता है हो उसे मगवानुको छा देनचा दर उपना है। इसोलिये हम भारतवर्षमें सोबारिक जीवन और बाम्पारिक उपनि मोर विज्ञानमें एक ठीव प्रनारको सर्वगित पैदा हुर्र राजने हो। यद्यपि अंतिरिक सावर्षण और बाह्य मोगमें एक विजयपूर्व गमन्वयकी परंपत और सार्गांको स्विद रामा गम है दो भी इसके जीवा **उदाहरण देखनेमें नहीं आते। यस्त्रु**स अब मनुष्य अपनी दृष्टि और वस्ति अंतरकी ओर मोइता है तथा योग-मार्गर्ने प्रवेश करता है तो ऐसा माना जाता है कि वह हमारे सामूहिक जीवनके महान् प्रवाह और मनुष्य-जातिके लौकिक प्रयस्तके स्त्रिये अनिवार्य क्यसे निकम्मा हो गया है। यह विचार इतने प्रवल रूपमें फैल गया है और इसपर प्रचलित दर्शनों और धर्मोंने इतना बल दिया है कि बीवनसे भागना आजक्छ केवछ योगकी आवस्थक शर्त ही नहीं, घरन उसका सामान्य उद्देश्य भी माना जाता है। योगका ऐसा कोई भी समन्वय संतोपप्रद नहीं हो सकता जो अपने रुख्यमें भगवान् और प्रकृतिको एक मुक्त और पूर्ण मानवीय जीवनमें पुन संयुक्त नहीं कर देता या जो अपनी पद्धतिमें हमारे अतिरिक और बाह्य कर्मी और अनुभवोमें समन्त्रम स्थापित करमेकी अनुमति ही महीं वेता बल्फि उसका समर्थन भी नहीं करछा इस कार्यमें दोनों अपनी चरम दिव्यताको प्राप्त कर सेवे हैं। कारण मनुष्य एक उच्चतर जीवनका उपयुक्त स्तर एवं प्रतीक है वह एक ऐसे स्पन्न भगतुमें अबतरित हुआ है जिसमें निम्न तस्त्रका स्पार्तिरत होना उच्चतर तस्त्रके स्वमानको प्रहण करना और उक्चतर तत्त्वका निम्न तस्त्वमें अपने-आपको अभिव्यक्त करना संभव है। एक ऐसे जीवनसे बचना जो उसे इसी समावनाका चरितार्थ करनेके किये दिया गया है कभी भी उसके सर्वोच्च प्रयत्नकी अनिवार्य शर्त या उसका समस्त और अंतिम उद्देश्य नहीं हो सकता न ही यह उसकी आरम-उप-रुव्धिके अरपधिक सवस्र साधनकी कर्त या रुक्त हो सकता है। यह किन्हीं विशेष अवस्थाओं में एक अस्थामी आवस्थकता तो हो सकता है मा यह एक ऐसा विशिष्ट अंतिम प्रयत्न भी हो सकता है थो व्यक्तिपर इसिन्न्य नादा जाता है कि वह पूरी जातिके किये एक महस्तर सामान्य सभाषनाको त्राचा र १० पर प्रभावनीका त्रीयार कर सके। योगका सच्चा और पूर्ण उपयोग और उद्देश्य तभी साधित हो सकते हैं जब कि मनुष्यकं अंदर सचेदन योग जैसा कि प्रकृतिमें अवभेतन योग होता है बाह्यत शीधनके साथ समान रूपसे स्थापक हो जाय। और तभी हम मार्ग और उपरुख्यि दोनोको देखते हुए एक बार फिर एक अधिक पूर्ण और आसोकित अर्थमें कह सकते हैं "समस्त जीवन ही योग है।"

प्रकृतिके तीन पग

हुम योग के पिछले विकासकर्मों में एक ऐसी विशिष्टताकारी और पूगरकारी प्रवृत्ति देखते हैं जिसकी, प्रकृतिकी और समस्त बस्तुओंकी मौति, एक अपनी समर्थक यहाँतक कि एक अनिवार्य उपयोगिता थी। हम उन सब विशिष्ट उद्देश्यो और प्रणास्त्रियोंका एक समस्वय प्राप्त करना चाहते है जो इस प्रवृत्तिके परिवाम-स्वरूप उत्पन्न हो चुके हैं। किंदु अपने प्रयत्नमें बुद्धिमत्तापूण पवप्रदर्शन प्राप्त करनेके सिथे हुमें पहले इस पृथस्कारी प्रेरणाके माधारभूत सामान्य सिद्धांठ और प्रयोजनको जान सेना वाहिये साय ही हमें चन विशेष उपमोगिक्षाओंको भी जान छेना चाहिये जिनके क्यर योगके प्रत्येक संप्रदायकी प्रणासी आधारित है। सामान्य उद्देमको जाननेके किये हमें 'प्रकृति'की नैश्व कियाओंके विषयमें छान-पीन करनी चाहिये। उसके मंदर हुमें केवस विक्रुधिकारी 'मामा'की दिखावटी मीर म्नांतिपूर्ण कियाको ही नहीं बल्कि भगवान्की सर्वस्यापक सत्ताके अंदर उनकी देशव शक्ति और क्रियाको भी पहुचान सेना चाहिये यह क्रिया एक विशास असीम पर फिर भी सूक्ष्म रूपमें चुनाव करनेवासी प्रकारी क्य देखी है तथा उसके द्वारा प्रेरित होती है-जीतामें इसे प्रकाप्रसूत पुराणी कहा गया है। यह प्रमा बार्रममें 'सनादन सत्ता'से निकली भी विशेष उपयोगिताओंको जाननेके लिये हमें 'योग'की विभिन्न प्रकासियोंपर एक पैनी दृष्टि बासनी होगी तथा उनकी भारीकिसँकि समृहवे बीचमेंरे उस प्रधान विचारको दुँइना होना जिसके सधीन वे कार्य परती है हमे उसमेंसे उस मनगत गरितको भी इंद्रना होगा भी उन्हें बरितामें करने बाली प्रक्रियाओंको जन्म एवं सक्ति देती है। इसके बाद हम उस सामान्य सिद्धांत और शामान्य मस्तिको अधिक नासानीसे दुँढ सकते हैं जो सबकी उलाति एवं प्रवृतिके सीत हैं जिनकी भीर सब शक्तियाँ भवचतन रूपमें गति करती हैं भीर जिनमें सबके लिये जैतन क्यमें संयुक्त होना समय है। मनुष्यके अंदर विकलनशील आरमाभिन्यक्तियो जिस आधुनिक भाषामें

मनुष्यके अंदर विकासनतीय आरमाधिस्यक्तियों जिस बाधुनिक प्रायामें उसका विकास गहते हैं तीन कमिन्न तस्वींचर आधारित होना चाहिये पहरा वह तस्व है जो पहने ही विवसित हो पुका है दूसरा, जो स्वातार वेतन विकासकी अवस्थामें रहता है और तीसरा जिस विकतित होता है समा जो प्रारंभिक रचनाओं में या किन्हीं अन्य अधिक विकसित रचनाओं में, यदि सतत रूपमें नहीं तो कभी-कभी एक नियमित अतराज्यर, जायद पहले से प्रकट हो सकता है। यह भी संभव है कि वह कुछ ऐसे प्राणियों—चाहें में किनते भी विरक्ष क्यों न हों—प्रकट हो जो हमारी वर्तमान मनुष्यजातिकी जन्मता संभव जपन्यिकों निकट हैं। कारण प्रकृतिकी गति एक नियमित और यहिक रूपसे आगे ही पग रखती कृद नहीं बढ़ती। यह सदा अपनेते आगे प्रगति करती रहती है जस समा भी जब कि उसे इस प्रगतिकों परिणाम-स्वरूप निरास होकर पीछे हटना पहता है। यह हुत वेगसे आगोकी ओर बढ़ती है। उसमें बहुत यह सुत्र वेगसे आगोकी ओर बढ़ती है। उसमें बहुत यह सुत्र वेगसे आगोकी ओर बढ़ती है। उसमें बहुत यह सुत्र वेश सुत्र वह सुत्र वेश सुत्र वह सुत्र वेश सुत्र वह सुत्र वेश सुत्र यह सुत्र वेश सुत्र वह सुत्र वेश सुत्र वह सुत्र वेश सुत्र वह सुत्

किस सच्यको प्रदृतिने हुमारे किसे विकासित किया है तथा दूढ़ रूपसे स्थापित किया है वह हुमारा गारीरिक जीवन है। उसने पृथ्वीपर हुमारे कर्म और विकासके दो निम्न सच्चोंमें—किंतु जो अधिक मूल रूपमें आवश्यक है—एक प्रकारका सहुयोग एवं समन्वय स्थापित कर दिया है। एक तस्व है 'जड़ पदार्थ', जिससे याहे अस्पिक आध्यारिक मनुष्य वृष्ण ही करे पर घो हुमारा आधार है तथा हुमारी समस्त प्राप्तियों करे उप-एक्टियोंकी पहली गाउँ है। दूसरा तस्व 'जीवन-शित' है जो स्थूल शरीरमें हुमारे अस्तिस्तव्यका साधन है यहातक कि जो वहाँ हुमारी मानसिक और आध्यारिक किमाओंका की आधार है। उसने सफलतापूर्वक अपनी सतत भौतिक किमाओंमें एक प्रकारका स्थापित प्राप्त कर किया है, ये कियाएँ पर्याप्त क्याओं एक प्रकारका स्थापित प्राप्त कर किया है, ये कियाएँ पर्याप्त क्याओं एक प्रकारका स्थापित प्राप्त कर किया है, ये कियाएँ पर्याप्त क्याओं एक प्रकारका स्थापित प्राप्त कर किया है, ये कियाएँ पर्याप्त क्याओं एक प्रकारका स्थापित आधिकाधिक समिध्यक्त होनेवाले प्रचार्त वाचित निवासस्थान और साधन वन सकती है। ऐतरेस' उपनित्य में एक कथा आसी है जिसका यही मतस्व है। उसमें कहा गया है के जब वस्य सताने वेवताओं सामने वारी-वारीचे पशुलोंक क्या उपनित्य में ती वे उन्हें अस्वीवार करते गये पर क्योंही मनुष्य उनके सामने जाया, वे चिस्ला उठे 'यही वस्तु पूर्ण रचना है' और उन्होंने सामने जाया, वे चिस्ला उठे 'यही वस्तु पूर्ण रचना है' और उन्होंने सामने जाया, वे चिरले उठे 'यही वस्तु पूर्ण रचना है' और उन्होंने

उसमें प्रवेश करना स्वीकार कर क्षिया। प्रकृतिने जब पदार्थके तमन्यें श्रीर उस सिक्य जीवनमें जो उस जढ़ पदार्थमें निवास करता है तथा उससे गोपण प्राप्त करता है एक क्षियारम समझौता भी सामित नर क्षिया है। उस समझौतपर प्राणिक जीवन ही निष्य नहीं हो। यह पद्मुक्त पहाया माने पूर्णिक पिता भी सीमव हो सकते हैं। यह पद्मुक्त मनुष्पमें प्रकृतिकी काशारमूत स्थितिकी रचना करता है तथा 'या मी भाषामें उसका स्थूल शरीर कहराहा है, यह मरीर भौतिक ससा वर्षार अपकोप और समायु-प्रणामी अपति प्राप्त है।

तव यदि यह निम्न प्रकारका संतुलन ही उच्चतर कियालाका लागार और प्रारंभिक साधन हो ऐसा आधार या साधन जिसे वैस्य मस्तिने प्रस्तुत किया है और मंदि मही उस साधनका निर्माण करता हो जिसमें भगवान् इस पृथ्वीपर अपने-आपको व्यक्त करना चाहते हैं सदि यह भारतीय उन्ति सम्बी हो कि सरीर ही वह यह है जो हमारी प्रश्नुतिक यवार्य नियमको चरितार्थं करमेके क्रिये प्रदान किया गया है, हो मौतिक जीवनके किसी प्रकारके भी अंतिम स्थानका अर्थ दिव्य प्रज्ञाकी चरितार्यतासे पीछे हटना होगा साथ ही यह पाचिव अभिव्यक्ति-सबधी उसके उहेक्यवा भी त्याग होगा। कुछ व्यक्तियंकि किये यह स्थाग जनके विकासने किसी गुष्ट तियमके कारण ठीव पृत्ति भी हो सकता है किंदु यह उद्देशको रूपमें मनुष्य जातिके किये कभी भी समित्रेत गहीं है। अत्तरक ऐसा कोई पूण्योग नहीं हो सकता जो शरीरकी उपेसा करें या ससके अंत और स्वागको पूर्ण काम्पारिमन्ता प्राप्त करनेकी अनिवार्य मते बना दे। बहिन, प्रार्थिको भी पूर्ण बनाना 'आरमा'की संविम विजय होनी पाहिचे और शारीरिक जीवनको दिस्य बनाना भगवानुकी वह संविम मुहर होनी पाहिचे को वे अपने जागतिक कार्यपर स्वयं कमाते हैं। भौतिक प्रार्थित कार्यारिम ननाके मार्गमें बाधा राड़ी बरता है यह मौतिक शरीरका त्याग करनेके क्रिये बाई तर्क नहीं है वर्षोंनि बस्तुसंबंधी अवृत्य मविग्रम्यतामें हमारी सबसे बड़ी कठिनाइयाँ हमारे सर्वभेष्ठ सुमनसर होती है। एक भरयधिक कड़ी फठिनाई प्रश्नुतिके इस संवेतका सूचित बारती है कि हमें एक अत्यधिक बड़ी विजय प्राप्त करनी है तथा एक चरम समस्याका समाधान करना है। यह एक ऐमे विषयके संबंधमें केतावनी नहीं है जिसस बजनेका प्रमुख करमा पड़े म ही यह किसी ऐसे शतुके संबंधमें सेताकनी है जिससे हर्षे भागना पद्दे।

इसी प्रकार प्राणिक और स्नायिक सक्तियाँ भी हमारे अंदर किसी

महान् उपयोगिताके छिये ही भीजूद हैं। वै भी हमारी अंतिम परिपूर्णतामें अपनी सभावनाओको दिस्स स्पर्मे बरिदार्स परनेकी मौग करती हैं। विस्व-योजनामें जा महान् कार्य हस तस्वको सींपा गया है उसपर उप निपदोंनी उदार वृद्धिमताने भी अत्यधिक वल दिया है "बिस प्रकार पहिंपेके आर उसके केन्द्रमें चुड़े हुए हें उसी प्रकार 'वीवन-शिवत'में विविध कान, 'यस' और सवल व्यक्तियाकी शक्ति और बुद्धिमानोंकी पविवता स्पापित है। यह सब भी विविध स्वर्गमें विद्यमान है 'बीवन-शिवत'में नियंत्रणमें है।'' अतएव ऐसा कोई 'पूर्णयोग' नहीं हो सकता जो इन स्नायविक शार्कनयोंको नध्य कर दे इत्तर इस शिवतहीन नियंत्रलक्षोंको व्यवस्ति काद दे या इन्हें होनियाक किया श्रीक इनका स्माक कर दे। इनका नाम नहीं बित इनका स्माक एवं इनका उसका प्रमान ही वह उद्देश है को हमारे सामन है इसी उद्देशके किये इन्हें हमारे अंवर उरश्च एवं विकसित किया गया है।

यदि घारीरिक जीवनको ही 'प्रकृति'ने हमारे लिये कामने आधार और प्रमम यंद्रके रूपमें वृद्धवापूर्वक विकसित किया है, तो हमारे मानविक जीवनको वह अपने अगले पग और उज्जतर यंद्रके रूपमें विकसित कर रही है। उस समयोको छोड़कर जब कि वह सक जाती है तथा विभाग और धिनतको पुतः प्राप्त करनेके किये अधकारमें जिले जाती है, जल्म समय उसका सवा पही लिये उद्युविक विकास की कार्ती है। कार्य समय उसका सवा प्रश्ती लिये अधकारमें जिले जाती है, जल्म समय उसका सवा प्रश्ती लिये उपलिक्षियोंके वालोंसे मुक्त हो धकती है। कारण पही लिये उपलिक्ष्योंके वालोंसे मुक्त हो धकती है। कारण पही मनुष्यमें जन्म प्राप्तिति एक ऐसी विभिन्नता है जो अस्पत महस्वपूर्ण है। उसके अदर केवल एक मन नहीं बिक्त दिविध और विविध मन है, मौतिक और स्तायविक मन विजुद्ध बौदिक मन को सार्ति है। कारण है, मौतिक और स्तायविक मन विजुद्ध कौ विकस मन को सार्ति है। कारण विविध मन को सार्तिक स्पत्त की कारण है। मनुष्यमें मन सर्वप्रमम सारीरिक जीवनमें आवुत उसता है विवेद जीर क्षाया मन्न सर्वप्रमम सारीरिक जीवनमें आवुत उसता है वस्ता विवेद पूर्ण इसते छिमा उद्धता है और पान्न स्ताविक अपने वह सरा विवेद रूपने हिमा उद्धता है। सन् इस विवेदको अपने कियानों कार्य की स्ताविक अपने वह सरा विवेद रूपने हमते छिमा उद्धता है। सन् इस विवेदको अपने कियानों कार्य की स्ताविक अपने कियानों वह सरा विवेद रूपने हमते छिमा उद्धता है। सन् इस विवेदको अपने कियानों कार्य की स्ताविक विवेद हम हम स्ताविक अपने कियानों कार्य की स्ताविक विवेद हम सार्ति के स्ताविक अपने कियानों वह सरा विवेद रूपने हमते विवेद करने अपने कियानों वह सहा विवेद रूपने हमी विवेद स्ताविक वह सार्ति की स्ताविक विवेद करने विवेद की स्ताविक वह हम से वीवनको अपने कियानों सह सहार विवेद स्ताविक वह सार्ति ही स्ताविक वह सार्ति की स्ताविक सार्ति की सार्ति की

⁸मस्न कपनिषद् २ ६ कीर १३

स्तीकार करता है तथा अपनी आवश्यकतोकों को इस प्रकार पूर्ण करनेना प्रयश्न करता है मानो बही जीवनका संपूर्ण उद्देश्य हा। किंतु मनुष्यक्र शारीरिक जीवन एक आधार है, उद्देश्य नहीं, उसकी पहली जवस्मा है अंतिम और निर्धारक अध्यार हैं। प्राचीन कोगोंकी प्रवार्ध क्यार्थ कियार है स्वार्थ का प्राचीन कोगोंकी प्रवार्ध क्यार्थ कियार मनुष्य मूक स्पांध विचारक है, विचारतीक प्राणी है मिनू है, एक मानतिक साता है जो प्राण और शरीरको गति वेती है वह पत्तु नहीं है को उनके हारा चारिक होता है। इसिस्पे, सक्या मानवीम चीवन केवक तभी शुरू होता है जब कि बौदिक मन जब परार्थमंसे प्रकट होता है वब हम स्मायविक और भौतिक आक्रमक्ते मुक्स होकर मनमें अधिकाधिक निवास करना मुक्त कर देते हैं और बिख हवतक वह मुक्ति हमें प्राप्त होती है उस हथता हम सार्थितिक जीवनको यथार्थ स्पर्म स्वीकार कर सकते विधा उत्तरका मधार्थ प्रयोग करनेमें समये होते हैं। कारण स्वामित्व प्राप्त करनेक किम एक नियुध अधीनता महीं, वर्ण स्वर्तवता ही स्वन्य साधन है। वपनी भौतिक सत्ताकी अवस्थानोंको विस्तृत एवं उत्तर अवस्थानोंको जयरदासीले नहीं, विकार स्वास्त्र क्षा उत्तर ही उच्च सामयींक आयरदासीले नहीं, विकार स्वास्त्र होता है। वच्च सामयींक आयरदासीले नहीं, विकार स्वास्त्र होता है। वच्च सामयींक आयरदासीले नहीं, विकार स्वास्त्र होता ही उच्च सामयींक आयरदासीले नहीं, विकार स्वास्त्र होता है। कारण स्वास्त्र होता है।

इस प्रकार विकासत होता हुआ समुष्यका मानसिक बीवन बस्तुत ।

सबके ब्रंटर एकसा मही होता , बाझ क्यसे देखनेमें ऐसा प्रतीत होता है

कि कुछ व्यक्तियों ही यह सप्यक्षिक पूर्ण क्यसे विक्रियत हुता है जब कि
बहुतत कोगाम, अधिकतर कोगोम यह या छ उनकी सामान्य प्रहरिका
एक छोटा-सा स्प होता है जो मभी प्रकार व्यवस्थित भी नहीं होता

सा विक्रुल ही विकासित महीं होता या फिर यह उनमें प्रमुख अवस्थाम
होना है तथा मरफताते सिम्न नहीं कागा था सकता। निश्चम ही
मानमिक शीवन महर्तिका असिम नहीं हुता है। यह समीतर मानक
प्राणीम वृद्धवापूर्वक स्थापित भी नहीं हुमा है। इसका संदेव हमें दम
सावन मिलता है कि प्राण-वादित और अवस्थामंका उद्मन्य एवं यूर्ण संतुक्त
और स्वस्थ गवक एवं वीर्ष आयुवाला मानव-वादीर साधारणतथा उन्हीं
जातिया सा समुशामांने पाया जाता है जो चितनके प्रस्तानो उससे उत्पत्त
होनेनामी हायता एवं रिवायको सम्बीकार कर देते हैं सर्थया ओ केक्स
स्थूल मनने ही सावते हैं। सम्य मनुष्यको अभी पूर्ण संतुकन उसमें और
करीरमें संतुलन स्थापित करता है सामायत्वा यह संतुलन उसमें और

^धमनोमयः प्रायहरौरनेता । — मुंडक चपनिषट् २, ३ ७

नहीं है। वस्तुव ऐसा प्रतीत होता है कि एक अधिक तीव प्रकारके मानसिक भीवनके किये किया गया अधिकाधिक प्रयत्न प्राय ही मानवी तत्वोमें अधि काधिक अससुक्रन पैदा कर देता है जिसके परिणाम-स्वरूप प्रसिद्ध वैज्ञानिक प्रतिभाको एक प्रवारका पागलपन कहने सगते हैं तथा उसे ह्वासका प्रकृतिकी अस्वस्थ विकृतिका परिणाम मानने रूगते हैं। पर को सम्य इस अति भयोक्तिको उचित टहरानेके छिये प्रयुक्त किये जाते ह उन्हें यदि अलग अछग न लेकर अन्य समस्त अयार्थ स्वीकृत तथ्योंके साथ लिया जाय तो ये एक भिन्न सरपकी ओर सकेत करते हैं। प्रतिमा वैश्व प्रक्तिका एक प्रयत्न है यह हमारी बीदिक शक्तियोंको इस हदतक वेग एवं सीवसा प्रदान करता है कि वे उन अधिक सबस्य प्रत्यक्ष और द्वृत सामध्योंके रिग्ने सैगार हो जायें जो अतिबौद्धिक या दिव्य मनकी कीटा होती हैं। तब यह एक सनक या एक अवर्षनीय तथ्यमान्न नहीं उहता, बल्कि यह प्रकृतिके विकासकी सीधी विशामें एक पूर्णतया स्वाभाविक अगस्त कदम वन जाता है। प्रकृतिने जारीरिक जीवन और स्पृष्ठ मनमें मूर्सगित स्पापित कर दी है वह उसमें और धौद्धिक मनकी कीडामें भी सुसंगति स्थापित कर रही है। कारण मद्यपि उसका कार्य पूर्ण पाशव और प्राणिक प्रक्तिको कम करना होता है तो भी वह किसी सिक्रम अस्तव्यस्तताको न तो उत्पन्न करती है और न उसे ऐसा करनेकी बावश्यकता ही पड़ती है। पर अभी भी बहु दूत बेगसे आगेकी ही ओर वढ़ रही है यह उसका पहलेसे अधिक केंचे स्तरपर पहुँचनेका एक प्रयस्त है, उसकी प्रक्रियासे उत्पन्न अस्तम्पस्तताएँ इतनी बड़ी नहीं होतीं वितनी कि वे मानी जाती हैं। चनमेरी कुछ तो नयी अभिव्यक्तियोंके स्यूछ प्रारंभिक प्रयास हैं बौर कुछ विघटनकी ऐसी कियाएँ है जो आसानीसे ठीक कर श्री गयी है तथा जो प्राय ही नयी कियाओं को जन्म देती है और सदा ही उन दूरतक पहुँचने वारु प्रकृतिके स्ट्यमृत परिणामींका केवल योडा-सा ही मूल्य पुकाती है। यदि हम समस्त परिस्थितियोंपर विचार करें हो हम शायद इस निप्कर्षपर पहुँच सकते है कि मानसिक जीवन मनुष्यके अंदर कोई हासमें ही प्रकट नहीं हुआ है यिल्क वह पहली उपलब्धिकी ही दूर पुनरा वृति है निससे ब्युत होकर जातिकी 'शन्ति' बेदबनक रूपमें हासको प्राप्त हो गयी थी। बर्बर जातिका मनुष्य शायद उतना सभ्य मनुष्यका पहुछा पूर्वज नहीं है जिसना कि वह किसी पूर्व-सभ्यताका हीन-संशज है। कारण यदि बास्तविक बौद्धिक उपलब्धि वसमान रूपसे विभाजित है तो भी उसकी समता सर्वेज अवस्थ फैली हुई है। यह देखा जा चुका है कि स्यक्तिगत

20 धौपसमन्त्रय

इप्टोर्टोर्ने को जाति अस्पधिक निम्न समझी जाती है,--चदाहरणाये गय्य अफीकानी भारतत वर्वर जातियाँसे उत्पन्न नये हुवशी - यह भी वौदिक संस्कृतिका अनुसरण करनेमें समर्थ है और इसके किये उसमें रफ्तके मियणकी आवस्पवता नहीं है न ही इसके छिये उसे भाषी पीढ़ियोंतक टहरनेकी जरूरत है हो प्रधान मुरोपीम संस्कृतिकी मौदिक क्षमताको पानेमें वह भनी ससमर्प है। अन-समुदायमें भी मनुष्योंको अनुकूत परिस्थितियाँ मिलनेपर उस उपलब्धिके लिये केवल कुछ ही पीडियोंतक जानेकी आवश्यकता प्रतीत होती है जिसे पानेके लिये बाह्य स्पन्ने हजाएँ कप रूग सकते हैं। सतएक या हो मनुष्य मर्पोकि उस मनोमय प्राकी नतनेना गीरव प्राप्त है, विकासके मंद नियमोंके पूरे बोझसं मुक्त हो गया है, या फिर वह पहलेसे ही भौतिक यायवाने एक ऊँचे स्वरवा प्रतिनिधित करता है और यदि उसे सहायक अवस्थाएँ और उचित उत्ताहबर्धक करता है जार याव उस महायक अवस्थाएं कार उपाय उत्साहनक ना नाशावरण प्राप्त हो जामें, तो वह सन्त ही मौदिक स्वीप्तक नामेंके किये इस योग्यसन प्रदर्शन कर सकता है। मानसिक स्वोप्यता वर्षेर मनुष्य को उत्पाद नहीं करती बल्कि अवसरको हवे समयतक पोसे रहनेसे या उससे बलग रहनेसे स्था जागृत करनेवाली प्रेरकाको स्वीकार न करनेसे उसकी उत्पत्ति होती है। वर्षस्ता एक मध्यवर्ती निद्रा है, मूल अंग्रनार नहीं ।

इसके अतिरिक्त आयुनिक विचार और आयुनिक प्रयत्नकी सारी
प्रवृत्ति ही निरीक्षवनी पृष्टिको यह बतायी है कि वह समुप्यवे अंदर
प्रकृतिका एन ऐसा विकास और भेतन प्रयत्न है जिसका नार्य बौद्धिक साधन
और योग्यताके एक सामान्य स्तरको तथा आयेकी संभावनाको चरितार्य
प्रकृतिका एन ऐसा विकास और भेतन प्रयत्न है जिसका नार्य बौद्धिक साधन
और योग्यताके एक सामान्य स्तरको तथा आयेकी संभावनाको चरितार्य
प्रवित्त में प्रयान करती है सर्वपुरण करने कनाना चाहती है। मूरोपीय
वृद्धि यो इस प्रवृत्तिनी विशेष समर्थक है तथा जो स्मूक प्रकृति और
योवनको साध्य क्रियाओं में स्यस्त रहती है द्यी प्रयत्नका एक आवश्यक
संग है। यह मृत्यूयको मीतिल सत्तामें उत्तक प्राधिक और प्रतित्त
वातावरणमें उत्तक्ष्य पूर्व मातिल संभावनाकों किये पर पर्यान्य आधार
संगर करना चाहती है। कियाका विस्माद पिछले वातिलाकी उत्तित
दिस्त कर्योका उत्तर्य अमसे स्वत्ते साधवानी बहुकता आदयो सामाजिक
और आर्थिक अवस्थानोंनी कोर प्रगति तथा सम्य मृत्युव्यातिमें उत्तत
स्वास्त्य दीर्य बागू एवं मीरोग गरीरकी प्राचित्ते क्यि विकानका प्रयास—
य सब इस प्रवृत्तिक अर्थको और इसकी दिशाका व्यवत करते है वे

इसके ऐसे संकेत हुँ को आसानीसे समझमें वा सकते हूँ। सवार्ष साधनोंका या कम-से-कम वेतिम साधनोंका प्रयोग सदा न भी किया आय, सो भी जनका उद्देश्य एक यथार्ष प्रारंभिक उद्देश्य अवस्य है—यह उद्देश्य है एक स्वस्य वैयक्तिक और सामाजिक सगठन स्वा स्वूल मनकी उचित साव स्वक्ताओं और मौगोंकी सुद्धि, पर्याप्त सहजता, अवक्ता और समान अवसर। इसके परिणाम-रवस्य भगवान्की एक विशेष इपापाद जाति, वर्ग या व्यक्ति नहीं बक्ति समस मनुष्यजाति अपनी भाविक और बौद्धिक समस मनुष्यज्ञाति अपनी भाविक और सावना इसे सकती। वर्षमान समयमें भौतिक और आधिक उद्देशकी प्रधानता हो सकती है किंतु पुष्ठभूमिर्म सवा ही उच्चतर और प्रमुख प्रेरणा कार्य करती है मा सतिरिक्त सक्तिक रूपमें प्रतीका करती है।

पर जब प्रारंभिक सर्वे पूरी हो भागे और इस महान् प्रयत्नको अपना अधिकार मिल जाय तो उसके आपेकी संभावनाका क्या स्वरूप होगा जिसकी चित्तार्थसाके लिये घोडिक कीयनकी कियाओंको काम करना होगा? यदि भन' सचमुच ही 'प्रकृति'का उच्चतम तच्य है सो तार्किक और कस्पना कारी बुद्धिके समस्त विकासको और भावों और संवेदनोंकी सामंजस्यपूर्ण पुष्टिको अपने-आपर्मे पर्याप्त होना भाहिये। किंतु, इसके विपरीत यदि मनुष्य एक तर्कशील और भादक प्राणीये कुछ समिक है जो कुछ विकसित हो रहा है उससे आगे भी मंदि कोई और यस्तु है जिसे विकसित करना है तो यह विलकुल संभव है कि मानसिक जीवनकी पूर्णता बुदिकी रुचक नमनीयता और विस्तृत मोग्यता, भाग और सर्वेदनाका स्पवस्थित प्राचुर्य एक उच्चतर जीवन और अधिक सन्तिशाली सामप्योंके विकासकी आर फेबफ एक मार्ग होगा, इन सामर्थ्योंको अभिव्यक्त होना है तथा निम्न यंद्रको उसी प्रकार अपने अधिकारमें करना है जिस प्रकार मनने शरीरपर अपना ऐसा अधिकार स्थापित कर लिया है कि भौतिक सत्ता अब केवल अपनी सुष्टिके लिये ही अपना अस्तिरव नहीं रखती, बल्कि एक उप्पत्तर कियाके किये माधार और उपादान भी प्रस्तुत करती है।

मानसिक जीवनमे एक अधिक उच्चतर जीवनकी स्थापना ही भारतीय दर्भनका समस्त बाधार है और इसे प्राप्त एवं सगटित करनेका कार्य ही वह सच्चा उद्देश्य है जिसे चरितार्थ करनेके छिये योगकी प्रचालियों प्रयुक्त को जाती है। मन विकासकी अंतिम अवस्था महीं है न ही वह उत्तका जातम छन्म है। यह गरीरके सथान ही एक मंत्रमाल है यस्कि योगकी भाषामें उसे आंतरिक यंद्र' कहा बाता है। भारतीय परपर इस बादरी पुष्टि करती है कि जिस बस्तुको प्राप्त करता है वह मानबी बनुभवरों कोई मयी वस्तु नहीं है, बहिक वह पहले भी विकसित हो चुकी है, यहांठक कि उसने मनुष्यवादिषर उसके विकासके कुछ यूगोंमें शासन भी किस है। वो भी हो किसी समय वह आंतिक रूपमें अवस्थ ही किसीत हुई होगी केवक सभी वह जानी वा सक्ती थी। और, यदि प्रकृति कर अपनी इस उपक्रिक क्याने हो को इसका कारण सरा मही होना कि कहीं कोई समत्यय साधित नहीं हुआ या बौदिक और भीतिक आधार कुछ हदकक अपनीए रह गया जिसकी कोर अब वह छोट जायी है, या कित लिया जीवनको नुकसान पहुँगाकर उक्ततक अपनिष्य रह गया जिसकी हो अस वह छोट जायी है, या कित निर्माण की सकता है।

धो फिर वह उच्चतर या उच्चतम भीवन क्या है सिसकी मोर हमाए विमास यह रहा है ? इस प्रश्तका उत्तर देनेके सिमे हमें उच्चतम अनुभवोंकी श्रेपीको, असाधारण विचारोंकी श्रेणीको अपने हाथमें केना होगा, इन सबको प्राचीन संस्कृत भाषाके सिवाय किसी और भाषामें ठीक-ठीक स्पक्त करना निंदिन है न्योंकि ये केनस उसी भाषामें कुछ हदतक कमनद किये गये है। अंगरेजी भाषामें जो निकट सब्द हैं वे और वार्तोंके साथ भी सबंधित हैं और उनका प्रयोग बहुत-सी अमुद्धियांको ही महीं, बस्फि मंभीर अमुद्धियोंको भी उत्पन्न कर सकता है। योगकी पारिमापिक शब्द-पूर्णीमें हुमारी भौतिक-प्राणिक सत्ताका माम स्राता है किसे त्यूक बरीर कहते हैं और जो अप्रकार और प्राणकोय —दो बस्तुकारी निमित्त हुई है। उसमें हमारी मामसिक सत्ताका भी नाम है यह मुक्स बरीर है तथा नेवल एक चीवरो अपीत् मनोमस कोपसे बना है पर इतके साथ-साथ उसमें एक सीसर वर्षात् अतिमानसिक सत्ताका सर्वोज्य और दिव्य स्तर भी है जिसे कारण गरीर, कहते हैं तथा को एक चौमे और पौचर्व कोपसे बना है जिहें विज्ञानकोप और आनंदकोप कहा जाता है। किंद्रु यह विज्ञान अपना मान मानसिक प्रश्नों और सर्नोंका कोई कमकद परिणाम नहीं है न यह निष्कर्षों क्षीर महाँकी कोई ऐसी अस्थायी अवस्था ही है जो उच्चतम संभावनाकी परिमाणाओं में बाँगत की गयी है, बस्कि यह एक विमुद्ध सरस है, जो स्वयंमू और स्वयंग्रकाशमान है। यह मानर भी हरय और संवेदनोंका फोई बहुत बड़ा सुख नहीं है जिसके गीछे दुश्य और कप्र

¹ चंतःकस्य

विद्यमान हों, वरन् यह एक ऐसा आनंद है जो स्वयंभू है तथा बाह्य वस्तुओं और किन्हीं विशेष अनुभूतियोंसे स्वतन्न अपना अस्तिस्व रखता है। यह एक ऐसा आत्मानद है जो एक परास्पर और असीम सत्ताका स्वभाव है बल्कि यह उसका सारतस्व है।

क्या ऐसे मनोवैज्ञानिक विचार किसी वास्तविक और समय वस्सुके साथ सर्वध रखते हैं? समस्त मोग ही इन्हें अपनी अतिम अनुमूति और सर्वोज्य रुख्य मानता है। ये हमारी चैतनाकी उच्चतम संभव अवस्थाको हुमारे अस्तित्वके अधिकतम विस्तृत क्षेत्रको शासित करनेवास्रे नियम हैं। हमारे विचारमें उच्चतम योम्मतार्थोंका एक समन्वय है, ये योम्मतार्थे कुछ हदतक सत्य दृष्टि दैवी प्रेरणा और सहनकानकी मनोपैकानिक योग्यताओंसे साम्य रचती हैं पर फिर भी ये सहजकानपुक्त युद्धि या दिव्य मनमें कार्य नहीं करतीं बस्कि इनसे एक उच्चतर स्तरपर कार्य करती हैं। ये सत्पको प्रत्यक्ष रूपमें देखती है विस्क वस्तुओं के वैश्व और परात्पर संस्मर्भे निवास करती हैं तथा उसकी रचना एवं प्रकाशपूर्ण किया होती है। ये गक्तियाँ एक ऐसे चेतन अस्तित्वका प्रकाश है को अहमाव-युक्त अस्तित्वको काँच जाता है और जो स्वयं वैश्व और परात्पर दोनों है, इसका स्वमाव आनद है। ये स्पष्ट ही विक्य हैं और जैसा कि मनुष्य आजकल प्रत्यक्ष रूपमें बना हुआ है उसे देखते हुए ये चेतना और विधानी वितिमानसिक व्यवस्थाएँ हैं। परात्पर बस्तित्व आत्म-बोध और आत्म-आनद'---ये तीनों सचमूच ही सर्वोच्च 'बात्मा'की दार्शनिक क्यमें व्याख्या करते हैं और हुमारे आग्रत् ज्ञानके सामने अज्ञेग सत्त्वकी रचना करते हैं चाहे उस अज्ञेयकी हम मुद्र निर्ध्यक्तिक सत्ताके स्पर्में मानें या जगत्को व्यक्त करनेवाले विश्वव्यापी व्यक्तित्वके क्यमें। किंद्र योगमें ये अपने मनोवैक्तानिक पक्षोंमें आज्यतरिक अस्तित्वकी अवस्थाएँ मानी जाती है जिन्हें हमारी जागृत चेतना इस समय नहीं जानसी, किंतु को हमारे अन्य एक अतिभेतन स्तरपर निवास करती है और इसीलिये बिनकी बोर हम सदा ही बारोहण कर सकते है।

जैसा कि नामसे सूचित होता है 'कारण' सरीरके फिये यह सर्वोच्च अभिव्यक्ति उस सबका स्रोत और प्रभावकारी शक्ति है जो वास्तविक विकासक्ष्ममें उससे पहले आया है जब कि दूसरे दोने साथ सो कि यह सर्वात् करण है ऐसा नहीं होता। हमारी मानसिक क्रियाएँ दिव्य कानसे

^१ स**चिवा**मन्द

योक्तनस

उत्पन्न हुई है तथा उसीमेंसे उनका चयन किया गया है और वदरक है उस सत्यसे जो गुण्ड स्पर्मे उनका स्रोत है वक्ता रहती हैं तबतक वे तिम सानकी विकृतिमाल रहती हैं। हमारे सबेदन और आयेनका भी परमानह साय यही सबंध है, हमारी स्नायविक शक्तियों और कार्योका दिम्म केतर-द्वारा धारण की हुई 'सकल्प-सक्ति', और 'सामर्थ्य'के पक्षके साद तक हमारी भौतिक सत्ताका उस 'परमानंद' और 'चेतना'के विशुद्ध सारके ध्य भी यही संबंध है। जिस विकासको हम अपने सामने देखते ह ध्या 🕫 जगत्में हम जिसके सर्वोच्च रूप हैं उसे एक अर्थमें एक विपरीत कीं क्यक्ति माना जा सकता है। इस अभिव्यक्तिके द्वारा ही ये 'सक्तिपाँ, मपनी एकता भीर विभिन्नसामें, सपूर्ण सार-पदार्यका सेवा 'बड्रपचर्व, 'प्राण' और 'मन'की क्रियामोंका प्रयोग करती हैं उन्हें विकसित कर्ती हैं तमा पूर्ण बनाती हैं विसस कि वे छन दिव्य और सनादन सदस्मावीने बढ़त हुए सामंजस्यको जिनसे वे उत्पन्न हुई है एक परिवतनसीछ और अपेक्षित डंगमें स्पन्त कर समें। यदि मही विश्वका सत्य हो सो विकासका सक्त्म ही उसका कारण भी है यही उसके तत्त्वोमें संतिनहित है बौर जन्हींसे यह प्रस्कृटिस भी होता है। किंतु यह प्रस्कृतन यदि वेबस बवतेश एक सरीकामात है और, अपनेको धारण करनेवाल सारपदार्थ और उसर् कियाआकी ओर उन्हें उसव और क्यांतरित करनेके किये नहीं मुद्दता व यह निक्कम ही अपूर्ण है। इस अंतर्वर्ती जबस्वाको अपने मस्तित्वके सि कोई विश्वसनीय कारण नहीं मिलेगा यदि इसका अंतिम कार्य ऐसे स्पांतर साधित करना न हो। किंदु यदि मानव-मन दिस्य 'प्रकाल'के वैभवन प्रहण करनेमें समर्थ हो सो मानव भावना और संवेदनको इस बर्वि क्यांतरित किया का सकता है और वे सर्वोच्च आनंदकी माना और किया ग्रहण कर सकत हैं। यदि मानव कर्म एक दिल्ल और निरिममा 'सन्ति'की विश्वाका केवल प्रतिनिधित्व ही नहीं करता, बरन् अपने-आप वही अनुभव करता है यदि हमारी सत्ताका भौतिक तस्य सर्वोच्च सत्ता पविज्ञतामें वाफी भाग स्नेता है और इन उच्चतम अनुभवा और साधनीर सहायता देने तथा इन्हें बधिक समयतक स्पिर रखनेके स्पिये अपने अंद ममनीयता स्रीर स्यायी दृढ़ताको कापी मालामें एकसित करता है 'प्रकृति'वे समस्त संत्रे परिभागका मंत एक अत्यधित वड़ी सफलता हो और उसके विकासकम अपने गहन अर्थको प्रकट कर देंगे। इस सर्वोज्य जीवनकी एक ग्रांनी भी इतनी चकाचींग्र उत्पन्न कर थाली है तथा इसका आकर्षण इतना स्पत्तकारी है कि यह यदि एक व

भी दृष्टिमें वा जाय और इसके पानेके प्रयत्नमें और सब कुछ छोड़ वेना भी पढ़े तो भी हम उसे उचित ही मार्नेगे। जो विचार सब वस्तुर्वोको 'मन'में निहित मानता है समा मानसिक जीवनको ही एकमात आदर्श समझता है, उसके विरोधी और अविशयोक्तिपूर्ण विचारके कारण हम मनको एक अयोग्य विकृति एक बहुत वड़ी बाधा, भ्रांतिपूर्ण विक्वका स्रोत तमा 'सत्य'का निरोध मानने छगते हैं। वस्तुत ऐसा मन अस्वीकार कर दिया जायगा और यदि हम अंतिम रूपमें मुक्त होना चाहते हैं तो उसके समस्त कार्य और परिणाम भी विनष्ट हो जायेंगे। किंतु यह एक अर्ध सरय है और इसकी भूल यह है कि यह केवल 'मन'की सीमार्जोपर ही ध्यान देता है जब कि यह उसके दिव्य अभिप्रायकी उपेक्षा कर देता है। व्यक्तिम ज्ञान वह है जो भगवानुको विश्वमें और साथ ही विश्वके परे भी वेखता है और स्वीकार करता है। पूर्णयोग यह है जो 'परात्पर सत्ता'को प्राप्त करके विश्वकी और छौट आसा है सथा उसे अधिकृत कर छेता है, उसके पास यह प्रक्ति रहती है कि वह बस्तित्यकी महान् सीद्रीपर स्वतन्नता-पूर्वक चढ-उतर छे। कारम यदि सनायन 'प्रज्ञा'का मस्तित्व है तो मनकी सामर्थ्यका भी कोई उच्च उपयोग और भविष्य होगा ही। इस उपयोगको उस स्थानपर निर्मर होना चाहिये यो उसे बारोहम और अवरोहणमें प्राप्त है और उस भविष्यका अर्थ भी परिपूर्णता और स्पांतर होना पाहिये उम्छन और विनास नहीं।

नत्यप्य हम प्रकृषिम ये तीन क्रमिक अवस्थाएँ देखते हैं शारीरिक जीवम जो यहाँ भौतिक जगलुम हमारे अस्तिरतकी आधारमिक है मानसिक जीवम, जिसमें हम अभिन्यस्त होते हैं और जिसकी सहायतासे हम सारीरिक जीवनका अधिक उच्च प्रयोग करते हैं तथा उसे एक महत्तर पूर्णताम विकसित बर छेते हैं, दिव्य जीवन जो इन दोनॉका ही छद्य है और जो इनकी ओर मुक्कर इन्हें इनकी उच्चतम समावनाओं में उन्मुक्त करता है। क्योंकि हम इनमेंसे किसीको भी न तो अपनी पहुँचके बाहर समझते हैं और म अपनी पहाँचित नीच दर्जकी चीज समझते हैं और म हमसे किसीके विनासको अंतिम उपलब्धिके छिप्न आदेश्यक समझते हैं हम इस मुक्ति और परिपूर्णताको कम-से-कम योगके छद्यका एक अंग, किल एक बहुत बड़ा और महस्वपूर्ण अंग मानते हैं।

'आरमा'का विशेष नियम एक स्वयंस्थित पूर्णता बौर लपरिवर्तकीन असीमता है। असरस्य को जीवन का उहेस्य है और पूर्णता वो मनका रुक्य है सदा इसके कधिकारमें रहते हैं इन्हें अपने पास रखनेका सबस सहब अधिकार है। 'सनातन' सलाकी प्राप्ति और उस वस्तुकी उपलिख जो सब पीओंमें तथा उनके आगे भी एक ही है जो विश्वमें और उसके बाहर भी समान रूपसे आनदसय है जो उन रूमों और कियाओंकी विनम वह निवास करती है अपूर्णताओं और सीमाओंसे अधूती है, आभ्यारियक जीवनका वैभव है।

ऐसे प्रत्येक साकारमें 'प्रकृति' वैयक्तिक और सामृहिक दोनों स्पॉमें काम करती है। कारण समातन सत्ता एक आकार और सामृहिक भीवन दोनोंमें, समान रूपसे अपनी स्थापना करती है, चाहे वह कुटुंब हो, बाहे जाति या राष्ट्र अथवा ऐसे समुदाय हों जो कम भौतिक सिद्धांतापर निर्भर हों, या फिर सबका सर्वोच्च समूह अर्थात् हमारी सामूहिक मानवबाठि हो। मनुष्य मपनी वैयक्तिक महाईकी खोज इनमेंसे किसी या सभी कार्यक्षेत्रोंमें कर सकता है, या इन्होंमें समृहके साथ अपने-आपको एक कर सकता है भीर उसीकी खातिर जीवित यह सकता है या फिर इसर उठकर इस जटिल विश्वके अधिक सच्चे बोधको प्राप्त करके वैगक्तिक उपलब्धिको सामूहिक उद्देश्मके साथ समन्त्रित कर सकता है। कारण जिस प्रकार भारमाका--- नवतक वह विश्वमें रहती है--- वर्षोच्य सत्तावे साप यव प संबंध इसमें है कि वह म तो अहमावयुक्त अगसे अपनी पूकक सत्ताकी पुष्टि करे और न परिमापातीत सत्तामें अपने-भापको मिटा ही बाले बस्कि पुष्ट कर कार ने पारसायादांत सत्ताम वपन-सापका माटा हा काल बासक भगवान और जनत्वे साथ अपनी एकता स्थापित करके स्थिति हैं द तेत्री न तो से स्थापत कर दे उसी प्रकार स्थान्तका समृहके साथ प्रवाद संबंध न तो सहंभाषपुत्र हैंगते निका सम्भा साथित स्थाप भौतिक या मानसिक उपतिको साधित बरना या बाम्यापिक मोदाको प्राप्त करना है और न समाजकी धालिर अपने विकासको रोवना या कुपलना है, बन्दि उसे सपने जेंदर अपने विकासको संबंधर और पूर्णतम संभावनामाको एकत बरके उन्हें विचार, कर्म और अपने समास्त साधनोंके हारा अपने एक्स बरक उन्हें । बचाय कर्म कार पर वात उस उपलिश्चिक अधिक चारों जोर उँडेल देता है जिससे समस्त जाति उस उपलिश्चिक अधिक निकट पहुँच सके जिसे उसके महान् स्यक्ति पहुले प्राप्त कर चुके हैं। इस सदका निष्कर्ष यह निकल्का है कि भौतिक जीवनका प्रयोजन अवश्य ही सबसे पहुले प्रकृषिक प्राणिक उद्देशको पूरा करता है। भौतिक

ममुप्पका समस्त उद्देश्य ही जीवित पहना है जितना साराम सीर सुरा

रास्तेमें प्राप्त हो सकता हो उतनेके साथ उसे ज नसे मृत्युतक पहुँचना है, मतल्य यह है कि किसी-न-किसी प्रकार जीना है। वह अपने इस उद्देश्यको निम्न स्थान भी दे सकता है, पर केवल भौतिक 'प्रकृति की दूधरी सहज-प्रवृत्तिसोंकी तुरुनामें ही ये प्रवृत्तिमाँ हैं—व्यक्तिके प्रतिरूपकी उत्पत्ति और हुदुंच, जाति या समाजमें उस प्रतिक्ष्यकी रसा। सत्ता, कौटुंविक जीवत, समाज और राष्ट्रकी प्रचलित व्यवस्था—ये भौतिक असित्सकके निर्माणकारी अंग है। प्रकृतिकी मितव्ययितापूर्ण व्यवस्थामें इसका अस्यिक सहस्य स्था है उसका प्रतिनिद्धित्व करता है उसका प्रतिनिद्धित्व करता है उसका प्रतिनिद्धित्व करता है उसका प्रकृत्व पाय उसकी प्रकृति निर्माण किया है उसकी रक्षाका तथा उसकी पिछली उपलब्धियोंकी व्यवस्थित स्थिरता और मुस्लाका वह उसे विश्वास दिलाता है।

किन्तु इसी उपयोगिताके कारण इस प्रकारके ममुष्य और उनका जीवन बुरे माने जाते हैं वे सीमित और अन्यायत अनुवार होते हैं पृथ्वीके साथ बैंग्रे होते हैं। प्रविक्त कार्यक्रम, प्रविक्त प्रमाएँ, विचारके परंपरागत या अध्मासात क्य — ये सब उनके नासार्रध्रोके जीवन-स्वास होते हैं। मृतकालमें जो परिवर्षन उपतिशील व्यक्तियों किये हैं उनहें वे स्वीकार करते हैं तथा उत्साहपूर्वक उनका समर्वन करते हैं किन्तु साथ ही वे उतने ही उत्साहसे उन परिवर्तनोंका प्रतिरोध भी करते हैं जो आअकल किये जा रहे हैं। कारण भौतिक मनुष्यके लिये विकासवादी विचारक कोरा आदर्शवादी है स्वप्नद्रष्टा अथवा विक्रिप्त मनुष्य है। पुरानी यहूदी और अस्य जातियोंने कोरा बिन्होंने जीवित पैगम्बरोंको पर्व्यर्ति मारा था और मरते बाव उनके स्मारकोंनी पूजा की थी 'प्रकृति'में उपस्थित इसी सहुज प्रेरित और विकेक्ष्तिन सिक्तासके साक्षात् रूप थे। प्राप्ती समर्यमें भारत-वर्षमें एक-जन्मा और द्वि-कमाने भेद किया जाता था, एक-जन्मा सहुग भौतिक मनुष्य कहा जा सकता है। वह 'प्रकृतिक निम्न काम करता है, उत्तके उच्चतर कार्योका आधार धुनिश्चित करता है किन्तु उसके समन्त्री स्पेम आसानीसे प्रकृत मही होते।

किर भी वह इतनी आध्यारिमकता सबस्य स्वीकार करता है बितनी उसके साधारण विचाराभर भूतकाशकी महान धार्मिक क्रांतिमंति सादी है। वह अपनी धमाबसंबंधी योजनामें किसी पुरोहित या विद्वान् अध्यारमचेताके क्रिये स्थान रखता है उससे वह आधा करता है कि वह उसे एक सुरक्षित और साधारण साध्यारिमक भोजन देता रहे यह स्थान बादर-योग्य सो हो सकता है पर प्रभावपूर्ण प्राय नहीं होता। किंतु जो । स्पिति आध्यारिमक अनुभव और आध्यारिमक धीवनकी स्वत्ववाधे स्वत्व

पर यह सब होते हुए भी भौतिक मनुष्य और उसके बीवनकी सावार उप्रति की वा सकती है ऐसा भौतिक मनुष्य और उसति के नियमका केत परिवर्तको कम्मासका तथा बीवनके सिद्धांतके क्यमें विकासके स्थिर विधारक प्रवल प्रभाव कार्ककर किया जाता है। यूरोपमें इस । साधके हाता विकास विकास की मार्थिक सकता किया जाता है। सुरोपमें इस । साधके हाता विकास की साधक किया जाता है। किया विकास किया किया किया किया किया है। किया प्रशाविक प्रकृति सपना बदमा भेती है क्योंकि सब को उधि साधक होती है वह साधक स्थूष्ट बाह्म बंगकी होती है भीर उसके साधक स्थूष्ट कार्यके सिम्म स्थापक स्यापक स्थापक स्थापक स्थापक स्थापक स्थापक स्थापक स्थापक स्थापक स्था

भौतिक मम और उसके जीवनको कुछ योड़ी-सी काम्यारिंगकता प्रदान करना इस प्रकार भी संग्रव है कि वह जीवनकी समस्त प्रधानों और उसकी साधराप क्रियाओं के धार्मक भावनाके पृष्टिकोणसे विचारोंके क्षायन हो जाय। पूर्वमें ऐसे बाध्यारिक समाजोंकी उत्पत्ति वस्तुतः जब प्रदार्थ का प्रधान हो जाय। पूर्वमें ऐसे बाध्यारिक प्रधानिक रितु वहीं भी इसमें एक दोय रहा एक गराधिक वही जिज्ञ रहीं है। किंतु यहीं भी इसमें एक दोय रहा गया है। कारण इसमा परिणाम प्राय ही एक धार्मक स्वाधान जन्म देश है जो कि बाध्यारिकताका एक अर्थ्य बाह्य इस है। उसकी जन्मदावती प्रभावतिक उत्पत्त्य साध्यारिक जीवनसे बहुतसे व्यविद्यांकी नाहर से कारी हैं सम्प्रकार वरित्र वना देशी हैं या फिर एक शायिक उत्पत्तिक क्षाय देश है। साथ बस्तुतः यह है कि यदि मानसिक प्रयत्ति होया कर देशी हैं। साथ बस्तुतः यह है कि यदि मानसिक प्रयत्ति प्रकार प्रदिश्य प्रधान कर देशी हैं। साथ बस्तुतः यह है कि यदि मानसिक प्रयत्ति प्रकार प्रदिश्य प्रधान प्रदान कर देशी हैं। साथ बस्तुतः यह है कि यदि मानसिक प्रयत्ति प्रकार प्रदिश्य प्रधान कर स्वाप्तिक प्रवित्ति प्रकार कर स्वाप्तिक प्रवित्ति प्रकार प्रदान कर स्वाप्तिक स्वाप्तिक प्रवत्ति प्रकार प्रवित्ति प्रमान प्रधान प्रधान कर स्वाप्ति एक पूर्ण परवर्तिन एमी वह उन दोनों हो एक पूर्ण प्रधानमें एक साथ देशनेकी मांग करती है। किंतु साधारणत्त्वा ये दोनों साधन ही एक-दूसरको आवश्यक प्रदूत है।

मानसिक जीवन सौंदर्गारमक मैतिक और बौद्धिक कियाओंपर अपने भाषको एकाय करता है। मूल मानसिकता आदर्भवादी होती है और पूर्णताकी कोज करती है चघर सूक्ष्म सत्ता, देदीप्यमान आत्मा' सदा ही स्वप्नह्रस्टा होता है। पूर्ण सौंदर्य, पूर्ण जानार-अवहार और पूर्ण सत्यका स्वप्न, नाहे वह सनातन सत्ताके नये स्मॉकी खोज कर रहा हो या उसके पुराने स्मॉर्ने पुन शक्तिका सचार कर रहा हो, विशुद्ध मनकी वास्तविक आत्मा है, किंतु वह 'जद पदार्थके प्रसिरोधका सामना करना नहीं जानता। वहीं एक जाता है तथा अयोग्य प्रमाणित होता है, वह अनगढ़ प्रयोगोंके द्वारा कार्य करता है फिर उसे था तो समर्पसे पीछे हटमा पड़ता है या एक अंधकारपूर्ण वास्तिविकताकी अधीनता स्वीकार करनी पड़ती है। वह भौतिक जीवनका अध्ययन करके तथा सभर्षकी शतौंको स्वीकार करके सफल भी हो सकता है किंदु वह केवल एक ऐसी कृत्रिम प्रणालीको कुछ समयके किये छादनेमें ही सफल होता है जिसे असीम 'प्रकृति' या तो नष्ट सनपम किय ठावनन हा सफल होता है किय असान प्रकृति या ता निष्ट प्रकट करके एक ओर बाल देती है या उसे इतना विख्य बना देती है कि उसे पहचानना किया हो जाता है या फिर वह अपनी अस्तीइतिसे उसे एक मृत आदर्शके गवके स्पामें छोड़ देती है। मनुष्यके अंदरके स्वप्नब्रप्टाको बहुत कम उपप्रक्रिया हुई हैं और बहुत देरके बाव प्राप्त हुई हैं। इन्हें संसारने बड़ी संपीरतापूर्वक स्वीकार किया है, वह इन्हें अपनी महुर स्मृतिमें रखकर पीछेकी जोर वेबता है समा उसके तत्त्वोंमें इन्हें स्नेहपूर्वक सुरक्षित रखना पाहता है।

अब बास्तिषक जीयन और विचारफके स्वमावके बीचकी खाई बर्स्सिक चौड़ी हो जाती है तो इसके परिणाम-स्वरूप हुम मनको जीवनसे एक प्रकारसे हुटता देखते हैं जिससे कि वह अपने सेत्रमें अधिक बड़ी स्वतंत्रताके साथ कार्य कर सके। अपनी आलोकपूर्ण अतर्दृष्टियों में निवास करता हुआ कि यपनी कलाकार, अपने एकांत क्यामें बीदिक समस्याओं पर विचार करता हुआ दार्थितक अपने अक्रममनों और प्रयोगोंकी ही पिन्ता करनेवाला वैज्ञानिक और विद्वान प्राचीन समयमें, बिक्क वन भी प्राय ही बीदिक संस्थासी होते हैं। मनुष्पजातिक लिये किये गये इनके कार्योका पता होते होते हैं। मनुष्पजातिक लिये किये गये इनके कार्योका पता होते उसके प्राचीन इतिहाससे स्नवता है।

किंतु यह एकांत जीवन उनके किसी विशेष कार्यके द्वारा ही उचित

[े] ऐसी आत्मा को स्वयन में निवास करती है को बांदिक इससे केठन है, सो समूर्त मार्बोका जपमीय करती है तवा वीसिसे शुक्त है। —सोक्स्य क्यनियह, ४

ठहराया जा सकता है। मन केवल तभी जपनी पूर्ण शक्तिको प्राप्त कर सकता है और अपने कार्यको पूर्ण क्यसे चरितामें कर सकता है वब बहु अपने-आपको जीवनपर एकाग्र कर लेता है तमा उसकी संभावनामों और बाधालोंको एक अधिक बड़ी आरम-परिपूर्णताके साधानके रूपमें समान क्यसे स्वीकार कर लेता है। चौतिक जगत्की कठिनाहमोंके साम संप्र करें हुए ब्यक्तिका नीतिक विकास एक मुद्रुक कार्यकार प्रकृप कर लेता है और इस प्रकार आचार-संवंधी महान स्वयान निमित्र हो जाते हैं। चौनके सम्प्रकार आचार-संवंधी महान स्वयान निमित्र हो जाते हैं। चौनके सम्प्रकार समर्कमें साकर ही किमा सिक्त प्राप्त करती है जिनार वसनी सारणालोंको निक्तित करता है तथा दार्शनिकके निकर्ण वपने-आपको विकान और जनुमवकी स्थित आधारीयकापर स्थापित-करते हैं।

ध्यक्तिक मनकी बादिर मनुष्य जीवनके साव इस संबंधको प्राप्त करनेकी चेट्टा कर सकता है इसमें वह भौतिक जीवनके रूमोंके प्रति मा जातिके उत्पानके प्रति पूर्णतमा उदासीन रहता है। यह उदाधीनता ऐपीनपूरियन अर्थात् गोगवादी अनुशासनमें अपने भरम स्तर्मे दिखारी पढ़ती है, 'स्टोइक' (Stoic) वर्षात् विविशासादी अनुशासन-प्रणामीमें भी यह पूर्णता अनुपस्थित नहीं है। यहाँतक कि परार्थवादकी बृष्टिसे किया गया वयापूर्ण कार्य भी जिलमा अपनी खातिर किया जाता है उतना उस भगत्की दाविर नहीं जिसकी सहायताके निमित्त वह किया जाता है। किंतु यह भी एक सीमित चरितार्यंता ही है। विकसननीरु मनका हा कियु पर पानिस्त परिसायक हो हो विकासकार नाम सर्वमेट कार्य तब होता है जब वह समस्त जातिको अपने स्तरताक छठानेकी कोविस करता है ऐसा वह या दो अपने विचार और अपनी परिपूर्णतानी प्रतिमूत्तिके बीजोंको प्रसारित करके करता है या फिर जाविके भौविक जीवनको सपे क्योंमें अर्थाद् धार्मिक बौडिक सामाजिक या राजगीतिक क्योंमें परिवर्तित करके करता है। इन क्योंका खहेब्य सरपंदे, सींदर्ग न्याय और संबाधारक एस आदर्शका अधिक निकट रूपमें प्रतिनिधित्व करना है जिसस मनुष्यकी अपनी आत्मा आस्त्रोकित हो चुकी है। ऐसे क्षेत्रमें यदि मस्फलता प्राप्त हो तो इसका कोई मधिक महत्व महीं। कारण स्वयं प्रयत्न ही सकिय और सर्जनकारी होता है। जीवनको चछानेके सिये मनका संपर्प जीवनकी उस वस्तुव द्वारा विजयकी आज्ञा भौर गर्त है जो मनसे भी बड़ी है।

उच्यतम भीवन अर्थात् साध्यारिमक नीकन सनातम सताके साम संबंध अवस्य रखना है किंद्र इची कारण वह अधिक सताम पूर्णतमा सरूप नहीं हो जाता। माध्यारिमक मनुष्यके मिसे मनका पूर्ण सींदर्य-संबंधी स्वष्य एक

ð

ď

ऐसे सनातन प्रेम सौंदर्य और आनवमें चरितार्य होता है जो किसीपर निर्भर नहीं है तथा जो समस्त दृश्यमान प्रतीतियोंके पीछे समान रूपसे स्थित है, पूर्ण सस्य-संबंधी उसका स्वप्न उस सर्वोच्च स्वयस्पित, स्वयं-प्रत्यक्ष और सनातन सत्यमें परितार्थ होता है जो कभी परिवर्तित नहीं होता, बल्कि को समस्त परिवर्तनोंकी और समस्त उन्नतिके छन्दमकी व्याख्या करता है समा उनका रहस्य है। उसका पूर्ण कर्म-सबंधी स्वप्न उस सर्वेशक्तिमान, स्वयं अपना पर प्रवर्शन करनेवाले दिस्य विधानमें चरितार्थ होता है जो सदा समस्त वस्तुओं के अदर निहित है और यहाँ जगतोंकी लयपूर्ण व्यवस्थामें । अपने-आपको व्यक्त करता है। आकोकपूर्ण 'सत्ता'में जो अस्पिर असदृष्टि है या सुष्टि-सबंधी सतत प्रयत्न है वह सत्तार्में सदा स्थिर उक्तेवासी एक । ऐसी सदस्तु है जो सथ कुछ जानती है और सबकी स्वामिनी है।

किंतु यदि मानसिक धीवन अपने-आपको स्पृष्ठ रूपसे प्रतिरोधकारी . भौतिक कियाके अनुकुछ बनानेमें बहुधा कठिनाई अनुभव करता है तो . श्रीम्यारिमक जीवनके किये एक ऐसे जगतुर्मे निवास करना कितना मधिक क्र कठिन प्रतीत होगा को 'सस्य'से नहीं, बस्कि प्रत्येक शुठ और फ्रांतिसे र्व 'प्रेम' मौर 'सौंदर्म'से नहीं वस्कि सर्वप्राधी विरोध और कुरूपठासे 'सर्य'के ्र व नियमसे नहीं मस्कि विजयी स्वार्थ और अधर्मसे परिपूर्ण है? इसीलिये त आध्यारिमक जीवन अपनानेवाछे संत या सन्यासीकी सामान्य प्रवृत्ति भौतिक त्र भीवनको स्यागनेकी तथा उसे पूर्णतया और मौतिक रूमसे या आरिमक भ रूपसे अस्वीकार करनेकी होती है। वह इस संसारको तो अनुभ या 🙀 'ब्रह्मान'ना राज्य समझता है और सनासन एवं दिष्य सत्ताको या हो सुदूर द्ध स्वर्गर्ने या इस अगल् और भीवनसे परे देखता है। वह अपने-आपको ह उस मपविज्ञतासे अरुग कर छेता है वह आध्यारिमक सदस्तुका समर्थन ्र इ विजुद्ध एकतिमें करता है। उसका यह त्याग भौतिक जीवनकी एक अमृत्य सेवा इस बातमें करता है कि वह उसे उस बस्तुका आदर करने और त उसके सामने सिर भुकानेने छिये घाष्य करता है जो उसके पुच्छ बादर्शोका व भौर हीन विन्ताओं और बहंगावयुक्त स्वतुष्टिका सीघा निर्पेष्ठ है।

किस संसारमें आध्यारिमक शक्ति भैसी सर्वोच्च प्रक्तिका कार्य इस प्रकार सीमित नहीं किया जा सकता। आभ्यारिमक जीवन भी भौतिक

^{र व}ह एकोक्स सत्ता है, विसमें केतन विचार एकाम रहता है जो सर्व-मानंदपूर्व है तवा भागदकी मोक्ता है वह तुक्तिमचापूर्व सचा है वह सबकी स्वामिनी है वर्षदावा है, व्यविदेश प्र-मदर्शन है। —मॉइक्य चप्रिक्द-५ ६

आवश्यक हैं। वस्तुत इस प्रयत्नके किये दीन पकोंको अपनी सम्प्रि देनी होगी—भगवान् प्रकृति और मानव-आस्मा अधिक गहुन मानामें इन्हें 'परास्पर सत्ता', 'वैश्व सत्ता' और व्यक्ति भी कह सक्ये हैं। बर्ध व्यक्ति और प्रकृति अपने भरीते ही छोड़ दिये आये तो जनमें एक दूवले साथ बेंग जाता है और दूबरेकी मंद गतिके कारण मोक जाये बन्धे समर्य नहीं होता। यहीं आकर किसी परास्पर वस्तुकी आवश्यकता पढ़ी है जो उससे स्वतंत्र और बड़ी हो जो हमपर और उत्पर्ध को कार्य भा सके और जा हमें उत्पर वपनी और खींच सके तथा प्रकृति उसकी वपनी

प्रसन्नतासे या यलपूर्वक, वैयक्तिक कारोहणके लिये उसकी स्वीकृति मौन यही सत्य योगके प्रत्येक दार्शनिक सिद्धांतके किये ईस्वय, भगवान, सर्वोच्य आत्मा या सर्वोच्य सत्ताके विचारको कायम्यक बना देता है। इसी सर्वोच्च सत्ताकी प्राप्तिके छिये प्रयत्न किया जाता है और यही एक प्रशासप्रद संपर्क तथा उसे प्राप्त करनेकी गरित प्रदान करता है। उदना ही सच्या योगका वह पूरक किचार है जिसे भक्तियोगने भार-बार अप् किया है अर्थात् यह विचार कि जिस प्रकार परात्पर भगवान् व्यक्तिके किये आवस्मक हैं और स्पन्ति उसकी खोज करता है उसी प्रकार स्पन्ति भी एक प्रकारते भगवानुके किये आवश्यक है और भगवान उसकी बोन करते हैं। यदि भनत भगवानकी खोज एवं अभिकापा करता है हो भगवान भी भक्तकी योज और अभिकाषा करते हैं। हान-प्राध्यके मानव-जिज्ञासुके विना, ज्ञानके सर्वोच्च विषयके विना तथा व्यक्तिके द्वार शानकी बैहब क्षमताबाँके दिस्य प्रयोगके बिना 'शानयोग'का अस्तित नहीं हो सकता। भगवानुके मानव प्रेमीके विभा प्रेम और वार्नवके सर्वोच्य उद्देश्यके बिना तथा व्यक्तिके द्वारा आध्यारियक भाविक और सींदर्यात्मक उपभोगकी दैश्य क्षमताश्रोंके दिश्य प्रयोगके विना भक्तियोगका अस्तित्व नहीं हो सकता। मानव कार्यकक्तकि विना सर्वोच्य संकस्पन्ननितके विना समस्त कर्मों और ग्रजेंकि स्वामीके बिना और व्यक्तिके द्वारा शक्ति और कर्मकी वैदव क्षमताओंके विद्या प्रयोगके दिला कोई कर्मयोग नहीं हो सकता। वस्तुओंका सम्बत्स सस्य-संबंधी हमारा बौजिक विचार कितना भी एकेक्टर

Jan. 1997

[े] सक बर्बाय मुगवालुका कनुसानी वा मेमी । मनवान कर्वाय परमारमा प्रेम और बालंबका स्वामी । विश्विव छन्तामेंचे छोसरी सन्ता मामक्त सन्ता है, कर्वाय प्रेमका दिस्य प्रदरकम ।

वादी वर्षो न हो, क्रियात्मक रूपमें हमें इस सर्वेम्यापक द्विपिध सत्ताको स्वीकार करना ही पहचा है।

कारण मानव और वैयक्तिक चेतनाका दिव्य चेतनाके साथ संबध ही योगका सार-तस्व है। जो चीज विश्वकी कीक्षामें अलग हो गयी थी उसका अपनी सच्ची सत्ताके साथ, अपने स्रोत और अपनी वैस्वताके साय मेल-इसीका नाम योग है। यह संबंध किसी भी समय तथा बटिल बीर गहनव -सगठित चेतनाके किसी भी स्थलपर हो सकता है इसी चेतनाको हम अपना व्यक्तिस्य कहते हैं। यह भौतिक वेतनामें वरीरके द्वारा वरितार्थ किया वा सकता है प्राणमें यह उन ध्यापारोंकी कियाके द्वारा साधित होता है जो हमारी स्नायविक सत्ताकी अवस्था और अनुभवोंका निर्धारित करते हैं प्रव कि मनमें यह भाविक हुदय सित्रिय संकस्पत्रक्ति अथवा विवेकशील मनके हारा साधित होता है अधिकांशमें यह भानसिक चेतनाके उसकी समस्त कियाबोंमें एक सामान्य स्पांतरने द्वारा साधित होता है। यह संबंध वैस्व ¹¹ या परात्पर 'सत्य' और 'आनव'के प्रति सीधी जागृतिके द्वारा और मनमें ⁴¹ केंद्रीय कहंगावको परिवर्तित करके किया था सकता है। इस संबंधको जिस 🖟 स्वल्पर हम स्थापित करना चाहेंगे वही हमारे योगका रूप निर्धारित करेगा। कारण यदि हम भारतमें प्रचलित योगकी प्रमुख प्रणास्त्रियोंकी विशिष्ट ^{हो ।} प्रक्रियाओंकी मटिछताओंको एक ओर रखकर अपनी दर्ष्टि उनके केंद्रीय विचारपर रखें तो हुमें पता रुगेगा कि वै एक ऐसे मारोहणकारी कममें ^{म् प्र}थपने-आपको सगठित करती है जो सीड़ीके सबसे निचले सोपान अर्थात् र्को क्रारीरसे आरंभ होकर वैयक्तिक आरमा और परात्पर और दैश्व सत्ताके ^{हुई} बीचके सीधे संबधतक जाता है। हुठ्योग शरीर और प्राणिक कियाओंको 🌃 प्रणेता और सिक्रि प्राप्त करनेके अपने यंत्रोंके रूपमें चुनता है उसका संबंध र्वास स्थार करीरके साथ होता है। राजयोग मानसिक सत्ताको उसके विभिन्न ^{हिंदी} अंगोंमें अपनी मुख्य प्रक्तिके स्पर्मे चुनता है यह भूदम शरीरपर अपने ^{(इस} आपको एकाग्र करता है। कर्म प्रेम और ज्ञानका विविध मार्ग मानसिक वर्षे सत्ताके एक मागको सकल्य-सन्ति हृदय या बुद्धिको प्रारंभिक विदुक्ते रूपमें ^{हरडी} प्रयुक्त करता है और मुक्तिदायक 'सरय' मानव और असीमता पानेके रे^{हि} लिये उसका स्पातर करना चाहता है ये सत्य आनद और असीमता ही आभ्यात्मक जीवनक स्वभावके अग है। इसकी प्रणाली व्यक्तिके शरीरमें क्रुं मानव पुरुप और उस दिव्य 'पुरुप'के भीचमें प्रत्यक्ष आदान प्रदानकी होती क्रुंक है जो प्रत्येक गरीरमें निवास करता है पर फिर भी समस्त रूप और

नामसे मार्गे निकल जाता है।

इनका उपयोग न करें या इनका प्रयोग संसारके सामान्य कार्यके क्रिये न करें। इटयोग बहुत बड़े परिणाम प्राप्त कर स्रेता है, परंतु बहुत ही असाधारण मृत्यपर और बड़े छोटेसे उद्देश्यकी धातिर।

राजयोग इससे ऊँची उड़ान भरता है। इसका उद्देश्य शारीरिक सत्ताकी मुक्ति और पूर्णताको नहीं, बस्कि मानसिक सत्ताकी मुक्ति और पूर्णताको भी प्राप्त करना है तथा भाविक और सर्वेदनशील प्राणपर निसंद्रक स्यापित करना पूर्व विभार और चेतनाके समस्त भवपर प्रभुख पाना है। यह अपनी दृष्टि जिल्लापर एकाप्र करता है को मानसिक नेतनाका एक ऐसा समात है जिसमें ये समस्त कियाएँ उठती हैं। जिस प्रकार हटयोग अपने भौतिक उपादानको शुद्ध एवं शांत करना चाहता है उसी प्रकार सम्बोन भी मनको पवित्र और शांत बनाना चाहता है। मनुष्यकी सामान्य वयस्पा भ्याकुलता और अस्तव्यस्तताकी अवस्था है यह एक ऐसा राज्य है जो या तो अपने-मापसे युद्ध करता रहता है या जो दूरी प्रकार कासित हैता है। नारण, यहाँ स्वामी अर्थात् 'पुरुष' अपने मित्रयों अर्थात् अपनी भवित्ययोंके मधीन रहता है, बल्कि अपनी प्रजाके सर्यात् अपने संबेदन भाष कर्म और उपमोगके मेलोंके अधीन रहता है। वस्तुत इस अधीनताके अवसे अपने राज्य कर्यात् स्व राज्यकी स्थापना होती चाहिये। मतपूर सबसे पहुछ सम्यवस्थाकी शक्तियोंपर व्यवस्थाकी सक्तियोंको विजय प्राप्त करनेके किये सहायता मिलनी चाहिये। राजयोगकी प्रारंभिक किया एक सर्वक मारमनिर्यक्रणकी किया होती है जिसके द्वारा निम्न स्नायविक सत्ताको संतुष्ट करनेवासी नियमरहित कियाबोंने स्थानपर मनके बच्छे कप्मास बाले जाते हैं। सत्यके जन्मासचे बहुंकारयुक्त बोजके समस्त रूपीके रयायसे दूसरोंको शामि म पहुँचानेकी प्रवृक्तिसे और पवित्रवासे तथा सतत क्यान एवं उस विका पुरुषकी सोर नाकर्षणसे यो मानसिक राज्यना सच्या स्वामी है, मन और हुदयकी एक बुद्ध प्रसन्न और निर्मेश वर्षस्वा स्थापित हो जाती है।

किन्तु यह केवल पहला कदम है। इसके बाद मन और इन्द्रियोंकी सामान्य कियाओंको पूर्ण कपसे सांत बना देना बाहिये जिससे कि बात्मा विजानी जन्मतर क्षित्रगोंकक आरोहल करनेके किये स्वतंत्र हो सके और एक पूर्ण स्मामीनका और आराम-संगमके किये आसार स्थापित कर सके किन्तु राजयोग यह नहीं मूलता कि सामान्य मनकी अयोग्यता इस बातमें है कि वह स्नामिक प्रणाकी और हरीरकी प्रविक्रियाओंके असीन्तक र है। इसीकिये वह इल्ल्योनकी पढ़ित्से उसके आसन और प्राणा कर हेता है, किंदु साथ ही वह प्रस्पेक दशामें उनने बनेक और जिटल हमोंको एक ऐसी सत्यधिक सरल पर प्रत्यक्षत प्रभावशाणि प्रक्रियामें बदण दता है जो उसकी सात्कारिक उद्देग्य-प्राप्तिके लिये पर्याप्त होती है। इस प्रकार वह हट्योगकी जिटलता और बोसिलतासे मुक्त रहकर उसकी प्रवासियों है दूर और सिक्तगाली प्रभावका उपयोग कर होता है, यह वह शायिरिक और प्राणिक व्यापार्तिक निर्यक्षण तथा उस आंतरिक गतिशील्वाको प्राप्त करनेके लिये करता है जो एक प्रयुत्त पर असाधारण शक्तिसे प्राप्तिक होती है यौगिक भाषा में यह कुडकिनीके मामसे प्रसिद्ध है कार्या व्यक्ति है और स्वाप्ति मनको पूर्णत्या गांत बना देती है तथा उसे समाधितक पहुँकानेवाली कमिक अवस्थाओं में गुजारसे हुए सानसिक शक्तिशी एकाप्रताहे द्वारा एक उच्चतर स्वरक्त है जाती है।

'समाधि'में मन अपनी सीमित और सजग कियाओंसे निकडकर चेसनाकी अधिक मुक्त और उक्त अवस्पाओं में प्रदेश करनेकी सामर्प्य प्राप्त कर सेता है। इसके द्वारा राजमीन वो उद्देश्य सिद्ध करता है, प्रथम तो वह एक ऐसे विमुद्ध मानसिक कर्मको अपने क्षेत्रके अंदर ले आता है जो बाह्य चेतनाकी अस्तम्मस्तमाओं मुक्त हाता है और तब वह बहाँसे उन उच्चतर अतिमानसिक स्तरोंतक पहुँच जाता है जहाँ वैयक्तिक आत्मा एक सण्ये जाघ्यात्मिक बस्तित्वमें प्रवेश करती है। साथ ही वह अपने विपयपर चेतनाकी उस सुक्त और एकाग्र शक्तिके प्रमायको भी प्राप्त कर क्षेता है जिसे हमारा वर्जनकास्त्र प्रारंभिक वैक्व शक्तिका गाम देशा है और जिस यह जगत्पर मागवत कार्ग करनेकी प्रजाकी मानता है इसी क्षतिके द्वारा योगी जो समाधि-अवस्थामें उच्चतम अति-वैश्व कान मौर अनुभवको पहलेसे ही प्राप्त कर चुका होता है जागत अवस्थामें भी उस भानको सीधा प्राप्त कर सकता है समा उस आरम-सममका प्रयोग कर सकता है जो भौतिक जगत्में उसकी क्रियाओंके सिमे शामदायक या बावस्थक हो सकते हैं। कारण राजयोगकी प्राचीन प्रणालीका उद्देश्य नेवल 'स्वराज्य' या जातरिक 'प्रमुख' या अपने ही प्रदेशके समस्त क्षेत्रों और कियाओपर आंतरिक चेठनाके द्वारा पूर्ण नियंत्रण ही नहीं या बल्कि ि 'साम्राज्य' अर्थात् याद्यं या अतिरिक चेतनाके द्वारा अपनी बाह्य कियाओं 🕯 भौर परिस्थितियों पर भी नियंत्रम या।

हम देवते हैं कि जिस प्रकार हत्योग प्राण और क्षरीरने साथ व्यवहार इंकरों हुए क्षारीरिक जीवन और उसकी सामर्थ्योकी असाधारण पूर्णताको 46 योगसम्ब

अपना जद्देश्य मानता है तथा उससे भी आगे आकर मानतिक भीदने क्षेत्रमें प्रवेश करता है, उसी प्रकार राजयोग जिसका क्षेत्र मन है मानिक जीवनकी क्षमताओंकी असाधारण पूर्वता और विस्तारको अपना कर मानता है और फिर उससे आगे आकर आध्यारिक जीवनके क्षेत्रमें प्रवेश करता है। किंतु इस प्रणासीमें एक कमजोरी है कि यह समाधिये असामाय्य अवस्थासीपर बहुत अधिक निर्भर रहती है। इस कमजोरीस

मानता है और फिर उससे आगे काकर आध्यारिक बीवनक शवन अव करता है। किंदु इस प्रणासीमें एक क्सओरी है कि यह समाधिये अमामान्य अवस्थाओपर बहुत अधिक निर्भर रहती है। इस कमजोरी एक परिणाम यह होता है कि मनुष्य मौतिक बीवनसे संख्य-सा हो बाध है जब कि बही उसका आधार और क्षेत्र है और उसीमें उसे कमी मानितक और आध्यारिक उपक्रिधयोंको प्राप्त करना है। विवक्त आध्यारिक और अध्यारिक प्रणासीमें समाधिकी अवस्थासे अस्पिक वृग्न होता है। हमारा उद्देश्य आध्यारिक जीवन और उसके अनुभवांको पूर्णत्वी

सिक्रिय बनाना है तथा जायत् अवस्थामं साथ ही क्रियासकि सामान्य प्रयोग्यें भी उन्हें पूर्णस्या उपयोगी बनाना है। किंदु राज्योगमें यह उदेश्य हुगारे समस्त जीवनमें उतरकर उसे अधिकृत करनेने स्थानपर हुगारी सामान

सनुमृतियों से पीछे एक गौण स्टारपर ही रुक जाता है।

उधर भनित, ज्ञान और कर्मका दिविस मार्ग उस प्रदेवको हानक करनेका प्रत्यक करने हिंदी विद्या प्रत्यक करने होंगी विद्यान प्रत्यक करने होंगी विद्यान प्रत्यक करने अपने हाममें से सेता है और उन्हें उनकी सामान्य और बाह्य कियाना और स्थापारित पर हटाकर और समानान्य केंद्रित करके उन्हें स्थापिक करना चाहता है। यह उससे इस बातमें भी निम्म है—और यहां पूर्व मेरी क्षा क्षा है,—कि यह मानित और स्थापारिक प्रतिकोधित पर वह पूर्व केंद्रित केंद्रित केंद्रित करने उन्हें स्थापिक करना चाहता है। यह उससे इस बातमें भी निम्म है—और यहां पूर्व सार्पिक प्रतिकोधित प्रतिकार प्रतिकार केंद्रित करने उद्देश्य मानता है। हुसप दोय यह है कि

पूर्ण विष्य प्राप्तिमें बुद्धि, हृदय और संकल्प-विकास एक समन्यारमक सामंत्रस्य साधित करना या। ज्ञानके मार्गका उद्देश्य एकमेव और सर्वोच्च 'सत्ता'नी प्राप्ति है। वर्र बौद्धिक विद्युन सर्वात् विचारकी प्रणाठीके द्वारा स्थार्म विवेद-वृद्धिकी

यह—जिस प्रकार कि आजकार उसका अध्यास किया जाता है — तीन समानातर मागोंमेंसे किसी ऐसे एक मार्गको चुनता है जो अनस्य क्यरे और प्राय ही दूसरे मागोंका विरोधी होता है जब कि उसका कार्य एक भोर बढ़ता है। यह हमारी उसरी अयवा दूम्यमान सत्ताके विभिन्न तत्त्वोंका निरीक्षण करता है तथा उनमें विभिन्न करता है और उन सबसे अलग रहता हुआ उनके परस्पर-विरोध और पार्यक्षके विद्यांतपर पहुँचता है। ये विभिन्न तत्त्व प्रकृतिके अर्थात् दूप्यमान प्रकृतिके अंगोंके रूपमें और माया अर्थात् बाह्य चेतनानी रचनाओंके रूपमें एक तत्त्वमें उपस्पित है। इस प्रकार यह एकमेव 'सता'के साम अपना एक ऐसा यवार्य वादास्प्य स्थापित कर सकता है जो न तो भरत सम्बता है और म नष्ट हो सकता है और आ न किसी एक तत्त्वमें या सप्योंके संघातत निर्मातित किया जा सकता है। इस वृष्टिकोणसे इस मार्गका जिसका साधारणतथा अनुकरण किया जाता है। इस वृष्टिकोणसे इस मार्गका जिसका साधारणतथा अनुकरण किया जाता है परिणाम यह होता है कि वस्पमान छोकोंको ध्रांति समझ कर चेतनासे उनका बहिष्कार कर दिया आता है और स्थितगत आत्मा सर्वोच्च सत्तामें अंतिस स्थमें कीन हो आती है और फिर बहाँसे नहीं औटती।

किंदु यह एकांगी कत्युष्ण अवस्था ही ज्ञानके मार्गका अकस्ता या अनिवार्य परिणाम नहीं है। कारण यदि इसका अनुसरण अधिक विस्तृत रूपसे और मैयक्तिक चहेश्यसे कम प्रेरित होकर किया जाम तो कानकी पद्धतिका परिणाम केवछ परास्परताकी प्राप्ति ही नहीं बस्कि भगवान्ने किमे बैस्व सत्तापर सिक्रय विजय प्राप्त करना भी होगा। इस अतिकामका मुख्य अभिप्राय अपनी मत्तामें ही नहीं बल्कि सब सत्ताओं में सर्वोच्च सत्ताकी प्राप्ति होगी और अंतर्मे हो चगत्के दुश्यमान रूपोंकी भी प्राप्ति हो जामगी पर यह होगी दिव्य नेतनाकी एक कीड़ाके रूपमें ही यह कोई ऐसी वस्सु महीं होगी जो उसके सच्ये स्वभावके सर्वया प्रतिकृष्ट हो। इस प्राप्तिके बाधारपर एक और आगेकी उन्नति भी समय है मर्मात् ज्ञानके सब रूप जाहे वे कितने ही सांसारिक क्यों न हों दिव्य भेतनाकी कियाओं में बदक आर्येंगे ये रूप ज्ञानके एक अद्युट ध्येयका अनुभव करनेके किये प्रमुक्त किये कार्येंगे और यह अनुभव उसके अपने संदर और उसके रूपों और प्रतीकोंकी कीदामें प्राप्त किया जायगा। इस प्रणालीका यह परिणाम निकल सकता है कि मानव वृद्धि और बोधका समस्त क्षेत्र ही दिव्य स्तरसक केंचा उठ जाय तथा आध्यारिमक बन कर मनुष्य-जातिमें ज्ञानके वश्व प्रयासकी सार्वकताको सिद्ध कर दे।

प्रमितका सार्ग सर्वोच्च 'प्रेम' और 'आनंद'के उपयोगको अपना उट्टेस्य मानता है और सामान्य स्मसे सर्वोच्च प्रमुक्ते व्यक्तित्वके विचारको स्वीकार करके उसका उपयोग करता है साथ ही यह उन्हें दिक्य प्रेमी और विश्वका मोनता भी मानता है। सब अगत् उस प्रमुक्त की का करा देवा वता है और मानव-जीवन उसकी अंतिम अवस्या मानी जाती है, इसका अनुत्तर सुका-छिपी अर्थात् आरमगोपन और आरमप्रकासके विभिन्न क्यों है। प्रक्रियोग मानव-जीवनके उन सब सामान्य सम्क्रीत प्रण किया जाता है। प्रक्रियोग मानव-जीवनके उन सब सामान्य सम्क्रीत उपयोग करता है जिनमें मावावेग उपस्थित एहता है और जिन्हें वह बर अस्थिर सांसारिक संबंधोपर छामू नहीं करता, बर्कि 'सर्व-प्रंम', 'सर्व-प्रदेश', जीत करता है। यूबा और प्रमान वेचक मावान्ते साथ संख्य स्थापित करनेकी तथायीके क्यि प्रमान वेचक मावान्ते साथ संख्य स्थापित करनेकी तथायीके क्यि बात सामा स्थाप ही उसे तीवता प्रदान करनेके लिये किये जाते हैं। यह योग समस्य माविक संबंधोंक प्रयोगमें बहुत उवार है, यहातक कि भावान्ते प्रति अतुता और विरोधको भी, जो कि प्रमन्ते ही तथा, अधीर और विरक्षित क्या साम स्थाप जाते हैं, सिद्धि और मुस्तिका एक समस्य साम स्थीतार किया बाता है। यह मार्थ भी—अदा कि सामान्यतया इसका अस्थास किया बात है। यह मार्थ भी—अदा कि सामान्यतया इसका अस्थास किया बाता है—अनुत्यको जगत्वे अस्तित्वसे दूर, परास्तर और विराज्यक समार्थ शिव प्रतिकार किया साम स्थीते अति-जैस्त सामार्थ शिव अवस्थातक स्थात है जो अर्वतवासीकी सीनतासे भिन्न प्रकारी होते हैं।

किलु यहाँ भी एकपक्षीय परिणाम अनिवार्य नहीं है। योग एर गफरिनिको सर्वप्रथम इस प्रकार सुधारक्षा है कि वह विश्व प्रेमकी श्रीकृत्वों सर्वाच्य आरमा और ध्यक्तिको धीयके संबंधतक सीमित नहीं रखता, योक उसे उस मानना और पारस्परिक पूजातक से बाता है को सर्वोच्च प्रेम और जानवकी उसी उपक्रिकों पानेके क्षिय एक सुधार संवोधन वह और भी उपस्पित करता है कि प्रेमका विश्व उद्देश्य समस्य संवोधन वह और भी उपस्पित करता है कि प्रेमका विश्व उद्देश्य समस्य संवोधन वह और भी परिमात करता है कि प्रेमका विश्व उद्देश्य समस्य स्वाधिक समी करोंकि सरस्य स्वाधिक समस्य स्वाधिक स्वप्ति प्रकृति सभी करोंकि सरस्यात ही सक्यों है। हम देश सक्ये हैं कि भित्रसीयको इसने स्थापक क्षेत्रमें प्रमुख्य किया बाता है कि वह मानव भाव, संवेदन कीर सौंदर्य स्वाधिक समस्य क्षेत्रकों विश्व स्वराजक उसके आम्मारमिकस्य तवा मनुष्प जातिम प्रेम और जानवकी बोर किये गये बैश्य प्रयत्नके बीजियतक छै जातिम प्रेम और जानवकी बोर किये गये बैश्य प्रयत्नके बीजियतक छै

काता है।

कार्मक मार्गका उद्देश्य है ममुष्यके प्रत्येक कर्मका सर्वोच्च सकस्पक्षकितके
प्रति समर्पण । इसका मार्ग्य कर्मके समस्त श्रहंमावयुक्त उद्देश्यके स्थागसे
और स्वार्थपूर्ण उद्देश्यकी किसी सांसारिक परिणामकी बातिर किसे गये
कर्मके स्थागसे होता है। इस स्थागके द्वारा वह मन मीर संकल्पशक्तिको

e)

इतना शब कर सेवा है कि हम सरस्रतासे उस महाम् वश्व 'शक्ति'के प्रति यनेतन हा जाते हैं तथा उसे ही अपने समस्त कार्योका सच्चा कर्त्ता मानने छगते हैं, साथ ही हम उस शक्तिके स्वामीको कर्मोंका शासक और समालक भी मानते हैं जब कि अपिस केवर ऊपरी आवरण या बहाना होता है, एक मंत्र या अधिक निश्चित रूपमें कहें तो कर्म और दृश्यमान सबधका एक चेतन केंद्र मान्न होता है। कर्मका चुनाव और उसकी दिशा अधिकाधिक बेतन स्पमें इसी सर्वोधन सकत्मशक्ति और वैश्व 'तकत'पर छोड दिये ं नाते हैं। इसीको हमारे कर्म और हमारे कर्मोंके परिणाम मतरमें समर्पित कर दिये जाते हैं। इसमें रुक्ष्य यह होता है कि आरमा बाइस प्रतीतियों भौर दश्यमान व्यापारोकी प्रतिक्रियालोंके बंधनसे छट जाय। दूसरे मार्गोकी । सरह कर्मयोगका उपयोग भी दृश्यमान अस्तित्वसे मुक्ति पाने और सर्वोच्च सत्तामें प्रवेश करनेके छिये किया जाता है। किंद यहाँ भी एकांगी परिणाम ं अत्यावश्यक नहीं है। इस मार्गका बंत भी समस्त जनतर्योमें समस्त ः यटनाओं और समस्त कार्योमें विज्य सत्ताना बोध और वैश्व कर्ममें आरमाका एक स्वतंत्र और पिरिंपमान सहयोग हो सकता है। यदि इसका इस प्रकार अनुसरम किया जाय तो इसका परिणाम यह होगा कि समस्त । मानव-संकल्प-प्रक्ति और किया विक्य स्तरतक पहेंच जायगी आध्यारिमक 🗠 बन चामगी समा मानब-सत्तामें स्वतन्नता चित्रित और पूर्णताके लिये किये ा गर्मे प्रयासके अविद्यको सिद्ध कर देगी। हम यह भी देश सकते है कि यदि वस्तुओं को सर्वांगीण वृष्टिसे देशा

समन्वय

सभी प्रमुख यौगिक प्रणालियों में यनुष्यके खटिल बौर पूर्ण क्यार किया की जाती है सथा उसकी उच्चतम संभावनामों को प्रकासमें क्या जाता है। इन प्रणासियों के ऐसे स्वभावको देखते हुए यह पता बने कि इन सबके समन्वयको यदि विचाल क्यामें विचार और प्रयोगमें ताल बाय तो इसका परिणाम पूर्णमंग हो सकता आधिक विचार और प्रयोगमें ताल बाय तो इसका परिणाम पूर्णमंग हो सकता अधिक विचार और विवार और विवार के विवार के इतनी अधिक विचार और विवार के स्वार और विवार के स्वार और विवार के स्वार और विवार के स्वार के स्व

विना विचार भीर विवेशके एक समातमें इनको एकस कर देनेश अर्थ समस्यय नहीं बल्कि एक 'गड़बडासका' होगा। हमारे मानव-बीवते इस छोटेसे कारुमें इनका बारी-वारीसे अभ्यास करना सहज नहीं है विके तमा जब कि हमारी शक्तियाँ भी शीमित है, और इस बोसिल प्रक्रियाँ कितमा परिश्रम स्पर्ध भाषगा इसकी तो बात ही क्या। बस्तुस कर्ष क्सी तो प्रक्ष्योग और राज्योगका बारी-वारीसे बच्चास किया जाता है जभी हारुमें श्रीरामकृष्य परमहैयके जीवनमें इस बातका एक विशेष दृष्टी देखनेमें आया है। उनमें एक बहुत बड़ी आध्यारिमक वस्ति मौजद भी किएँ पहरु सीधे ही मगवानुकी प्राप्ति की मानो स्वर्गके राज्यको बलपुर्वक हस्तर कर सिया और बादमें जिसने हरएक सौगिक प्रणालीका प्रयोग करके हर गिंधसे उसका सार निकाल स्थि। उसका उद्देश्य सदा पूरे विधर्ष अंतस्तरुतक अर्थात प्रेमकी धनितके द्वारा विभिन्न प्रकारके अंतिनिहित आध्यारिमकताचे विस्तार तथा एक सहय ज्ञानकी स्वामावि कीडाके द्वारा भगवान्की अनुभूति और प्राप्तितक पहुँचना होता था। ऐसे उदाहरणको स्थापक रूप नहीं दिया जा सकता। उसका उद्देश्य ह वित्रेप और अस्यायी ही या। उसका कार्य एक महान आत्माकी विद्या और अंतिम अनुभृतिमें उस सत्यको सिद्ध करना या को बाजकल मन्द जातिके स्थि मस्पधिक बावरयक है तथा जिसे पानेके रूपे विरोधी में कौर संघदावाँमें संबे समयके किये विकासित संसार कठोर प्रयास कर ए

है। वह सत्य यह है कि सभी संप्रदाय एक ही समग्र सस्पक्ते रूप और खंड है और सभी अनुशासन-प्रणालियाँ अपने विभिन्न तरीकासि एक ही सर्वोच्च अनुभवकी प्राप्तिके लिये अम कर रही हैं। मगवानको जानना वहीं वन जाना तथा उन्हें पाना ही एक आवस्यक वस्तु है साकी सव वातें या हो इसके अंदर आ जाती हैं या इसका परिणाम होती हैं। इसी अकेसे 'सुमंकी ओर हमें बढ़ना है और यदि इसकी प्राप्ति हो गयी तो बाही सब जिसे मागवद इच्छा-बाक्ति हमारे लिये चुनेगी अर्थात् सब बाही सब जिसे मागवद इच्छा-बाक्ति हमारे लिये चुनेगी अर्थात् सब बाहस्थक रूप और अभिव्यक्तियाँ पीछे अपने-आप प्राप्त हो जायेंगी।

अतएक जिस समन्वयमो हम चाहते ह वह सब प्रणािक्योंको समुक्त कर देनेसे या उनके क्रमिक अभ्याससे प्राप्त नहीं हो सकता। वह तभी प्राप्त हो सकेना यदि हम यौगिक अनुवासन-प्रणािक्योंके रूप और बाह्य प्रकार छोड़कर किसी ऐसे केंद्रीय सामान्य सिद्धांतको पकड़ छेंने जो उपित स्थान और उपित साहामें उनके विकिष्ट सिद्धांतोको अपने अंदर निहित कर छेंगा सथा उनका उपयोग करेगा। हमें इसके छिये विसी केंद्रीय सिक्र्य वास्तिको अपने हायमें छेना हागा जो उनकी विषय प्रकारिक्योंका सर्वसामान्य यहत्य होगी और जो इसकिये उनकी विविध प्रकारकी सामय्यों और विभिन्न उपयोगिताओंको स्वामानिक पुनाव और संयोगिक द्वारा व्यवस्थित करनेमें समर्थ होगी।

आरममें जब कि हमने प्रकृतिकी तथा योगकी प्रणाक्षियोंका तुरुनाहमक विवेषन करना शुरू किया था तब यही उद्देश्य हमारे सामने था और अभी हम इसीकी बोर इस संमावमाके साथ छौटते हैं कि इसका सायद कोई निविषत समाधान निकल आये।

सबसे पहले हम यह देखते ह कि भारतवर्षमें अब भी एक ऐसी विक्रक्षण यौगिन प्रणाली है जिसका स्वभाव समन्वयास्मन है और वो प्रकृतिके एक महान् केंद्रीय विद्यालये उसकी एक महान् केंद्रीय विद्यालये उसकी एक महान् केंद्रीय विद्यालये उसकी एक महान् केंद्रिय किया से होती है। किन्तु यह एक अलग योग प्रणाली है अन्य प्रणासियोंका सयोग नहीं। यह तत्र-मार्ग है। इसकी कुछ विशेष उद्यतियोंके कारण उन लोगोंके सामने वो लोग ताविक नहीं है इसका गौरत कुछ वट गया है विशेषत्रया उसकी वाममार्गी पद्मतियों कारण ही ऐसा हुआ है, ये पद्मतियों कोरिय उसकी वाममार्गी पद्मतियों कारण ही ऐसा हुआ है, ये पद्मतियों कोरिय पाप और पूच्यके देवको अतिकांत करनेते ही सतुष्ट नहीं है इन्होंने उनकी प्रणाह कर्म-संबंधी सहज यथार्थता स्थापित करनेने स्थानपर आरम-उपभोगकी एक असयत सामाजिक अनैतिकक्षाकी प्रणाली विकसित कर सी प्रतीत होती है। यह सब होते हुए भी अपने मूलमें 'तंत्र' एक महान् और

गक्तिसाकी प्रणाली थी। यह कुछ ऐसे विचारोंनर आधारित थी किनं कम-से-कम सरपका कुछ अस अवस्य विद्यमान था। दिलंच बौर तार मार्गमें इसका दोहरा विभाजन भी एक गहन अनुभवसे ही कुक इवा वा। दिलंच और 'वाम' भर्योक प्राचीन प्रतिकारमक अपेके अनुसार यह विभाव किया और 'वाम' भर्योक प्राचीन प्रतिकारमक अपेके अनुसार यह विभाव किया और 'वाम' भर्योक सेवर कार्य शिक्त और आमहारिक विकेश व्यावस्त स्वाचे अपेक अपने-आपको मुक्त करती है जब कि दूसरों सेव यह यह कार्य निर्वेश अंवर अपने-आपको मुक्त करती है जब कि दूसरों सेव यह कार्य निर्वेश अंवर अपनी सक्ति सेवा कार्य करती है। किन्तु अंतमें इन दोनों मार्थों सिद्धांत-स्वधी एक अस्मण्टता प्रतीकोंकी विकृति तथा हासकी अवस्थ पैदा हो गयी थी।

पर यदि हम यहाँ भी बदमान प्रणासियों और अभ्यासोंको एक बीर रखकर केंद्रीय सिद्धांतकी खांच करें तो हमें सबसे पहले यही पता बनेक कि दंदा योगंकी वैदिक प्रमासियोंसे स्पष्ट क्यमें मिल है। एक वर्षे तो वे सब मत जिनका हमने भवतक निरीक्षण किया है जपने सिडीएं बैदांतिक हैं उनकी शक्ति ज्ञानमें हैं, उनकी प्रशासी भी ज्ञान हैं. सर्वा पह सदा ही बुढिबारा प्राप्त नहीं होता या यह उसके स्थानपर हरवा एक ऐसा ज्ञान हो सकता है जो कि प्रेम और विस्वायमें अधिभाषत होता है या यह संकल्पमें स्थित एक ऐसा ज्ञान भी हो सकता है जो कर्मबार परिदार्च होता है पर सबमें योगका स्वामी 'पुरुष' हो है वह एक चैठन खारमा है जो जानतो है निरीक्षण करती है आकदित एवं शासित करती है। बिंगु दंतमें प्रकृति ही स्वामिनी होती है वह प्रकृति-बारमां सर्वाद् शक्ति होती है यह वस्तुत विस्कॉ कार्य करनेवासा शक्ति संकट होता है। इस संकल्पक निकट रहस्योंको इसकी प्रणाधी और इसके तसका सीवकर तथा इनका प्रयोग करके ही तांत्रिक योगीने अपनी अनुसासन संबंधी कियाओंके स्रहेस्यों अर्थात् स्वामित्व पूर्णता मुक्ति और आनंदको प्राप्त करना चाहा था। अभिन्यक्त प्रकृति और उसकी कठिनाइयोसे पीछे हटनेके स्थानपर उसने उनका सामना किया वा उन्हें प्राप्त एवं विश्वचित कर लिया या। किंतु वंतर्मे जैसा कि प्रकृतिका स्वमाय होता है तांतिक योग अपनी जटिस मंश्रिक कियामें अपने मूस सिद्धांतको बधिकतर को बैठा और उन सूत्रों और गुह्य मोत्रिक प्रक्रियाओं की वस्तु बन गया को ठीक प्रकार प्रयुक्त होनेसे अभी भी प्रभावपूर्ण तो होती भी पर अपने मुक्त उद्देश्यकी स्पष्टवासे व्यव हो गयी थीं।

इस केंद्रीय तांक्रिक विचारमें हुमें सत्यके केवल एक पक्षका ही आभास मिछता है, वल मर्यात् मनितकी पूजा, यही मनित समस्त प्राप्तिकी सकेली बौर प्रभावकारी प्रेरणा मानी जाती है। दूसरी बोर, गक्तिके वैदांतिक विचारमें यह 'भ्रम' अर्थात् 'माया'की शक्ति मानी आती है और मौन निष्क्रिय 'पुरुष'की बोजर्मे सिक्रिय शक्तिसे उत्पन्न छोतियासे मुक्त होनेका साधन मानी पाती है, किंतु एक समग्र विचारमें वेतन वात्मा ही स्वामी है और प्रष्टति-आत्मा उसकी कार्यकारिणी वनित है पुरुप'की प्रकृति 'सत्' है और यह 'सत्' भेतन पवित्र और असीम स्वयंमू सत्ता है, 'शक्ति' या , 'प्रकृति'का स्वभाव 'चित्' है—यह 'पृष्प'के स्वचेतन पवित्र भौर असीम अस्तित्वकी गक्ति है। इन दोनोंका सबध निक्वस्ता और सक्रियता दो भूवंकि बीचमें गतिमान् उहता है। जय शक्ति जेवन अस्तित्वके आनंदमें , छीन रहती है, तो वह निश्वष्ठ होती है जब 'पुरुप' अपनी शक्तिके कार्यमें अपने-आपको उँढेलता है तो वह सिकमता होती है, यही सिक्यता सुजन , और कुछ बननेका आनंद और आस्थाद होती है। किंतु यदि 'आनंद' स्तमस्त अस्तित्यका सूत्रन करता है या उसे उत्पन्न करता है सो उसकी प्रणास्त्री 'तपस्' अर्थात् पुरुष'की चेतनाकी मस्ति होती है जो सत्तामें रहने बाकी अपनी असीम शक्यतापर कार्य करती है तथा अपने अंदरसे विचार संबंधी सरम या वास्तविक 'विचार' अर्थात् 'विज्ञान' उत्पन्न करती है। क्योंकि इन विचारोंका स्रोत सर्वेज और सब-मन्तिमान् 'आरम-अस्तिरब'में ूरी इन्हें इस बातका निश्चम है कि इनकी परिवार्यता संपन्न हो जामगी। ये अपने अंदर मन प्राथ और जड़ पदार्थके रूपमें अपने अस्तिस्वका स्वमाद हैं और नियम भी सुरक्षित रक्कों हैं। 'तपस्की चरम सर्वेवस्तिमता और देविचार'की मनुक चरितायेता समस्त योगका आधार है। मनुष्यमें हम होइन्हें संकृत्य गरित और विस्वासका नाम देते हैं एक ऐसी संकृत्य-गावित को जंतमें स्वयं श्री प्रभावकाती होती है क्योंकि वह ज्ञानक्यी तत्त्वसे बनी ति है, एक ऐसा विश्वास को निम्न बेतनामें एक ऐसे श्वास या बास्तविक हो विश्वास को निम्न बेतनामें एक ऐसे श्वास या बास्तविक हो विश्वास है। के विश्वास को किया है जो अभिष्यिनियों अभी बरितामें नहीं हुआ है। हे विश्वास की सितामें नहीं हुआ है। है विश्वास की सितामें नहीं हुआ है। हैं इन सम्बोंने किया गया है अर्थात् 'मनुष्यका जो कुछ भी विश्वास या है निश्पपारमक 'विचार' होता है वही वह यन जाता है।" इन सत्यव हम अब देखते हैं कि मनोदशानिक दृष्टिकोणसे—और 'मोग'

ें चित्रप्त हम अब देखते हैं कि मनोवज्ञानिक दृष्टिकोणसे—और 'मोग' कि कियारमक मनोविज्ञानके सिवास और कुछ नहीं है—'प्रकृति'का वह कौन-सा कियारमक मनोविज्ञानके सिवास और कुछ नहीं है—'प्रकृति'का वह कौन-सा विकार है जिससे हमें अपना कार्य सारम करना है। यह 'पुरस्य'की उसकी होती है उत्परकी स्रोर और मीचेकी ओर, इसे यदि हम चाहें तो किन

और मदिस्य भी कह सकते हैं। यह विभेद वस्तुतः कियारमक प्रवोक्तके किये ही किया जाता है, क्योंकि संसारमें अदिस्य कुछ नहीं है मदि एक विज्ञाससर द्ष्टिकोणसे देखा जाय तो यह मेद शस्टोंने वैसा ही वर्वहीन प्रतीत होता है जैसा कि प्राकृतिक और स्रति-प्राकृतिकर्में किया गया भेदा कारण वे सभी वस्तुएँ जो अपना अस्तिरव रवती हैं शक्किक है। समत वस्तुएँ प्रकृतिमें विद्यमान है और समस्त वस्तुएँ भगवानुमें स्थित है। हिंदु क्रियारमक प्रयोजनके लिये वहाँ एक बास्तविक विभेद उपस्थित रहता है। जिस निम्न प्रकृतिको हम भानते है और को हम है और वो हमें वकाव रहता ही होगा जबतक कि हमारे अंदरका विश्वास बदछ नहीं बाता हर सीमाओं और विभाजनके द्वारा कार्य करती है उसका स्वभाव 'वजन' है उसकी समाप्ति अहंभावके भीवनमें होती है। किंद्र उच्चतर प्रकृति जिसकी हम मधीप्सा करते हैं एकीकरणके द्वारा तथा सीमाओंको पार करके कार्य करती है, इसका स्वमाव जान है इसका चरम रूप स्मि श्रीवनमें स्थित होता है। निस्न प्रकृतिसे उच्च प्रकृतिकी ओर जाता है। 'योग'का करुय है। इस सक्ष्यकी प्राप्ति निम्न प्रकृतिको स्थाग करके चच्च प्रकृतिमें प्रवेश करनेपर भी हो सकती है,---बो कि सामान्य कृष्टि कोभ है—या फिर यह निम्न प्रकृतिका रूपांतर करने और उसे उ^{ज्ल} प्रकृति में खेंचा चठानेसे भी हो सकती है। बस्तूत यही पूर्व योगका किंदु दोनों दशाओं में निम्म प्रकृतिके ही किसी भागसे हुमें उच्च वस्तित्वतक उठना है भौर योगकी प्रत्येक प्रवासी अपने आरभ-बिंदू या सपनी मुन्तिके द्वारको स्वयं ही चुनती है। ये प्रचालियाँ निम्न प्रकृतिकी कुछ कियामोंमें विशेषता प्राप्त कर सेती है और उन्हें सगवान्की ओर सोड़ देती हैं। नितु हमारे सदर प्रकृतिकी सामान्य किया एक ऐसी पूर्व किया है जिसमें हमारे समस्त तत्वोंकी पूर्ण जटिकता हमारे चारों बोरकी पर्रिस्पितियोके द्वारा प्रमापित होती है मौर साथ ही उन्हें प्रभावित भी करती है। समस्त जीवन ही प्रकृतिका योग है। जिस योगका हम अनुसरण करना चाहते हैं बसे भी प्रकृतिकी ही एक सर्वांगीण किया होता

चाहिये। योगी और एक सामान्य मनुष्यमें सारा भेद ही यह होता है कि योगी अहंगाव और विभाजनके सदर और उनके द्वारा कार्य करती हुई निम्न प्रकृतिकी पूण कियाके स्थानपर मगवान और ऐस्पके अंदर और उतके द्वारा कार्य करनेवासी उच्च प्रहृतिकी सर्वांगीण किया अपने अंदर स्पापित करना चाहता है। वस्तुतः यदि हमारा उद्देश्य संसारसे भागकर भगवान्को प्राप्त करना हो सो समन्वयको आवश्यकता ही नहीं रहती और इससे समय भी नच्ट होता है। वारण, सब हमारा एकमात्र कियासक उद्देश्य मगवान्को प्राप्त करनेके हवारों मार्गोमेरी एक ही मार्गेको दूँइना होना चाहिये और तय विभिन्न मार्गोकी खोज करनेके स्थि ठहरनेकी आवश्यकता भी नहीं पड़ेगी क्योंकि ये सब मार्ग एक ही सरकार जाति ही पहेंचा अपीकि ये सब मार्ग एक ही सरकार जाति ही कितु यदि हमारा उद्देश्य अपनी सपूर्ण सताको भागवत जीवनक अंग प्रत्यंगमें रूपांतिरत करना है सो यह समन्वय आवश्यक हो आता है। स्रा

और तब हमें इस प्रणालीका अनुसरण करना होगा कि हम अपनी

समस्त नेतन सत्ताको भगवान्के सर्वध और सपर्कमें रख दें भौर उन्हें हुमारी संपूर्ण सत्ताको अपनी सत्ताम रूपान्तरित करनेके छिये अपने अंदर पूकारें, विसका यह वर्ष है कि स्वय भगवान जो कि हमारे अंदरके वास्तिविक व्यक्ति हैं साधना के साधक बन जानेके साध-साथ योगके स्वामी भी बन भावे हैं भीर उनके द्वारा तब निम्न व्यक्तित्व एक विव्य क्यातरके केंद्रके तथा अपनी पूर्णताके यसके रूपमें प्रयुक्त किया जाता है। परिणामत तपस्'का दबाव वर्षात् हुमारे अंबरकी चेतना सक्ति जो विव्य 'प्रकृति'के विचार'में हमारी सपूर्ण सत्तापर कार्य करती है अपनी भरितार्यता अपने-भाप सपन्न कर छेती है। दिश्य सर्वज्ञाता और सर्व-साधक अस्तित्व सीमित और अस्पन्ट सत्तापर छा जाता **है** और फिर घीरे-धीरे संपूर्ण निम्न प्रकृतिको प्रकाश एवं शक्ति प्रदान करता है और निम्न मानव-प्रकास और मानव-कियाके सब रूपोंके स्थानपर अपनी किया स्थापित कर देता है। मनोवैश्वानिक तस्पर्मे यह प्रणाक्षी इस प्रकार कवित होती है कि अहंगाय वपने समस्त क्षेत्र और समस्त साधनोंके साम धीरे-धीरे वपने-आपको उस क्यरके 'बहुमाब'के बागे समर्पित करता जाता है जिसकी क्रियाएँ विशास और अगमित पर सदा अनिवार्य होती है। निश्चय ही यह कोई छोटा-सा रास्ता या कोई सररू साधना नहीं है। इसमें अपार विश्वासकी एक पूर्ण साहस और सबस अधिक एक अदिश धैर्यकी आवश्यकता पहती है। इसमें तीन अवस्पाएँ अंतर्निहित है जिनमेंसे केवरू अंतिम ही पूर्णस्या आनंद-

^{े &#}x27;साभना वह क्रिया है सिसक द्वारा पूर्वता चर्यात सिदिको प्राप्ति होती है। 'सावक वह योगी है जो इस क्रियाक द्वारा सिद्धि प्राप्त करनेका इच्छुक होता है।

56 पोगसमन्द

पूर्ण या दूध हो सकती है, —यहली, बहंभावका भगवान्के संपर्धमें आतेके किया गया प्रयस्न दूसरी दिव्य फियाके द्वारा समस्त निम्न प्रकृतिकों उच्चतर प्रकृतिकों प्रहण करने और यही बननेके किये विकास, पूर्व और हस कारण कठिन समार्थ्य जो प्राय ही अनवानेमें पर्वके पीछे कार्य कर्या हु है कि विक्या समर्थ्य जो प्राय ही अनवानेमें पर्वके पीछे कार्य कर्या हु है कि विक्या समर्थ्य जो प्राय ही अनवानेमें पर्वके पीछे कार्य कर्या हु स्थार प्रसार वृद्ध करावा स्थान के लेती है और बन्ध्य हु सिक्सर साहस और वैद्ये की बैठते हैं सब्दन्त वह हुमारी सहायता करती है। वह 'अंग्रेस वेद्यन और संपन्धकों ने पहाइपर चढ़नेकी सामर्थ्य प्रदान करती है। वृद्ध तक स्थान करती है। दूध तक स्थान करती है। दूध तक स्थान करता है से स्थामी क्षा स्थान करता है। दूध तक स्थान करता है से स्थामी की मनुष्यके सखाकी या जगत्भावांकी वर्षा करता है सो हमें सब चूकों संसाले रखती है। इसीकिये यह सार्थ अस्थाक कठिन होते हुए सी अपने प्रयस्त और उद्देशकी विकासकारी

पुरुवामें मस्पधिक सरस्र और सुनिविषत है।

कि यह एक स्थिर प्रणालियों में होता है। यह वपना कार्य एक प्रकारकी स्वतंत विस्तृत पर फिर भी कमिक क्याँ एक ऐसी प्रभावशासी और उद्देश्यपूर्ण कियांके हारा कार्य है को कि उस व्यक्तिके स्थानकां में यह प्रमाल होता है। उसका निर्मारण उम्मानकां होता है। उसका निर्मारण उम्मानकां होता है कि है। उसका निर्मारण उम्मानकां सामानकां होता है कि है कि है। उसका निर्मारण उम्मानकां सामानकां होता भी होता है कि है व्यक्तिकां स्थानकां प्रमाल स्थान करता है। उसके करता है। उसका करता है। उसका करता है। उसका है। परेंद्र फिर भी इस प्रक्रियां हुए मोटी-माटी वार्ले ऐसी हैं को स्थान कि स्थान है और प्रक्रियां सामानकां प्रमाल के सामानकां हुए मोटी-माटी वार्ले ऐसी हैं को स्थान कि देती पर फिर भी किसी शास्त्र या समन्वयासका मोगकी किसी बीमानक प्रमालीको मुक्कि सामान्य व्यक्ति प्रमालकां है। उसका करती है। उसका करता है वह हमारी प्रकृतिका उसका करता है। उसका करता है। उसका करता है। उसका करता है। इसका करता है। उसका करता है। इसका करता है। इसका करता है वह हमारी प्रकृतिका उसका करता है। इसका है। इसका करता है। इस

वद उच्च प्रहृति निस्म प्रहृतिपर सर्वांगीण रूपमें क्रिया करती है हो उसकी क्रियाकी हीन सहस्वपूर्ण विजेयताएँ वृष्टिमें आही हैं। प्रयम मह

क्यमें स्वीकार कर छेती है जिस क्यमें कि वह हमारे पूर्व विकासके बारा सगठित हो सुकी है और पिर वह किसी भी मुस बरतुको वस्वीकार किसे विना सब कुछको विका तस्वमें स्पोतिक होनेको बाव्य करती है। हमारे अवस्की प्रस्तेक वस्तुको एक शक्तिवाली किसी अपने हाथमें सेता है और उसे एक ऐसी बस्तुकी स्मध्य प्रतिमृतिमें क्यांतरिक कर देता है जिसे वह आज एक अव्यवस्थित बंगसे प्रकट करनेकी पेया करती है। उस सदा विकसनशील अनुमवमें हम यह देखना प्रारंभ कर देते हैं कि यह निम्न अभिव्यक्त जगत् किस प्रकार निमित्त हुआ है और इसके अंदरकी सब चीजें चाहे वे देखनेमें कितनी भी विकृत तुष्क्ष या हीन क्यों न करों, दिव्य प्रकृति के सम्मवयमें किसी तर या कियाकी ही चौज-बहुत विकृत या अपूर्ण आकृति हैं। हम तब चदिक ऋषियों के इस कपनका अभिप्राय भी समझने करते हैं कि हमारे पूर्व पुरुष देवताओं को प्रकार गढ़ते में खेसे कि लहार अपनी दुकानमें करनी शासुस कोई चीज गढ़ता है।

सीसरी बात यह है कि हमारे अंदरकी भागवत विस्य 'गक्ति' समस्त जीवनका इस पूर्ण 'योग'के साधनके रूपमें प्रयोग करती है। जागतिक परिस्पितियोंके साथ हमारा प्रत्येक वाह्य सपके, उसके विपयका हमारा प्रस्पेक अनुभव चाहे वह कितना भी सुन्छ या कब्टपूर्ण क्यों न हो इस कार्यके लिए प्रयुक्त किया जाता है और प्रत्येक जातिरक जनुभव, यहाँतक कि अरपधिक अप्रिय कच्ट या अरपधिक दीनतापूर्ण पतन भी पूर्णताके रास्ते पर आगे से धानेका एक | कियम बन भावा है। तब हम अपने अंदर संसारमें प्रयक्त भगवानकी प्रणासीको प्रत्यक्ष रूपमें देखते हैं। हम अधकारमें प्रकास-संबंधी उसके उद्देश्यको दुर्वलों भीर पतिर्दीमें शक्ति-संबंधी और दु वियों और पीड़िलोंमें जानद-संबधी उसके उद्देश्यको देखते हैं। हम यह भी देखते हैं कि निस्त और उच्च दोनों प्रक्रियाओं में एक ही विस्य प्रणाली प्रमुक्त होती है। भेद केवल इतना होता है कि एकमें उसका अनुसरण भीने-सीमे और अस्पन्ट रूपमें प्रकृतिमें अववेसन सत्ताके द्वारा किया जाता है, जब कि इसरीमें वह ब्रुव गतिसे और चेवन सत्ताके द्वारा कार्य करती हैं और तब मानव यस यह भानता है कि इसमें प्रमुका हाय है। समस्त जीवन ही 'प्रकृष्टि'का 'सोग' है और अपने जदर मगवानकी अभिक्यक्ति करना चाहता है। मोग वह भवस्या है जहाँ यह प्रयत्न चेतन क्यमें कार्य कर सकता है और इसी कारण फिर यह व्यक्तिमें यथार्थ पूर्णता भी प्राप्त कर सकता है। यह वस्तुत निम्न विकासमें विद्यारी हुई और शिषिक रूपमें संयुक्त कियाओंका एक एकतीकरण और उनकी एकामता है।

सबीगीण प्रणामीका परिणाम भी सर्वांगीण ही होगा। सबसे पहले माबस्पकता है विश्व सत्ताकी पूर्ण प्राप्तिकी यही एकमेवकी उसके भेव प्रमेदसे रहित एकस्पर्में ही नहीं यत्कि उसके मनेक पकोंमें भी प्राप्त करना है। ये पक्र सापेक चेवनाके द्वारा उसका पूर्ण ज्ञान प्राप्त करनेके क्रिये आवस्यक हैं। इसे एकमेव सत्तामें ही एकरवकी प्राप्ति नहीं, बस्कि कर्ये, जगतों और प्राप्तियोंकी अवीम विविधतामें भी एकरवकी प्राप्ति होय चाहिये।

इसी प्रकार मुक्तिको भी सर्वांगीण होना पाहिसे। ऐसी स्वांता ही महीं जो व्यक्तिकी अपने सब सार्योमें सगवान्के साथ बपने बद्द संबंधे उत्पन्न होती है या जिसे 'सायुग्य-मुक्ति' कहा जाता है और जिसके बार यह वियोगमें और साथ ही डंडमें भी स्वस्त हो जाता है, 'साध्मेर-मुक्ति' भी नहीं जिसके बारा समस्त नेतन अस्तित्व मागवत सत्ताकी स्ववंत स्विक्त मागवत सत्ताकी स्वांत्य स्विक्त्यानंदकी अवस्त्यामें निवास करता है, वस्ति देख प्रक्री स्वांत्य मागवन प्रतिमृतिमें रूपांतर होनेन बारा हमें दिव्य प्रक्री स्वांत्य (भाषानंद्र) मानव प्रतिमृतिमें रूपांतर होनेन बारा हमें दिव्य प्रक्री स्वांत्य (भाषानंद्र) पर प्रवंति व्यक्ति भाषानं अस्तिय स्वांत्र होते होने वारा हमें दिव्य प्रक्री स्वांत्र क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र स्वांत्र क्षांत्र स्वांत्र क्षांत्र होता हम स्वांत्र क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र होता हम हम्में प्रकृति स्वांत्र क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र क्षांत्र होता विवास क्षांत्र प्रकृति स्वांत्र क्षांत्र क

इस सर्वाणिण प्राप्ति और मुस्तके द्वारा ही जात' प्रेम' और कंगेंड़े परिष्मामोंमें पूर्ण समन्वय स्थापित होता है। कारण, इसके द्वारा अहंपाड़े पूर्ण मुस्ति मिरू आधी है तथा सत्तामें सबके मंदर और सबसे परे विद्यमा एकमेवके साथ तदारमता स्थापित हो जाती है। किंदु प्राप्त करतेवार्ण विद्यमा अपनी प्राप्तिके द्वारा सीमित नहीं होती हम 'परमानंदमें प्रक्र कोर प्रेम'में समम्बत विविद्यता भी प्राप्त कर सेते हैं, जिसका फरू य होता है कि कीड़ाके सब संबंध हमारे किये तक भी संमय खते हैं वा कि हम कपनी ससाके उच्च स्टार्पर 'प्रियनि साथ सनातन एकट्यकं बनाये रखते हैं। इसी प्रकारके विस्तारके नारण और वर्गोंक हा वासाकी। उस स्वदंतवाको प्राप्त करोमें हमार्थ है वो जीवनको स्थाका करती है तथा जीवनके परियागपर निर्मेट नहीं करती हम विना सहीका क्षमा पा निसी प्रतिक्रियाके कपने मन और सरीरों उस दिस्य कराने साइव सीव न सकते हैं वो कि जगतुमें मुक्त कपने उन्हों स्थान रहा है।

विस्ता है का तर जनाएन नुस्त स्पत उक्ता का एहा है।
दिस्स कीवनके स्वभावमें स्वतंत्रता ही नहीं है वस्ति पविव्रता आर्थः
सीर पूर्णता भी है। जो पूर्ण पवित्रता हुमारे भंदर दिस्य सत्तावे पूर्व
विद्यनको समय वगायेगी और साथ ही जो इसके सत्यं और नियमंको
वीदनके स्पॉमें और जो जटिल मंत्र हम अपने याहा भागोंमें हैं उसकी
ययामें क्रियाके द्वारा हमारे अंदर पूर्ण रूपसे उड़िक स्वेगी वही पविद्यता पूर्ण
स्वाधीनताकी नर्ते हैं। इसका परिणाम एक पूर्ण वानंद है, इसमें उस सबका

खानंद को मगवान्के प्रतीकिंकि क्यमें संसारके खंदर देखा जाता है और साय ही उसका भी जानद जो संसारते इटर है प्राप्त किया जा सकता है। यह पवित्रता मानद अभिव्यक्तिकी अवस्थाओं के अनुसार दिव्य जातिके स्ममें हमारी मानद-जातिकी सर्वांगिण पूर्णताकी वैयारी करती है और यह पूर्णता सत्ताकी तथा प्रेम और जानदिक स्वताय येक्सतायर जोर जानकी फीड़ा तथा मित्र और निर्माण कर्मके संकर्मकी फीड़ा क्या मित्र और निर्माण कर्मके संकर्मकी फीड़ाकी स्वत्य वैयवता पर आधारित है। यह पूर्णता भी सर्वांगिण योगके द्वारा ही प्राप्त की जा सकती है।

पूर्णताके अंवर मन और सरीरकी पूर्णता भी आ जाती है, इसिन्न्ये राज्योग और हुट्योगके सर्वोज्य परिणाम इस समन्वयके अस्प्रिक विस्तृत सूत्रमें समाविष्ट हो जाने चाहियें जिसे मनुष्यको अंतर्मे परितामें करना है। योगके द्वारा मनुष्य-आतिको को सामान्य मानसिक और भौतिक सिक्तयाँ और मनुष्यिमाँ प्राप्त हो सकती हैं उनके पूर्ण विकासको तो कम-से-कम योगकी पूर्ण प्रणाष्टीके क्षेत्रमें आ ही जाना चाहिये। विक्त इन सबके अस्तित्वका कोई आधार ही नहीं रहेगा व्यवक्ष कि इनका प्रयोग पूर्ण मानसिक और भौतिक जीवनके छिये नहीं होगा। इस प्रकारके मानसिक और भौतिक जीवनको कर्य अपने स्वभावकी पृष्टिसे आध्यारिमक भीवनको उसके सपने यथामें मानसिक और भौतिक मूल्योंमें स्पांतरित करना होगा। इस प्रकार हम प्रकृतिके तीनों स्तरों और मानव-श्रीवनकी उन तीन अवस्थामों- के सम्वयपर पहुँची जिन्हें वह विकासित कर चूकी है या कर रही है। इम अपनी मुक्त सप्तामें और कर्मकी पूर्णता-प्राप्त प्रणाक्रियोंके क्षेत्रमें भौतिक जीवनको अपने आधारके रूपमें और कर्मकी पूर्णता-प्राप्त प्रणाक्रियोंके क्षेत्रमें भौतिक अपने आधारके रूपमें और कर्मकी पूर्णता-प्राप्त प्रणाक्रियोंके क्षेत्रमें भौतिक अपने आधारके रूपमें स्थानिक अपने आधारके रूपमें स्थानिक कर रूपमें स्थानिक कर स्थाने अपने अधारके रूपमें स्थानिक अपने सामाविष्ट कर रूपमें।

विस पूर्णताकी हम अभीप्सा करते हैं वह सिद एक ही व्यक्तितक सीमित रहेगी तो वह समार्थ सो होगी ही नहीं, विस्क संमव भी नहीं रहेगी। क्योंकि हमारी दिव्य पूर्णताका अभे सत्ता जीवन और प्रेममें दूसरोके द्वारा और स्वयं अपने द्वारा भी अपने-आपको प्राप्त करना है हमारी स्वतंत्रताका और दूसरोंमें उसके परिणामोंका विस्तार ही हमारी स्वाधीनता और पूर्णताका अनिवार्य परिणाम और सबसे बड़ी उपयोगिता होगी। और, इस विस्तारके छिये किये गये सतत और आंतरिक प्रयत्नका चहैया नमून्य-कातिमें उसका वृद्धिकाल और पूर्णतम सामान्यीकरण करना होगा।

इस प्रकार एक विस्तृत रूपसे पूर्ण भाष्यारिमक जीवनकी सर्वांगीणताके

हारा व्यक्ति और जातिमें मनुष्यके धामान्य भीतिक भीवनका तथा मानीक और नितिक आपस्ति स्वारं सहित स्वारं सहित प्रारं स्वारं नितिक स्वारं स्वरं स्वारं स्वा

भारतायता अगये हैं।

पूर्णताके बिस विवास्त्वम समन्त्रमके बारेमें हम सोच सकते हैं वह बड़ेब ही एक ऐसा प्रयत्न है जिसके विधिकारी केवल वही लोग है बिनकी सर्माय वृष्टि यह देख सेती है कि भगवान् मनुष्य-खातिमें गुन्त स्पर्मे निवास करते हैं।

पहला भाग **दिव्य कर्मीका योग**



पहला अध्याय

चार साघन

योग सिद्धि अर्थात् वह पूर्णता को योगाम्याससे प्राप्त होती है, चार महान् साधनोंनी सिम्मिलत कियाद्वारा सर्वोत्तम रूपते संपादित नी जा सकती है। पहला साधन है बास्त अर्थात् उन सत्यों, सिद्धांतों शनिवर्षों और पिधियोंका ज्ञान जिनपर निर्धादित कियादित है। दूसरा है उत्साह, अर्थात वास्तोक्त ज्ञानद्वार निर्धारित प्रतिवर्षों का ज्ञारपर धीर और स्थिय किया — हमारे वैयन्तिक प्रयत्नका वका शिसरा मह,—पूरका साबाद् निर्देश दृष्टीत और प्रधास को हमारे ज्ञान कीर प्रयत्नको बाध्यादिनक अनुमृतिक क्षेत्रमें उत्पर उठा के जावे हैं। अंतिम है काल कर्यात् समयका माध्यम कारण, सभी घटनाओं कियाका एक चक्र और ईक्ष्यरीय गतिका एक विशेष समय होता है।

पूर्णयोगका परम मास्त्र वह सगातन वेद है वो प्रत्येक विचारणीय मनुष्यके हृदयमें गुप्त कपसे निहित्त हैं। नित्य कान और नित्य पूर्णताका कमल एक सिकसित और मृकुकित कलीके रूपमें हमारे खदर ही विचमान है। एक बार व्यव मनुष्यका मन सगातनकी और मृकृते सगता है एक बार व्यव मनुष्यका मन सगातनकी और मृकृते सगता है एक बार व्यव उसमा हृदय सांत रूपोने मोहकी सकीर्णतासे कमर उटकर, बाहे किसी भी मासामें हो अनंतमें अनुरवत हो जाता है तब वह कही शीघ या हाने न्यने, एक-एक पंछानी करके एक-एक उपलक्षित्रके हारा खूकने काती है। उस समयसे उसका साथ जीवन, सारे विचार, उसके प्रविच सामार्थके सभी व्यापार और समन्त निष्क्रिय या सक्त्रिय अनुभव ऐसे बहुविध आभात बन बाते है जो आस्माके आवरणोंको छिन्न-निन्न कर डालते हैं और उसके सिनायों विकासके रान्तेमें आनेवासी वाहासोंको दूर कर देते हैं। वो मगवानको चुनता है वह मगवानुहारा चुना आस्माक सागरण और उन्नीकन होता ही नहीं। यस, एक बार संस्था प्राप्त हो बाना चाहिये फिर सिक्ष तो निश्चत है, यह हम उसे स्रति सीम्र एक ही मानव

जीवनकी अवधिमें अधिगत कर हों या अधिम्यक्त जगत्में जनमन्त्र मांवरोंकी परंपरामेंसे गुजरते हुए ग्रैर्यपूरक उस जोर अग्रसर हों।

मनको ऐसी कोई भी शिला महीं वी जा सकती विसका भीव मनुष्पर्ध विकासधील अंतरारमामें पहलेसे ही निष्ठित म हो। अत्रप्य, मनुष्यका बाह स्पित्तत्व जिस पूर्णताको पहुँच सकता है वह भी सारी-की-सारी उसकी अपनी अंतरस्य आरमानी समारत पूर्णताको उपक्रम्य करनामाल है। हम सगवान्त सान प्राप्त करते हैं और भगवान् ही यम बाते हैं क्योंकि इन अपनी प्रच्छम प्रकृतिमें पहलेसे वही हैं। विकामासका सर्थ है बाविष्त करना संपूर्तिमालका अधिप्राप्त है प्रकट होना। आरम-उपक्रम्य ही ख्रम्य है असारम-तान और वर्दमान चेतन उसके साधन तथा प्रक्रिया है।

ज्ञानको आविर्मूत करनेका साधारण साधन है 'सूत' क्रम्य वर्षात् सबक किया हुआ 'शब्द'। प्रस्य हमें संवरसे प्राप्त हो सकता है यह हमें संवरसे प्राप्त हो सकता है यह हमें बाहरसे भी प्राप्त हो सकता है। परंप्त होता है। अंवरका मध्य हमारी उस अंवरसामां में कह निमूद कालके क्रिया मुस् करा वेनेका साधनमात होता है। अंवरका मध्य हमारी उस अंवरसाम अंवरसामां की वाणी हो सकता है वो मानवाम्को ओर सता वृक्षी खुदी है अपना यह उन प्रकास और विश्वव्यामी परम गुक्ता कर हो सकता है जो सबके ह्यांमें विरावसमान है। कुछ एक महापुरुपोंके किये यही पर्याप्त होता है उन्हें अपना किसी मानदि सावस्ता मही हाती क्योंकि बाकी साथ योग ता उस परम गुक्त सतत संस्मा अराप्त वार्योक्त होता है। ज्ञानका कमक अपन्य आप भीतरसे ही विष्ठता है वह हुदय-कमकते अधिवासीसे निभृत जानवस्त्रमान देवकी जनिवते सियो यह बातरिक आप जान ही पर्योग होता है ति पर्योग होता है। विरावरह ऐसे महापुरुप विरावर ही है है विषक्त सियो यह बातरिक आप जान ही पर्याप्त होता है और विष्ठित संय यह बातरिक आप जान ही पर्याप्त होता है और विष्ठित संय मह बातरिक आप जान ही पर्याप्त होता है क्षार किसी किसीत संय या जीवित मुक्के प्रवस्त प्रमावक अनुसार करनेकी मानवस्त्रका नहीं होती।

किन्नु साधारणतमा भगवान्के प्रतिनिधि-स्वरूप, वाहरसे प्राप्त इक्तरीय क्रम्यकी अरूरत पड़ती ही है, क्योंकि यह भारम-प्रस्कृतनके कार्यमे सहायक होता है। यह या दो किसी प्राप्तीन पुष्का घट्य हो सकता है या किसी जीवित सुरका अधिक प्रभावनी या प्रतिनिधिमृत गुरको उपदेशको कुछ साधम अपनी खंत कान्तिको बगाने और प्रकट करनेके किसे केदल एक्त निभित्तको कममें ही प्रहण करते हैं मार्गो सर्वेश सर्ववित्तमान् भगवा-प्रकृतिके सम्बादक सामान्य नियमकी मर्यादाका मान कर रहे हों। उप निपदोंमें देवकी-मुक्त भीकृष्णके बारमें एक कथा आती है कि बीर ऋषिने एक शब्दते उनके अंदर ज्ञान जागृत हो उठा। इसी प्रकार रामकृष्णने अपने निजी आंतरिक प्रयत्नसे केंद्रीय प्रकाश प्राप्त कर योगके विभिन्न मार्गोमें अनेक गृह धारण किये पर अपनी उपलिखके दंग और वेगते हर बार यह दिखा दिया कि उनका यह गृह धारण करना उस सामान्य नियमका सम्मान ही या असके अनुसार वास्तिक ज्ञान मनुष्यको शिष्य भावमें मनुष्यते ही प्राप्त करना चाहिये।

परतु सामान्यतमा साधकके जीवनमें मगवस्त्रतिनिधिक्य सास्त्र या जीवित गुरुके सब्दके प्रभावका बहुत ही वटा स्थान होता है। यदि साधक किसी ऐसे माम्य प्राचीन सास्त्रके बनुसार साधना कर रहा हो बिसमें कुछ प्राचीन योगियोंका अनुभाव दिया हो तो वह केवल येमिनक प्रयक्ति या किसी गुरूकी सहायतासे ही अपनी साधना पका सकता है। सब, बह उस सास्त्रमें प्रतिपादित सत्योंके मनन निविध्यासनसे बाध्यारिक कान प्राच करता है और अपनी व्यक्तिगय अनुभूतिमें उन सत्योंका साकात्कार करके उस जानको जीवित और बागृत करता है। किसी बास्त्र या परपराके क्षा से योगिक वे योगिक हुछ निव्धित विध्योंका ज्ञान होता है और अब वह वेखता है कि उसके गृद भी अपनी सिक्षाओंमें उन्ही विध्योंको संपुष्ट और स्पष्ट करते हैं तो वह भी उन्हींका अनुसरण करके उनके फलस्वक्य योग मार्गिस बागे बढ़ता है। अवस्य ही यह अधिक सकीर्थ प्रति है पर अपनी सीमाओंके भीतर सुरक्षित और फलप्रव है क्योंकि यह विस्-परिचित्र करक पर पर्युचनेके लिये एम सुविवित प्रथका अवस्त्रव करती है।

परंतु पूर्णयोगके साधकको यह अवस्य स्मरण रखना चाहिये कि कोई में खिदित झास्त नित्य झामके केषल हुन्छ एक अंशोंको ही प्रकट कर सकता है चाहे उसकी प्रामाणिकसा कितनी भी महान् वर्मो म हो अपवा उसकी भावना कितनी भी विवाल स्था न हो। साधक शास्त्रका उपयोग करेगा किंदु महान्-से-महान् सास्त्रसे भी बहु अपने-आपको वाधिया नहीं। यदि धर्मशास्त्र गामीर, विचाल एव उदार हो तो वह साधकके लिये सर्वापर स्था हित्वकर तथा महत्त्वपूण हो सकता है। वह उसके लिये सर्वापर स्था वैचान कर्मा स्थान सम्बद्ध है। उसका योग विभालक एक ही शास्त्र या कम्मा अनेक शास्त्रोंके अनुसार कल सकता है। वेध साध्य प्रकार करा है तो वह साधन करता है। उसका योग वह योगका अम्मा करता है तो वह साधन करता है। उसका योग वह योग उपनिपर्यो और वेदके अनुसार योगका अम्मा कर सकता है। वह शास्त्र के सकता है। इसका सीधकतर एक ही सकता है। इसका सीधकतर एक ही सकता है। इसका सीधकतर भाग इस प्रकारका हो सकता है। वह अमेक शास्त्रोंके सत्योंके विविध अनुभवोंकी ऐस्वयंद्राशियो अपने विकासके

स्वस्पमें समाविष्ट कर सकता है और ब्रिडीतमें जो कुछ मी श्रेष्ठ या उन सबसे भविष्यको समृद्ध बना सकता है। परतु अंतमें उसे अपनी बात्सामें ही सरण सेनी होगी। अपना इससे भी अपना यह होगा (पित यह ऐसा कर सके तो) कि वह शिखित सत्यका अधिकमण करकें और से कुछ वह श्रवण कर पुका है एवं जो कुछ उसे अभी अपनी कात्मामें निवाद स्वकां अधिकमण करके सदा-सर्वदा और प्रारंभसे ही अपनी कात्मामें निवाद करे। कारण वह एक पुस्तक या अनेक पुस्तकोंना साधक महीं है गृ

एक और प्रकारका भी सास्त्र होता है। यह धर्मजास्त्र नहीं होता इसमें जिस योग-पथपर साधक करुना पसद करता है उसकी विद्या एवं विधियों और फलोत्पादक सिदांतों सथा किया प्रयासीका वर्णन होता है। प्रत्येक पद्यका अपना-अपना शास्त्र होता है चाहे वह स्त्रिवित हो ^{या} परंपरा-प्राप्त अर्थात् गुरुओंकी दीर्च परंपराद्वारा गुरुमुबसे प्राप्त होता चका आ रहा हो। भारतक्यमें साधारणतः किश्वित या परंपराश्राप शिक्षाको महान् प्रामाणिकया एवं अतिकय सम्मानतक प्रदान किया वाता है। ऐसा माना जाता है कि योग-विशेषकी सभी विधियाँ नियत और स्थिर होती हैं। इसक्रिये जिस गुरुने परंपराद्वारा शास्त्रको प्राप किया है और अभ्यासद्वारा उसे अनुभव-सिद्ध कर किया है वह वि प्राचीन पदिवल्लोंके सहारे शिष्यको भागे विवाता है। किसी नयी बम्यास किया नयी यौगिक शिक्षा और नवीन सुझके अंगीकारके विरुद्ध बरुपूर्वेड उठायी गयी आपत्ति भी प्राय हमारे सुननेमें आती है कि 'यह शास्त्रके अनुसार नहीं है। परंतु असलमें बाद ऐसी नहीं है, न योगियोंकी फियारमक साधनामें ही बस्तुत कोई ऐसी खोइ-पुर्गकी-सी अभेद कठोरता होती है कि उसमें नदीन सस्य नूतन ईश्वरीय ज्ञान एवं विस्तीय सनुभवक प्रवेश ही न हो सके। सिवित या परंपरागत शिक्षा भनेक शताब्दियोंने क्षान और अनुभवोंको एक नास्त्रीय एवं कमवद रीविसे प्रकट कर देवी है विससे कि वे योगका आदम करनेवाले व्यक्तिके सिये सुखम हो जाते है: असएक इसकी महत्ता और उपयोगिता अदीक महान् है। परंतु विविधता और विकासके किये अरपिषक स्वाधीनता सदा ही प्रयोगमें कायी जा सकती है। राजयोग जैसी अस्युच्य कोटिकी वैज्ञानिक पद्धतिका अभ्यास भी पतंत्रिकी कमबद प्रणाशींसे भिन्न मन्य परिपार्टियोंद्वारा किया जा

^{&#}x27;राम्यस्मातिवरिते । मीता-६, ४४ । 'भोतम्बस्य मुतस्य च । गीता-६, ४९।

सकता है। तिमार्गके तीनों मार्ग अनेक उपमार्गोमें विभक्त हो आते हैं जो अपने स्वयपर पहुँचकर फिर मिस्र आते हैं। जिस सामाय क्षानपर योग आधित है वह तो नियत है, किंदु कम पूर्वीपरभाव, उपामों और स्मोंने विभेद तो हमें स्वीकार करना ही होगा। यद्यपि सामान्य सरय रियर और शास्त्रक रहते हैं समापि वैयन्तिक प्रकृतिकी आवस्यकताओं और विभेष प्रवृत्तियोंको सा तुन्त करना ही होता है।

विशेषकर, पूर्ण और समन्ववारमक योगको किसी छिखित या परंपरा गत ज्ञास्त्रसे आधद्ध होनेकी आवश्यकता नहीं। जहाँ यह योग प्राचीन ज्ञानको अपने अंदर समाधिष्ट करता है वहाँ यह उसे वर्तमान और भविष्यके लिये नवीन रूपमें व्यवस्थित करनेका यहां भी करता है। इसके स्वरूपकी व्यमिष्यक्तिके रिये यह व्यनिवार्य है कि इसे अनुभव उपसब्ध करनेकी और मयी परिभाषाओं सथा नये स्पोंमें ज्ञानका फिरसे प्रसिपादन करनेकी पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त हो। क्योंकि यह संपूर्ण जीवनका अपने अदर समाविष्ट करनेका यस्त करता है इसकी स्विधि उस मात्रीकी-सी नहीं है जो अपनी मंजिलकी तरफ जानेवाले राजपवपर चलता चला बाता है, बस्कि कम-से-कम इस अंशर्मे इसकी स्थिति एक ऐसे मार्गान्वेषककी-सी है जो किसी । अपरिक्ति धनमें नये मार्ग बनाता है। कारण, योग विरकाल्द्रक जीवमसे विमुख रहा है और प्राचीन पद्धतियाँ उदाहरणार्य, हमारे वैदिक पूर्वजोंकी पदिवर्ग जिल्होंने इसका धालिंगन करनेका यहन किया था, हमारे लिये अर्लित दुर्गम है। वे ऐसे कथ्योंमें वर्णित है जो खान हमारे किसे सुबोध नहीं है ऐसे रूपोर्ने कियस्त है जो आज स्पवहार्य महीं है। तबसे मनुष्य भाति नित्य काल'की धारापर वागे वढ़ भूकी है और इसीकिये अब उसी समस्यापर नये दष्टिकोणसे विचार करनेकी आवश्यकता है। इस योगके द्वारा हम बनठकी केवल बोब ही नहीं करते बन्कि उसका हं आवाहन भी करते है जिससे वह अपने-आपको मानवजीवनमें प्रस्फुटित करे। मितएब, हमारे योगश्चास्त्रको प्रहणशीछ मानव बारमाकी धर्नत स्वस्वताके

ॄ िल्मे सब प्रकारकी मुविधा प्रवान करनी होगी। मनुष्यके पूर्णे झाम्पारिनक ∤ श्रीवनके लिप्से ठीक अवस्था सह होगी कि विराट् छपा परास्पर पृह्मको ≀ अपनेमें सहज करनेके दोग और प्रकारमें उसे हैर-फेरकी पूरी स्वस्नता हो। ∱ विवेकानंदने एक बार कहा था कि सब धर्मीकी एकता परिसार्थ करनेके । लिप्से यह आवस्यक है कि इसके क्योंकी विविध्ता अधिकाधिक समुद्ध हो

^रवान मक्ति चौर वर्मका विविव मार्गः।

तथा उस मुरुभृत एकसाकी पूर्ण अवस्था तब प्राप्त होगी जब प्रत्येक मगुम्पना अपना धर्म होगा भौर जब बहु संप्रदाय या स्ट्रिन्यरेपरांस बैंधा न खुरू परम पुरुषके साथ अपने संबंधोंमें अपनी स्वतन्न और सामंत्रस्य-साहर प्रकृतिका ही अमुसरण करेगा। इसी प्रकार यह भी कहा या सरक है कि पूर्णयोगकी पूर्णता तब प्राप्त होगी अब प्रत्येक मनुष्य भवने निर्ध योग-मार्गका अवलबन कर सकेगा तथा प्रकृतिसे परेकी किसी बस्तुकी बोर च मुख होती हुई अपनी निजी प्रकृतिके विकासका ही अनुसरण करेंग। कारण, स्वतंत्रता ही अंतिम विधान और चरम परिणति है।

इस बीच कुछ ऐसी सामान्य पद्धतियाँ निश्चित करनेकी बरूख है को साधककी जिंदना और साधनाका मार्ग-निर्देश करनेमें सहायक हो। परंतु इन्हें स्थासंभव व्यापक सत्यों एवं सामान्य सिद्धांत-वाक्योंका और प्रयास एवं विकासकी कर्षात सन्तिकाछी विस्तृत दिकाओंका ही रूप शरह करला चाहिये इन्हें कोई ऐसी बेंधी-बेंधायी विधिया मही होता पाहिने जिनका निरय-नैमिलिक क्रियाओंकी भौति पारुन करना पढे। शास्त्रमात्र भूतकासके अनुभवका फल होता है और साथ ही भावी अनुभवमें सहावक होता है। यह एक सामन भीर भाषिक मार्गवर्शक होता है। यह विद्वित क्षेत्रे गाड़ देता है और मुख्य सड़कों एवं पहुसे क्षोची जा पुकी दिहाजी नाम बता देशा है जिससे पिकको पदा घर सके कि वह किसर और कित सामें से मह रहा है।

सेप सब कुछ स्पन्तिगत प्रयत्न और अनुसन्पर और पद-प्रदर्शकी

शक्तिपर निर्भर करता है।

अनमनका विकास कितने नेग एवं विस्तारके साथ होता है और इसं परिणाम कितने तीव एवं प्रभावजासी होते हैं—यह सार्यके प्रारंभमें जी बादमें भी वीर्यकालतक मुख्यत साधकती अभीप्ता और उसके वैसक्ति। बादम मा वामकाव्यक गुक्का सामान कारावा कार उठक वामावा प्रमानपर ही तिर्मर करता है। मानव बात्माका सर्मुकोंके बाह्य कर्प और आकर्पणोंमें मस्त कहमानमम बेतनासे मुँह मोइकर उस उक्कार बेतना को अधिकृत करणा निसमें परास्तर और विराद ईक्वर अपने-आपको स्मिक्त कपी विश्वे अंदर उँडेम सर्वे और उस स्माविस्ति कर सके मही है मोगई भीतिक प्रक्रिया। अवएम सिद्धिका सर्वेप्रमम निर्मारक तस्य यही है हि आरमा उच्चतर चेतनाकी ओर कितनी तीवताने अमिमुख होती है खनक अपनेको अंतर्मुख करनेवाली शक्ति उसमें कितनी है। इस तीव्रताके गाप

हैं हृदयकी अभीप्साकी शक्ति, सकल्पका वरू, मनकी एकावता, प्रमुक्त गन्तिका अनवरत उद्योग और दृढ़ निश्चम । आदर्श साधकको भाइबस्की उक्तिके अनुसार यह कहनेमें समर्थ होना चाहिये भिरे भगवत्प्राप्तिके उत्साहने मुझे पूर्णत ग्रस लिया है। भगवान्के किये ऐसा उत्साह, अपनी दिव्य परिणितिके छिये सपूर्ण प्रकृतिकी व्यप्नता एवं व्याकुछता और भगवान्की प्राप्तिके किये हृदयकी उत्सुकता ही उसके अहंकी ग्रस लेवी है और इसके क्षद्र तथा सकीण सचिकी सीमाबोको तोड आख्दी है। फलत अहं अपनी नभीच्ट वस्तुको जो विश्वस्थापी होनेसे विसारतम तथा उज्जातम स्थप्टिगत भारमा और प्रकृतिको भी अतिकांत किये हुए है और परात्पर होनेके कारण चससे बरवंत उत्कृष्ट है पूर्ण तथा विकास रूपमें प्रहुम कर पाता है। परंत जो सनित पूर्णताके किये कार्य करती है उसका यह केवल एक पार्श्व है। पूर्णयोगकी प्रक्रियामें तीन मवस्पाएँ आती है निश्चय ही वे तीव रूपमें मिद्रा या पृथक-पृथक तो नहीं है पर किसी अवार्ने कमिक अवस्य है। सबसे पहले हमें अपने अहमावसे उत्पर उठने और भगवानके साय संबंध स्थापित करनेका यल करना होगा जिससे कि हम कम-से-कम, योगमें दीक्षित होकर उसके अधिकारी बन सकें। उसके बाद यह आवश्यक है कि जो परब्रह्म हमसे बढीत है और जिसके साथ हमने अंदर्गिशन प्राप्त । कर किया है उसे हम अपने अंदर ग्रहण करें, ताकि वह हमारी सपूर्ण चेतन सत्ताका रूपांतर कर सके। अंतर्में, हुमें अपनी रूपांतरित मानवताका र्षसारमें भगवानके केंद्रके रूपमें उपयोग करना होगा। अवतक मगवानके साम संबंध यपेष्ट मालामें स्वापित नहीं हो बाता, जबसक कुछ-म-कुछ संतत तावारम्य सायुज्य प्राप्त नहीं हो जाता संबद्ध साधारणदया स्पृतित गत प्रयत्नका अंग अवस्य ही प्रधान रहता है। परतु जैसे-बैसे यह सबध स्थापित होता भाता है वैसे-वैसे साधक निश्चित रूपमें इस भावसे सचेतन ी होता जाता है कि उसकी अस्तिसे मिन्न कोई शक्ति जो उसके बहुमाबपूर्ण ैं प्रयस्त भीर सामर्थ्यसे अतीत है, उसके अंदर काम कर रही है भीर यह F उत्तरोक्तर उस परम शक्तिके प्रति अपने-आपको उत्सर्गकरना सीखता 🕯 फाता है और अपने योगका कार्यभार उसे सौंप देता है। अंतर्ने उसका । अपना संकल्प और सामर्थ्य उच्चतर धनितके साथ एक हो जाते हैं, वह ? उन्हें भागवत सकल्प और उसकी परात्पर तथा विश्वस्थापिनी सक्तिमें । निमफ्रियत कर देता है। तबसे वह देखने रूपता है कि यह प्रक्ति उसकी मानसिक प्राणिक एवं सारीरिक सत्ताके आवश्यक स्पातरका सुद्रसंचालन (ऐसे स्पायपूर्ण कान और दूरदर्शी कमताके साम कर रही है जो उस्कंटित

भीर स्वार्यस्त अहंके सामर्प्यसे बाहरकी बस्तु हैं। जब यह तासरन भीर आरम निमण्डन पूज हो जाते हैं तब संसारमें मगवान्का केंद्र तैयार हो जाता है। जिलुद्ध मुक्त, जुनम्य और ज्ञानदीप्त होकर वह केंद्र मानका या अतिमानवताके विस्तीर्णतर योगमें अर्थात् इस मुझोककी बाम्पारिक प्रगति या इसके स्पांतरके योगमें सर्वोच्च शक्तिकी साक्षात् क्रियांके स्थि

साधनके तौरपर उपयोगर्मे आने रूग सकता है। नि सर्वेष्ट, हुमारे अंवर सवा उच्चतर शक्ति ही काम करती है। हममें जो यह भाव होता है कि स्वयं हम ही यस तथा समीप्या कर्य हैं उसका कारण यह है कि हमारा अहकारमय मन अपने-आपको स्थि मन्तिकी क्रियाओं ने साथ बसुद्ध और अपूर्ण ढंगसे एकाकार करनेकी बेप्टा करता है। यह अविप्राकृतिक स्तरके अनुभवपर भी मनकी वही साधारण परिभाषाएँ सामू करनेका आग्रह करता है जिनका प्रयोग यह अपने सामान्य सांसारिक अनुभवेकि छिये करता है। संसारमें हम अहंकारकी भावतीके साथ कर्म करते हैं। हमारे अंदर जो बैस्त शक्तियों काम करती ह ^{एते} हुम दावेके साथ अपनी कहते हैं। मन, प्राण और करीरके इस बिवर्रे परात्परकी चयनशीळ एवं निर्माणकारी विकासारमक कियाको हम अपने निजी संकरण ज्ञान वर और पूज्यका परिणाम घोषित करते हैं। प्रकारकी प्राप्ति होनेपर हमें यह जान होता है कि अहंकार तो मेद्रमाद है। हम यह देखने और समझने रूमते हैं कि ये चीजें केवरू इस अर्थमें हमार्थ हैं कि ये हमारी उस सर्वोच्य अबंड आत्मासे संबंध रखती हैं को संवारमन बहुंकारके साथ नहीं बरन् परास्परके साथ एकीभूत है। भागवत प्रस्तिर्ग कियापर हम केवस अपनी सीमाएँ और विकृतियाँ ही योगा करते हैं। उसमें जो सच्ची बन्ति है वह तो मगवानुकी ही है। जब मनुष्यक भहंकार यह अनुभव कर छेता है कि उसका संकल्प एक उपकरण है, उसक ज्ञान जविधा एवं मुद्रता है जसका वल मानों बच्चेका अंधेरेमें टटोसन है एवं उसका पूज्य पार्वबपूर्व अपनिवाता है और अब वह अपने-आपके अपनेसे अठीत सत्ताके हायोंने सींपना सीख भाता है तभी वह मुक्ति छार करता है। हम अपनी वैयक्तिक सत्ताके बाह्य स्वातंत्र्य सया स्व-क्यापनमें अधीव गहरे आसक्त हैं पर इसके पीछे उन सहस्रो सुझावों प्रेरणाओं तका क्रमितमाके प्रति जिन्हें हमने अपने अदूर स्यक्तित्वसे बाहरकी बस्तु बना रखा है, हमारी अर्थंत दयनीय दासता छिपी रहती है। हमारा महकार

स्वतंत्रताकी डींग मारता हुआ भी प्रतिक्षण विश्व-प्रकृतिके बंदर स्रतीगव सत्ताकों जन्तियों सामर्थ्यों और प्रभावोंका दास विस्तौना सवा कट्युटसी बना रहता है। अहंका भगवान्के प्रति आरम-उत्सर्ग ही उसकी आरम परिपूर्णता है, अपनेसे अतीत सस्वके प्रति उसका समर्पण ही बसनो और सीमाओंसे उसकी मुक्ति है, यही उसकी पूर्ण स्पतनता है।

परंतु फिर भी, किमारमक विकासमें, इन तीनों भवस्याओमेंसे प्रत्येककी वपनी-अपनी बावस्यकता और छपयोगिता है और प्रत्येकको अपना समय और अपना स्थान प्राप्त होना चाहिये। अतएव, केवस अंतिम सथा सर्वोच्च अवस्थाके द्वारा आरंभ करनेसे ही काम नहीं चलेगा और न ही ऐसा करना सुरक्षित वा फल्प्रव हो सकता है। यह भी ठीक मार्ग नहीं होगा कि हम समयसे पूर्व ही एक अवस्थासे दूसरीपर छक्तांग मारकर पर्देच भागे। चाहे हम प्रारंभते ही मन और हृदयमें परम पुरुपपर आस्पा रखें हो भी प्रकृतिमें ऐसे तस्य विद्यमान ह को आस्पाके विषयके उपरुख्य होनेमें चिरकास्त्रक बाधा ढार्लेंगे। परंतु विना उपस्थिके हुमारा मानसिक विश्वास कियाशील वस्तु महीं बन सकता वह केवरू ज्ञानकी प्रतिमृत्ति ही उहता है भीवत सत्य नहीं बनता वह केवल भावना ही उहता है, गक्ति महीं बनता। उपरुक्ति होना चाहे आरंग हो भी चाय तो भी दुख-फुख यह कल्पना कर छेना या यह मान बैठना भयावह हो सक्ता है कि हम पूरी तरहसे परम पुरुषके हार्योमें है और उसके यंत्र बनकर काम कर रहे हैं। ऐसी कल्पना संकटपूर्ण असरयको जन्म दे सकरी है। यह असहाय जडता पैदा कर सकती है या भगवान्के नामपर अहकारकी भेप्टाओंको बहुत अधिक बढ़ाकर गोगके संपूर्ण अभ्यासकमको दु बद रूपमें विकृत और विनष्ट कर सकती है। अतिरिक प्रयत्न और संघर्षका एक कम या अधिक लंबा समय आया ही करता है जिसमें वैयक्तिक सकल्पको निम्न प्रकृतिके बोधकार तथा विकारणासका निराकरण करके दुइ निरम्पयपूर्वक या उत्साहके साम विस्य प्रकाशका पक्ष सेना होता है। हमें अपने मनकी शक्तियों हृदयके भावावेगों एवं प्राणकी कामनाओंको भौर यहाँतक कि शरीरको भी बाध्य करना होता है कि वे यथार्थ वृत्ति धारण करें, अथवा उन्हें सिखाना होता है कि वे सुद्ध प्रभावोंको स्वीकार करें तथा उत्तर वें। जब यह सब कुछ ठीक-ठीक पूरा हो जाता है सभी निम्नका उच्चतरके प्रति समर्पेण संपन्न किया जा सकता है क्योंकि तब हमारा यज्ञ स्वीकार करने योग्य हो जाता है।

साधकको पहले अपने वैयक्तिक सकल्पके द्वारा अहंकारमयी शक्तियोंपर अधिकार करके उन्हें प्रकाश तथा सरपकी ओर मोड़ देना होता है। जब एक बार वे उधर मुख् जाती हैं सब भी उसे उन्हें सधाना होता है कि

वे सदा उस प्रकास तवा सत्यको ही स्वीकार करें, सदा उसीका दल और उसीका अनुसरण करें। आगे बढ़नेपर वह बैगस्सिक संकर्स बैगस्तिक प्रयत्न एवं वैयन्तिक सामध्योंका प्रयोग करता हथा भी यह सीख बाउ है कि किस प्रकार वह उन्हें सवेतन रूपये उच्चतर प्रभावके बधीन स्वक्त चच्चतर गन्तिके प्रतिनिधियोंके सौरपर व्यवहारमें सा सकता है। वर वह और अधिक प्रगति कर लेता है तो उसका संकल्प, प्रयस्त एवं का पहरुके की सरक्ष वयक्तिक तथा पृथक महीं रहते वरन् व्यक्तिमें काम कर रहे उन्पतर बल तथा प्रभावकी कियाएँ वन वाते हैं। परत कर पै दिस्य उद्गम तथा उसमेंसे निकलनेवाली मानवधाराके बीच एक प्रकारमें खाई मा दूरी दची रहती है। अनिवार्यतः ही, उसका परिणाम यह हता है कि उन्यतर बस एवं प्रमान हमारे बंदर अस्पष्ट रूपमें पहुँचता है और हमतक उसके पहुँचनेकी प्रक्रिया सदा ठीक ही महीं होती यहाँतक कि कमी-कभी दो वह बहुत बिकृत करनेवासी भी होती है। विकासके बंतिर छोरपद अहंकाद अपनिवसा और अज्ञानका उत्तरोत्तर स्रोप होते-होते यह अंतिम विछोह भी दूर हो जाता है। तब मनुष्यमें जो कुछ भी है वह सब दिव्य किया वन बाता है।

जिस प्रकार पूर्णमोगका परम सान्त्र वह समातन येव है वो प्रस्क मनुष्यक्षे ह्वयमें निहित है उसी प्रकार परम प्रयप्नकं बौर पृत् वह सत्तरियत मार्ग-वर्षक और जावपुत है जो हमारे घीतर प्रकार क्यों कि सत्तरियत मार्ग-वर्षक और जावपुत है जो हमारे घीतर प्रकार क्यों कि सान हों वहीं हमारे संस्कारको अपने झानकी जावप्रस्थाना ज्योंकि क्रिकार करता है और असनी क्योंति हमारे घीतर उसके आरम-प्रकार क्योंति क्योंति स्वारं क्या मार्ग प्रेम मार्गित और असर सत्ताकी अपनी है। यह हमारें स्वारं क्या विष्कृत करता है। वह हमारें स्वयं अपने स्वयं प्रकार क्या है और नामतर सत्ताको स्वयं प्रसुक्ती प्रतिकारियों परिष्यत कर देता है है और नामतर सत्ताको स्वयं प्रसुक्ती प्रतिकारियों परिष्यत कर देता है सिसप्त यह अपनी निर्माण वृद्धि क्याये चतुती है। वह अपने ही प्रयाप्त कार स्वार्ग ही उपस्थितिक सत्ताको क्यार स्वयं हमारी वैयस्तिक सत्ताको क्यार स्वयं प्रदेशक हमारी वैयस्तिक सत्ताको विद्यह सवा परास्तर स्वताको साथ ताबारस्य प्राप्त करने के सोय कमा देता है।

उसकी पद्धित और उसकी प्रणासी क्या है? उसकी कोई भी पद्धित महीं है और प्रत्येक पद्धित उसीकी हैं। जिन क्रेंपी-छे-देखी प्रक्रियाओं तथा गतियोंके प्रयोगमें प्रकृति समर्थ है उनका स्वामाधिक संगठन ही उसकी प्रणाली है। वे गतियाँ तथा प्रिष्ट्याएँ अपनेको तुष्क्य-से-तुष्क क्योरेकी वार्तोमं तथा अस्येत मगस्य दीवनेवाले कार्योमं भी उतनी ही सावधानता तथा पूर्णेताके साथ व्यवद्वत करती है जितनी कि बड़ी-से-बड़ी बातों और कार्योमं। इस प्रकार वे अंतर्मे उभी चीजोको प्रकाशकों उठा हे जाती हैं तथा समीको क्यांतरित कर देती हैं। कारण, उस चगद्गुक्के योगमं कोई भी चीज इतनी वड़ी नहीं कि उसका उपयोग ही न हो सके और कोई भी चीज इतनी बड़ी नहीं कि उसका उपयोग ही न हो सके योग सके। जिस प्रकार परम गृहके सेवक और विष्यको बहुंकार या अभिमानसे कुछ सरोकार नहीं, क्योंकि उसके किये सब कुछ उपरासे ही सपन्न किया जाता है उसी प्रकार उसे अपनी निजी तुटियों या अपनी प्रकृतिके स्वल्लोंकि कारण निराश होनेका भी कोई अधिकार नहीं। क्योंकि जो शक्ति उसके अंदर काम करती है वह निर्वयक्तिक—या अतिवैयक्तिक (superpersonal)—और अनत है।

इस अंतःस्पित पम-प्रदर्शक योगके महेक्बर, समस्त यक्ष और पुरुपार्षके सर्ता प्रकाशवाता भोकता और रुक्ष्यको पूरी तरहसे पहिचानना और संगीकार करना स्वतं मिन्न पूर्णताके पर्यमें सर्पत महत्त्व रखता है। यह कोई महरकती सता नहीं कि हम उसे पहले-पहल इस रूपमें देखें कि यह सब चीवोंका उद्याम-मूठ निर्वेयक्तिक कान प्रेम और वल है या इस रूपमें कि वह सापेक्ष बस्तुमें प्रकट होनेवाला तथा उसे आकृष्ट करनेवाला निरपेक्ष तत्त्व है या इमारी सर्योच्च आरमा और सबकी सर्वोच्च आरमा है या हमारी सर्योच्च आरमा और सबकी सर्वोच्च आरमा है या हमारी सर्योच्याक्ष मीतर व्यवस्थित मायवत व्यक्ति है जो अपने स्त्री-पुरुपारसक अनेक नाम-रूपोंमेंसे किसी एकमें प्रकटीमूत है, या फिर वह एक ऐसा बादमें है बिसकी मन रूपना करता है। पर अतमें हम देखते हैं कि वह सब कुछ है और इन सब चीजोंके योगफल्स सी अधिक है। उसके विषयम की बानेवाली परिकल्पनाके क्षेत्रमें हमारा मन जिस हारवे प्रकेश करता है वह स्वमायत ही हमारे अधीत विकास और वर्तमान प्रकृतिक कनुसार प्रिम-पिन्न होता है।

यह अंत स्य पय-प्रवर्षक प्रारंभमें प्राय हमारे व्यक्तिगत प्रयत्नकी प्रीवताके कारण और अहंभावके अपने-आपमें तथा अपने उद्देश्योंमें ही सल्ला एत्नेके कारण छुपा रहता है। ज्योंही हम चेतनामें स्वच्छता प्राप्त करते हैं और अहंमय प्रयत्न अपना स्वान एक अधिक प्रसांत आरमज्ञानको दे रेता है त्योंही हम अपने पति बढ़ते छुए प्रवासके स्रोतको पहचान स्वेते हैं। सब हम इस स्रोतके प्रभावको अपने पहलेके जीवनमें भी पहचान

लेंदे हैं क्योंकि हम यह अनुभव करते हैं कि हमारी सब बंधकारमय बीर संघर्षकारी भेप्टाएँ एक ऐसे रुक्यकी और स्मिर रूपसे से बायी स्मी चिसे हम केयल अब ही देखने लगते हैं और यह भी कि मोगमार्की इमारे प्रवेश करनेसे पहुछे भी हमारे भीवनका विकास अपनी निर्मामक दिवानी नोर योजनापूर्वक से जाया गया है। सब हम अपने संपर्पी एवं प्रवर्ती और सफलताओं एवं विफलताओंका अभिप्राय समझने लगते है। बंदों हम अपनी अग्नि-परीक्षाओं और कर्प्टोंका मर्ग भी हृदर्गम करनेमें सर्प हो जाते है सभा उस सहायताका भी मृस्य समझ पाते हैं को हमें बावह-प्रतियात पहुँचानेवासी बस्तुओंसे प्राप्त हुई, यहाँतक कि हम अपने पटनी एवं स्वलनाकी भी उपयोगिता समझनेमें समर्थ हो जाते है। आवे पहना हम इस दिव्य पथ प्रदर्शकको अपने गत भीवनपर दृष्टि कास्कर नहीं बलि सरकाण ही अनुभव करने सगते हैं—हम अनुभव करते हैं कि एक परासर इच्टा हमारे विचारको एक सर्वन्यापिनी प्रवित हमारे संकल्प एवं कर्मेती और एक सर्व-आकर्यी एवं सर्व-आत्मसारकारी आनंद और प्रेम हमारे भावपर भीवनको नये सिरेसे गड़ रहे हैं। हम प्रकासके इस श्रोतको उस बिंड वैयन्तिक स्पर्ने भी अनुभव करने सगते हैं जिसका स्पर्न हमें प्रारमी है प्राप्त हुआ या अथवा को हमें अंतर्ने अधिकृत कर सेता है। इस एक परम स्वामी सद्या प्रेमी एवं गुरुकी शास्त्रत उपस्विति अनुमव करते 🐌 जब हमारी सत्ता विकसित होते-होते महत्तर एवं विधासधर सत्ताके सार सादृश्य एवं एकरच काम कर केती है तब हम अपनी सत्ताके सास्त्रावर्षे भी इसीको अनुभव करते हैं। हम देखते हैं कि यह अवृमुत विकास हमारे लपने प्रयत्नोंका फरू नहीं है, बस्कि एक घनाधन पूर्वता हमें अपनी प्रतिक्वीर में परिणत कर रही है। वह एकमेव जो योगदर्तनोंमें वर्णित ईस्वर है जो संपेतन सत्तामें विराजमान प्रयन्त्रवर्धक है (पैरय युक्स वा बंदवर्सनी है) भो विभारकता निरमेश बद्धा है जो महेथवावीका सहेथ तरव और **पड** बादीकी दैश्व सक्ति है जो परम बारमा और परा-सनित है --- वह एकमेव जिसे माना धर्म भिन्न-भिन्न माम और रूप देवे हैं वही हमारे योगका स्वामी है।

इस एकमेबको अपनी अवदारमा और वपनी सपूर्ण बाह्य प्रकृतिमें देवना एवं जानना और यही धन बाना तथा इसीको चरितामें करना सदा ही हमारी देहसारी सत्ताका मुक्त स्वय रहा है और यही अब उसका सबेवन उद्देश भी बन जाता है। अपनी सत्ताके अग-प्रार्थममें और साब ही इसके उम भागोंमें भी जिन्हें विभावक मन हमारी सस्तासे बाह्य समझठा है इस एकमेवसे समेतन होता हमारी वैयन्तिक नेशनाकी पराकाष्ट है। इससे अधिकृत होना और अपने अदर तथा सभी चीजोंमें इसे अधिकृत करना सपूर्ण साम्राज्य और प्रभूतका छक्षण है। निष्क्रियता एव सिक्र्यता, शांति एवं चित्र और एकता एवं विभिन्नताके समस्त अनुभवोंमें इसका रस छेना ही यह मुख है जिसे जीवारमा अर्थात् जगत्में अभिष्यक्त चयिक्तक आरमा अधकारमें खोज रही है। पूर्णयोगके स्क्रयकी संपूर्ण परिभाया सही है। प्रकृतिने को सत्य अपने भीतर छिपा रखा है और जिसे प्रकामित करनेके किये वह प्रसवन्वेदना भोग रही है उसे वयक्तिक अनुभवके स्पर्मे प्रकट करना इस योगका उद्देश्य है। इसका अभिप्राय है मानव आरमाका दिव्य आरमामें और प्राकृत जीवनका दिव्य जीवनमें स्पांतर करमा।

इस पूर्ण इन्तार्यताका अत्यंत सुनिश्चित पथ यह है कि हम गुहा रहस्यके उस स्वामीको देंड कें जो हमारे अंतरमें निवास करता है तथा अपने-आपको निरतर उस दिव्य भक्तिकी ओर उद्घाटित करें जो साथ ही दिव्य प्रज्ञा भौर प्रेम भी है और फिर रूपांतर करनेका कार्य उसके हार्योमें सौंप दें। परंतु अहमय चेतनाके छिये मुक्नों ऐसा करना ही कठिन होता है और यदि वह ऐसा कर भी सके तो पूर्ण रूपसे तया प्रकृतिके अग-अगर्ने करना तो और भी कठिन होता है। गुरू-जुरूमें यह इसकिये कठिन होता है कि हमारे विचार, सबेदन एवं भाव भावनाओंकी अहमूलक आदतें उन द्वारोंको बंद कर देती हैं जिनसे हमें आवस्थकीय अनुभव प्राप्त हो सकता है। बादमें यह इस कारण कठिन होता है कि इस पथके लिये अपेक्षित श्रद्धा समर्पेण और साहस अहमावाच्छन्न जारमाके लिये आसान नहीं होते। दिव्य किया कोई बैसी किया नहीं होती जिसे अहमावमय मन बाहता या मंजूर करता है। वह को सरयपर पहुँचनेके छिये भ्रांतिको जानदपर पहुँचनेके छिप दु खको और पूर्णवापर पहुँचनेके सिये अपूर्णताको काममें छाती है। अहंकार यह नहीं देख पाता कि वह किछर से जाया जा रहा है वह मार्गदर्शनके विश्व विद्रोह करता है विश्वास को देता है साहस छोड़ बैठता है। यदि केवल यही दुर्वेलताएँ होतीं तो कोई बड़ी बात नहीं थी न्योंकि सुमाय अंतरम दिव्य मार्गदर्शक हमारे विश्रोहसे रूप्ट नहीं होता, न तो वह हमारी अदाकी कमीचे निस्त्वाहित होता है और न हमारी वुर्बछताके कारण उदासीन ही हो आता है। उसमें माताका समस्त वात्सक्य बौर गुरुका सर्बंड धैर्म है। परंतु, उसके नेतृत्वसे अपनी अनुमति हटा

योगसनस्य

छनेके कारण, हम सचेतन क्यमें उसका छाम अनुभव नहीं कर पाठे पदिष वह छाम किसी मंत्रमें फिर भी प्राप्त होता है और उसका संविध परिवाव तो किसी भी खबरवामें मध्य नहीं होता। और, हम अपनी बनुप्रदे इसिक्टरे हटा छेठे हैं कि जिस निम्नतर सत्तामेंसे वह अपनी बाल-विक् व्यक्ति तैयार कर रहा है उसमें और उच्चतर आत्मामें हम विवेक मूर्व कर पाते। असे हम संसारमें इंक्सरको महीं देख पाते वैसे ही हम क्यां संदर भी इंक्सरको देवनेमें असमर्थ हाते हैं कारण, उसकी कार्यवैक्य ही ऐसी हैं। हम उसे इसिक्टर भी नहीं देख पाते कि वह हमारे बार इमारी प्रकृतिके बारा ही काम करता है न कि एकके बाद एक मनमने चमरकारोंसे। सनुष्य कमकारोंकी माँग करता है विससे यह विससी

कर सके वह पकाषोध होना चाहता है, ठाकि वह देख सके। पणु हुमारी यह अधीरता और अज्ञान महान सम और संकटका रूप धारण कर सकते हैं यदि विच्य मार्गदर्शनके प्रति विश्लोहके भावमें हम किसी बन विकारजनक कक्तिको जो हमारे आवेगों और कामनाओं के सिये अधिक संतायकारक होती है अपने अंदर बृष्टा में उससे अपना पब-प्रवर्शन करोड़ो

सदापकारक हाता है अपने अदर बुधा के उससे अपनी पंच-प्रवेशन करेगा कहें और उसे ही भगवान मान बड़ें। परंतु वहाँ मनुष्यके किशे यह कठिन है कि यह अपने अंबरकी किछी अगोचर वस्तुमें विक्कास करे, वहाँ उसके रिप्से यह बासान भी है कि वह

किसी ऐसी बस्तुमें विकास करे जिसे वह अपनेसे बाहर बिजिस कर सकता है। बनेकों मानव प्राणियोंकी आध्यारिमक उत्तवि बाह्य आश्रयकी अर्वात् उनसे बाहर विद्यमान किसी श्रदास्पद बस्तुकी अपेका करती है। उर्वे अपनी उन्नतिके रित्ये ईश्वरकी बाह्य मूर्ति या मानव-स्प प्रतिनिधि— अवतार, पैनवर या गुरु—की आवस्यक्ता होती है। अपवा उन्हें इन

योनोंकी ही आवश्यकता होती है और वानोंको ही वे बंगीकार करते हैं। भागन आरमाकी वाजव्यकताके अनुसार भगवान अपने-आपको देवता मानव क्यो भगवान या सिंधी-सादी मानवताके क्यामें अभिय्यक्त करते हैं और स्पनी प्रेरमाका संचार करतेके किसे साधकके शौरपर, उस पने परेंको प्रयोगमें साते हैं जो देवाधिदेवको अति सफलतापूर्वक छिपासे रहता है।

भारमाकी इस आवश्यकताकी पृत्तिके किये ही हिन्दू बाध्यारम-साधवाने इस्ट देवता अवतार और पुरुकी परिकरणना की है। इस्ट देवतासे हमाय अभिप्राय किसी निन्न कोटिकी गांकितसे मही वरन् परास्पर सवा विराद् देवाधिदेवके एक वितेष नाम-रूपसे है। प्राय सभी धर्म या तो समवान्के किसी ऐसे नाम-रूपपर आधारित होते हैं या वे इसका उपयोग करते हैं।

मानव आत्माके किये इसकी आवश्यकता स्पष्ट ही है। ईश्वर सर्व है बौर सर्वसे भी अधिक है। परतु थो सर्वसे भी अधिक है उसे मरुग मनुष्य कैसे अपनी कस्पनामें छावे ? यहाँतक कि सर्व भी पहछे-पहरू उसके रिये मति दुर्बोध होता है भयोंकि यह स्वयं अपनी सक्तिय चेतनामें एक सीमित एवं छेंटी-छेंटायी रचना है और अपनेको केवल उसी पीजकी ओर बोल सकता है जो उसकी ससीम प्रकृतिके साथ मेल बाती है। सर्वमें ऐसी चीजें भी हैं जिन्हें पूरी सरह हुदयंगम करना उसके किये अध्यत कठिन है या जो उसके सूरुमग्राही भावादेगों एवं भयाकुरु सर्वेदनोंको अतीव भीषण प्रतीत होती हैं। बयवा सीधी-सी वात यह है कि वो कोई भी चीन उसके अज्ञानपूर्ण या अधिक विचारोंके भेरेसे अस्पिधक बाहर होती है उसे वह भगवान्के रूपमें कहिमत नहीं कर सकता न ही वह उसके पास पहुँच सकता या उसे अंगीकार ही कर सकता है। उसके लिंगे यह भावश्यक हो जाता है कि वह ईस्वरको अपनी ही माइतिके रूपमें या किसी ऐसे रूपमें कल्पित करे जो उससे परे होता हुआ भी उसकी सर्वोज्य प्रवृत्तियाँके साथ समस्वर और उसके भावां या उसकी बुद्धिके छिमे गोचर हो। नहीं तो भगवान्से संपर्कनौर अंतर्मिकन प्राप्त करना उसके किये कठित हो जायगा।

इसर भी उसकी प्रकृति मानव मध्यस्यकी माँग करती है। वह भगवान्को किसी ऐसी भीवमें अनुभव करना चाहती है जो उसकी निजी मानवताके पूर्णत निकट हो और साथ ही मानवी अनुभव एवं दृष्टांतमें प्रत्यक्षगम्य भी हो। यह माँग मानव आकारमें स्थवत हुए भगवान् या स्वतारते अर्थात् कृष्ण ईसा वा बुद्धते पूरी होती है। सपवा यदि इसे क्ष्यनामें लाना उसके लिये अति कठिन होता है तो मगवान् एक कम अद्भुत मध्यस्यके द्वारा ईश्वरीय दूत या गुक्के द्वारा भी अपना क्य दिवाते हैं। कारण बहुतते स्वांग भागवत मनुष्यको अपनी क्रस्यनामें नहीं ला सक्ते सपका उत्ते स्वीकार ही नहीं करना चाहते पर वे भी किसी परमोच्य मनुष्यके प्रति अपने-आपको भोलनेको उचत हाते हैं और उसे वे अवतारके नामते नहीं बस्कि पगर्गुक या भगवळातिनिधिक नामसे पुकारते हैं।

परतु यह भी पर्याप्त नहीं है सबीव प्रभाव खीवत वृष्टांत और प्रथस उपदेशको भी भावश्यकता होती है। क्योंकि ऐसे सोग यहुत ही कम होते हैं जो मृतकास्त्रके गृह और उसकी विकामो, मृतकास्त्रके अवतार और उसके बृद्धांत तथा प्रभावको अपने जीवनमें सबीव शक्ति बना सकते हैं। इस भावश्यकताको भी हिन्दू-मर्यादाने गुरु-विष्य-संबंधके द्वारा पूरा किया है। गूर कभी-सभी अवतार या बगद्गृद भी हो सकता है, निन्नु वैसे इतना ही पर्याप्त है कि वह अपने शिष्यके समस विध्य प्रज्ञाका प्रति-निधि हो उसे विष्य आवर्षीस सिंकिकित अवगत कराये अववा सनातको साथ मानव जात्माके अनुभूत संवधका उसे कुछ अनुभव कराये।

पूर्णयोगका सामक इत सब साधर्मका अपनी प्रकृतिके अनुसार उपयोव करेगा। परंतु मह आवस्यक है कि बहु इनकी त्युनतामींका परियाव कर दे और मधने अंवरसे बहुंभावपूर्ण मनकी उस एकांगी प्रकृषिको निवास फेंके जो आपहपूर्वक कहती है 'भिरा इंक्बर, भेरा सवतार, मेरा पंतबर, मेरा गृदं और इसके बरुपर सांप्रवायिक या धर्मीध मानसे मन्य कर्नुमवों (तथा उपलब्धियों)का विरोध करवी है। समस्य सांप्रयाविक्या एवं समस्य धर्माध्यासि उसे असम रहना होगा, क्योंकि यह दिव्य उपलब्धिकी सर्वकासि असंगत है।

इसके बिपरीत पूर्वयोगका साधक तबतक संतुष्ट गहीं होगा बबतक यह इस्ट देवताके अन्य सभी मार्मों और क्योंको अपनी परिकल्पनामें समाधित नहीं कर खेता अन्य सभी देवताओं सं अपने इस्ट देवताके वर्षन नहीं कर खेता सभी अवतार्राको अवतार हुए। करनेवाले भगवानकी एक्सामें एकीपूर्व नहीं कर लेता और सभी शिक्षाओं में निहित सस्पको नित्य झानको सम् स्वच्यामें समन्तित नहीं कर देता।

परंतु उसे इन बाह्य धावनोंका उद्देश्य भूल महीं जाना चाहिये। इनका उद्देश्य है—उसकी आरमाको चसके अंतरस्य भगवान्की मोर वव्कुद कर देना। यदि यह कार्य सिद्ध नहीं हुआ है तो तमको कुछ भी भंतिम तौरार सिद्ध नहीं हुआ है। यदि कुद, ईसा या कुटण हमारे अंदर स्थान सिद्ध नहीं हुए हैं तो केवक बाहरते ही कुटण ईसा या बुदकी पूजा करना पर्याप्त मही हुए हैं तो केवक बाहरते ही कुटण ईसा या बुदकी पूजा करना पर्याप्त मही होगा। इसी प्रकार अन्य सब सामनींका भी इसके सिद्धा और कोई उद्देश्य नहीं है। प्रत्येक साधन मनुष्यकी जगरियांत्रित जबस्था तथा उसके अंदर होनेवाली मगवान्की विभिन्नको बीक सेतुमर होता है।

पूर्णयोगका गुढ यथासंभव हमारे अंतिस्थित परम गुरुकी प्रवृतिका ही अनुसरल करेगा। वह शिष्यको लिप्यको प्रकृतिके द्वारा ही से चलेगा। विद्यान प्रकृतिके द्वारा ही से चलेगा। विद्यान प्रश्तिक प्रभाव—ये गुरुके तीन साधन होते है। परतु ज्ञानी गुढ अपने-आपको अथवा अपनी सम्मतियोंको (शिष्यके) प्रहृमतील मनकी निष्यतिरोध स्वीद्यतिपर लादनेकी कोशित नहीं करेगा। वह केदल कोई स्कृतक संस्कार ही उसके भीतर बाल देगा को बीजकी तरह, निरिच्ड

क्येण, बंदर-ही-अंदर दिव्य पोपण पाकर उपजेगा और पृद्धिको प्राप्त होगा।
यह बिला देनेकी अपेका कहीं अधिक उद्दुद्ध करनेका ही यत्न करेगा।
यह मैसिंगक प्रक्रिया और स्वतंत्र विस्तारके द्वारा कामितामें और अनुभूतिमोके
विकासको ही छवम बनायेगा। वह किसी विधिको एक सहायक साधन
एवं उपयोगी उपायके रूपमें ही यत्न अप्रयोग, किसी अनुस्कानीय नियम
या नियत नित्याम्यासके रूपमें नहीं। यह इस वातसे सावधान रहेगा कि
कहीं यह साधनको किसी प्रकारका बधन म बना बाले और प्रक्रियाको
योक्तिक रूप न वे दे। उत्तका संपूर्ण कर्तव्य बस यही है कि वह दिव्य
प्रकासको उद्दुद्ध कर वे और उस दिव्य शक्तिकी किया प्रारंभ करा दे
बिसाका वह स्वयं एक साधन एवं उपकारण और आधार सा प्रणाटिका-सात है।

प्रकासको उद्दुब कर दे और उस दिव्य गक्तिको किया प्रारंभ करा दे विसका वह स्वयं एक साधन एवं उपकरण और आधार या प्रभारिका-माल है। पूरंत शिक्षमकी अपेक्षा अधिक अधिकारिका होता है। परंतु बाह्य कमी सथा व्यक्तिया चित्रका पूर्वात सर्वोत्तम दृष्टांत सर्वोत्तम तहीं है। इनका अपना स्थान और अपनी उपयोगिता अवस्य है कियु जो भीव दूसर्राम अधीयाको अस्यधिक उदीर्थ करेगी वह गुरके अंदर विसमान दिव्य उपलब्धि का केंद्रीय तथ्य है जो उसके अपने जीवन सथा उसकी आंतरिक अवस्था और उसके सारे कर्मोको निर्मातिक करता है। यह उसके अंदर एक सर्वभीम और सारभूत तथ्य है। नेप सब कुछ व्यक्ति और परिस्थितिस संबंध रखता है। इस क्रियानीक उपलब्धिक गुर्को प्रस्था देखकर साधकको हो अपने अंदर अपनी निकी प्रकृतिक अनुसार मूर्तिमान करना होगा। उमे बाहरसे अनुकरण करनेका सल करनेकी जकरता नहीं है क्योंकि वह अनुकरण वर्षोचित और स्वामाविक फल पैदा करनेके स्थानपर सहज ही पंगु बनानेवाला हो सकता है।

प्रभाव दृष्टांतकी अपेका अधिक महत्त्वजाकी होता है। प्रभावका अर्थ गुरूना अपने किप्यपर थाद्य गासन एवं अधिकार महीं है बिल्क उसके संस्पर्ण एवं उसकी आरमाकी दूसरेकी आरमाके साथ समीपताली जांक्त है जो दूसरेकी आरमाके अंदर, बाहे मौन रूपमें ही गुरूके अस्तित्व और गुरूको अंतर्धचारित कर देती है। यह है गुरूका सर्वोत्कच्च काम । वास्तवमें परमोच्च कोटिका गुरू शिक्षक सहुत कम होता है वह तो एक उपस्थित होता है को अपने आसपासके सभी प्रकृतिक कोगोंमें दिख्य चेदाना और उसकी सारमूव क्योति, श्रवित्वता और मानव उद्देशका रहता है।

इसके अधिरिक्त, पूर्णयोगके गुरुका यह भी एक चिह्न होगा कि वह मानदीय सहंकारके सरीकेसे तथा अधिमानवद्य गुरुपनका सनुचित दावा नहीं करेगा। उसका काम, यदि कोई काम उसके सुपुर्द है वो उनसे सुपुर्द किया हुआ काम है वह स्वयं एक प्रणालिका, आधार या प्रतिसिंध है। वह एक मनुष्य है जो अपने मनुष्य-भाइयोंकी सहायदा कथा है एक बाकक है जो सामकोंका अग्रणी बनता है, एक प्रकास है जो इसरी आस्वारोंकी प्रदीप्त करता है एक प्रकास है जो इसरी आस्वारोंकी प्रदीप्त करता है एक प्रमुद्ध कराया है जो इसरी आस्वारोंकी प्रयुद्ध करवी है अपने सर्वेष्ट कर्म वह मगरान्की एक सर्वित ज उपित्सारि है जो प्रगानाक्की एक सर्वित ज उपित्सारि है जो प्रगानाक्की क्रम सर्वित में उसरी है।

जिस साधकको ये सब साधन प्राप्त हैं वह अपने सक्यको सबस्यते अधिगत करेगा। यहाँतक कि पतन भी उसके क्रिये उत्थानका सक्य बन बायगा और मृत्यु परिपूर्णताका पथ। क्योंकि एक धार वह स् अपने मार्गपर पक्ष पड़ता है सो जन्म और मरण उसकी सस्ति विकल्प मानेवाली प्रक्रियाएँ तथा उसकी साक्षके पड़ावमान्न बन कति हैं।

कारू या समय एक और साधन है जो साधनाकी सफस्याके किये भावक्यक है। कारू मानव-प्रयक्ति सम्मुख शासु या मिखके क्यमें बाधक मान्यम या साधनके क्यमें उपस्थित होता है। परंतु वास्तवमें यह सर्ग ही आरमाका एक साधन है।

काल उन परिस्थितियों और सक्तियोंका क्षेत्र है को एकत होकर

एक परिणामभूत प्रगतिको साधित करती हैं। इस प्रगतिके पक्को मापनेके किये काल एक साधन है। लहुके किये यह एक आतासाय या प्रतिकंधक है पर भगवानके किये एक येथा। अताएक जब हमारा प्रयत्न व्यक्तिपति होता है तक काल हमें प्रतिकंधक प्रतीत होता है क्यों के यह हमारे सामने उन सब साहितयों की बाध उपस्थित करता है जो हमारी महित्यों साथ उपस्थित करता है जो हमारी महित्यों साथ उपकर बाती है। जब दिया किया और व्यक्तिगत किया हमारी पतामों पेत्रकार सेप्कार हो जाती है तक यह एक माध्यम की अनिवार्य कर्तकों सहित्यों कराइ प्रतित होता है। जब ये योनों कियाएँ एक हो जाती है सब यह एक सेपक भीर यंत्र प्रतीत होता है। जब ये योनों कियाएँ एक हो जाती है सब यह एक सेपक भीर यंत्र प्रतीत होता है।

कास्थ्ये संबंधमें साधककी आवर्ष मनोवृत्ति पह होनी चाहिये कि वह सर्गत धैमें रखे यह समझते हुए कि अपनी परिपूर्णताके रिध्ये उसके सामने अनंत काल पड़ा है किंद्रु फिर भी वह ऐसी शक्ति विकसित करे को मानो सारम-उपलियको सभी साधित कर लेगी। फिर यह शक्ति एक सदा-वृद्धितील प्रमुखके साथ और तीव नेगसे तबतक बढ़ती जानी चाहिये जबतक कि परम दिस्स क्यांतरकी चमस्कारक पढ़ी स्परिस्तत महीं हो जाती।

बूसरा अध्याय

आत्म-निवेदन

योगमात स्वरूपत एक नृतन जन्म है। इसका अर्थ मनुष्यके साधारण मनोमय एव स्यूल भीवनसे निकलकर एक उच्चतर आध्यामित्क चेतना और महसर तथा दिव्यतर सत्तामें जम लेना है। जबतक एक विकास्तर बाज्यारिमक जीवनकी आवश्यकताके प्रति प्रवस जागृति नहीं हो जाती तबतक किसी भी योगका सफलतापूर्वक प्रारम सथा अनुसरण नहीं किया का सकता। जिस आत्माको इस गंभीर एवं बृहसर परिवर्तनके लिये आह्वान प्राप्त हुमा है वह इसके पर्यपर नाना प्रकारसे पदार्पण कर सकती है। वह इसपर अपने उस प्राकृतिक विकासके द्वारा पहुँच सकती है जो उसे सबतक, उसके अनजाने ही, आध्यारिमक जागरणकी ओर अग्रसर करता वा रहा है, वह किसी धर्मके प्रभाद अथवा किसी वर्शनजास्त्रके आकर्षणके कारण इस राहपर रूप सकती है। एक ऋमश भइते हुए ज्ञानके प्रकासके द्वारा भी वह इसमें प्रवेश पा सकती है अववा सहसा किसी संस्पर्ध या **भाभातकी सहायतासे एक छर्लागर्ने मी इसपर पहुँच सकती है। वह** भौर साधनोसि भी---बाह्य परिस्थितियोंके दबावसे या आंतरिक आवश्यकक्षाके कारण, मनके बाबरणोंको छिन्न-भिन्न कर देनेवाले किसी एक ही शब्दसे अथवा सुदीर्थ चितनसे किसी अनुभवीके दूरस्य दृष्टांतसे अथवा संपर्कया दैनिक प्रमावसे—इस कोर मिभप्रेरित या संचालित हो सकती है। वस्तुतः पुकार सवा साधककी प्रकृति और परिस्पितिके अनुसार आसी है। परंतु यह चाहे जैसे भी आवे मन और इच्छाशक्तिका निर्णय बावस्यक है भौर, उसके परिणामस्वरूप पूर्ण तया अमोम आत्म-निवेदन भी। सत्तामें एक नदीन आध्यारिमक विचारशक्तिका स्वागत और कर्व्यकी मोर यमि-मुखता ज्ञानका प्रकाश एक ऐसा दिशा-परिवर्तन या रूपांतर जिसे इच्छा सक्ति और हुद्गत अभीप्सा एकदम ग्रहण कर कें—ग्रह सब एक ऐसी वेगपुरत प्रक्रिया है जिसमें सभी योगजन्य फरू बीज-रूपमें विद्यमान हैं। किसी उपनक्षर परतस्वकी कोरी कल्पना या बीदिक जिज्ञासाको हमारा मन चाहे कितनी भी रुचि और दृढ़ताके साथ क्यों न अपना से कियु हमारे जीवनपर इसका तवतक कुछ भी प्रमाव नहीं होगा अवतक हृदय

योपप्रक्य

इसे इस रूपमें अंगीकार न कर से कि यही एक चाइने योग वाह है और इच्छात्रक्ति इस रूपमें स्वीकार न कर से कि मही एक करने पोन कार्य है। कारण, आत्माके सत्यको केवछ विचारका विषय ही महीं ^{बनाव} है अपितु, उसे जीवनमें उतारना भी है और उसे जीवनमें सानेके कि सत्तानी एक संगठित एकाप्रता अनिवार्ग स्पत्ते आवश्यक है। विश् वीर महान् परिवर्तनको यह मोग साधित करना भाहता है वह विभक्त रूफ वानित्तचे या वानित्तके एक स्वस्य अंत्रते या दोष्टायमान मनते संगान नहीं हो सकता। यो व्यक्ति भगवान्को पाना चाहता है उसे भयनत्रे प्रति बौर केवल भगवान्के ही प्रति अपने-आपको उत्सर्ग करना होगा। यदि परिवतन किसी अवस्य प्रभावके द्वारा एकाएक और सुनिध्य रूपमें संपन्न हो जाय तो आगे कोई मूलगत या स्थायी कठिनाई ए है नहीं चाती। विचारके बाव ही या उसके साय-ही-साय साधक मा भून सेता है और चुनावके बाद भारम-निवेदन भी कर देता है। ^{क्}र -मार्गपर धरे ही जा चुके हैं चाहे वे पहले-पहल मनिश्मित विद्यामें भटके ही मासून दें और पाहे हमें स्वयं मार्ग भी धुंघला-सा दिखासी दे और रुक्यका पूरा-पूरा शान भी न हो। गुप्त एवं संत स्य मार्ग-दर्शककी 🏁 गुरू हो भूकी है मने ही वह अभी अपनेको प्रकटन करेया अपने मानर प्रतिनिधिके रूपमें हमें भभी विधायी न दे। साधकके थागे वाहे कैंग्री भी कठिनाइयाँ भौर दुविधाएँ नयों न पैदा हों वे अंततक उस अनुमन्त्री शक्तिके आगे टिकी नहीं यह सकतीं जिसने उसकी भीवन-धाराको पसट दिया है। जब एक बार निक्लित रूपसे पुकार का आती है तो वह स्मामी

डटा एहता है और सदा-वृद्धिशीक प्रभावके साम अपने प्रमुख नार्यकी और किर-फिर कीट बाता है। जांतर सत्तामें एक अवेय दृहता होती है, जिसके सामने पिरिस्पितियोंका अंतमें हुछ वस मही बक्ता और प्रकृतिकी कोई भी बुकेंक्टा अधिक समयतक सामा नहीं पहुँचा सकती। पर्यं प्रदेशना अधिक समयतक सामा नहीं पहुँचा सकती। पायक प्राप्त परंतु सामना प्राप्त सता इसी देगते नहीं होता। सामक प्राप्त समस ही आने से बाया जाता है और मन जब पहसे-पहस अपने स्पेयकी

हो भाती है जो भीज उत्पन्न हो चुनी है यह संदिम दौरपर नष्ट गहीं मैं आ सकती। सभे ही परिस्थितिका पक बाधा बाले और हमें प्रारंपवे ही नियमित रूपमें योगाभ्यास तथा पूर्ण एवं कियासक सारम-निवेदन न भी करने दे तो भी क्योंकि मनने अपनी दिया निश्चित कर सी है वह

कमा ही आर्ग में जाया जाता है और मन जब पहले-पहरू अपने स्पेयकी ओर मुक्ता है तो उसके बाद भी प्रकृतिद्वारा उस स्पेयकी पूर्ण स्वीकृतिर्में अहुत संबा समय रूप जाता है। हो सकता है कि प्रारममें साधकको । धपने ब्रोयमें केवल एक जीवंत वौद्धिक रुचि तथा उसके प्रति एक प्रवस्थ n आकर्षण भर हो और वह किसी प्रकारकी अपूर्ण साधनाका ही अम्थास करे। अथवा यह भी संभव है कि वह प्रयत्न को करे, परंतु उसे पूरी प्रकृतिका समर्थन प्राप्त न हो और उसका निर्णय या मुकाव बौद्धिक प्रभाव larरा मोपा हुआ हो या किसी ऐसे स्पन्तिके प्रति वैयन्तिक प्रेम तथा आदर parरा निर्धारित हो यो अपने-आपको परम देवके चरणोंमें निवेदित और इसमंपित कर चुका है। ऐसी दक्षामें भटल आस्म-निवेदनकी वडी आनेसे i पूर्व सैयारीके एक रूबे कारुकी वावस्पकता हो सकती है। कुछ व्यक्तियोंमें - सायद वह मडी आये ही नहीं संभव है कि कुछ प्रगति हो, प्रवस्त प्रयत्न हो, यहाँतक कि पर्याप्त शुद्धि भी हो और प्रधान या परमोच्य अनुमरोसि ंभिन्न अप भनेक बनुमन भी प्राप्त हों परंतु हो सकता है कि जीवन तया हो तैयारीमें ही बीट जाय या जायद, अपने भरसक पुरुपार्यसे एक , विशेष अवस्थातक पहुँच भुकनेके बाद, भनका प्रेरक उत्साह और बख-वेग ंकम पढ जाय और वह उतनेमें ही संतुष्ट हो रहे यहाँतक कि शायद मपुन निम्नतर वीवनकी ओर सौट जाय — विसे योगकी सामान्य परिमापामें ुंपपन्नष्ट होना कहते हैं। ऐसे पतनका कारण यह होता है कि ठीक । शकेंद्रमें ही कोई दोष रह भावा है। मुद्धि उस पुरुपार्मके प्रति अनुरक्त हो गयी है और हृदय बाइन्ट इच्छाशनितने भी उसके साथ गठबधन कर ्रांचस अनुराग, आकर्षण या पुरुषार्यके प्रति अपनी सहमति प्रकट कर दी ूँ है एक परीक्षण किया है यहाँतक कि शायद उत्सुकतापूर्वक परीक्षण भी किया है पर आरमाकी अकच्य आवश्यकता या अपरिहार्य आदर्शके प्रति ूर्ण मात्मदात नहीं किया है। परंतु ऐसा अपूर्ण योग भी निष्फल नहीं होता क्योंकि कोई भी कर्म्यमुख प्रयस्त व्यर्थ नहीं जाता। इस समय यह , असफल फले ही हो जाय या केवल एक आरंपिक लवस्या या प्रापमिक / उपलब्धितक ही पहुँच पाये पर फिर भी इसने आरंपाका भविष्य निश्चित च्च≉र दिया है।

 अनेक अनुसरणीय स्रक्ष्योंमेंसे कोई एक महीं, बस्कि जीवनका एक बस्स स्टब्स समझा आया।

अधिकतर मनुष्योंके साधारण स्पूष्ठ एवं पाखिषक जीवनधे या हुं।
भोगोंकी एक अधिक मानसिक पर तो भी संकुषिठ बीवन-वैमीये हूँ।
मोइकर एक अधिक महान् आक्यात्मिक जीवन और दिव्य जीवन प्रवातीरी
ओर उमुख होना ही योगका सार है। अतुएव हमारी गवितर्योंका के
भी भाग निम्न सत्तावो उसी सत्ताकी भावनाम सौंपा जाता है वह हमारे

रुक्य और हमारे बारम-उस्सर्गका विरोधी होता है। दूसरी बोर क हम किसी भी ककित या चेप्टाको स्पांतिस्त करके उसे निम्नदरकी सेवने हटाकर उच्चतरकी सेवामें छगानेमें सफल हो जाते हैं तब मानी हम झ मार्गमें उतनी कनाई कर लेते हैं और अपनी उन्नतिकी बावक विन्तिनी हायसे उतना बापस छीन सेसे हैं। इसी बामूलबुल स्पतिरकी किला योगमार्गकी समस्त विष्न-बाधार्लोका मूक है। कारण हमारी सारी प्राप्त तमा इसकी परिस्थित और हमारी सब व्यक्तिगत एवं विश्वगठ सर्व कुछ ऐसे अभ्यासों और प्रभावति परिपूर्ण है को हमारे आध्यात्मिक मनवासी प्रतिकृष्ठ हैं और हमारे पूरे दिकते किये गये पुरुवार्यका भी विरोध कर्य एक विलेप कर्षमें हम उन भागतिक स्नायविक और बासिए। अभ्यासोंके जटिल पूंजके सिवा और कुछ नहीं है जिन्हें हमारे कुछ प्रधार विचार, कामनाएँ भीर संस्कार एक-दूसरेके साथ ओड़े रखते हैं। हैं घन बहुत-सी छोटी-छोटी पुनरावर्ती सन्तियोंका संपात है जिनमें कुछ-ए मुख्य कंपन होते पहते हैं। इस योगमें हमने अपने सामने को सक्य एक है यह इससे छेकमर भी कम नहीं है कि हम अपने मूत और वर्तमार्ग उस सारे द्वांचेको तोड़ डालें को साधारण भौतिक तथा मानसिक मनुष्यह निर्माण करता है और उसके स्थानपर अपने अंबर दृष्टिके उस नवीन कें

इसके किये सबसे पहली बावस्यक बात यह है कि हम मनकी उन वेंद्रीय भटा और दृष्टिको तिसोवित है वें जिनके अनुसार यह एक किर अभ्यस्त बहिर्मुंबी संसार-स्थवस्था और घटनाक्रममें ही अपना किकास सुब-संतोप और रस साम करनेमें अपनी सारी प्रक्तित रुगाये रखता है। अवस्य ही इस बहिर्मुंख शकावके स्थानपर हमें उस गंधीरतर खडा और

तथा कर्मण्यताओंके उस नये संसारकी रचना करें जो एक दिव्य मानवत

या स्रतिमानव प्रकृतिका गठन करेंथे।

दृष्टिको प्रतिष्ठित करना होगा यो केवल भगवान्को देखती और केवल भगवान्की ही बोज करती है। दूसरी आवश्यकता इस बातकी है कि हुम अपनी सारी निम्नवर सत्ताको इस नवीन भदा और महत्तर दृष्टिके सम्मद सीस मवानेके किये बाधित करें। हमारी सारी प्रकृतिको पूर्ण समर्पण करना होगा, उसे अपने-आपको अपने एक-एक बंग और एक-एक चेष्टा समेत, उस वस्तुके प्रति सौँप देना होया जो असस्कृत इंद्रिय मानसको स्पूल ससार मौर इसके पदार्थोंकी वर्षका बहुत ही कम सत्य प्रतीत होती है। हमारी संपूर्ण सत्ताको-अंतरात्मा, मन इतिय हृदय, इन्छाशक्ति प्राण और शरीरको-अपनी सभी जक्तियोंका अपेण इतनी पूर्णताके साथ तथा ऐसे स्विकेसे करना होगा कि वह भगवानका उपयुक्त बाहन बन जाय। पर यह कोई सरछ कार्य नहीं है, क्योंकि ससारकी प्रत्येक वस्तु अपने स्द स्वभावका को उसके किये एक नियम होता है, अनुसरण करती है और मौलिक परिवर्तनका प्रविरोध करती है। इसके विपरीत पूर्णयोग एक ऐसी क्रांतिके क्रिये प्रयास करता है निससे बढ़कर मौकिक स्पांतर कोई हो ही नहीं सकता। इस योगमें हमें अपने अदरकी प्रत्येक चीजको बार्रवार केंद्रगत श्रद्धा संकल्प और दृष्टिकी ओर फेरना होगा। प्रत्येक विचार और आवेगको उपनिषद्की भाषामें यह स्मरण कराता होगा कि दिश्य ब्रह्म वह है न कि यह जिसकी स्रोग यहाँ उपासना करते हैं।' अपने प्राणके तंतु-संतुको इस यातके लिये प्रेरिस करना होगा कि आजतक को धीजें उसकी सत्ताकी प्रतिनिधि वीं उन सबको वह पूरी . उट्हों स्थागना स्वीकार कर हो। मनको मन ही बने रहना छोड़कर अपनेसे परेकी किसी वस्तुसे प्रकाशमान बनना होगा। प्राणको एक ऐसी ^{र्र}विशास गांत, तीव और शक्तिशासी वस्तुमें बदछ माना होगा को अपनी पुरानी संध आतुर एवं संकीर्ण सत्ताको या सुद्र आवेग एवं कामनाकी पहचानतक न सके। यहाँतक कि करीरको भी परिवर्तनमेंसे गुजरता होगा और आवकी तरह एक युष्णामय पतु या बाधक रोड़ा म उहकर बारमाका सबग सेवक और तेजस्वी यंग्न तथा जीवत विग्रह बनना होगा। में इस कार्यकी कठिनाईक कारण स्वमावत ही सरक्ष और मर्मस्यार्गि जपायोंका अनुसरण किया गया है। इस कठिनाईके कारण ही धर्मों और योग-सप्रदार्थोमें जगत्के जीवनको आंतरिक जीवनसे पुषक कर दनेकी प्रवृत्ति . पैदा हुई है जो फिर गहराईसे जमकर बैठ गयी है। ऐसा अनुभव किया

^{&#}x27;तवेव मझ त्वं विद्धि मेरं यदिदमुपासते। —केलोनमिवद्, १४

जाता है कि इस अगत्की शक्तियाँ और उनके वास्तविक कार्य या तो ईरवरसे बिसम्बुरु संबंध नहीं रखते अथवा के भाया था और किसी अकोश एवं विषम कारणके कहा दिव्य सरवके बंधकारमय किरोधी है। रहें विपरीत दिशामें 'शस्य'की शनितमां और उनके भावर्श कार्य है। वे बेउनले उस स्तरसे जो अपने आनेगों एवं बलोमें बंध, सन्न तथा विक्रत है बीर को हुनारे पार्विव भीवनका आधार हैं एक सर्वेवा मिन्न स्तरके साथ सक रखते दिखारी देते हैं। इस प्रकार, ईश्वरका मुख्न और पवित राज्य तथ दानवका अँधेरा भीर मिलन राज्य-कृत दोनोंमें किरोध पूर्वत वीच पहल है। हम अपने रेंगनेवाले पापित जन्म एवं जीवनका उदास माध्यारिक क्रियर भेतनासे विरोध अनुभव करते हैं। इसें सहज ही निक्षय हो जारा है कि जीवनका मामाके वशमें होना भीर आत्माका शुद्ध ब्रह्म-सत्तामें एका होना-वोनोर्ने किसी प्रकारका भी मेरू नहीं साधा जा सकता। इसिंही सबसे सुगम उपाय यह है कि को भीने पामिय बीवनसे संबंध रखडी है चन सबसे हम मुँह मोड़ के और केवल मन्न आत्माके साथ सीधे उगर भड़कर कर्व्यस्मित आध्यारिमक छोकमें बापिस सौट भागें। इस प्रकार एक अगम एकाप्रताका सिद्धांत हमें अपनी और शाहच्य करता है ^{और} साय ही जानस्थक भी जान पहता है। योगके कुछ विशिष्ट संप्रवासीनें इसे मार्यंत प्रमुख स्थान प्राप्त है, क्योंकि इस एकामताके द्वारा हम संसारत आग्रहपूर्वक त्यांग करते हुए उस एक परम देवके प्रति पूर्ण आत्म-निवेदनी सक्यतक पहुँच सकते हैं जिसपर हम अपने-आपको एकाग्र करते हैं। 🕫 समय हुमारे किये मह आवश्यक नहीं रहता कि हम सभी निम्न चेप्टाओं नये एवं उच्चतर माध्यारमीहत चीवनकी कठिन वीक्षाके सिये बाध्य की भीर उन्हें इसके प्रतिनिधि या कार्यवाहक शक्तियाँ वननेके सिये विधिः करें। तब इतना ही काफी होता है कि हम उन्हें समाप्त मा स्नांत की वें, मौर, मधिक-से-अधिक कुछ-एक ऐसी वक्तियाँ सुरक्षित रखें को ए बोर तरीरके भरग-पोपणके छिपे तथा दूसरी बोर भगवन्मिलनके छिपे व्यावस्थक हो ।

पूर्णयोगका ससकी उद्देश और विचार ही हमें इस सीधी किंतु कर्य साव्य तथा उस्तेंग विधिको अपनानेसे रोकता है। सर्वांगीण क्यांतरणे सावा हमें इस मातसे रोकती है कि हम किती छोटी प्राव्हीका स्वकंतर करें समया स्वयकी योर वेगपूर्वक समसर होनेके किये सपन सि एव विपन् साधासोंको परे फ्रेंककर सपनेको हरूकका बना छें। कारण हम तो अपनी संपूर्ण सावारी सीर एंसारको ईपनरके किये बीतने कहे हैं। हमने करनी

संपृति और सत्ता दोनोंको उसे दे देनेका निश्वय किया है म कि केवसः किसी दूरस्य लोकमें सुदूर और निगुड़ देवताके प्रति अमूर्त-सी मेंटके रूपमें केवल विशुद्ध और गम्न आत्माको प्रस्तुत करनेका अथवा जो कुछ भी हम हैं उस सबको अपल कूटस्य बहाके प्रति सर्वमेधर्मे स्वाहा करके मिटा देनेका ही निश्चय किया है। जिस मगवान्की हम उपासना करते है यह केवल दूरस्य विक्वातिरिक्त सदस्तु नहीं बस्कि एक अर्द्ध-आवृत अभिक्यक्ति है जो यहीं विश्वमें हमारे पास और सामने विद्यमान है। जीवन भगवानुकी एक ऐसी अभिव्यक्तिका क्षेत्र है जो अभी पूर्ण महीं हुई है। यहीं, इसी भीवनमें इसी भूतलपर, इसी शरीरमें —इहैंद, जैसा कि उपनिपरें बार-बार कहती हैं - हमें देवाधिदेवको प्रकट करना है। उसकी परास्पर महिमा, ज्योति और मधुरिमाको हुमें यहीं अपनी चेतनाके किये जीवित-आगृत बनाना है, यहीं उसे अधिगत और यथासभव व्यक्त करना है। अत अपने योगमें हमें शीवनको, उसका पूर्व रूपांतर करनेके छिये अवस्य स्वीकार करना होगा। यह स्वीकृति हमारे समर्थमें चाहे जो भी कठिनाइमाँ बड़ा दे उनसे हमें घबराना महीं होगा। यद्यपि हमारा रास्ता अधिक उन्बड़ बाबड़ है प्रयत्न अधिक भटिल दिकट, और भकरा देने यहाँतक कि हतान कर देनेवाला है तथापि इसके पुरस्कार-स्वरूप एक विशेष अवस्थाके वाद हमें एक महान् लाम प्राप्त हो भाता है। अब एक बार हमारा मन केंद्रीय दृष्टिमें काफी हदतक स्थिर होता है और हमारी इच्छाशक्ति समूचे स्पर्में उस एक ही उद्देश्यकी ओर श्रीममुख हो जाती है, तब जीवन स्वयं हमारा सहायक बन जाता है। एकनिच्छ जागरूक एवं पूर्णत सचेतन र एक हमारा सहायक बन जाता है। एकनिच्छ जागरूक एवं पूर्णत सचेतन प्र पेप्टाओं के सभी प्रसमॉको अपने अंदरकी यशीय अन्तिके किये हिंकि रूपमें प्रहण कर सकते हैं। संवर्षमें विजयी होकर, हम इस जड़ सतासकको ्रथ्ण कर सकत हु। संष्यम विजयी होकर, हम इस जड़ सत्तातकको ह विकास कर सकते हैं कि यह पूर्णताकी प्राप्तिमें हमारी सहायक हो। जो ी अस्तियाँ हमारा विरोध करती हैं उन्हींका राज्य छीनकर हम अपनी हैं उपक्रस्थिको समृद्ध कर सकते हैं।

र्ष्ट एक और दिवा भी है जिसमें किसी साधारण योगका साधक सरलताकी र्ष्ट करण छेता है। वह सरकता सहायक होनेपर भी संकीर्णता पैदा करले--र्ष्ट वार्ण है और सर्वांगीण रुक्यके साधकके किये निविद्ध है। योगसाधना र्ष्ट करनेसे हमारी सत्ताकी असाधारण जटिल्या हमारे स्पक्तिस्की उद्दीपकः 88

पर साय ही भ्याकुसनारी बहुविधता और विस्वप्रकृतिकी विपुत्र वसीर अस्तव्यस्तता हमारे सामने उपस्थित होती है। जो मनुष्य बारमार्थ प्रकास गहराइयाँ और विद्यालताएँ न जानता हुआ अपने साधारण जापित लवस्थाके स्तरपर रहता है उस साधारण मनुष्यके किये उसकी मनोवैद्यातिक सत्ता काफी सरस होती है। इच्छाओंका एक छोटा-सा, पर कोठाइनकारै दछ कुछ एक अनुपेक्षणीय बौद्धिक एवं सींदयमूलक दृष्णाएँ, कुछ स्वित्री और मसंगत या विसंगत एवं अधिकतर शुद्र विचारोंकी एक प्रवस धाएके भीज कतियय प्रमुखपूर्ण और प्रधान विचार, न्यूनाधिक-मनिवार्य प्राविक आवस्यकताओंका एक समुदाय शारीरिक स्वास्म्य और रोगकी हैए-केंग्री एक-के-बाद एक करके आनेवाले विकीण एव असंगठ हुए और सोक बार-बार होनेवाली मामूली हलकर्ते और परिवर्तन मन या गरीएकी ब्यू विरली प्रवस गवेपनाएँ और उतार-पढ़ाय और प्रकृतिका, कुछ हो उसके विचार एवं संकल्पकी सहायदा लेकर और कुछ इसके विना या इसके प्रे विकार एवं संकरपरी सहायदा सेकर और कुछ इसके दिया या इसके पर भी इन सब पीजोंको एक स्कूछ आवहारिक इंग्से एक कामक्षार अध्यासित करना यहा उसकी सताका जगारन होता है। सीसत मानव प्राची आब मी अपनी आविरिक सतामें उत्पाद होता है। सीसत मानव प्राची आब मी अपनी आविरिक सतामें उत्पाद हो असे साम अपने साम प्राची अपने बाह्य जीवनमें वा। परंतु ज्योही हम अपने भीतर गहरे उत्पाद है — और योगका अर्थ ही आलाकी समस्त बहुविख गहराइसोंमें इकी कमाना है — त्योही हमें पता चलता है कि और मनुष्यने अपने विकास अपने आपने वाहर तो तर एक समुखे अटिल अगारी पर पाया है कैंदे ही हम आविरिक तीरपर पिएक अटिक जगारी कि हो हम है जिसे आपने अगारी अस्ती अस्ता है । त्रेया भीतनेकी जरूरत है।

यह एक सत्यंत क्षोपजनक उपसन्धि होती है जब हमें पता पस्ता है कि हमारे प्रत्येक संगका अर्थाल् बृद्धि इच्छा करित इंद्रिय-मानग्र, प्राधिक या कामनामय आरमा हृदय और ग्रारीरका मानो सप्तमुक ही अपना-अपना जिट्ट क्योरिस स्वतित प्राकृतिक गठन है। प्रत्येक व्याप्त के प्रति-आपने में के व्याप्त है म दूबरोंसे भीर म ही उप प्रति-विधन्य सहंसे मेन बाता है ने हमारे उपने अन्नानपर किसी केंद्रस्य कीर केंद्रस्यकारक आरमाहारा हामा गया प्रतिक्रिय है। इस उपक्रियके हमें कात होता है कि हम एक ही नहीं अपितु समेक व्यक्तित्वार के सार उपने अपनी-अपनी यांगे और पृथक-पृथक् प्रकृति है। इस स्वाप्त होता है कि हम एक ही नहीं अपितु समेक व्यक्तित्वार के हिंग हमारा अस्तित्व महे क्यारे स्वाप्त हमें हम एक ही नहीं अपितु समेक व्यक्तित्वार है कि हम एक ही नहीं अपितु समेक व्यक्तित्वार है हम एक ही नहीं अपितु समेक व्यक्तित्वार है हम एक ही नहीं अपने स्वाप्त होता है कि हम एक ही नहीं अपने स्वाप्त होता है कि हम एक ही नहीं अपने स्वाप्त होता है कि हम एक ही नहीं अपने स्वाप्त हमें हम हम एक ही नहीं हम एक स्वाप्त हम हम हम स्वाप्त हम हम एक स्वाप्त हम एक स्वाप्त हम हम हम स्वाप्त हम हम हम स्वाप्त हम स्वप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वप्त हम स्वाप्त हम स्वप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वप्त हम स्वाप्त हम स्वप्त हम स्वप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वप्त हम स्वाप्त हम स्वप्त हम स्वप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वाप्त हम स्वप्त हम

व्यवस्थाके नियसका सुत्तपात करना है। और, साथ ही हमें यह भी पठा रुगता है कि भैसे बाहरसे पैसे ही अंवरसे भी हम ससारमें अकेले नहीं हैं और हमारे बहुका तीव मेद एक प्रबल अध्यारोप एवं भ्रमके अतिरिक्त भीर कुछ नहीं है, हमारा कोई अपना पूषक अस्तित्व नहीं है, और बास्तवमें हम भीतरी निर्जनता या एकतिमें अरुग-अरुग भी नहीं रहते। हमारा मन एक ऐसी मधीन है को प्रहण, संबर्धन एवं परिवर्तन करसी ^प है और जिसमें उत्परसे मीचेसे और माहरसे प्रतिकाण समिरत विजातीय [ा] द्रव्य —विषम पदार्थीका एक प्रवहमान पूज,—लगातार प्रविष्ट होता िरहता है। हमारे आधेसे अधिक विचार और भाव हमारे निजी नहीं होते अर्थात् उनका रूप हमसे बाहर ही तैयार होता है। कलाचित् ही है किसी विचार वा भावके विषयमें ऐसा कहा जा सकता हो कि वह हमारी ै प्रकृतिका सचमुच मौरिक अंग है। अधिकांत्रमें वे दूसरोसे या परिपार्श्वसे ें हमारे अदर आते हैं चाहे कण्चे मारुके रूपमें आवें या सैयार सामानके ि रूपमें। परंतु इससे भी बड़े परिमानमें वे यहाँकी विकार प्रकृतिसे या अन्य ें होकों समा स्तरों और उनके जीवों सक्तियों एवं प्रभावीसे आते हैं। हमारे ^{हैं।} क्यर और चारों बोर चेतनाके बन्य स्तर भी हैं—मनके स्तर, प्राणके र्दिस्तर और भुक्त बन्नमय स्तर को हमारे ऐहिक जीवन और कर्मको पोषण ैं प्रदान करते हैं अथवा जो अपने पदार्थों और सक्तियोंकी अभिव्यक्तिके र्रे फिये हमारे जीवन मौर कर्मको अपना साधन बनाते हैं, इनपर दबाव बाहरी ^{ईर्} तथा इन्हें दशमें करने अपने काममें छाते हैं। क्योंकि हमारी सत्ता जटिक र है और हम विश्वकी अंतः अवाही सक्तियोंके प्रति बहुत तरफरी खुरे हुए ¹¹हैं और उनके वास है हमारे पुणक मोक्षकी कठिनाई अत्यधिक वड़ आती है। इस सबका हमें विचार करना है इससे नियटना है, अपनी प्रकृतिके वियुक्त स्थावानको स्था इसकी घटक और परिणामभूत चेप्टाबोंको जानना ^{हार्ति} है मीर इस सबमें एक विष्य केंद्र, एक सच्चा सामजस्य और क्योशिर्मय ^{∤र्ज्}स्थवस्या स्वापित करना है।

ि योगके प्रचक्तित मार्गोमें इन संघर्षकारी उपादानोंका समाधान करनेके हैं। विश्व योगके प्रचक्तित मार्गोमें इन संघर्षकारी उपादानोंका समाधान करनेके हैं। हिम्मे को विश्व प्रयोगमें कामी जाती है वह सीधी और सरछ है। हमारे किंद्रेरको प्रधान मानसिक विस्तिमोंसे कोई एक मगदरप्रास्तिके एकमात वर्षिक्ष कर हैं। हमारे वेदरा प्रपान काम के विद्या जाता है। वर्षिक्ष कर हमें दिया जाता है अपना अपनी शृद्धतामें पुरु-मुक्कर मरने दिया जाता है। है। मक्त सराकी मानमय किंद्रतमोंको और हृदयकी सीच उमंगोंको अधिकारमें हैं। मक्त सराकी मानमय किंद्रतमोंको और हृदयकी सीच उमंगोंको अधिकारमें हैं। मक्त सराकी मानमय किंद्रतमोंको और हृदयकी सीच उमंगोंको अधिकारमें हैं। मक्त सराकी सीचकर केंद्रतमोंको की साम सिकार केंद्रतमोंको की साम सिकार केंद्रतमें निमम्त सहास सिकार केंद्रतमें सिकार केंद्रतस्त सिकार केंद्रतमें निमम्त सहास किंद्रता है। मानों वह एक अनन्य एकसान अस्ति

होता है, बुदिके आप्रहोंको पीछे छोड देता है और मनकी ज्ञान-पिपासती कुछ पर्वाह नहीं करता। उसे जिस भानकी मावस्थकता है वह नेतर उसकी श्रद्धा और उसकी वे अनुप्रेरणाएँ हैं जो भगवानके साथ पुन्त इसमें फुट निकलती है। कर्म करनेके ऐसे किसी भी संकल्पसे उसे कुछ मतना नहीं को प्रियतमकी प्रत्यक्ष पूजामें मा उसके मंदिरकी सेवामें तत्रर न हो। उधर, कानवात् मनुष्य स्वेच्छापूर्वक विवेकशक्ति तथा मनन-पितनमें और रहरूर मनके अंतर्मुख प्रयत्नमें स्वातंत्र्य शाम करता है। वह जालारा एकाप्र चितन करता है सूक्ष्म संतिविवेकसे वह प्रकृतिके माया-प्रपंत्रमें बाल्य-की कांत उपस्मितिको पहुंचान सकतेमें समर्व होता है और बोधालक विचारके द्वारा प्रत्यक्ष अध्यारम-अनुभव प्राप्त करता है। वह भावावेडोंगे भीड़ाके प्रति तटस्य वासनाकी मातुर पुकारके प्रति बंधिर और प्राची हरूपरोंसे विरदा रहता है। जितनी भी जल्दी से उससे झड़ जामें की उस स्वतन्न स्थिर और ज्ञांत—नित्य अकर्ता—यने रहने दें उतना है अधिक वह माम्पशासी होता है। शरीर उसके मार्यका रोड़ा है प्राक्त भ्यापार उसके सन् हैं यदि उनकी मौर्ग कम-से-कम की वा सकें हैं वह उसका महान् सौभाग्य होता है। चारों ओरके संसारसे भो अनि^{हर} कठिनाइमाँ पैदा होती हैं उनके विषद्ध वाह्य भीतिक और बांदर आध्यास्मि एकतिकी मजबूत बाड़ खड़ी करके वह छनका निवारण करता है माम्पंतर गांतिकी दीवारनी मोटमें सुरक्षित खुकर वह निर्दिकार एव है और साम ही संमारसे तथा दूसरोंसे मिलिंग्ज मी। अपने संगर् भगवान्के संग एकाकी रहना दिखर और उसके भक्तकि संग एकदिवान करना मनके एकमात्र बारमीन्मुध प्रयत्नके घेरेमें या दुवयकी ईश्वरमुधी उमंगके भेरेमें अपने-आपको धंद कर छेना-पही इन गोगोंकी प्रवृतिरी विसा है। इतमें सभी प्रवियोंको काटकर समस्या हरू कर छी जाती है नेवस एक केंद्रीय कठिनाई रह जाती है जो हमारी एकमाल ममोतीत प्रेरक शन्तिका पीछा करती है। अपनी प्रकृषिकी विक्षिप्त करनेवाली पुकारी थीय हम विभेग रूपसे एकांगी एशावताके सिदांतकी सरण सेते हैं। परंतु पूर्णमीयके सामकके छिपे यह भावरिक या नाम्य एकांतवार उसकी माध्यारिमक उन्नतिमें एव प्रसंग या भवसरमात हो सकता है वीवनको स्वीकार करते हुए उसे केवल अपना भार ही महीं बस्कि अस

काफी भारी बोसके साथ-साथ जगत्का बहुत-सा भार भी बहुत करन होता है। अंतएव उसका योग दूसरोके योगकी अपेक्षा बहुत करिंग

तियाके रूपमें समाहित हो। वह विचारकी हरुपरुके प्रति उरासीत

संप्राममय है, किंतु बह फेवल व्यव्टिगत संप्राम ही नहीं, बल्कि एक विस्तृत हप्रदेशपर छेड़ा गया समष्टिगत युद्ध है। साधकको केवल अपने लंदर ही । अहकारमूलक असरय और अभ्यवस्थाकी सकितयोंपर विजय प्राप्त नहीं करनी है बर्टिक संसारमें भी इनपर विजय प्राप्त करनी है जहाँ कि । ये इन्हीं विरोधी और अक्षय शक्तियांका प्रतिनिधित्व कर रही होती हैं। इनका यह प्रतिनिधिक स्वरूप इन्हें एक बहुत अधिक दुर्वम प्रतिरोध-गक्ति 🙀 ही नहीं विल्क पुनरावर्तनका लगभग अनंत अधिकार मी प्रदान करता है। _द|प्राय ही उसे यह अनुभव होता है कि व्यपना व्यक्तिगत युद्ध अविचल रे सौरपर जीत चुकनेके बाद भी उसे एक प्रत्यक्षत अनत युडके रूपमें वह मुद्र बार-भार जीवना है क्योंकि उसकी आंतरिक सत्ता अब इतनी अधिक त विस्तृत हो चुकी है कि वह न केवल साधककी अपनी सुनिश्चित आवश्य-कताओं और अनुभवसि मुक्त उसकी अपनी सत्ताको समाविष्ट किमे हुए है अपिषु वह दूसरोंकी सत्तावे साम भी एकाकार है। कारण जब सामक अपने अंदर बह्यांडको झारण किये होता है। सर्वागीण पूर्णताके अन्वेषकको ऐसी सूट मी प्राप्त नहीं है कि वह अपने आपिरक अमेकि समर्वको मनमाने इंगसे हरू कर छै। उसे विचार-सम्बद्ध शानको संगपरहित श्रदाके साथ समन्त्रित करना होगा, प्रेमकी ्रेसौम्य आत्माको प्रक्तिकी अदम्य मौगके साथ सुसगत करना होगा तथा परात्पर सांतिमें संतुष्ट रहनेवाली आत्माकी निष्क्रियताको दिव्य सहायक मीर विश्व योद्धाकी किमानीछताके साम मुखा-मिका देना होगा। अध्य भारम विकासुर्वोकी माँति उसके सामने भी बुद्धिके प्रतिकृष्ठ तक-वितर्क

परालर सांतिम संतुष्ट रहनेवाली आरमाडी निष्क्रियास हो हिया सहायक हो हो । अस्य योदाकी किमानील्टाके साम पुलानिस्स देना होगा। अस्य आरम विज्ञासुकों की प्रति उसके सामने भी बृद्धिके प्रतिकृत तक-नितर्क हिंदियोंका दुवेंच वेग दूरवके विक्षोम कामनाओंके दौक-यात और स्यूम हिंदियोंका दुवेंच वेग दूरवके विक्षोम कामनाओंके दौक-यात और स्यूम हिंदियोंका देवन— में सब अपने समाधानके किमें उपस्थित होते हैं। परंतु के पारस्परिक द्वारा बांतिक संपर्योंके साथ और उसके लक्ष्मों में संपर्य की पारस्परिक द्वारा बांतिक संपर्योंके साथ और उसके लक्ष्मों में संपर्य की पारस्परिक दिन करने साथ उसे और ही ढंगवे निवटना होता है। इन्हें विष्य उपक्षित्र और अभिव्यक्तिक में सन विद्या प्रतिक करनो है। इन्हें विष्य उपक्षित्र और अभिव्यक्तिक में मानकर उसे इनके बेचुरे स्वरोंको वरकना होगा, इनकी पनी अपने में स्वर्या प्रतिक करना होगा। किसी एक भी क्या या तेतु या कंपनकी उपेका नहीं करनी होगी कहीं केमान भी अपूर्णता नहीं रहने देनी होगी। एकानी प्रतिका यहाँ करनी होगी। एकानी प्रतिका यहाँ करनी होगी। एकानी प्रतिका यहाँ सा प्रतिका करना होगा। किसी एक भी क्या या तेतु या कंपनकी उपेका प्रतिकात यहाँ करनी होगी। एकानी प्रतिकात यहाँ करना होगा। इन्हें अपने-अपने क्या करना होगा। एकानी प्रतिकात करना होगा। इन्हें स्वर्यकाल अने करना होगा। एकानी प्रतिकात प्रतिकात करना होगा। इन्हें स्वर्यकाल अने करना होगा प्रतिकात स्वर्यकाल करना होगा। इन्हें स्वर्यकाल अने करना होगा पर्या प्रतिकाल करना होगा। इन्हें स्वर्यकाल अने करना होगा हमी प्रतिकाल करना होगा। इन्हें स्वर्यकाल अने करना होगा हमी स्वर्यकाल करना होगा हमी स्वर्यकाल अने करना होगा हमी स्वर्यकाल करना होगा हमी स्वर्यकाल अने करना हमी स्वर्यकाल स्वर्य

षटिस फार्यंकी सिद्धिके किये केवल अस्पायी साधन ही हो सम्बी है इनकी उपयोगिता समाप्त होने ही इन्हें त्याय देना होगा। विस्त की सिद्धिके स्थिपे उसे ध्यम फरना है यह एक सर्वांगीम एकामता है।

निसंदेह, किसी भी योगकी पहली खर्च होती है एकायता, परंतु प्रें योगके अवस्थी स्वरूपके अनुसार यह एकायता समग्रीह होती चारिते इसमें संदेह नहीं कि यहां भी विचारों मार्यों या इच्छा-यक्तिको अध्या अखन एक ही धारणा, विषय, अवस्था, आंतरिक गित या तरकार पुर्छ ठिकानेकी आवस्थकसा बारंबार पहती है परंतु यह केवल एक पीव र सहायक प्रक्रिया है। इस योगकी अधिक विचास किया है—चपूर्व छहा एक विशाल और पृह्ल क्यमें परम देवकी और उद्धादित करता वै समग्र सताको अपने सब अगोमें तथा अपनी सभी बिन्तयोंके हाय र एक विस्वारमामें एक स्वरते तम्मय करता। इसके बिना यह योग के स्वयाकाणी है जो परम देवमें निहित है और विश्वमें कार्य कर्या समित्रवादित क्या परम देवमें निहित है और विश्वमें कार्य कर्या संप्रकारी क्या अपनी सताके एक उनकी और अपनी कार्य क्या के अभिकारणी है जो परम देवमें निहित है और विश्वमें कार्य कर्या संप्रकार क्या साम्यार प्रकृति ही इस साम्यान सारमूत स्वस्प है और स्वया और प्रकृति ही इस साम्यान सारमूत स्वस्प है और स्वस्प ही इसकी किया-प्रणामीको निविषत करेगा।

यवाँप समस्य सत्ताको भगवान्पर एकाप्र करना योगका स्वस्ण तथापि हमापै एसा इतनी पटिक वस्तु है कि हम क्षे वासानीये ! एक्स्प क्रमर महीं उठा सकते—यह तो ऐसा होगा मार्नो हम सारे संस्था से हापोमें भर केना बाहते हों। न हम सारी सत्ताको एक ही ! किसी काममें भगा सकते हैं। मनुम्मको अपने स्व-विक्रमणके प्रस्य साम्राप्तत्वा अपनी प्रकृतिक्सी जटिक मधीनके किसी एक करण या वि वासी उपकरणको ही अपने यकमें करना होता है। इस करण या व करणको दूसरोंकी अपेशा विषक अच्छा समझकर ही यह उसको पुन है और उसके सामने को स्वय है उसकी बोर मधीनको हो साम विक्रम स्वया सक स्यका उपयोग करना है। इस पुनावमें विक्रम-प्रकृति हो साम उपवि भीर विवासका महत्वामों होनी चाहिये। परंतु यहाँ उसके वंदर प्रकृति अपनी उपविक्रम भीर विवासका महत्वामों होनी चाहिये। निक्तसर प्राणिक विस्मावोंमेंसे एपँ कामना ही ऐसी है जिसे प्रकृषि अपने अत्यंत सक्तिशाली स्पकरणके तौरपर क्षपनाती है। परंद्र मनुष्यका विशेष रुक्षण यह है कि वह एक मानसिक प्राची है केवर प्राममय जीव नहीं। जैसे वह अपने प्राणिक आवेगोंको संयत और मर्यादित करनेके छिये अपने चितनशोश मन और इच्छा-शक्तिका प्रयोग कर सकता है वैसे ही यह उस उच्चतर प्रकाशमान मनकी फियाको भी बनवरित कर सकता है जिसे उसके बंदरकी गभीरतर बास्मा मा हुत्पुरुपकी सहायता प्राप्त होती रहती है और इस प्रकार इन महत्तर तथा विश्वतर प्रेरक अस्तियोंके द्वारा वह इस कामनास्थी प्राणिक और सोबेदनिक बावेगका प्रभूत्व दूर कर सकता है। वह इसे पूरी तरहसे पंत्रीभृत या परिचालित कर सकता है और स्पांतरके खिये इसे इसके विध्य स्त्रामीको सौंप भी सकता है। यह उच्चतर मन और यह गभीरतर आरमा अर्थात् मनुष्यके अंदर स्थित चैत्य तत्त्व दो अंकुश हैं थिनके द्वारा भगवान् उसकी प्रकृतिको अपने अधिकारमें का सकते हैं। मनुष्यमें ओ उच्यतर मन है वह ताकिक मन या तर्क-बुद्धिसे मिन्न है वह एक अधिक उच्च पवित्र विज्ञाल और शक्तिशाली वस्तु है। पश् प्राणमय और इंद्रिय-प्रधान भीव है यह कहा जाता है कि मनुष्य पशुसे ।इस बातमें भिन्न है कि उसमें बुद्धिकी शक्ति है। परंदु यह इस विषयका एक बत्यत संक्षिप्त, अर्त्यत अपूर्ण और भामक वर्णन है। युद्धि सो एक विशिष्ट और सीमित प्रयोजनीय और साधनभूत कियामात है। इस कियाका मूल इससे एक बहुत धडी बस्तुमें है एक ऐसी मन्तिमें है ओ एक उज्ज्वलतर, 'पृहसर एवं असीम आकाशमें रहती है। निरीक्षण, तक-वितर्क, विचार-विमर्प तथा निर्णय करनेवाली हमारी बुद्धिने तात्कालिक या मध्यवर्ती रंगहरूवसे भिन्न इसका सच्या और अंतिम गहरूव यह है कि यह मनुष्यको एक कर्ब्य ज्योतिको ठीक प्रकारसे ग्रहण करनेके लिये तथा उसकी सम्यक रिक्रियाके लिये सैयार करती है। यह क्योति उत्तरोत्तर मनुष्यके उस निम्न विमसाच्छन्न प्रकासका को पशुका परिचाछन करता है, स्पान ग्रहण करती जाती है। पशुमें भी प्राथमिक बुद्धि एक प्रकारका मन आत्मा इच्छा भिक्ति और ठीव भावावेश विद्यमान है इसकी मानसिक रचना कम विकसित होते हुए भी मनुष्यके समान ही है। परंतु पशुकी ये सब विविद्या स्वयंत्रक और सर्वया सीमिठ यहाँदक कि प्राय निम्नतर स्नायविक ∉सत्तासे मिर्मित होसी है। उसके सभी बोर्झो सवेदनों और क्रियाओंपर भे स्नायधिक और प्राणिक सहब-प्रेरणाएँ, शुधाएँ, कामनाएँ एवं भोग्य (बस्तुए शासन करती है को कीवन-आहेग और पाणिक कामनारे जैसी करे

हैं। मनुष्य भी प्राणिक प्रकृतिकी इस संतिक कियारे बेंग हवा है ए अपेसाहत कम। वह अपने आत्म-विकासके कठिन कार्यमें एक प्रम् संकृत्य प्रवृद्ध विचार और प्रवृद्ध भावोंका प्रयोग कर सकता है। य काममाके निम्न क्यापारको उत्तरोत्तर इन अधिक संपेतन और विवासन मार्गदर्शकोंके वतामें छा सकता है। वितना ही वह बपने निम्न सर्ग इस प्रकार नियंत्रित और प्रवृद्ध कर सकता है उठना ही वह सनूव है पत्र मही। परतु एक इससे भी महत्तर प्रवृद्ध विचार पूप्ट और इस्त है जो अनंतके प्राप्त सब्द है और जो मनुष्यके अपने संकृत्यके प्रविद्ध सिक्ष विवय संकृत्यका संवेतन क्याने सनुस्यक करता है तथा अधिक विचर एं परारुगर ज्ञानके साथ गुँधा हुआ है। इस विचार, दृद्धि एवं संकृतने जब मनुष्य अपनी कामनाके स्थानपर पूर्ष करते प्रतिस्थित करना बुढ़ रा

पाता है सब समझो कि उसने अतिमानवकी बोर आरोहण आरोब न दिया है वह भगवान्त्री ओर अपनी उक्येंमुखी वातामें अपसर होने बचा है। इसकिये हमें सबसे पहले विचार, प्रकात और संकर्पके उच्या

मनको या गमीरतम वेदन और भावके अंतरीय हुदयको — योनोंमेंते कि एकको या यदि हम समर्थ हों तो, एक साथ दोनोंको — मगनी वेदना कि से सामा होगा और फिर उसे प्रकृतिको पूरी सरहसे मगदान्ही की से आनेके किये एक साधनके क्यमें प्रमुख्य करता होगा। योगका प्रीकृति के आनेके किये एक साधनके क्यमें प्रमुख्य करता होगा। योगका प्रीकृत कि हों है जब हुगार प्रमुख विकार और हमारे कानके एकमात प्रवास प्रमुख्य विचार संकृत्य और हमारे सामके एकमात प्रवास की साम को साम के प्रकृता हमा प्रमुख्य विचार को साम के प्रकृता का साम कि साम को साम के प्रकृता को साम के प्रकृत का साम के प्रकृत को साम के प्रकृत को हमारे के साम को साम के प्रकृत के साम के साम के प्रकृत के साम के साम के साम के साम के प्रकृत के साम का प्रकृत के साम का साम के साम के

लगाकर निमन्त हो जाना चाहिये। भगवान् को कुछ भी हैं उस संबर्ध प्राप्ति भीर चरितार्थवार्में सकस्यको दृढ और अवस क्यसे एकाव होग चाहिये और भगवान् हमारे अंवर जो कुछ प्रकट करना चाहते हैं उस सबकी ओर हमें अपने सकस्पको स्थर्तन और नमनीय रूपमें खोछ देना चाहिये। यही योगका लिविछ मार्म है।

परतु जिस वस्तुको हुम अभी जानते नहीं उसपर हम अपने-आपको एकाप्र कैसे करें ? और फिर भी जबतक हम भगवान्पर अपनी सत्ताकी एकाव्रताको सिद्ध नहीं कर सेते ठवसक हम उसका ज्ञान भी प्राप्त नहीं कर सकते। योगर्ने झान तथा उसकी प्राप्तिके प्रमलसे हुमारा मतस्व यह है कि हम एकमेनपर अपनेको इस प्रकार एकाग्र करें कि हमें अपने अंदर तथा उस सबके अदर जिससे हम अभिन्न हैं उसकी उपस्पितिका जीवंत साक्षात्कार और सतत अनुमव प्राप्त हो। इतना ही वस नहीं कि हम सास्त्रोंके स्वाध्यायसे या वार्शनिक तर्क-वितर्कके बरुपर भगवानुको मुखिद्वारा समझनेमें अपनेको उत्सर्प कर दें। क्योंकि अपने संबे मानसिक अमके अवमें हम चाहे वह सब कुछ जान **छें जो सना**वन देवके विषयमें वहा गया है, वह सब कुछ बारमसात् कर में जो अनंसके संबंधमें सोचा भा सकता है फिर भी संभव है कि हम उसे विस्कुछ न जान पार्वे। इसमें संदेह महीं कि बौद्धिक सैमारी किसी भी शक्तिशास्त्री योगमें प्रथम अवस्था हो सकती है, किंतु यह अनिवार्य नहीं है, यह कोई ऐसी अवस्था महीं है जिसमेंसे गुजरना सबके लिये आवश्यक हो या जिसमेंसे गुजरनेको सबसे कहा था सके। ध्यान-चितन करनेवाली युद्धि ज्ञानकी जिस बौद्धिक प्रतिभाको प्राप्त करती है यह पदि योगकी आवस्थक शर्त या सनिवार्य प्रारमिक प्राप्ति हो तो योग इने-गिने छोगोंके सिवा शेप सबके किये असाध्य हो जाय। उपरक्षे जानेवाला प्रकाश अपना काम शुरू कर सकनेके लिये हमसे जिस चीजकी माँग करता है वह केवल भारमानी पुकार है और मनके भीतर पर्याप्त मालामें समर्थन है। मनमें बार-बार भगवानका विचार करके, कियाबील अगोंमें सवनुरूप संकल्प करके और अभीप्सा भदा तथा हार्विक कामनाके द्वारा यह समर्थन किया जा सकता है। यदि में सब एकस्वर होकर या एकताल होकर न घल सकते हों दो इनमेंसे किसीको अग्रणी या प्रधान भी बनाया जा सकता है। विचार प्रारंसमें असमर्थ हो सकता है और होगा ही, अभीप्ता संकीमें और अपूर्ण हो सकती है। श्रद्धा अल्पप्रकाशित हो सकती है, यहाँतक कि, ज्ञानकी चट्टानपर सुप्रतिष्ठित म होनेके कारण चक्तायमान तथा अनिश्चित भी

हो सकती है। वह आसानीसे मंद भी पढ़ सकती है। यह भी हम है कि वह सार-वार बुझ आप और अधिदार घाटीमें महाछकी पाँव से किमाईस फिर-फिर प्रज्वकित करना पढ़े। परंतु यदि साइक एक गर मंतरकी गहराईसे दृढ़ भारम-निवेदन कर दे और सास्माकी पुकार में बाग आग थी से अपूर्ण चीजें भी दिक्स प्रयोजनके कि पर्मांत आह हो सकती हैं। अतएस आनी कोग ईस्वरकी कोर मनुष्यकी धुमें गार्गोंको सीमित कर देनेमें सवा ही संकोचलीक रहे हैं। वे उसके प्रवेक किसे तंग-वे-सगड़ार, सबसे नीची और सबसे वेंसेरी बिड़की ठवा पुजने पुज्क प्रवेश-पर भी दव नहीं करना चाहते। कोई भी नाम कोई से रूप कोई भी प्रतीक कोई भी अच्छे पर्याप्त समझा गया है यदि उसके साथ सारम-निवेदनका भाव हो क्योंकि जिज्ञासुके हुदसमें भगवान समझी

विराजमान देखते हैं और मंत्रको स्वीकार कर सेते हैं।

दो भी आरम-निवेदनको प्रेरित करनेवामा विचार-वस जिसना महन् और विकास होगा साधकके किमे यह उतना ही उत्तम होगा, उसमे उपसम्बद्ध संस्थत उतनी ही अधिक पूर्ण और प्रभुर होसी। मंदि ही पूर्णमोगकी सिद्धिके छिये प्रयत्न करना है तो यह सच्छा होगा मि मगवान्के एक ऐसे विचारको सेकर वर्डे को स्वयं पूर्ण हो। इदयमें ए ऐसी मभीप्ता होनी चाहिये को किन्हीं संबुधित सीमाओंसे रहित सामात्कार को प्राप्त करनेके छिमे खूब विशास हो। हमें केवस एक सांप्रदापि एवं घानिक वहिर्दृष्टिको ही मही अपितु उन सभी एकपक्षीय दार्तिन विचारोंको भी स्यागना होगा को अनिर्वचनीय भगवान्को एक ग्रीमि करनेवाले मानसिक सूलमें बावद कर देनेका यस्त करते हैं। हमान योग जिस शक्तिकामी विचार या प्रवस भावनाको छेकर सुधार रूप चल सनता है वह स्वभावता ही एक ऐसे चेवन सनत बेवका विचार व भाव है जिसमें सब कुछ भा जाता है तथा को समको अतिकांत कर कार है। हमें अपनी कर्जवृध्य उस स्वतंत्र सर्वजनितमान्, पूर्ण और आनंदन परम एक तमा परम एकस्वनी ओर रखनी होगी जिसमें भूतमात गरि करते और निवास करते हैं और विसके द्वारा सभी मिल सकते और ए

हो सकते हैं। यह 'चनावन' परमदेव मारमाके समक्ष व्यवेको प्रकट कर्ण भौर उसपर सपना गरवहस्त रखनेमें एक साय ही वैयस्तिक भी है भौ निर्मयक्तिक भी । यह वैयस्तिक है, क्योंकि वह केतन भगवान् एवं अनंर पुरप है जो निश्यके सर्यस्य विस्य एवं सदिष्य स्वस्तियोंमें अपनी एक टूटी फूटी छापा बासता है। वह निर्मयक्तिक है, क्योंकि वह हमें अनंत सत् चित् और आनंद प्रतीत होता है और क्योंकि वह सभी सत्ताओं और सभी चित्तवर्षोका मूछ स्रोत, बाधार एवं घटक है और हमारी सत्ता अर्थात् हमारे मन-प्राण-शरीरका वास्तविक उपावान है तया हमारी आरमा और हमारी :भौतिक सत्ता है। भगवान्पर एकाब्र होनेका वम्पास करते हुए विचारके : छिये केवछ यही पर्यान्त नहीं है कि यह उसके बस्तित्वको बीदिक रूपमें समझ हो अयवा उसे एक अमूर्त माव या तर्कसिद आवस्थकता मान ही। क्से एक ब्रष्टाका विचार बनना होगा वो घट-घटवासी भगवानुसे महीं - मिल सके जो हमारे अदर उसे साक्षात कर सके और जो उसकी शक्तियोकी । मितिका साक्षी एवं स्वामी बन सके। वह एकमेव सत् है वह मूस्ट और विस्वव्यापी आर्नव है जिससे यह सब अगत् बना है और भो इससे . परे भी है। वह एकमेव अनुत भेतना है भो सब भेतनाओं को गठिउ करती और उनकी सब गतियोंको अनुप्राणित करती है। वह एकमेव ्वसीम सर्हिको समस्त कर्मऔर अनुभवको धारण करता है। उसका संकरप धरतुओंके विकासको उनके अवतक बसिद्ध पर अनिवार्य सध्य तथा म्पूर्णताकी ओर से अस्टता है। उसपर ह्रुवय अपने-आपको उत्सर्मकर . सकता है, परम प्रियतमके स्पर्में उसके पास पहुँच सकता है और प्रेमके ु सार्वभौग माधुर्ग एवं भानंदके सजीव सिधुके रूपमें उसके अंदर स्पंदन स्वीर त विचरण कर सकता है। क्योंकि उसका हुर्य वह गुप्त हुर्प है जो आरमाको े उसके सभी अनुभवोंमें आश्रय देता है और प्रोतिशीक अहंको ग्री उसकी अंबिन-परीक्षाओं और सभयोंमें ठवतक धारण करता है अबदक कि समस्त हु द और क्लेश मिट नहीं जाते। उसका प्रेम और मानद उस अनंत र्दिस्य प्रेमीका प्रेम और सानद है जो सभी वस्तुओं को उनके प्रमसे अपनी , इ.सुखमय एकताकी ओर वींच रहा है। उसीपर सकस्य अपनेको इस रूपमें , दुइतया एकाप्र कर सकता है कि वह एक अदृश्य शक्ति है जो इसे संजासित वीर कियान्तित करती है सथा इसके वसका स्रोत है। निर्वेयक्तिकतार्में यह प्रेरक कर एक स्वयं-प्रकाशमान सक्ति है जो सब परिणामोंको धारण । करती है और स्थिरतापूर्वक तबतक कार्य करती है अबतक कि वह उन्हें । सिद्ध ही महीं कर छेती। वैयक्तिकतामें यह योगका सर्वत्र और सर्व-व मन्तिमान् ईश्वर है जिसे अपने संकल्पके उद्देश्यकी सिद्धिमें कोई चीज बाधा महीं पहुँचा सकती। इसी श्रद्धासे जिज्ञासुको अपनी कोच और प्रयस्त न मुरू करना होता है। इस मूतछपर मपने संपूर्ण पुरुपार्थमें और, सबसे बेंद्रकर, भगोपरको प्राप्त करनेके अपने पुरुषायोगें गतीमय मनुष्य विवश होकर श्रदादारा ही जाये बदता है। यद उदे प्रत्यक्ष अनुमय प्राप्त -होगा, तब शदा दिब्स रूपसे इन्तार्य और पूर्ण होकर ज्ञानकी निस्य कोर्छः शिकार्ये परिणत हो जासगी।

हमारे समस्त कम्प्रमुख प्रयत्नमें कामनाका निम्नतर तस्य प्रारस स्वभावत ही आ पुसेगा। कारण, जिसे ज्ञानदीप्त संकस्य एकमात करे योग्य कार्य समझता है और एकमात प्राप्तस्य सर्वोच्च ध्येयके रूपर्वे बीन्ड है, जिसे हृदय एकमाल आनंदपूर्ण वस्तु जानकर गम्ने समाता है उदीहें हमारे अंदरका कामनामय पुरुष भी अहंमय कामनाकी शुक्त व्यवस्त्री साथ खोनेगा। यह कामनामय पुरुष सपने-सापको सीमित बौर स्पार अनुभव करता है, और क्योंकि यह सीमित है इसिम्ये यह कामना की संघर्षं करता है। अपने अंबरकी इस कामनाशील प्राणकवित या कामनास पुष्पको हुमें शुक्मों स्वीकार करना होता है, पर केवल इससिये कि इस क्यांतर किया जा सके। यहाँतक कि सर्वमा प्रारंभसे ही इसे स्थिन होता है कि यह और सभी इच्छाएँ त्यागकर केवल भागवत्यान्तिकी कामध पर ही अपने-आपको एकाग्र करे। इस महत्त्वपूर्ण अवस्थाके प्राप्त है जानेके बाद इसे यह सिखाना होता है कि यह अपने पृथक् स्वायेके वि नहीं वस्कि संसारवासी ईश्वर और हमारे अंतर्वासी भगवानुके सिने कामर करे। किसी भी स्पनिवगत बाध्यारिमक छाभमें इसे प्यान नहीं ह्यान होगा यद्यपि हमें निश्वय है कि समस्त संभव शास्यारिमक लाभ हमें प्राप होगा। बस्कि इसे उस महान् कर्ममें स्थान कगाना होगा को हमी और दूसरोंके अंदर किया जाना है, उस उच्च मानी अभिन्यक्तिमें संसारमें मनवानुकी एक भव्य चितार्थता होनेवासी है उस परम सस्य जिसे चोजना जीवनमें छाना और सवाके किये सिद्दासनाधिरक कर है। परंतु सबसे अंतर्ने इसे जो बात सिखानी होती है वह इसके वि भरपट कठिन है। वह है ध्येयकी ठीक प्रकारते खोज करना। म बात ठीक स्पेयको खोजनेकी अपेक्षा भी कहीं अधिक कठिन है, स्पॉरि इसे अपने सहंभावमय तरीकेसे नहीं बस्कि भगवान्के तरीकेके अनुसा कामना करना सीखना होगा। इसे परिपूर्णवाकी अपनी मौसीका, सक्र प्राप्तिके अपने स्वप्नका, चित्रत और काम्मके विषयमें अपने विभारत वैसा आग्रह करना सर्वया छोड़ देना होगा जैसा कि प्रवक्त गेदमूसक इच्छ शक्ति सदा ही किया करती है। एक अधिक विशास और अधिक महा इच्छायस्तिको विद्यार्थ करनेकी इसे स्पृहा करनी होती और एक क स्वार्धासक्त तथा कम अझ प्रभावक्षंत्रके द्वारपर प्रतीक्षा करनेको राजी होना होगा। इस प्रकार जिथित होकर यह कामना को अस्पेत चंचल है जो मनुष्यको अस्पित हेरात और परेसान कराती है तथा प्रयोक प्रकारका स्वारूत पैदा कराती है अपने दिव्य स्वस्मामें परिणत होने योच्य वन जामगी। क्योंकि, कामना और रागावेशके भी अपने दिव्य क्य है। समस्त पूष्णा और दुखसे परे आस्माकी जिज्ञासका एक विशुद्ध हुपनिस है आनंदकी एक ऐसी इच्छा है जो परम दिव्यानंदोंकी प्राप्तिमें महामहिम होकर विराजमान है।

जब एक भार हमारी एकाग्रताका ध्येय हमारे तीन प्रधान करणों अर्थात् विचार, हृदय और संकल्पको अधिकृत कर छेता है और इनसे अधिकृत हो जाता है---यह एक ऐसी ऊँची स्मिति है जो पूरी सरह तभी प्राप्त हो सकती है यदि हमारे अंदरकी कामनारमा दिव्य विधानके अधीन हो बाय --- सभी हमारी रूपांतरित प्रकृतिमें तन-मन-श्रीवनकी पूर्णता सफलता पुरक प्राप्त की जा सकती है। किंद्र यह कार्य महंकारकी निभी सुन्तिके . लिये नहीं वरन इसिलये करना होगा कि संपूर्ण सत्ता दिव्य उपस्मितिके फिये उपयुक्त मदिर एवं दिस्य कर्मके लिये निर्दोप यंद्र बन सके। दिस्य कर्म सचमुच किया ही सभी जा सकता है जब यह समर्पित और पूर्णता युक्त होकर निस्वार्थ कार्यके योग्य वन जाय -- और यह तब होगा जब वैयक्तिक कामना और अहंकार तो मिट जाये पर स्वातंत्र्यप्राप्त व्यक्ति भना रहे। जब सुद्र बहुँ मिट जाता है सब भी सच्चे आध्यारिमक पूरुपका अस्तित्व रह सकता है और उसके बंदर ईश्वरका सकत्य कर्म और बानद तमा चसकी पूर्णता और समृद्धिका माध्यात्मिक उपयोग भी बना रह सकता है। हमारे कमें तब दिव्य होंगे और दिव्य ढंगते ही किये जायेंगे। हमारा **ई**स्वर्रापित मन जीवन और संकल्प तब दूसरोंके बंदर और संसारके बंदर चर चीबको चित्तार्थं करनेमें सहायता पहुँचानेके किये प्रमुक्त होंगे जिसे हम अपने अंबर परितार्थ कर भूके हैं अर्थात उस सब साकार एकता, प्रेम, स्वतंत्रता वरु शक्ति ज्योति और वसर आनंदको चरितार्थ करनेमें प्रयुक्त होंने जिसे हुन स्वयं प्रकट गर सकते हैं और जो इहलोक्नें आत्माके साहसिक कर्मका सक्य है।

इस पूर्ण एकाप्रताके प्रयत्नसे या कम-से-कम इसकी ओर स्थिर प्रवृत्तिसे ही योगका आरंक होता है। यह आवश्यक है कि परम देवके प्रति अपना सर्वस्य सर्मापत करनेके लिये हमारे अदर अदिग और अट्ट संकल्प हो और हम अपनी संपूर्ण सत्ता तथा प्रकृतिको अंग-प्रस्थायहित उस सनातन देवपर उत्सर्गकर दें को 'सर्व' है। अपनी एकमात काम्य वस्तुपर 🕬 वनम्य एकाम्रता जितनी सक्तिशाली समा पूर्ण होगी एकमात लागी एकमेवके प्रति हमारा आत्म-समर्पण भी उतना ही पूर्व होगा। पर्यु प वनत्यता अंतर्मे संसारको देखनेके हमारे मिच्या हुंग मीर हमारे संस्ते अज्ञानके सिवा और किसी चीवका वहिष्कार महीं करेगी। स्वास देवपर हमारी एकाग्रसा मनके द्वारा सब पूर्ण होगी जब इस सदा-संद सर्वत भगवान्के ही दर्शन करने क्रगेंगे—केवस उनके निज स्वरूपने तप अपने अंदर ही नहीं बस्कि सब पदार्घी प्राणियों और घटनार्वीमें थे। हृदयके द्वारा यह तय पूर्ण होगी बद सारै भाव भगवानके ही प्रेममें संपृत्र हो जारेंगे — मुद्ध और निरपेक्ष भगवान्के प्रेममें ही मही, बस्कि एंगले मेंदर अपने सभी भीवों, शक्तियों, व्यक्तियों और दृश्य पदार्थीमें एहेंगेड़े भगवान्के प्रेममें भी। संकल्पके द्वारा यह तव पूर्ण होगी जब हम हुए वैवी प्रेरणाको अनुभव और प्रहुण करेंगे ठया उसीको अपनी एकमात बाक यक्ति स्वीकार करेंगे। परंतु इसका अर्थ यह होगा कि महंमूछक प्रकृति भटकनेवाछ बाबेगोंका तथा उनमें भी बंतिस विद्रोही, च मामैगामीहरूना वध करके हमने अपनेको विस्वमय बना सिया है और सभी पदाबोंने है रही एक ही देवी कियानो सदा हुर्पपूर्वक स्वीकार करनेके लिये हम बोम मन गर्मे हैं। यह पूर्णयोगकी पहली भाषारभूत सिक्कि है।

अब हुम भगवानके प्रति व्यक्तिके पूर्ण आस्म-निवेदनकी बात करें हैं सब हमारा अभिप्राय संतर्में इसी चीनसे होता है, इससे कम किसी चीवरें नहीं। परंतु मिनेवनकी यह समग्र पूर्णता जनवरत प्रगरिके द्वारा ही प्राय हो सकती है जब कि कामनाका क्यांतर करके उसका अस्तित्व मिटानेकें संबी और कठन प्रक्रिया मिनीय कपसे पूर्ण कर सी जाय। पूर्ण आस्म

निवेदसमें पूर्ण बारम-समर्पण भी निहित है।

इस योगकी दो गतियाँ हैं जिनके बीधमें एक संग्रमण-मनस्या आर्थ है अपवा यूँ कहें कि इस योगमें दो काल आते हैं—एक तो समर्थमर्थ किया प्रणामीका दूसरा उसके कियर और परिचामका। पहलेमें स्पित्त भगवामको वपने अंगोमें यहण करनेके क्यि अपने-आपको हैयार करा है। इस सारे प्रारमिक कालमें उसे निम्नदर प्रकृतिक स्टार्गोद्धार स्वर्ण करते हुए भी कमरसे स्विक्तियक सहामदा प्राप्त करनी होती है। पर, इस गतिकी विद्यानी संक्रमण-सनस्यामें हुपारा स्पन्तिगढ़ और जनिवार्यन बद्मानपूर्ण प्रयस्न उत्तरोत्तर कम शोता जाता है भौर उपवतर प्रकृति कार्य करने कगती है, बनादि परम शक्ति इस सीमित मर्ल्य शरीरमें बवतरित होती है और इसे उत्तरोत्तर अधिकृत तया रूपांतरित करती जाती है। वूसरी अवस्थामें महत्तर गति निम्नतर गतिका भो पहछे अनिवार्य प्रारंभिक किया थी पूर्णतमा स्थान छे छेती है। किंदु यह केवछ तभी किया जा सकता है बब कि हमारा आत्म-समर्पण पूर्ण हो। हमारे बंदरका अहं-रूप पूरुप अपने वस ज्ञान या इच्छाशक्तिके सहारे या अपने किसी गुणके घलपर अपने-आपको मगवान्की प्रकृतिमें रूपांतरित नहीं कर सकता। वह केवल इतना ही कर सकता है कि वह अपने-आपको स्पावरके योग्य बनाये और भो कुछ वह बनमा भाहता है उसके प्रति अपना अधिकाधिक समर्पन करता जाय। जबतक कह हमारे संदर कियाशीस रहता है सबतक हमारी व्यक्तिगत किया अपने स्वक्यमें सत्ताके निम्नतर स्तरींका एक अगमात रहती है और सदा रहेगी ही। वह अज्ञानमय या अर्ध-प्रकाशयुक्त अपने क्षेत्रमें सीमित और अपनी प्रक्तिकी दृष्टिसे बहुत अपूर्ण रूपमें प्रमावकासी होती है। यदि बाष्यारिमक रूपांतर किपित भी सिद्ध करना है, और यदि अपनी प्रकृतिका केवल प्रकाशप्रद परिवर्तन करना ही इच्ट नहीं है सो हमें अपनी व्यष्टि-सत्तामें यह चमत्कारक कार्य सिद्ध करनेके किये दिव्य शक्तिका आह्नान करना होगा, कारण उसीमें इस कार्यके लिये बपेक्षित सामध्ये निर्णायक सर्वज्ञानमय और असीम सामध्ये विद्यमान है। परत् मानवीय स्पनितगत क्रियाके स्थानपर मगवान्की क्रियाको पूर्णतया स्थापित करना तुरत ही पूरी तरहसे सभव नहीं होता क्योंकि नीचेसे होनेवासा इस्तक्षेप कर्न्य स्तरकी क्रियाके सस्पको मिथ्या रूप दे देता है। इसक्रिये पहले हमें ऐसे समस्त हस्तकोपको वद या निष्फल कर देना होगा और वह भी अपनी स्वतंत्र इच्छासे। जिस भीनकी हमसे माँग की जाती है वह यह है कि हम निम्नदर प्रकृतिकी प्रवृत्तियों और मिष्याखोंका सदत और सदा-सर्वदा पुन-पुन परिस्थाग करें और जैसे-जैसे हमारे अंगोंमें सत्यकी वृद्धि हो वैसे-वैसे हम इसे दृढ़ आश्रम प्रदान करते जामें। क्योंकि भीतर प्रविष्ट होती हुई संजीवनी ज्योति पविवता और शक्तिको अपनी प्रकृतिमें उत्तरोत्तर प्रतिष्ठित करने और इनकी भरम पूर्णता साधित करनेके सिथे हमें इनका पोपण एवं संवर्धन करना होगा। इसके क्रिये यह आवश्यक है कि हम इन्हें मुक्त हुदयसे अंगीकार करें और जो कुछ भी इनके विपरीत एवं इनसे हीनतर या असंगत है उस सबका दुइतापूर्वक परिस्थाग करें। अपने-आपको सैयार करनेकी प्रयम गतिमें अर्घातु व्यक्तिगत प्रयस्तके

कालमें जिस विधिका हमें प्रयोग करना है वह सपूर्ण सदाकी एकड है — इस भगवान्पर एकाब्रहा है जिसे वह पाना पाहती है और एसे स्वामाविक परिणामके तौरपर, उस सर्वका सतत परिस्थाग एवं उस स्वम परिवर्जन है जो भगवानुका सच्चा सत्य नहीं है। इस दृढ़ परिकारत परिणाम उस सबका समग्र निवेदन होगा जो कुछ कि हम है और प कुछ हुम सोचते अनुमव करते और कार्य करते हैं। आत्म-निवेदन कर सर्वोच्य देवके प्रति समग्र बात्मदानमें परिसमाप्त होगा क्योंकि बार-निवेदनका शिखर और उसकी पूर्णताका चिल्ल है संपूर्ण प्रकृतिका सर्वसंपद्ध निरपेक्ष समर्पण। योगकी दूसरी सवस्थामें वो मानवीय बीर रिम कियाके शीचकी संक्रमण-अवस्या है, मानवीय क्रियाके स्थानपर एक श्रन किया अर्थ्यमें अधिष्ठित होगी। यह है दिव्य त्रक्तिके प्रति ^{बृद्धिनीद} विजुद्ध और जागकक नमनबीलता उसके प्रति अधिकाधिक प्रकास्पृत दिच्य प्रत्युत्तर—किंतु उसीके प्रति किसी बन्यके प्रति नहीं। को फस्त्रहरू उत्परक्षे आयेगा एक महान् और सभेतन चमस्कारी क्रियाम वर्षेमान प्रवाह। अंतिम अवस्थामें किसी प्रकारका प्रयत्न मही होत म कोई नियत विधि भीर न कोई वैधी साधना ही होती है। प्रकर मौर तपस्याका स्थान एक सहय-स्थामाविक विकास छे छेता है। विद्य जौर पूर्णता-प्राप्त पार्थिक प्रकृतिकी कथीमेंसे भगवान्क्यी कुसुम गक्तिकार्य और मार्गदप्रद बंगसे स्वयमेव विकसित होते सगता है। योगकी क्रिया स्वाभाविक कम यही है। में गतियाँ बास्तवमें सवा तथा बटक रूपमें इस प्रकार एक क्छोर भानुक्रमिक रूपमें वैधी हुई नहीं होतीं। पहली सवस्थाकी समाप्तिसे पूर्व दूसी नवस्या कुछ-कुछ मुरू हो जाती है। पहली सवस्या अंततः तवतक बाउँ रहती है जबतक दूसरी पूर्ण महीं हो क्षेती। इस भीच चरम दिश्य किय समय-समयपर वास्तासनके रूपमें अभिन्यकत हो सकती है और कहरें वह हमारे मंदर बंदिम दौरपर प्रतिष्ठित तथा हमारी प्रकृतिके सिमी सहक-स्वामाविक हो जाती है। वैसे तो सदा ही व्यक्तिकी अपेक्षा कोई उप्पत्र और महत्तर प्रक्ति उसके पीछे विद्यमान होती है जो उसके वैयनितक प्रयत्न और पुरुवार्षमें भी उसका प्रयप्रदर्शन करती है। पर्देशी मोटमें प्रकार इस महत्तर प्रप्रवर्धनके प्रति वह कितनी ही बार संपेतन भी हो सकता है यहाँतक कि नुछ कालने सिमे पूर्ण क्यसे और अपनी सत्ताने

हुछ भागोंमें दी निरय रूपसे भी धवेतन रह सकता है। सिन्ह यह समेतनता उसे बहुत पहले भी प्राप्त हो सकती है, जब कि उसकी संपूर्ण सता अपने सभी अर्गोमें निम्नतर परोक्ष नियंत्रणकी अपविवतासे अभी मुक्त भी नहीं हुई होती। यहाँतक कि वह प्रारमसे ही इस प्रकार सचेतन रह सकता है, उसके अन्य अंग म भी सही किंतु उसका मन और हृदय दोनों मोगमें सर्वप्रथम पदार्पण करनेके बादसे ही इस प्रच्छन मस्तिके अभिभूतकारी और तीक्रण पय-प्रदर्शनका प्रत्युत्तर एक प्रकारकी प्रारंभिक पूर्णताके साथ दे सक्छे हैं। परंतु संकमण-अवस्था जैसे-जैसे आगे बढ़ती और अपनी समाप्तिके निकट पहुँचती है वैसे-वैसे जो छक्षण उसे अन्य अवस्पाओंसे । अधिकाधिक स्पष्ट रूपमें पूर्यक करता है वह इस महान् प्रत्यक्ष नियन्नणकी सतत पूर्ण एवं समरस किया है। इस महत्तर एवं विस्पवर पम प्रवर्शनकी वो हमारे हिमे व्यक्तिगत नहीं होता प्रधानता इस बातका चिल्ल होती है कि प्रकृति समग्र आध्यारिमक स्पांतरके किये उत्तरोत्तर परिपक्त हो रही है। यह इस बातका अचुक चिह्न होती है कि अरम निवेदन केवस सिद्धांतस ही स्वीकार नहीं किया गया है अपितु वह क्रिया और शक्तिमें भी पूर्णतः चरितार्य हो गया है। परम देवने अपनी चमत्कारमयी ज्योति, विषेत और मानदके चुने हुए मानबीय आधारके सिरंपर भपना ज्योतिर्मय हस्त घर दिया है।

तीसरा अध्याय

कर्ममें आत्म-समर्पण--गीताका मार्ग

केवस दूरस्य, मीरव या उक्षीत मार्गद-विमोर पारक्षीकिक वीतन है
नहीं चरन समस्य जीवन हमारे योगका क्षेत्र है। सोवने देवन बन्नुत
करने और रहनेकी हमारी स्यूळ संकीर्य और संवासक मार्गरे
सैंसीका गंभीर एवं विकास अध्यारम चेतनामें तथा एक सर्वांग्यूर्व कोईत
एवं बाह्य अस्तित्वमें रूपांतर और हमारे सामान्य मानव-वीवनका कि
जीवन-प्रणालीर्में रूपांतर हमका प्रधान स्टब्स होना चाहिये। इस तः
स्वत-प्रणालीर्में रूपांतर हमका प्रधान स्टब्स होना चाहिये। इस तः
स्वत-प्रणालीर्में रूपांतर हमें प्रधान स्टब्स होना चाहिये। इस तः
स्वत-प्रणालीर्में रूपांतर हमें स्वतिक वीत अपने विकास के स्वतिक स्

और अनिवार्य समर्पण है।

मानव प्राणीका जीवन जैसा कि यह साम्रारणसमा विवास जाते
है नाना तत्वोंके अर्द्ध-दियर, अर्द्ध-तरफ समूहसे बना हुआ है। वे वर्ष हैं—अर्द्धत अपूर्णतया नियंत्रित विचार, पंद्रियानुभव संवेदन, भाव कामर्पो मुखोपभोग तथा कर्म यो अधिकत्तर विवाद एवं पुनरावर्ती कीर केल कंग्रत प्रभावगाफी जोर विकासकी होते हैं पर यो सबके सब उर्व अहंके प्रदे-सिर्व केंद्रित एहते हैं। इम (विचार, पंद्रियानुभव आदे)

ही न्योछावर कर देना इस योगकी एक निर्णायक गति है, यह सहका ^{इस} 'ततुंकी ओर मकना है यो उससे अनंतगना महान है, यही उसका आस्परा

वहुण करणाच नावण प्रथम हुन को (पित्रार, क्षेत्रभाष्ट्रीक आक्री) क्षित्रामों की गतिका सम्मिनित परिणाम वह बांतिकि विकास होता है बी अंकमें तो इसी जीवनमें प्रसार और फछप्रद होता है और कुछ बंदने े जनमों में होनेवाली प्रगतिके किये बीजका काम करता है। स्वेदद

तः । यह प्रयोति उसके उपादानमूत बंगोका विस्तार, उत्तरोत्तर आस-प्रकातन और अधिकाधिक समस्वरित विकास ही मानवक बस्तित्व एर्ग जीवनना संपूर्ण अर्थ और समस्य सार है। चतनाके इस सार्यक विकासके किये ही मनुष्यने मनोमय प्राणीनै इस स्यूक झरीरमें प्रवेस किया है।

ह विकास विचार, इच्छाशक्ति, भाव कामना कर्म और अनुभवकी हायताचे होता है और बंतर्ने परम दिन्य आत्म ज्ञान प्राप्त करा देता । इसके सिवा सेव सब कुछ सहायक और गौल है अववा आनुपंगिक ीर निष्यमोजन है, केवछ यही चीज आवस्यक है को मनुष्यकी प्रकृतिके में भकासमें और उसकी अंतरारमा एवं भारमाकी उन्नतिमें अचवा में कहें कि ानकी उत्तरोत्तर अभिव्यक्ति और उपस्थियों पोषक और सहायक हो। 🕂 हमारे योगका लक्ष्य वस इह-जीवनके इस परम स्रव्यको श्रीद्रासे न्धीन्न प्राप्त करना है। यह योग प्राकृतिक विकासकी सद तथा अस्त ायस्त प्रगतिकी साधारण शंकी विधिको छोड वेता है। प्राकृतिक विकास रहो, अधिक-से-अधिक एक प्रच्छन्न अनिश्चित-सी उन्नति ही होता है ्राह्म कुछ हदतक परिस्पितिके दबावके द्वारा और कुछ हदतक सहयहीन ्र केक्सा और अर्थ-प्रकाशमान सोहेस्य प्रयत्नके द्वारा संपन्न होता है। यह ्रुपुमोर्गोका, अनेक मूर्लो पतनों और पुन पतनों के साथ आशिक रूपमें प्रवद ्रतीर अर्द्ध-यांत्रिक उपयोगमात्र होता है। इसका एक बहुत वडा भाग प्रत्यक्ष परिस्थितियों और आकस्मिक यटनाओं एवं उनके परिवर्तनीसे पठित होता है सद्यपि इसके पीछे गुप्त दिव्य सहायदा एवं पम-प्रदर्शन ्रिमवस्य छिपा रहता है। योगर्ने हम इस अस्तम्यस्स, कॅकड़ेकी-सी टेढी चालके स्थानपर एक बेगसाछी सचेदन और बारम-प्रेटित विकास-प्रक्रियाको प्रतिष्टित करते हैं जो हमें यथासंगव सीघे ही अपने लक्ष्यकी और छे जा सकती है। एक ऐसे विकासमें जो संभवत असीम हो सकता है कहीं किसी सध्यकी वर्षा करना एक इच्छिसे अग्रुख होगा। फिर भी हम अपनी वर्तमान उपलब्धिसे परे एक तात्कासिक सहय एवं दूरतर उद्देश्यकी कस्पना कर सकते हैं जिसके छिये मनुष्यकी आत्मा अभीप्सा कर सकती रहे। एक नृतन जन्मकी सभावनाका द्वार उसके सामने **बु**का पड़ा है, वह सत्ताके एक उच्चतर और विशास्त्रतर स्तरमें आरोहण कर सकता है ^{हो} और वह स्तर उसके अंगोंका स्पांतर करनेके किये यहाँ सवतरित हो सकता ीहै। एक विस्तृत और प्रदीप्त चेतनाका उदय होना भी संभव है जो उसे ें मुक्त आरमा और पूर्णताप्राप्त मन्ति बना देगी और मदि वह चेतना स्पन्तिके िंपरे भी सब और व्याप्त हो जाय क्षो यह दिव्य मानवता अथवा नवीन, ै अतिमानसिक और असएव अविमानवीय जासिकी भी रचना कर सकती ^र है। इसी मूतन अन्मको हम अपना लक्ष्य अनाते हैं। दिस्य चेतनार्ने विकसित होना केवल आरमाको ही नहीं, मपितु अपनी प्रकृतिके सभी अंगोंको पूर्ण रूपसे दिव्यतामें स्पांतरित करना हमारे योगका संपूर्ण प्रयोजन है।

हमारी योग-साधनाका उद्देश्य है—सीमित एवं यहिर्मुख सहेनो वीदाः कर देना और उसके स्थानपर श्रीव्यस्को प्रकृतिने निर्मेटा खेटपाँमीने स्ने सिहासनासीन करना। इसका तास्पर्य है—सबसे पहछे कामनानो को अधिकारते स्पृत कर देना और फिर उसके सुप्रका प्रधान माननीव ग्रेफ भावके रूपमें कदापि स्त्रीकार न करना। वाध्यारिमक पीवन बन्त पोषण कामनासे नहीं बस्कि मूल सत्ताके विशुद्ध और बहार्फ आभ्यारिमक लानंदसे प्राप्त करेगा। हमारी उस प्राणिक प्रकृतिके है महीं जिसकी निवानी कामना है, बस्कि हमारी मानसिक सलाको भी नुन जन्म तथा रूपांतरकारी परिवर्तनका सनुभव करना होगा। हमारे विका अहंपूर्ण, सीमित और मज्ञानमुक्त विचार एवं बोधको विकृत हो क होगा और इसके स्थानपर उस अधकाररहित विश्य प्रकाशकी एक स्थापकर व्यक्तिल धाराको प्रसाहित होना होगा जिसका बंतिम और सर्वोच्य स एक ऐसी स्वाभाविक स्वमं-सत् सत्य-चेतना हो जिसमें बंधकारमें बोसन वाका मर्द-सरम तथा स्थकनतील भाति न हो। हमारे विमूह, नापूर सहं-केंद्रित तथा शुद्र-भाव प्रेरित संकल्प एवं कर्मका संत हो जाना पार्व और इसके स्थानपर एक धीव प्रभावकाली ज्ञानपूर्वक स्वयवासित के मगवान्से प्रेरित एवं समिद्धित सक्तिकी पूर्ण क्रियाको प्रतिस्थित हैन भाहिये। हमारे सभी कार्योमें उस परम मिर्वेमन्तिक सविधत व निर्धान्त संकल्पको वृद्ध और सिक्य होना चाहिये यो घगवानुके संदर्भ पाय सहय भीर शांत एकत्व रखता हो। हमें अपने दुर्वस बहुंबार भावोंकी बद्धिकर उपरी फ्रीइन्का बहिष्कार कर इसके स्थानपर निमृत गंभीर और विशास जैतरस्य पैस्य हृदयका आविभाव करना है थो उन भागेंकि पीछे छिपा हुमा अपने मुहुर्सकी प्रवीका कर यह इस अंतरीय हुपपछे-विश्वमं भगवानका वास है-प्रेरित होकर हैं सर्व माद भौर भनुभव भागवत प्रेम और सहबिध आर्नदकी दोहरी उर्वम प्रजात और प्रगाद गतियोंने चपांतरित हो आर्येंगे। यही है दिव्य मान या विज्ञानम्य जातिका स्रक्षम् । यही- न कि मानवीय बुद्धि और क्र अतिराजित किया जवासीहत सस्ति—उस अतिमानवका रूप है जिसे म योगके द्वारा विश्वसित करनेके किये हमें आञ्चान प्राप्त हुआ है। साधारण मानवजीवनमें बहिर्मुख कर्म स्पष्ट ही हमारे जीवनका ह चौपाई या इससे भी बड़ा मांग होता है केवल कुछ-एव जसाम व्यक्ति ही - वैसे ऋषि-मृति विरक्षे मनीपी कवि और कसाकार-

, तर क्षधिक रह सकते हैं। नि संदेह ये, कम-से-कम अपनी प्रकृतिके तरतम अंगोंमें, अपने-आपको बाह्य कर्मकी अपेक्षा आंतरिक विचार र मावमें ही अधिक गढ़ते हैं। परतु इन आंतर मौर बाह्य पक्षोंमेंछे ्रि मावम हा आधक गहत है। परतु ६न आतर आर बाह्य पकामस है भी दूसरेसे पूबक होकर पूर्ण जीवनके रूपकी रवना नहीं करेगा वरच व आंतर और आह्य जीवन पूर्णंत एकीमूत होकर अपनेसे परेकी क्सि वुकी कीकार्ने रूपांतरित हो आयेंगे तब उनकी वह समरसता ही पूर्ण वनको मूर्स रूप देगी। अंतएय, कर्मयोग,—अर्थात् केवरू झान और ावमें ही महीं, अपितु अपने संकल्प और कार्योंमें भी भगवानुके साय ासन — पूर्णयोगका एक अनिवार्य अग है, एक ऐसा आवस्थक अंग है ासके महत्त्वका वर्णन महीं हो सकता। बास्तवमें, हमारे विचार और विका रूपांतर एक पंगु उपस्रव्य ही रहेगा यदि इसके साम हमार ^रामोंकी भावता और दाह्य रूपका भी एक अनुस्प रूपांतर न हो भाग। परतु यदि यह पूर्ण रूपांतर संपन्न करना है तो हुमें अपने मन और रियकी भौति अपने कार्यों और बाह्य चेप्टाओंको भी भगवान्के चरणोंमें ^{हें}मर्पित करना होगा अपनी कार्य करनेकी सामर्थ्योका अपने पीछे विद्यमान हित्तर शन्तिके हार्योमें समर्पन करनेके छिये सहमत होना होगा तथा इस र्मर्पणको उत्तरोत्तर संपन्नभी करना होगा। हम ही कर्ताबौर कर्मी है इस ानको मिटा देना होगा। जो भागवत संकरप इन सम्मुखीन प्रतीतियोंके ीं छे छिपा हुआ है उसीके हायों में हमें सब कुछ सौंप देना होगा ताकि ^{र्न}ह इस सबका अधिक सीधे तौरसे उपयोग कर सके क्योंकि उस अनुमन्ता ¹करपके द्वारा ही हमारे लिये कोई भी कार्य करना सभव होता है। एक िगुढ़ मन्तिगासी देव ही हमारे कार्योंका सच्चा स्वामी और अधिष्ठाता ांसी है, और केवस वही हमारे बहकारसे उत्पन्न बज्ञान कालध्य और र्भिकारमें भी हमारे कर्मोंका सपूर्ण मर्म और अंतिम प्रयोजन जानता है। भें अपने सीमित और विहत बहुंभावमय जीवन और कर्मोका उस महत्तर रस्य भीवन संकल्प और अरुके नियाल एवं प्रत्यक्ष प्रवाहमें पूर्ण रूपांहर भीषित करना होगा को हमें इस समय गुप्त रूपमें धारण कर रहा है। ांस महत्तर सकल्प और बरुनो हमें अपने अंबर सचेवन और स्वामी बनाना हींगा इसे साज**री तरह केवल म**ित्रतन और धारण करनेवासी सौर ानुमित देनेवाकी शक्ति ही नहीं धने रहना होगा। जो सर्वज्ञ शक्ति भीर सर्वशक्तिमान ज्ञान आज गुप्त है उसका पूर्ण ज्ञानमय प्रयोजन एवं शिक्रमा हमारे अंदर निना विद्वत हुए सचित्त हो-ऐसी मनस्या हमें प्राप्त (र्नरनी होगी। यह शक्ति और ज्ञान हमारी समस्त स्पांतरित प्रकृतिको

1 1

अपनी उस मुद्र और निर्वाध प्रणालिकामें परिणत कर देंगे के एरं स्वीकृति देने और भाग सेनेवासी होगी। यह पूर्ण निवेदन दवा गर्मा और इससे फ़लित होनेवाला यह समग्र स्मांतर तथा (ज्ञान बीर रमा स्वतंत्र संचार सर्वांगीण कर्मेगोगका समस्त मुख साधन और बंदिन सस् चन छोगोंके लिये भी जिनकी पहुछी स्वाभाविक वृति वित्यस्त मन और उसके कानका अथवा हृदय भौर उसके भागोंका पूर्व निवेदन स समर्पण और फलत उनका पूर्ण रूपांतर होती है कर्मोंका अर्पण इस स्प्रोते सिये एक आवश्यक भंग हैं। अन्यया पारछीकिक जीवनमें ने किए मस्ते ही पार्से पर इह-जीवनमें वे भगवान्को अभिव्यक्त नहीं करसे इह-जीवन उनके लिये निरर्षक, अविष्य और ससंगत वस्तु ही ऐंक वह सञ्ची विजय उनके भाष्यमें नहीं है को हमारे पामित जीवनकी पहेंग कुँची होगी उनका प्रेम आत्म-विजयी एवं परिपुर्ण प्रेम नहीं हो^{न्यू र} चनका ज्ञान ही एक समग्र चेतना और सर्वोगीण ज्ञान होगा। तिजैर यह संभव है कि नेवस ज्ञान या ईस्वराभिमुख भावको क्षेकर गर दोनोंको एक साथ खेकर योग प्रारम किया जाय और कर्नीको येत अंतिम मतिके किये रख छोड़ा जाय। परंतु इसमें हानि मह है कि बांतरिक बनुमवर्ने सूक्ष्म-वृत्तिवासे बनकर तथा अपने बाह्य-संवर व्यातरिक अंगोंमें मंद पहते हुए अशीव एकांगी स्पर्मे भीतर-ही-मीतर निर करनेंकी ओर आइप्ट हो सकते हैं। संगव है कि नहीं हम ब आध्यारिमक एकतिवासके कठोर सावरणसे आच्छादित हो जामें और ि वादमें अपनी आंतरिक वीवनधाराको सफलतापूर्वक बाह्य जीवनमें प्रवर्षि करना और उज्जातर प्रवृतिमें हमने जो सिद्धि प्राप्त की है उसे बाह्य बौस क्षेत्रमें स्पवहृत करना हमें कठिन मालूम होने सरो। अब हम इस ब राज्यको भी अपनी आंतरिक विजयोंने बोइनेकी ओर प्रवृत्त हुँगे, हर अपनेको एक ऐसी कृद रूपसे आंतरिक क्रियाके अत्यधिक अञ्चल क्रि निसका कड़ स्तरपर कोई प्रभाव नहीं होगा। तब वहिर्जीवन और वर्षेए क्यांतर करनेमें हमें बड़ी भारी कठिनाई होती! अपना हम देखेंने हमारा कर्म अंतरवातिके साम मेल नहीं बाता यह असीतक पुराने अन भांत पर्योका ही सनुसरण करता है और पुराने सामान्य अपूर्ण प्रभाव मधीन है हमारा बंतरस्य सत्य एक क्वन्तर धाईके बारा हमारी मा प्रकृतिकी अज्ञानपूर्ण कियासे पुरक होता चला जाता है। यह अर् प्राय ही होता है, वर्गोंकि ऐसी एकांगी पढ़ितमें प्रकाश और मस स्वर्ग चन जाते हैं और अपने-आपको जीवनमें प्रकट करने या पृथ्वी और हम

कियाओंके सिये नियत भौतिक साधनोंका प्रयोग करनेको इच्छक नहीं ते। यह ऐसा ही है मानो हम किसी अन्य विशालकार एवं सुक्मतर गतुमें यह रहे हों और जड़ सद्या पार्थिव सत्तापर हमारा विश्य प्रमुख (सकूल भी न हो या शायद किसी प्रकारका भी प्रमुख महीके बरावर हो *।* फिर भी प्रस्पेकको अपनी प्रकृतिके अनुसार चरुना चाहिये और यदि र्वे अपने स्वामाविक योगमार्गका अनुसरण करना है तो उसमें कुछ ठिनाइयाँ हो सदा ही आयेंगी जिन्हें कुछ काछके छिमे स्वीकार करना हेगा। योग वततः, मुख्य रूपमें भातर चेतना और प्रकृतिका परिवर्तन पर यदि हुमारे अंगोंका सतुष्ठन ही ऐसा हो कि प्रारममें यह परिवर्तन छ अंगोंमें ही करना संभव हो और मेपको अभी ऐसे ही छोड़कर बादमें पने हायमें सेना जावस्थक हो तो हमें इस प्रक्रियाकी प्रत्यक्ष अपूर्णताको शैकार करना ही होगा। **तथा**पि पूर्णयोगकी आदर्श कियाप्रणासी एक सी विकासधारा होगी जो अपनी प्रक्रियामें प्रारमसे ही सर्वांगीण और पनी प्रगतिमें अवह तथा सर्वतोमुखी हो। भुछ भी हो इस समय हमारा मुख विषय उस योग-मार्गका निरूपण करना है जो अपने रुक्य और संपूर्ण विधाराकी दुन्टिसे सर्वांगीण हो किंद्र जो कर्मसे प्रारंग करे और कर्म । स ही अपसर हो पर साम ही हर सीढ़ीपर एक जीवनदायी दिव्य प्रेमसे धिकाधिक प्रेरित और एक सहायक दिव्य ज्ञानसे अधिकाधिक बास्रोकित हो।

बाध्यारिमक कर्मोंका सबसे महान् दिश्य सर्य को बाजवक मानबगातिके छिये प्रकट किया गया है अववा कर्मयोगकी पूर्णतम पद्धति को अदीवार्में
नुष्पको विदित की मगवव्गीतामें पानी वादी है। महाभारत्यके उस प्रसिद्ध
पाड्यानमें कर्मयोगकी महान् मूलभूत स्परेखा अनुपम अधिकारके साथ
ति विश्वरत अनुभवकी निर्भात्त दुर्ग्टिक साथ सदाके छिये अंकित कर
ते गयी है। यह ठीव है कि केवछ उसका मार्ग ही क्षेत्रा कि पूर्वजाने
से देखा या पूरी तरह बोलकर बताया गया है पूर्ण करितार्मता या
विजय रहस्यके विकासका संकेत ही दिया गया है, उसे बोलकर नहीं रखा
मा है उसे परम रहस्यके अध्यक्त संबक्ते स्पर्म छोड़ दिया गया है। इस
तिकें कारण स्पष्ट है वर्गीक चरितार्मता अनुभवका विषय होती है और
मेरी नहीं किया वा सकता बिसे मन सन्तुष्प समझ सके स्पर्गीक मनको
सि मही दिस्या वा सकता बिसे मन सन्तुष्प समझ सके स्पर्गीक मनको
सि मही क्या वा सकता बिसे मन सन्तुष्प समझ सके स्पर्गीक मनको
सि महासके स्वार्गिक स्वराम स्वर्ग स्वर्गीक सनको
स्वर्ग स

110 योपसमन्द्रप

भी भारमा उन चमकीले द्वारोंको पार कर बंतज्योंतिकी ज्याकाके सम्मूच पहुँच गयी है उसके रूपे समस्त मानसिक तथा शाब्दक वर्गन वितना सूद्र, अपर्याप्त तथा प्रगत्म होता है उतना ही निसार भी होता है। सभी विष्य सिदियोंका निरूपण हमें विवश होकर मनोमय मनुष्यके साधारण अमुभवके अनुरूप रिचत भाषानी अनुपयुक्त और भामक शब्दाविकों ही करना पड़ता है। इस प्रकार विचत होनेके कारण ये सिदियों केवस उन्हींके ठीक-ठीक समसमें आ सकती हैं जो पहलेसे ही जानी हों और, बानी होनेके कारण इन निभार बाह्य शब्दोंको एक परिवर्तित, शांतरिक तवा स्पांतित अभिप्राय प्रदान कर सकते हों। वैदिक ऋषियोंने प्रारंभमें ही वल देकर कहा था कि परम ज्ञानके कब्द केवल उन्हींके लिये वर्ष-घोठक होते हैं थो पहलेसे ही जानी हों। गीताने अपने यूद उपसहारके क्यमें जो मौन साध किया है उससे ऐसा प्रतीत हो सकता है कि बिस समाधानकी इस कोज कर रहे हैं उससक वह नहीं पहुँच पायी है। वह उच्चतम माम्पारिमक मनकी सीमाऑपर ही इक बाढी है और उन्हें पार कर बिंहिमानसिक प्रकासकी दीप्तिमॉतक नहीं पहुँचती। फिर भी उसका प्रधान रहस्य हैं हवमस्प ईश्वरके साथ केवस स्थितियील ही नहीं वरमृष्टियाशील एकस्व और हमारे विस्म मार्गेदशक तथा हुमारी प्रकृतिके स्वामी एवं अंतर्वासीके प्रति पूर्व समर्पणका सर्वोष्ण मुझ शान । यह समर्पण अतिमानसिक स्पांतरका अनिवार्ष साधन है और फिर अतिमानसिक परिवर्तनसे ही सक्रिय एकस्य संघव होता है। तव गीतादारा प्रतिपावित कर्नेमोग-प्रणासी स्या है? इसके मुक्स

त्व गीवाद्वारा प्रतिपाविक कर्मगीम-प्रणाभी नया है? इसके मुख्य स्व प्रकार प्रश्निक प्राप्त प्रश्निक प्रमुख्य प्रश्निक प्रश्निक प्रमुख्य प्रश्निक प्रिक प्रश्निक प्रश्निक प्रश्निक प्रश्निक प्रश्निक प्रश्निक प्रश्न

ऐसी सर्वागपूर्ण शक्तिमम सिन्यवाको प्रस्यापित करती है जो प्रयांत निष्क्रियतापर आधारित हो। इसका रहस्य है—एक ऐसा वृहसम कर्म को अवन् शांतिके आधारपर दृढ़ रूपसे प्रतिष्ठित हो अर्थात् परम अंतरीय निश्चस्न-नीरवताकी एक स्वष्टांद अधिव्यक्ति हो।

यह संसार एक एवं अखड नित्य, विश्वातीत और विश्वमय प्रद्वा है भो विभिन्न वस्तुओं और प्राणियामें विभिन्न प्रतीत होता है। पर वह केवल प्रतीतिमें ही ऐसा है, क्योंकि वास्तवमें वह सदा सभी पदार्थी और प्राणियोंमें एक सथा 'सम' है और भिन्नता दो नेवल उत्परी वस्तु है। जब तक हम अज्ञानमयी प्रतीतिमें रहते हैं तबतक हम 'अहं' हैं और प्रकृतिके मुर्गोके अधीन रहते हैं। बाह्य आकारोंने दास बने हुए, इंडोंसे मेंधे हुए और मुम-अनुम, पाप-पुष्प हर्ष-सोक सुष-पुष्य सौमाय-दुर्माय एव जय पराचयक दीच ठोकरें खाते हुए हम छाचार मायाके पहियेथे छोहमय या स्वर्णकोहमय पेरेपर चक्कर काटते रहते हैं। सबसे अच्छी अवस्थामें भी इमारी स्वतंत्रता अत्यंत तुच्छ और सापेक्ष ही होती है और उसीको हम अज्ञानपूर्वक अपनी स्वतंत्र इच्छा कहते हैं। पर मूख्त वह मिष्या होती है, क्योंकि प्रकृतिके गुण ही हमारी व्यक्तिगत इच्छामेंसे अपने-आपको व्यक्त करते हैं, प्रकृतिकी शक्ति ही हमें ज्ञानपूर्वक वसमें रखती हुई, पर हमारी समझ और पकड़से बाहर रहकर यह निर्धारित करती है कि हम स्या इन्छा करेंगे और वह इन्छा किस प्रकार करेंगे। हमारा स्वतंत्र अहं नहीं, विस्क प्रकृति यह चुनाव करती है कि अपने जीवनकी किसी घटीमें हम एक युक्तियुक्त संकल्प या विचाररहित आवेगके द्वारा किस पदार्यकी अभिलापा करेंगे। इसके विपरीत मदि हम बहानी एकीनारक वास्तमिन सत्तार्मे निवास करते हैं तो हम अहंसे उत्पर उठकर विस्वप्रहृतिको स्रोप जाते हैं। तव हम अपनी सच्ची अंतरात्माको पुन प्राप्त कर छेउ हैं और आरमा बन आदे हैं। आत्मामें हम प्रकृष्तिकी प्रेरणासे कपर और उसके गुणा एवं मस्त्रियोंसे सरकृष्ट होते हैं। अंतरारमा मन और इदयमें पूर्ण समता प्राप्त करके हम अपनी उस सच्ची आत्माको जो स्वभावसे ही एकरक वर्गवाली है अनुभव कर छेते हैं। हमारी यह सच्ची आरमा सभी सताओं साम एकीमूत है। मह उस सताके साथ भी एकीमूट है जो अपन-आपको इन सब सताओंमें तथा उस सबमें प्रकट करती है जिस हम देवते जीर समुभव करते हैं। यह समता और एक्ता एक जनिवार्य दोहरी नींब है जो हमें भागवत सत्ता भागवत पतना और भागवत कमके किये

मी प्राप्त होता है। मनुष्यको अर्थात् स्यूक्ष देहमें रहतेवाछ मनोमय पूराको भक्ति ऐसी ही होनी चाहिये परंतु इन कोटि-कोटि देहधारी श्रीवॉमिंध कुछ-एकको छोडकर किसीकी भी प्रकृति ऐसी नहीं होती। साधारण्य उसमें अंध पावित ज़रूता और सिलुक्य एवं अत्र पावव जीवन-कक्षित्र इतगी अधिक होती है कि वह प्रकासमय और आनवसय आरमा नहीं वन सकता। बिका देवते हैं कि स्वतंत्र स्थापी, ज्ञाता और भोक्ता पुरुषके सक्षेत्र स्थापी, ज्ञाता और भोक्ता पुरुषके सक्षेत्र स्थापी, ज्ञाता और भोक्ता पुरुषके सक्षेत्र स्थापी अर्था पर्वा प्रकृति है के स्थापक यह विष्कृत्वाधा और विफल्तासे ही आजांत है। कारण भागनीय और पापिव अनुभवमें में सत्य रज और तम सापेश गुण है इनमेंसि किसीका भी ऐकासिक और पूर्ण फल प्राप्त नहीं होता। सव एक-इसरेसे मिर्स इए वैं और इनमेंसि किसी एककी भी युद्ध किया कहीं नहीं पापी आती। इनकी अस्तस्थ्यस्थ और अनिविध्त करती है और इस प्रकार यह चेतना प्रकृतिके एक व्यस्तर संतुक्तने सुसेमें सुकती रहती है।

कर्मुमाशका गया। त करता ह बाद क्य अकाद यह ज्यान करावा करावा करावा करावा है विस्ता संतुक्तके मुक्ते मुक्ती रहती है। देहसारी बारमाके प्रकृति छीन होनेका बिह्न यह होता है कि उसकी बेदमा सहके बेरेमें हो सीमिस रहती है। इस सीमिद वेदनाको स्मय्य छाप मन बौद हुदयकी सत्तद बसमदामें और अनुभवके स्पर्धाके प्रति उनकी व्यवेकविस प्रतिक्रियालीके बीचके बस्तक्यस्त संगर्भ वीर असामंत्रसमें बेदी जा सकती है। मानवीय प्रतिक्रियाएँ छगातार हेर्डोमें चक्कर कारती रहती हैं। बंब इस कारण पैदा होते हैं कि आरमा प्रकृतिने समीन हैं और प्रमुख तमा ज्यमोगके किये प्राय ही एक तीव पर बोधा धर्मा करती रहती है। परंत्र वह संपर्य विधिकांशमें निष्फल जाता है और आत्मा प्रकृतिके प्रक्षोत्तक तथा दुःसम्य विरोधी होती—सफ्ताता और आस्मा प्रकृतिके प्रकोषक तथा दुःखस्य विरोधी होंहाँ—सफस्ता बार विफळता सीमान्य और दुर्धान्य सुम और बसुम पाप और पुत्र हुई (और बोक तथा पुत्र और दुःख--के बंग्रहीन थेरेंमें पनकर काटती एती है। प्रकृतिके खंदर प्रस्त प्रतेकी हस अवस्थासे जागकर जय यह प्रकोश जौर भुत्मातके साथ बणनी एकता बनुमक करती है तभी यह इन डेडोसे मूक्त होकर कर्सी बगाद प्रकृतिसे अपना ठीक संबंध स्थापित कर सकती है। तब यह उसके हीनतर गुजीके प्रति ठटस्य उसके डेडोके प्रति समित्र और स्वामित्व तथा स्वार्तव्यके मीग्य हो जाती है। जपनी ही तिस्य सत्ताके प्रसाद प्रशाह एवं अमिश्रित बानंदसे परिपूर्व होकर यह उच्च सिहासनाधिकर बाता और सावीके क्यमें प्रकृतिस अपनी (उदासीन) रह्मी है। देहमारी आत्मा अपनी सन्तियों को कर्ममें प्रकट करना आरी रखती है, किंदु यह अज्ञानमें अस और मस्त नहीं रहती न ही अपने कर्मों के बढ़ होती है। इसके कर्मों का इसके भीतर अब कोई परिणाम उत्यक्त नहीं होता बनिक केवल बाहर प्रकृतिमें ही परिणाम उत्यक्त होता है। प्रकृतिकों संपूर्ण गति इसे अगरी सतहपर सर्गाका उठना और पिरनामाल प्रतीत होती है। इन तर्गों सतहपर सर्गाका यांति एवं विशास आर्नेट में इसकी बनाय यांति एवं विशास आर्नेट में इसकी वृत्ति हिं। इन तर्गों सत्वा यांति एवं विशास आर्नेट में इसकी वृत्ति विश्वस्थापिनी समता या निसीम ईश्वर-भावमें किंपन् भी अंतर नहीं पड़ता।

हमारे प्रयत्नकी प्रतिकारों निम्निधियत हैं और वे एक ऐसे आवर्षकी भोर इंगित करती हैं जो अधोलिश्रित सूत्रोंमें या इनके समानार्षक सूत्रोंमें प्रकट किया जा सकता है—

ईश्वरमें निवास करना अहंमें नहीं। एक वृहत् आधारपर प्रतिध्वित होकर कार्य करना, शुद्र अहम्मन्य चेतनापर प्रतिध्वित होकर नहीं, बस्कि विश्व-सारमा और विश्वातीत परम देवकी चेतनापर प्रतिध्वित होकर कार्स करना।

सभी घटनाओं में और सभी सताओं के प्रति पूर्णतमा सम हाना और चर्चें इस स्पर्में देखना तथा अनुमय करना कि वे अपने साथ और मगवान्के साथ एक हैं। सभीको अपने में और सभीको ईस्वरमें अनुभव करना, स्विरको सबमें तथा अपने आपको सबमें अनुभव करना।

ईस्वरमें निवास करते हुए कर्म करना अहमें महीं। यहां सबसे पहली बात यह है कि कर्मका चुनाब व्यक्तिगत आवस्यकताओं और मानदेडोंके विकारसे महीं बस्कि ऊर्ज्य स्थित सजीव और सर्वोच्य सस्यके आदेशके अनुसार करना। इसके बाद व्योंही हम आध्यारिकक चेठनामें काफी हदतक

^{&#}x27;यह सावर्यक नहीं कि कर्मयोगके छिये हमें गीठाका संपूर्व दर्शन निर्विवाद स्थीकार करना चाहिये। इस चार्चे हो हते एक मनोवैवानिक अनुवयका वर्षेन मान एकते हैं जो योगको व्यावहारिक मिलेक स्माने उपयोगी है। इस केमने वर पूर्वेन सुर्वेत प्रक्रिक के बेंदि एक मनोवैवानिक स्वाविवाद प्रक्रिक हो और उपयोगी है। इस केमने वर विवाद समका है कि हसे यहाँ ययासमय अप्युमिक विकाद मानामें प्रतिपादित कर हूँ। जो कुछ मनोविवासकी भरेवा कहाँ स्वाविवासकी मेरी स्वाविवासकी केमने हमें स्वाविवासकी स्वीवाद कर विवाद है।

प्रतिष्ठित हो जायँ स्पोंही अपनी पृषक् इच्छात्तिक या घेटाये कां कर छोड़ देना वरंच अपनेसे मसीत भागवत संकर्भको प्रेरणा और पद्मक्कार छायामें कर्मको उत्तरोत्तर होने और बढ़ने दना। संतमें, परम्मक्कार उस उच्च अवस्थामें उठ जाना जिसमें हमें भागवत सम्मान एत है उहे हम के प्रति प्र

परंतु आरम-साधनाके किन कियारमक उपायों हम यह सिबि^{ग्रम} कर सकते हैं?

स्पट है कि समस्त बहुम्मूळक किया और उसकी गींव वर्षाय भीताका बहुटकार ही हमारी वभीवट सिद्धिका उपाम है। और गर्मे कर्ममेगाने पथमें कर्म ही सबसे पहुछे बोछने योग्य प्रवि है हमें से व्योक्तिका प्रयान कर्मा होया जहां वर्षात कामना और अहंमावर सिद्धिका प्रयान करा बहुंगा होया जहां वर्षात कामना और अहंमावर सिद्धिका प्रयान करा वर्षा हो से मुख्य स्पत वेषी हुई है। काम्यया हम केवळ कुछ-एक विवर्ध हों है मुख्य स्पत वेषी कार्यों में सिद्ध हो है मुख्य स्पत वेषा कार्यों कर्म करा हो कार्यों ने कि अपने बधनका मर्मस्थक। इस अझानमा और अहंसाव हो सिंह हमारी अधीमताकी चान्नी हो घो सिद्ध है क्यानमा और अहंसाव हो है कार्यों करा और अहंसाव है कार्यों करा सीर इस्कार हों करा हो है पर साथ ही वह विस्तासक मन और स्व विवर्ध हो है कार्यों सी स्थानी गहरी जह फिरावा है और वहीं वह सुर्व के स्व विद्धा है। मुख्य तक करा है है जगद्यापियों बोर्ध में ही युगल अधकारमा करिता है जिनस हमें प्रकार पहुँचाना है जिनस हमें एटकारा प्राया करना है।

र पुरुष्ण आधा करमा है। वर्षके क्षेत्रमें वामना अनेक क्या घारण करती है। उनमें में सिंधक प्रवक्त रूप है अपने कमीके फलके किये प्राणमय पुरुषकी में

या उरकच्छा। जिस फसकी हुम सालसा करते हैं वह आंतरिक सुखरूपी परस्कार हो सकता है, वह किसी अभिमत विचार या किसी प्रिय संकल्पकी पूर्वि या बहेकारमय भागोंकी तृष्ति या अपनी उच्चतम आक्षाओं और भहत्त्वाकोकार्वोकी सफलताका गौरवरूपी पुरस्कार हो सकता है। अथवा वह एक बाह्य पारितोषिक हो सकता है अर्थात् एक ऐसा प्रतिफल जो सर्वमा स्मूल हो जैसे छन पद प्रतिष्ठा विजय सौमान्य अथवा प्राणिक या शारीरिक कामनाकी किसी और प्रकारकी सृष्टि। परंतु ये सब समान रूपसे कुछ ऐसे फंदे है जिनके द्वारा अहंभाव हमें बाँधता है। सदा ही में मुख-सतीप हमारे अंदर यह भाव और विचार पैदा करके कि हम स्वामी मीर स्वतल हैं हमें छन्ना करते हैं जब कि वास्तवमें अंध 'कामना'की कोई स्पूछ या सूक्म, भली या भुरी मूर्त्ति ही-जो जगत्को प्रचालित करती है,-हमें बोतती और सकाती है अथवा हमपर सवार होती और हमें काडे रुगाती है। इसीलिये गीताने कर्मका जो सबसे पहरूग नियम बताया है वह है फलकी किसी भी प्रकारकी कामनाके बिना कर्तेम्य कर्म करना, अर्थात निष्काम कमें करना। वैवनेमें हो यह नियम आसान है, फिर भी इसे एक प्रकारकी पूर्ण

् वश्वनम ता यह गणन जाया छ । संद्युदयता और स्वतन्नकारी समग्रताके साथ निभाना कितना कठिन है! अपने कामके अधिक सहे मानमें यदि हम इस विद्वांतका प्रयोग करते भी है वो बहुत कम, और सब भी प्राय कामनाके सामान्य नियमको एक मकारते संतुलित करने और इस कूर आवेगकी अतिश्रमित कियाको कम करनेके छिये ही करते हैं। अधिक-से-अधिक हम इतनेसे ही संतुष्ट हो बाते हैं कि हम अपने सहंमावको संयत और संबोधित कर हैं सिससे वह हमारी नैतिक भावनाको बहुत अधिक ठेस छगाने और दूसरोंको अस्पत ृ गिर्देयतापूर्वक पीड़ा पहुँचानेवाळा न रहे। और, अपनी इस आंशिक आरम-बु साधनाको हम अमेक नाम और रूप देते हैं अध्यासके द्वारा हम कर्तव्य-माबना, युद्र सिद्धांत निष्ठा, बैरान्यपूर्ण सिह्न्य्युता या घामिक समर्पण और ्र स्विरेच्छाके प्रति एक स्रोत या आनंदपूर्ण निर्भरताका स्वमाय बना छेते है। परंतु गीताका आश्रम इन चीअसि महीं है यद्यपि ये अपने-अपने र पानास नहा र पानास नहा र पानास य वापान पर क्षा प वापान वापान है। इसका सदय है एक परमन्यरम पूर्ण एव है कि परमन्यरम पूर्ण एव ही बदछ बालेगी। प्रामिक आवेगका मनद्वारा निव्रह करना नहीं बस्कि अमर बारमाकी दुइ अविजरु स्थिति ही इसका नियम है। इसके छिये वह जिस कसौटीका उस्लेख करती है वह है मन और

इतना ही नहीं, वरन् वे हमें छूतक न सकें और हम मार्वो स्नापनिक अतिकियाओं एव मानसिक वृष्टिमें स्वतंत्र बने रहें, प्रकृतिवे किसी भी भावमें जरा-सी भी चंचकता या हरूचरुके साथ प्रत्युत्तर न दें, तभी समझना चाहिने कि धुमें यह पूर्ण स्वतंत्रता प्राप्त हो गयी है जिसकी ओर यीता निर्देश करती है सन्यया महीं। छोटी-से छोटी प्रतिक्रिया भी इस बातका प्रमाव होती है कि हमारी साधना अभी अपूर्व है, हमारी सत्ताका कोई मान अज्ञान और बंधनको अपना नियम स्वीकार करता है मौर मंगीतक पुरानी प्रकृतिसे विपटा हुवा है हमारी आत्म-विजय कुछ ही अंबर्ने कि हुई है, यह हमारी प्रकृतिक्षी भूमिकी कुछ छंवाईमें या किसी हिस्तेमें या किसी छोटेसे चप्पेमें अभीतक संपूर्ण या अवास्तविक है। समय अपूर्णतास वह जरा-सा कंकड योगके संपूर्ण भवनको भूमिसात् कर सकता है। सम जारम-मावसे मिलती-पुरुती और अवस्वाएँ भी होती हैं जिलें यीताकी गंभीर और बृहत् भाष्मारिमक समता समझ बैठनेकी भूष हैं महीं करनी भाहिये। निरामाजनित स्थापकी भी एक समता होती है और अभिमानकी सभा कठोरता एवं तटस्पताकी भी समता होती है। ये स्व अपनी प्रकृतिमें अहंभावमय होती हैं। साधना-पथमें में आमा ही कर्ण हैं कियु इन्हें स्याग देना होगा जनवा इन्हें बास्तविक शममें स्पांति कर देना होगा। इनसे भीर अधिक ऊँवे स्तरपर विविधानावी (store) की समता धार्मिक-वृत्तिमय त्यागकी या साधु-संतीकी-सी वनासिवारी समता तथा वयत्से किनारा धींबकर उसके कर्मीसे तटस्य पहनेताले आत्माकी समता भी होती हैं। ये भी पर्याप्त महीं है ये प्रार्थिक् प्रवरान्यय हो सकती है किंद्र वास्माके बास्तविक भीर पूर्ण स्वत सत् विद्वार सम-एकरवर्में हुमारे प्रवेतके लिये ये प्रारंभिक बारम-भवस्थाएँ ही होती अथवा में अपूर्ण मानसिक तैमारियोंसे अधिक कुछ नहीं होतीं। यह निश्चित है कि इतने वड़े परिजामपर हम बिना विन्हीं प्रारंभिक

-बबस्पाओं के तुरंत ही नहीं पहुँच सकते। सबसे पहले हमें संसार -बामातों को इस प्रकार सहना छीयना होगा कि हमारी सलाका केंद्रीय प्राप् उनसे क्षमूला और भांत रहे भन्ने ही हमारा स्पूल मन हूरय और प्राप् खुड जोरसे दगमना जायें। अपने जीवनकी पट्टानपर विवस्त खड़े रहकरें।

हृदयकी पूर्ण समता—सभी परिणामीके प्रति, सभी प्रतिक्रियावीके प्रति, सभी घटनाओंके प्रति । ह्रियदि सौभाश्या और दुर्भाय्य, यिदि मान बीर अपमान, यदि यक्त और अपयक्ष, यदि जय और परावय यदि प्रिय कटना और अप्रिय घटना बार्वे और पक्षी जावें, पर हम उनसे भकायमान न हों. हमें अपनी आरमाको विलग कर लेना होगा, वाकि वह हमारी प्रकृतिके इन बाह्य व्यापारोंका पीछेंसे निरीक्षण करती रहे या अंदर बहुत गहरे स्थित होकर इनकी पहुँचसे परे रहे। इसके बाद निलिन्त आरमाकी इस सांति और स्मिरताको इसके करणोंतक फैसाकर, शांतिकी किरणोंको प्रकाशमय केंद्रसे अधिक अंधकारमय परिधितक शने शने प्रतारित करना संभव हो बायगा। इस प्रकियामें इम बहुतन्ती गौण अवस्थाओंकी शणिक सहायता से सकते हैं किया प्रकारको तितिसाका अभ्यास (stoism) कोई शांतिप्रद वर्षन किसी प्रकारको वितिसाका अभ्यास (शांतिप्रकारको केंग्रेस वर्षन किसी प्रकारको तितिसाको अभ्यास हम अपनी सातिस्त करें अपने लक्ष्यके विवाद कर वर्षन किसी प्रकार सकते हैं। यस्त्री हैं। अथया हम अपनी सातिसक प्रकृतिकी कम प्रकल हो सकते हैं। यस्त्री हम इनका स्थाग या स्थातर करके इनके स्थानपर पूर्ण आंतरिक समता और स्वत सत्र शांति यहाँसक कि, यदि संभव हो तो अपने सभी अपोंमें एक अखड मक्षय आस्त संस्त्र और स्वता और स्वत सत्री या आस्त्री संस्त और स्वता साति यहाँसक किसी स्थानिक आतर प्राप्त करना होगा।

किंदु तब हम काम करना ही कैसे जारी रख सकेंगे? क्योंकि साधारण वमा मानव प्राणी काम इसिल्में करता है कि उसे कोई कामना होती है मयवा वह मानसिक प्राणिक या बारीरिक समाव या आवस्थकता अनुमव करता है। वह या तो शरीरकी आवश्यकताश्रासे परिचालित होता है या धन-संपत्ति एव मान प्रतिष्ठाकी तृष्णासे अथवा मन या हृदयकी व्यक्तिगत संतुष्टिकी सारुसा किंवा मस्ति या सुबकी अभिरुपास। मनवा वह किसी मैतिक आवस्थकताके वशीभृत होकर उसीसे इधर-उधर त्रेरित होता है या कम-से-कम इस आवश्यकता या कामनासे प्ररित होता है कि वह अपने विकारों या अपने आदर्शों या अपने सकल्प या अपने देश या अपने देश या अपने देवताओंका ससारमें प्रमुख स्वापित करे। मदि इनमेंसे कोई भी कामना अथवा अन्य कोई भी कामना हुमारे कार्यकी परिवाधिका नहीं होती तो ऐसा प्रतीत हाता है मानों समस्त प्रवर्तक कारण मा प्रेरकशस्ति ही हटा की गयी है और तब स्वय कर्म भी अनिवार्य रूपसे ^{बंद} हो बाता है। गीता दिव्या जीवनका अपना तीसरा महामृ रहस्य खोरुकर इस मकाका उत्तर देती है। एक अधिकाधिक ईस्परामिमुख मौर अतत ईस्वर-अधिकृत चेतनामें रहते हुए हमें समस्त कर्म करने ही होंगे, हमारे कर्म भगवान्के प्रति यह रूप होने चाहियें और अंतमें सो हमें संपूर्ण सताको ---मन, सकल्प शक्ति हृदय इद्रिय प्राण और शरीर, सवकी-एकमेवके प्रति समस्ति कर देना चाहिये जिससे कि ईम्बरप्रेम और ईम्बर-सेवा ही **क्षमारे कमोंका एकमाल प्रेरक भाव बन बाय। निर्धदेह, प्रेरक द**क्तिस्र और कर्मोंके स्वरूपतकका यह रूपांतर ही गीताका प्रधान विचार है। कर्म प्रेम और शानके गीताकृत अदिवीम समन्त्रयका गृही आधार है। बंदमें कामना नहीं, बरिक सनातनकी प्रत्यक्षत अनुभूत इच्छा ही हमारे कर्मकी एकमाल परिचालिका और इसके आरंभका एकमाल चद्रगम यह जाती है।

समता, अपने कमोंके फरूकी समस्त कामनाका त्याग अपनी प्रकृति भौर समध्ट-प्रवृत्तिके परम प्रभुके प्रति यज्ञ-रूपमें कर्म करना —यही नीताकी कर्मयोग-प्रचालीमें ईस्वर-प्राप्तिके तीम प्रधान साधन है।

घौषा अध्याय

यज्ञ, त्रिदल-पथ और यज्ञके अधीरवर

यक्रके विधानका अभिप्राय वह सार्वजनीत दिव्य कर्म है जो इस सप्टिके मादिमें सौकसप्रहके प्रतीकके रूपमें प्रकट हुआ था। इसी विधानके मारुपेणस एक विन्यीकारक रक्षक शक्ति इस अहुन्मय और विभक्त सुप्टिकी मर्टोको सीमित और संशोधित तथा उन्हें सनै-सनै दूर करनेके किये मक्तरित होती है। यह अवतरण अमना पूरुप या भागवत बारमाका यह यज्ञ --- विसके द्वारा वह अपने-आपको शक्ति और अबप्रकृतिके अधीन कर देता है ताकि वह इन्हें अनुप्राणित और प्रकाशयुक्त कर सके---निरमेतना और अविधाके इस संसारकी रक्षाका बीज है। कारण, गीता कहती है कि 'यक्तको इन प्रजाओंका सामी बनाकर प्रजापतिन इन्हें उत्पन्न किया। पत्रके विधानको स्वीकार करना अहंका इस बातको क्रियारमक रूपमें अंगीकार करना है कि इस ससारमें वह न तो अकेशा है और न मुख्य ही है। यह उसका इस बातको मान छेना है कि इस अस्पेत खंडित मधार्में भी उसके परे और पीछे कोई ऐसी वस्तु है जो उसका अपना भइमय व्यक्तित्व नहीं है कोई ऐसी वस्तु है जो उससे महतर और पूर्णतर है एक दिभ्यतर सर्वमय सत्ता है जो उससे दास्य और सेवाकी मींग करती है। नि संवेह, विराट विस्व-सन्ति यक्तको हमारे उत्पर योगती है भीर वहाँ आ दस्मकता हो यहाँ वह हमें इसके रिग्ने वास्य भी करती है। जो इस विधानको सचेतन इपमें स्वीकार नहीं करते उनसे भी मह पत्रका माग हे छेती है--और यह अनिवार्य ही है क्योंकि यह अगत्का भेतरीय स्वभाव है। हमारे अज्ञान या हमारी मिथ्या बहेंमूलक भीवन-दृष्टिसे प्रकृतिके इस भारवत आधारमूत सस्पर्ने कोई श्रेतर नहीं पद्र सकता। ^{फारम} मह प्रकृतिका एक अर्तानहित सत्य है कि यह अह जो अपनेको एक पुमक एवं स्वतंत्र सता समझता है और स्वयं अपने किये जीनेका ^{कापना} शिवकार जताता है स्वतंत्र नहीं है और हो भी नहीं सकता न ही यह दूसरोंसे पुगक है और न हो ही सकता है। यदि यह चाहे भी

^९सहसकाः प्रजाः सुरुद्वा पुरोबाच प्रजापतिः। गीता ३ १०

तो भी यह केवल जपने लिये ही नहीं भी सकता बिल्स एव पूछो तो सभी अहं एक निगृइ एकताके द्वारा परस्पर जुड़े हुए हैं। प्रत्येक सज विवय होकर अपने भवारसेंसे लगातार हुए-न-कुछ वितरण कर रही हैं। प्रहेंकि प्राप्त उसकी प्राप्त कर निर्माण कर किया पर सकती आप वहली पाणिक संपत्ति उपलक्षित्र और निष्ठिमेंसे एक धारा उस सकती और बहुती एकी हैं जो उसके पारों और हैं। और, फिर वह अपनी ऐक्किक या वर्गिष्टक भेंटके बरकेंसे सपने परिपार्थ्य से सबै कुछ-न-कुछ प्राप्त भी करती हैं। अपने इस आवान-प्रदानसे ही यह अपना विकास संपन्न कर सकती हैं बौर साथ ही कससे यह सम्पिटकों भी सहायता देती हैं। इस प्रकार प्रार्थ योड़-पोड़ा बौर अपूर्ण क्यमें यक करते हुए बीर्कनाक्ष्म वाद हम सक्यो सम्प्रत कर साथ स्था कर साथ स्था वात हम स्थान स्था अपने प्रमुख्य साथ हम स्थान साथ स्था उन सब पीजांकों जिन्हों हुए अपनी समझते हैं प्रेम और प्रविचाय स्था उस करते हैं वह हमें आपलत

सपनेसे मिन्न प्रतीत होता है और निश्यम ही हमारे सीमिन व्यक्तिपति मिन्न है भी। यक्ष एवं उसका दिव्य प्रतिकक्ष सब हमारी व्यक्ति पूर्वतार्थ साधन बन बाते हैं जिसे हम सहर्ष स्वीकार करते हैं, कारण बन हुए

इसे अपने बंबर सनावन प्रयोजनकी परिपूर्त्तका मार्ग समझने कगते हैं।

परंतु बहुझा यह असेवन रूपते सहंभावपूर्वक और महान् सार्वभित्र विश्वानके सम्मे अपँको जाने या अंगीकार किये बिना किया जाता है।
प्रभावकके अधिवांग प्राणी इसे इसी प्रकार रूपते हैं और, वन गई इस प्रकार किया जाता है।
इस प्रकार किया जाता है वस व्यक्ति इसके प्रकारिक अवस्थानांनी कामश्रे एक यांतिक न्यूनवम माता ही प्राप्त करता है। इसके बारा वह धीने धीये और किमाईस प्रगाव करता है और वह प्रगति भी महंकी खुटत वमा यातमान्ने सीमित एवं पीडित होती है। वस्य यातका गंभीर बार्तर और मातम्मय फल तो तभी उपसम्य हो सकते हैं वक हुयर संकर्ण और मातम्मय फल तो तभी उपसम्य हो सकते हैं वक हुयर संकर्ण और मातासक मन कराने-अपको इस विधानसे संबद्ध करके हसका हुर्यपूर्व अनुसरण करें। इस विधानके संबंधमें मनके बान तथा हुवयकी प्रसप्ताकी पराकारण इस अनुमनमें होती है कि हम को उससों करते हैं वह वर्षणी हो बारमा और आरातवरके तथा सवस्त्री एकमेक आरामा और आरातवरके तथा सवस्त्री एकमेक आरामा और आरातवरके तथा सवस्त्री एकमेक आराम होती है वह करते ही स्तर करते हैं। और यह बात वक्त मि सरम होती है वक्त कि हम अपनी सारमाहति परम देवके प्रति वहीं बक्ति मन्यूमों या शुद्धर कार्यन और तर्षास त्राप्त अपित कर रहें होते हैं। यातवरक्य व्यतिवर्ष करते हैं।

हैं पाली हमें पालीके किये नहीं बल्कि भारमाने सिये प्यारी होती है।

इसे व्यक्तिगत अहंके निम्ततर असमें लिया जाय तो भी यह एक ऐसा निविवाद सत्य है जो अहंमूलक प्रेमके रिजत एव आवेशमूक्त वार्वोके पीछे छिया रहता है। परंतु उज्जतर अपेंगें यह उस प्रेमका भी आंतरिक आवय है जो अहमावमय नहीं, बिक्क दिव्य होता है। समस्त सज्जा प्रेम एवं समस्त यस, वास्तवमें एक मूलगत अहंमाव और उसकी विभाजनात्मक भांतिका प्रकृतिद्वारा किया गया विरोध है यह एक आवस्यक प्रवम विभाजनसे एकस्वकी पुनरुपलक्षिकों ओर मुहनेका उसका प्रयस्त है। प्राणियोंकी समस्त एकता वास्तवमें एक आत्म-गवेषणा है यह उसके साम्य मिलन है निससे हम पृषक हो जुके है और साथ ही दूसरोंने अपनी आत्माकी उपलब्ध है।

परंतु, एक दिव्य प्रेम और एकरव ही इस वस्तुको प्रकाशमें अधिकृत कर सकते है जिसे इन चीक्रोंके मानवीय रूप अंधकारमें खोज रहे हैं। कारण, सण्या एकस्य केवल उस प्रकारका संगठन और राशिकरण ही नहीं होता बिस प्रकारका समान हितवाले जीवनके द्वारा जुड़े हुए भौतिक कोपागुर्भोंका होता है न यह भावोका ज्ञानमूछक सामंत्रस्य किया सहानु-भूति, सामाजिकता या निकट संसर्ग ही होता है। जो हमसे प्रकृतिजनित भैवेंकि कारण अरुग हो गये है उत्तरे हम वास्तवमें एकीमृत केवरु सभी हो सकते है जब हम भेदको मिटाकर अपनेको उस वस्तुमें प्राप्त कर छें को हमें 'अपना-आप' नहीं प्रतीत होती। संगठन प्राणिक और भौतिक एकता है इसका यज्ञ पारस्परिक सहायता और सुविधाओंका यज्ञ है। निकटसा सहानुभूति और सामाजिकता मानसिक नैतिक और मानुक एक्ताको जन्म देती है इनका यज्ञ पारस्परिक सहायदा और पारस्परिक संतुष्टिका यज्ञ है। परंतु सच्नी एकता तो केवल आध्यारिमक एकता ही होती है, इसका यज्ञ पारस्परिक आस्पदान और हमारी आंतरिक सताओंका परस्पर मिलन होता है। सक्का विधान विश्व-प्रकृतिमें इस पूर्व और निक्षेप आत्मदानकी पराकाष्टाकी बोर ही गति करता है, यह इस वेतनाको जागृत करता है कि यजनकर्तामें और यक्तके व्योगमें एक ही सार्वमीम बारमा है। यज्ञकी यह पराकाच्छा मानवीय प्रेम एवं भक्तिकी भी सर्वोच्य अवस्था होती है जब कि वह दिव्य बननेके लिये प्रयत्न करती है। कारण प्रेमकी सबसे ऊँची चोटी भी पूर्ण पारस्परिक आत्मवानके स्वर्गकी ओर इंगित करती है इसका सर्वोच्च शिकार मी दो मारमार्भोका चल्ळासपूर्वक घुरुसिख जाना है।

विस्वव्यापी विद्यानका यह गंभीरतर विकार गीताकी कर्म-सर्वधी शिक्षाका

देवके प्रति निकोप आत्मदान इसके सिर्कादका सार है। यहके विषयमें एक असस्कृत विचार यह है कि यह कष्टमय आस्मविधवान कठार बास-पीडन समा कृष्ण बारमोष्णेदका कार्य है। इस प्रकारका यह आस पंयुकरण और भारम-यावनाकी सीमावक भी पहुँच सकता है। ये पीउँ मनप्यके अपने प्रकृतिगत 'सहं'को अतिकांत करनेके कठिन प्रयासमें दुव समयके किये आवश्यक हो सकती हैं। यदि मनुष्यकी प्रकृतिमें गईपान चय और आयहपूर्ण हो तो कभी-कभी एक तदनुस्य प्रवस्र बांतरिक वदस्य और उसीके तुस्य उप्रताके द्वारा उसका मुकायला करना ही होता है। परंतु गीता अपने प्रति किसी मालामें भी अधिक उपताके प्रयोगको मना करती है। क्योंकि अंत'स्थित आत्मा बास्तवमें विकसित हो रहा परमेसर ही है वह कृष्ण है, वह भगवान है। उसे उस प्रकार पीड़ा और बंदना मही पहुँचानी है जिस प्रकार संसारके असुर उसे पीड़ा और संस्था पहुँचते हैं बन्कि उसे उत्तरोत्तर संबंधित पारित-पोपित और दिब्य प्रकास वर्ड हुएँ और विशास्त्रताकी थोर ज्वस्त्रंत रूपसे उद्घाटित करना है। अपनी वारमाको नहीं बल्कि आस्माके भावरिक रिपुर्भोके दसको हुमें निरस्साहित और निष्कावित करना है इन्हें भारमोन्नतिकी वेदीपर बक्ति चढ़ा देता है। निर्देयतापूर्वक इन सबका उच्छेद किया का सकता है। इनके नाम है-काम क्रोध असमता कोम बाह्य सुब-दुखोंके प्रति मोह और वस्त्री आफ्रमण करनेवासे दैल्पोंका सैन्यदल को आस्माकी फ्रांतियो और दुर्वीके मुछ कारण है। इन्हें अपने भेग नहीं बस्कि अपनी भारमाकी वास्त्रविक और दिव्य प्रकृतिपर सनविकार आक्रमण करनेवाले और उसे विकृत करने वासे समझना चाहिये विश सन्दर्भ कठोरदार अर्थके अनुसार इनकी विश भदा देनी होगी भन्ने ही ये जाठे समय अपनी प्रतिच्छामाहारा जिलासुकी चैतनापर कैसा भी दुख क्यों न डाल आयें। परंतु मझना वास्त्रविक सार समिवान नहीं सारमार्पेण है। इसक चहेम्य मारमाञ्चेद नहीं भारम-परिपूर्णता है। इसकी विधि जारम-दमन नहीं महत्तर जीवन है आरम-पंजूकरण नहीं बक्कि अपने प्राकृतिक मानगीय

मर्ग है यक्तके द्वारा सर्वोच्च देवके शाय माध्यारिमक मिशन भीर सनावन

अंगोंका दिस्य अंगोंसे क्यांतर है आरम-मंत्रणा मही बरन् सुद्रतर सुवने सहतर मानवकी मोर प्रमाण है। केवस एक ही चीज है जो उपस्तिवनी प्रकृतिके अपरिपक्त या नमुपित भागके क्रिये प्रारंभमें हुन्द्रदायी होती है। यह एक मनिवार्य मनुकाधन है जिसकी उससे मौग की जाती है एक ऐसा परिस्थान है जा अपूर्ण अहंके विशयके किये आवश्यक है। परंतु इस^{के} बदलेमें उसे शीघ्र ही एक अपरिमित फल मिल सकता है यह दूसरोंमें सभी वस्तुओंमें, विश्वव्यापी एकतामें, विश्ववित आत्मा एवं आरम-उरवनी स्वत्यतामें और मगवान्के स्पर्मके ह्योंन्मादमें एक वास्तविक महसर या चरम पूर्णता प्रारत कर सकती है। हमारा यक कोई ऐसा दान नहीं है जिसके ववले दूसरी ओरसे कोई प्रविदान या फलप्रद स्वीकृति प्राप्त म हो। यह तो हमारी सातमा एवं स्वीतन महित आरमा पूर्व स्वीतन प्राप्त कारान काराम और हमारी करीरघारी आत्मा एवं स्वीतन प्रकृतिका पारस्परिक आदान-प्रदान है। क्योंकि प्रचिप हम किसी भी प्रविक्रकति मौग नहीं करते, तथापि हमारे अदर गहराईमें यह कान रहता ही है कि एक अद्मुत प्रविक्रकती प्राप्त अवस्यमाची है। आरमा जानती है कि वह अपने-आपको मगवान्पर वृचा ही म्योष्टावर नहीं करती। हुए भी यावना न करती हुई भी वह दिय्य शक्ति और उपस्थितिकी अनंत स्वराजको प्राप्त करती हुई भी वह दिय्य शक्ति और उपस्थितिकी अनंत स्वराजको प्राप्त करती हुई भी वह दिय्य शक्ति और उपस्थितिकी अनंत

अंतर्में हमें यक्तके पात (यजनीय) और यक्तकी विधिपर विचार करना है। यज अविवय शक्तियोंको अर्पेण किया जा सकता है समवा यह दिव्य ' कक्तियोंको मी अर्पेम किया या सकता है। यह विराट विश्वमय देवको वर्षन किया था सकता है अथवा यह विश्वातीत परम देवको भी अर्पण किया जा सकता है। जो अभ्य पदाया जाता है उसका कोई भी रूप हो सकता है---पत-पूष्प-फरू-तोब या अन्न-धान्यका उत्सर्ग, यहाँतक कि उस सबका निवेदन जो कुछ कि हमारे पास है और उस सबका अर्पण ं यो हुछ कि हम है। पान और हवि चाहे कोई भी हो पर जो हविको ं ग्रहण करता और स्वीकार करता है वह परात्पर और विश्वव्यापी सनातन ंदेव ही होता है, मले ही तात्कालिक पान उसे अस्वीकार कर देया उसकी । मोर उपेक्षा दिखाये। परास्पर देव जो विश्वसे अतीत है यहाँ भी प्रच्छन्न क्समें ही सही हममें, जगत्में और इसकी चटनाओं में विधामान है हमारे निविष्ठ कर्मोके सर्वज्ञ द्रष्टा और प्रहीता तथा उनके गुप्त स्वामीके रूपमें वह यहाँ उपस्थित है। एकमेव देव ही हमारे सब कार्यों और प्रयत्नों ह पापों और स्वारुनों तथा दुर्कों मौर समयोंका अतिम परिणाम निर्धारित र्द करता है, बाहे हम इस बातके प्रति संबेतन हां या अवेतन, चाहे हम इसे ि मानते एवं प्रत्यक्ष अनुभव करते हीं अथवा म जानते हीं और न अनुभव करते हों। सब वस्तुएँ उसके अगणित क्योमें उसीकी ओर प्रेरित होती विर उन क्योंके द्वारा उसी एक सर्वन्यापक सत्ताके प्रति अपित होती हैं। ं पाहे जिस भी रूपमें और पाहे जिस भी भावनाने साथ हम उसके पास पहुँचें उसी रूपमें और उसी भावनाके साथ वह हमारे यक्को प्रहुण करता है।

कर्मोंके सज्जका फल भी कर्म और उसके प्रयोजनके बनुसार एवं उस प्रयोजनकी मूल भावनाके अनुसार भिम-भिन्न होता है। परतु (बास्मराकके सिवा) अन्य सभी यज्ञ एकांगी अहंभावसय, मिश्रित कास्रावश्वित दश मपूर्ण होते हैं -- केंबी-से-केंबी नक्तियों भीर तत्त्वोंके प्रति अपित स्वाक भी ऐसा ही स्वरूप होता है, उनका फल भी आंशिक, सीमित कानाविष्टक तमा अपनी प्रतिक्रियाओं में मिश्रित होता है और उससे केवल एक दुन्ह या मर्वातर प्रयोजन ही सिद्ध हो सकता है। पूर्व स्पत्ते स्वीकार्य यह तो केवरु भरम और परम ऐकांतिक आरम-दान ही होता है अर्थाद एक ऐस धमपैण होता है जो एकमेव देवके प्रति उसकी प्रत्यक्ष उपस्थितिमें मन्ति भीर ज्ञानके साथ स्वेच्छापूर्वक और निःसंकोच किया जाता है उस एक्सेंब देवके प्रति जो एक साम ही हमारी शंतर्यामी बारमा एवं चतुर्दिम्मानी चपादानमृत विस्तारमा है तथा अभिव्यक्तिमावसे परे परम सबस्यु है और गुप्त स्पर्स एक साथ ये सभी भीजें है जो सर्वत निगृह जंतर्गानी परात्पता है। भो आरमा अपने-आपको पुर्ग रूपसे ईश्वरको दे देवी है उसे ईश्वर भी अपने-आपको पूर्ण रूपसे व देता है। केवल वही को अपनी संपूर्ण प्रकृतिको अपित कर देता है आत्माको प्राप्त करता है। क्षेत्ररू वही मो प्रत्येक बस्तु वे सकता है सर्वल विश्वसय भगवानुका रसास्वादन कर सकता है। केवल एक परम बारम-उत्सर्य ही परात्पर देवतक पहुँच पाता है। भो कुछ भी हम है उस सबको यज्ञडारा उत्पर उठा ले जानेसे ही हम सर्वोच्च देवको साकार स्पर्ने प्रकट करने और यहाँ पराहर मारमाकी अंतर्गामी चेतनामें निवास करनेमें समर्थ हो सकते हैं।

वो माँग हमसे की बाती है वह संसंपमें यही है कि हम बपने संपूर्ण बीवनको एक सवैसन यहका रूप दे दें। हमें अपनी सत्ताक प्रत्येक पर और प्रतिवृक्त आस्प्रवानमें परिषत करना होगा। अपने सब कमोंको, छोटे-स-छोटे और अपंत्र साधारण एवं तुष्क कमोंको स्था बड़े-स-बड़े और अप्यंत्र स्थाया एवं तुष्क कमोंको स्था बड़े-स-बड़े और अप्यंत्र कसाधारण एवं शेट कमोंको एक समान, हैक्सपर्यंत माध्ये करना होगा। हमारी व्याव्य स्थाय आस्त्र कियानी व्याव्य स्थाय आस्त्र कियानी व्याव्य विद्यानी स्थाय स्

होनी बाहिये कि सब सत्ताओं में विद्यमान एकमेद दिव्य परम सत्ताको ही हम यह वस्तु भेंट कर रहे हैं। हमारे अर्प्यत साधारण और अति स्पूर्ल भौतिक कार्योको भी ऐसा उदात्त रूप खारण करना होगा। भव हम भोजन करें हमें इस रूपमें संवेतन होना चाहिये कि हम अपना भोजन भपने भंदर विराजमान उस दिव्य उपस्थितिको दे रहे हैं। अवश्य ही इसे मदिरमें एक पवित्र आहुति होना चाहिये और केवल जारीरिक आय-श्यकता या भारीरिक भोगका भाव हमसे दूर हट जाता चाहिये। किसी महान् प्रयासमें किसी केंची साधनामें अथवा किसी कठिन या उदात्त पुरुपार्पर्मे - चाहे हुम उसका बीढ़ा अपने छिये उठावें या दूसरोके लिये मा बातिके किये --- यह अब समय नहीं होना चाहिये कि हम बाति-सबधी कपने-आप-सर्वधी या दूसरो-संबधी धारणामें ही आबदा हो आयें। जो काम हम कर रहे हैं वह हमें संवेतन भावसे कर्मोंके सक्रफे रूपमें अपित करना होगा पर अपने-आपको दूसरोंको या जातिको मही बस्कि इनके इारा या सीधे ही एकमेव देवाधिदेवका अर्पित करना होगा जो अतर्वासी भगवान् इन आकारोके पीछे छिपा हुआ या उसे अब और अधिक हमसे छिया महीं रहना चाहिये वस्कि हमारी जात्मा हमारे मन और हमारी इंद्रियोंके समक्ष सदा उपस्थित रहना चाहिये। अपने कर्मोंकी प्रक्रियाएँ बौर परिणाम हमें उस एकमेवके हाथोंमें सौंप देने चाहियें इस भावसे कि वह उपस्पिति अनत और परमोज्य है और वही हमारे प्रयत्न तथा हमारी अभीप्साको संमन बनाती है। उसीकी सत्तार्में सब कुछ वटित होता है उसीके किये प्रकृति हमसे समस्त प्रयत्न और बभीप्सा करवाती है और उस सबको फिर उसीकी देवीपर अपित कर देवी है। जिन कार्योमें अति स्पष्ट रूपसे प्रकृति स्वयं ही कर्जी होती है और हम उसकी कियाके साक्षी धारक और सहायकमाल होते हैं उनमें भी हमें कमें और उसके दिव्य स्वामीका ऐसा ही अवांद्र स्मरण और स्थिर ज्ञान रहना चाहिये। हमारे भवर हमारे स्वास प्रस्वास और हमारे हृदयकी धडकनतकनी भी संवेतन बनायाचा सकता है और बनाना होगा ही। उन्हे विश्ववयापी यज्ञन वीवित-सागृत स्य-तारूके स्पमें अनुभव करना होगा।

सप्ट है कि इस प्रकारके विचार और इसके प्रवल अध्यासमें तीन परिणाम अंतनिहित है को हमारे आध्यारिमक आध्यके छिपे केंद्रीय महत्व रखते हैं। सर्वप्रथम सह प्रत्यक्ष है कि सद्यपि ऐसा अध्यास धक्तिके विना भी प्रारम किया का सकता है तथापि वह समवनीय उच्चतम धक्तिकी और सीधे और अगिवार्य डौरपर से आयगा क्योंकि यह स्वभावत ही

ľ

गभीर होकर एक कल्पनीय पूर्णतम आराधना एवं अर्लाह गमीर हैंकर प्रेममें परिणत हो जायगा। इसके साथ-साथ हमें सब वस्तुओं में भगवान्का अधिकाधिक मनुभव भी अवस्य प्राप्त होगा, अपने समस्त विधार, इन्छा-मक्ति एवं कर्ममें समा अपने भीवनके प्रत्येक क्षणमें हम भगवानके साव उत्तरोत्तर गहरा अतमिलन लाभ करेंगे और अधिकाधिक मार्ब-विभीर होकर अपनी सपूर्ण सक्ता भगवानुको निवेदित वार देंगे। वस्तुत पूर्ण भौर निरपेक्स मस्तिका असली सार मी कर्मयोगके इन फलितामॅकि बेटर्पेट हो जाता है। को जिज्ञासु इन्हें भीवत-बाग्रश् कपमें परिवार्य करता है वह बारम-निष्ठताकी असली मावनाकी एक स्थिर और प्रभावशामी प्रति-मृत्तिका अपनेमें निरतर निर्माण करता है और यह जनिवार्य ही है कि इसमेंसे फिर उस सर्वोच्च देवकी अत्यंत मन्त करनेवाली पूजाका जन्म हो विसे मह सेवा मर्पित की काढी है। समर्पित कर्मी विस विव्य उपरिवर्तिक साथ उत्तरोत्तर वनिष्ठ समीपता अनुभव करता है उसके प्रति उसमें अनस प्रेम ऋमक प्रवस होता जाता है। इसके साथ ही एक सार्वभीन प्रेम भी पैदा होता है या वह इस अनन्य प्रेमके अंदर निहिस रहता है। यह कोई भेदमुलक क्षणिक भंचल एवं भोलुप भाव नहीं होता बल्कि एक सुस्यिर निस्तार्थ प्रेम एकरवका एक गंधीरसर स्पंदन होता है और सभी सत्ताओं जीवित गोचर पदायों एवं प्राणियोके किये को भगवानुके बास स्थान हैं समान रूपसे उत्पन्न होता है। समीमें विकास अपने एकमान सेक्य और आराध्य देवसे मिलन अनुभव करने कगता है। कर्मीका मार्व यक्रक इस प्रथसे चलकर मिन्तके मार्गसे जा मिलता है। यह स्वयं एक परिपूर्ण तत्मयकारी और सर्वांगीण मन्ति हो सकता है एक ऐसी गहरी-से गहरी भक्ति हो सकता है जिसे ध्रुवमकी चर्मग पाना चाह सकती है जयन मनका प्रयस भाव कल्पनामें छा सकता है।

और फिर, इस योगका कम्पास एकमाल केंद्रीय मोशवायक ज्ञानके सतत आंतरिक स्मरणकी अपेका रखता है। उस ज्ञानको निरंतर सिक्रम क्षेत्रों कमोंके कपों बाहर उंड्रेशनेसे इस स्मरणको उद्दीप्त करनेमें सहायदा मिलती है। सबसे एक ही आरता है एकमेंक मगबान ही सब पुछ है एक मगबान में है सब भगबान है और विश्वम मंगवान के मितिरिक्त को हुए भी नहीं है—यह विचार या यह अद्या तबतक कर्मीनी बेतनाकी संपूर्ण पीठिका रहती है बबदक कि यह उसकी पेतराका संपूर्ण का मार्थ स्वा तबतक कर्मीनी बेतनाकी संपूर्ण पीठिका रहती है बबदक कि यह उसकी पेतराका सार-सर्वेष्ट ही मही बन जाती। इस प्रकारक स्मानको उस 'तत्कि--विश्वका हम इसने मिन्न

शाली रूपसे स्मरण करते हैं अथवा इसने अनगरत रूपसे ध्यान करते हैं --प्रगाढ़ और निर्वाध संदर्शन तथा सजीव और सर्वस्पर्शी ज्ञानमें बदछ जाना चाहिये और निश्चय ही अंतर्में यह इसमें बदल भी जाता है। क्योंकि इसमें बाध्य होकर हम प्रतिकाण समस्त सत्ता संकल्प और कर्मके चढ्रगमके सामने निरत्तर अपनी जिज्ञासा निवेदित करते है और इन सब विभिन्न आकारों तथा प्रतीतियोका हम उस 'तत्'में जो इसका कर्ता और धर्ता है आरिक्टन करते हैं और साथ-ही-साथ इन्हें अतिकांत भी कर जाते है। यह मार्ग अपने लक्ष्मपर तबतक नहीं पहुँच सकता जवतक कि यह सर्वेज एक विश्वस्थापी भारमाकी कृतियोंको स्पष्ट एवं सनीव रूपमें भौतिक रूपमें वेकनेके समान ही प्रत्यक्ष सौरपर, नहीं देख छेता। अपने विश्वरंपर मह चस अवस्थातक क्रेंचा उठ जाता है जहाँ हम निस्प-निस्तर अविमानसिक भौर परात्पर भगवानकी उपस्थितिमें ही रहते-सहते सोवते-विचारते और संकल्प तथा कर्म करते हैं। यो कुछ हम देखते और सुनते हैं जो कुछ भी हम इसे और अनुभव करते हैं और जिस किसी भी चीजके प्रति हम सपेवन होवे हैं उस सबको हमें उसी बस्तुक्षे क्यमें जानना और अनुभव करना होगा जिसकी हम पूजा और सेवा करते हैं सभीको भगवान्की प्रतिमामें परिचल करना हागा सभीको उसके देवरवका निवाससाम अनुभव करना होगा तथा निरम सर्वव्यापकतासे आच्छादित करना होगा। बहुत पहणे नहीं तो अपनी समाप्तिके समय यह कर्ममार्ग भागवत उपस्थिति और एंकस्प एवं बलके साथ मंतर्मिशन होनेपर, एक ज्ञानमागर्मे बदल जाता है। वह ज्ञानमार्ग ऐसे किसी भी मार्गस अधिक पूर्ण एवं सर्वांगीण होता है जिसे कोरी मानवी मित रच सकती या बुद्धिकी खोज उपलब्ध कर सकती है।

बैतमें इस यहा-स्पी योगका अम्यास हमें इस यातके लिये याध्य करता है कि हम अपने संकल्प, मन और कर्ममेंसे अहल्पावके समस्त अंतरिक अवक्यामेंका त्याग कर वें और अपनी प्रकृतिमेंसे इसके बीज इसकी उप स्वित्त एवं इसके प्रमावको निकाल ऐंकें। सब कुछ मगवान्के लिये ही करना होगा हुछ मगवान्के लिये ही करना होगा हुए मगवान्को लक्ष्य करने ही करना होगा हुसरोंके लिये वसने किये पृषक सप्ताके स्पानें कुछ भी नहीं करना होगा हुसरोंके लिये भी बाहे ने प्रवेशी सिक और परिवन हों अपना देश या मानवजाति या बन्य प्राथी हों केवल इस नातेसे कुछ नहीं करना होगा कि वे हमारे निकी जीवन विचार और भाषधारासे सबदा है म इस नातेस ही कुछ करना होगा कि हमारा अहं उनकी महाईमें अपेसाइन अधिक दिव रखता

134 मोगसमन्दर

अनुभव करना— यह एक आधारभूष अनुभव है बिसके पारों बोर अव समस्त क्रानको केंब्रित होना होगा।

वस्तुवांकी यह अनंत और नित्य बारमा सर्वव्यापक सद्वस्तु है सर्वव विद्यमान एक ही सत्ता है, यह एकमेवादितीय एकीकारक उपस्पित है और मिन्न-भिन्न महीं है। इस विकास प्रतिक बारमा या प्रत्येक वृष्य पदापेक भीतर हम उसके परिपूर्ण स्वरूपका साकारकार, सवर्षन या अनुमय कर सकते हैं। कारण इसकी अनंतवा एक निर्धे येम और कारका असीमता या वानंतवा ही नहीं है बह्नि एक आध्यासिक और सारमूत वस्तु है। एक सुक्मातिमुक्स अपूर्म या कारके एक आध्यासिक और सारमूत वस्तु है। एक सुक्मातिमुक्स अपूर्म या कारके एक आध्यासिक और सारमूत वस्तु है। एक सुक्मातिमुक्स अपूर्म या कारके एक हो की वहु अनंत वस्तु है। एक सुक्मातिमुक्स अपूर्म या वा सकता है थेंग्रे कि युगोक विस्तार या सौर पिण्डांनी पारस्परिक दूरीके वहुत् प्रमाण्यें किया वा सकता है। उसका ज्ञान या अनुमय वहीं भी गुरू हो सकता है और विस्ती भी वस्तुके द्वारा प्रकट हो सकता है, वर्योंक भगवान सबर्म है और सब कुछ भगवान ही है।

त्यापि इस माधारभूत अनुभवका प्रारंभ भिन्न-भिन्न प्रकृतिके स्पक्तिपेकि क्रिये विभिन्न प्रकारसे होगा और उस संपूर्ण सत्यके विकसित होनेमें बहुत समय रुगेगा को इसके सहस्रों पहुनुशोंमें छिपा हुआ है। उस जास्त उपस्थितिको में पहुने-पहुछ संगवतः अपनेमें मा अपनी आरमाके तौरपर उपास्तावकः में पहुल्पपुरुष जानवा चपना मा वपना वालाना वार्तिन वार्तिन वार्तिन वार्तिन वार्तिन वार्तिन वार्तिन व देखता अपना अनुमन्द करता हूँ और नावर्में ही अपनी इस महत्तर आरमाके वर्षिन और अनुमन्द्रमें प्राणिमालयक विस्तायि कर सकता हूँ। इस में संसारको अपने अंदर या अपने साथ एकीमूल अनुमन्द करता हूँ। इस निश्वकों में अपनी सत्ताके अंदर एक नाटकके रूपमें और इसकी प्रक्रियाओंके अभिनय को अपनी विराट् मारमाके अंदर पदायाँ भारमामा और शक्तियोगी एक को अपनी दिराद् भारमाके अंदर पदार्थों आरमाओं और शक्तियोड़ी एक गांविक रूपमें देखा हैं। सभी अगह में अपने-आपसे ही मिसता हूँ और सिसीसे महीं। किंदु इस बावको स्थानमें रखना चाहिये कि यह सथ मैं उस असुरकी-सी जांव दृष्टिके कारण नहीं करता जो अपनी ही अपदिभक्त दिस्तृत प्रतिमृत्तिमें निवास करता है अहंको ही अभवश अपनी स्वप्त में अपनी सीर अपनी सीरमा समझता है और अपने बातिक व्यक्तिरको अपने चारों ओरकी सभी बस्तुमीपर एक प्रमुखवाली ससाने रूपमें योपनेशा यरन करता है। साप बसुमीपर एक प्रमुखवाली ससाने रूपमें योपनेशा यरन करता है। बारण जानका उदय होनेसे मैं यह सस्य तो यहण कर ही पुका हूँ कि मेरी सक्ती आरमा सहं नहीं है और साथ ही अपनी महत्तर सामा मुझे सदा मूँ अनुमाब होती है कि यह एक निर्वयन्तिक बहुत् एसा या एक ताल्लिक व्यक्ति है जो फिर भी अपनेसे परे सब व्यक्तियोंको अंवर्गत रखता है या फिर यह एक ही साथ दोनों चीजें है। परंतु हुछ भी हो, चाहें यह निर्वेयन्तिक हो या ससीम स्यक्तित्क, अथवा युगपत् दोनों ही हो तो भी यह एक महं-अतीत अनंत है। यदि मैंने इसे पहले दूसरोंके अंदर नहीं बरन् इसके उस स्पमें बूँका तथा पाया है जिसे में 'अपना-आप' कहता हूं तो इसका कारण यही है कि वहीं मेरी चेतनाके विपयिगत होनेके कारण, होने पाना तत्काल चान लेना और अनुभव करना मेरे किये अर्थत गुगम है। परंतु ज्योंही यह मास्मा विधायी दे त्योंही यदि संकृतित साध्य मनो साधकस्य बहु इसमें विधीन म होने लगे अथवा यदि शुक्तत बाध्य मनो निमत में 'उस महत्तर स्थिर अनुभव या तो विभुद्ध नहीं है या उसके मूखमें ही कहीं चूटि है। अभी भी मुक्तमें अही एक अहमूबक बाधा है, मेरी प्रकृतिक कियी भागने एक 'स्व'-यशी और 'स्व'-सरक्षी निपेषको आरमाके धर्मश्री कियी भागने एक 'स्व'-यशी और 'स्व'-सरक्षी निपेषको आरमाके धर्मश्री सरविके कियी भागने एक 'स्व'-यशी और 'स्व'-सरक्षी निपेषको आरमाके धर्मश्री सरविके विरोधमें बड़ा कर दिया है।

दूसरी तरफ--और कुछ लोगोंके लिये यह अधिक सुगम तरीका है--मैं भगवान्को पहले अपनेसे बाहर जगत्में अर्थात् अपनेमें नहीं विल्क दूसरोंमें देख सकता हैं। वहाँ प्रारंभसे ही मैं इससे इस रूपमें मिछता है कि वह एक मंतर्नाती और सर्वाधार अनत है जो अपने उपख्तिकपर धारण की हुई इन सब आकृतियों प्राणियो और शक्तियोंसे बैंधा हुआ नहीं है। मपवा मैं सह देखता और अनुमव करता हैं कि वह एक सुद्ध एकाकी वारमा और जारमतस्य है जो इन सब शक्तियों और सत्तार्वोको अपने मंदर धारण किये हुए है और सब मै अपनी अहंबुद्धिको अपने चारों ओरकी इस निश्मक-नीरव सर्वस्थापक उपस्थितिमें विलीम कर देता है। बादमें मही मेरी करणात्मक सलाको व्याप्त और अधिकृत करने लगती है, और कर्म-संबंधी मेरी सभी प्रेरणाएँ, विधार और वाणीका मेरा सब प्रकास मेरी चेतनाकी समस्त रचनाएँ और इस एकमेव विश्व-विस्तृत सत्ताके अन्य मात्म-रूपोके साम मेरी चेतनाके संबध और समर्प-चे समी इसीमेंसे निकछते प्रतीत होते हैं। मैं अब पहलेकी तरह यह सुद्र व्यक्तिगत स्य ^{मही}, बरन् 'तत्' हूँ जिसने अपना कुछ अंक आगे कर रखा है और वह वंग विस्वमें उसे ('तत्')की कियाओंके एक विजेष रूपकी धारण करता है।

एक भीर साधारभूत अनुभव भी है जो सबसे परले सिरेका है और फिर भी कभी-कभी प्रथम निर्णायक उद्घाटन या योगकी प्रारंभिक प्रगठिके स्पर्ने प्राप्त होता है। वह उस अनिर्वेचनीय उच्च परालर एवं अविमेय सत्ताके प्रति सागरण है जो मेरे और इस संसारके भी, जिसमें मैं निवास

करता प्रतीत होता हैं अपर भवस्थित है, वह उस काछातीत और देशवीत अवस्था या सत्ताके प्रति जागरण है जो, सांच ही, मेरे संदरकी सालिक चेतनाके लिये सबस्य और असंदिग्ध क्यमें, एक अनम्य दूर्निवार स्त्य है। प्राय इस अनुभवके साथ एक और भी इतना ही प्रवल बोध होता है.— वह यह कि बहुक्षोककी सब वस्तुएँ या तो स्वप्न वा छायाकी भौति झमात्मक हैं अथवा वे अस्थायी, गौण और केवल वर्ड-वास्तविक हैं। कम-सेक्कम कुछ समयके किसे मेरे चारों श्रोरका सब दृश्य बगत् ऐसा विद्यायी वे सकसा है कि यह चक्रपित-से छामा-कभों या ततीय माकारोंका चसना-फिरना है बौर मेरा अपना कर्म ऐसा मासूम हो सकदा है कि यह मेरे उत्पर या बाहरके किसी अवतक अमृहीत और संमवत अनिवन्स स्नावसे निकली तरक रचना हो। इस चेसनामें रहने और इस प्रवेशासक अनुभवको विकसित करने अथवा बस्तुओंके स्वरूपके इस प्रवम संकेतना यनुसरण करनेका वर्ष होगा-मह और जगत्का अज्ञेयमें रूप करने किंग मोक्ष या निर्वाण प्राप्त करनेके सक्यकी मोर अप्रसर होना । किंतु परिमर्तिनी केवल यही एक दिका हो ऐसी वास नहीं है। इसके विपरीत मेरे किये यह भी संगव है कि मैं तबतक प्रतीका करता रहें वबतक इस कासारी? रिक्त मोक्षकी निक्षक-गीरवेताके द्वारा मैं वपनी सत्ता और वपने कार्बेंके रिकत मोक्रकी निरम्धम-भीरवताक द्वारा म अपना सता आर अपन काना हस अधाविष्ठ महात स्रोतके साम संबंध न बोड़ हूं। तब रिक्तता धर्म स्थाव है और इसमेरी भगवान्का सकक बहुविध सारा और किसानी कतंत सताके समस्य रूप एवं अभिष्यिकता तथा अनेकानेक स्वर दिख्या होने छाते हैं। यह अमुभव पहुने तो मनमें और फिर हमारी सारी सत्तामें एक बरम सभाई और अतकल्प्राय शांति और मीरवता स्वाधित कर देता है। समिभूव वभाक्त स्वरूप स्वर्ध के स्वरूप स्वर्ध हैं। अभिभूव वभाक्त स्वरूप स्वर्ध हैं। अभिभूव सम्बद्ध स्वरूप स्वर्ध हैं। अभिभूव स्वरूप स्वरूप स्वरूप स्वर्ध हैं। अभिभूव सम्बद्ध स्वरूप स्व ही परात्पर सता स्वीकार कर छेता है। परंतु पीछे जिज्ञासुको पता चलता है कि उसके सिये सब कुछ ही अंतर्निहित या नवसूच्ट रूपमें इस निश्यस-नीरवतामें विद्यमान है अपना सब कुछ इस निश्चस-नीरवताके ही ब्राय एक महसर निगृद पर्यत्पर सत्तासे उसके भदर वनतरित होता है। कारण यह पर्यात्पर एवं निरपेश सत्ता अरुक्षण सून्यतानी स्रोतिमान महीं है इसके अपने अनंत साधेय और ऐश्वर्य है जब कि हमारे साधेय और ऐश्वर्य इनसे हीन और म्यून हैं। यदि सब बस्तुओंका यह फ्रोत न होता तो विश्व उत्पन्न ही न हो सकटा सब शक्तियाँ क्रियाएँ और वर्ग भ्रमत्प होते मुस्टि और अभिन्यस्तिमात वर्तमव होती।

यही हैं तीन मुख्यस्य बनुमव इतने मुख्यमूत कि ज्ञानमार्गके योगीको में भरम तथा स्वत-पर्याप्त प्रतीत होते हैं साथ ही ये उसे निश्चित रूपमें बन्य सव अनुभवें कि शिरोमणि एवं प्रतिनिधि भी प्रतीत होते हैं। परंतु परिपूर्णताके अन्वेपकके छिये ये अनन्य सत्य नहीं होते, न ही ये सनातनके समग्र सर्यके पूर्ण और एकमात सुझ होते हैं वरंच में एक महत्तर दिव्य ज्ञानक अपूर्ण बारंग एवं विशास आधारमात होते हैं, मसे ही ये उसे कुपाके चमत्कारसे भुक्की अवस्थामें ही एकाएक और अनायास प्राप्त हो जायें या सबी माज्ञा और भगके परचात् कठिनाईसे उपरुख्य होतें। अन्य अनुभव भी है जिनकी निश्चम ही आवस्पकता है और जिनकी खोज उनकी संभाव्यसाओंके परले छोरतक करनी होगी। यद्यपि उनमेंसे कुछ एक प्रथम दृष्टिमें ऐसे प्रतीत होते हैं कि में केवल उन भागवत स्पोनो समानिष्ट करते हैं जो सत्तानी कियाशीमताके मिये यदारमक हैं किंतु उसके सारतत्त्वमें अंतर्निहित नहीं है तो भी जब हम उनका अनुसरण अंततक करते हैं अर्थात् कियाधीरुतार्मे से होते हुए उसके सनातन स्रोततक पहुँचते हैं तो हमें पता चरुता है कि वे भगवानुके उस स्पका प्रकाश करते हैं जिसके बिना वस्तुओंके मूछ सत्पका हमारा ज्ञान बसमृद्ध और अपूर्ण ही रह जाता। ये यंत्रात्मक सत्ताएँ जो देखनेमें ऐसी प्रतीत होती हैं उस उहस्पकी हुंबी हैं विसके विना स्वयं मूलभूत तस्य भी अपना संपूर्ण गुद्धार्ग प्रकाशित नहीं करते । भगवानुका प्रकाश करनेवाछे सभी स्पॉको हुमें पूर्णयोगकी विशाल परिधिके अंदर छे आना होगा।

यदि संधार और उसके कर्मोंसे परुवान अयिंतू परम मोक एक धम ही जिक्कामुका एकमात ध्येय होता तो ये तीन महान् आधारभूव अनुभव उसके आध्यारिक विवनकी कृतार्यताके क्रिये पर्योख होते। इन्होंमें एकाप्र होकर वह अन्य समस्त दिख्य या सौकिक जानका त्याय कर देता से सब्ये भारमुख होकर लाख्यत प्रधातिकी और प्रयाण करता। परस्र उसे संदार और इसके कर्मोंको भी अपने ध्यानमें रखना है इनके मुक्सूत दिख्य धरपको जानना है और दिख्य स्वस्य तथा ध्यानत सृष्टिके उस प्रतीयमाम विरोधका समाधान करता है को अधिकतर खाध्यारिक अनुभविक आरममें अज्ञापुके सामने उपस्थित हुआ करता है। साध्याकी चाहे जिस भी दिखाका वह अनुसरण करे उसमें एक शास्त्रत हैत वर्षात्र ससाध दिखाका वह अनुसरण करे उसमें एक शास्त्रत हैत वर्षात्र सत्तावि होता है। उसे प्रतीत होता है। उसे प्रतीत होता है के स्वस्थार्योक्त प्रसार स्वस्थार्य स्वस्थार्य स्वस्थार्य स्वस्थार्य स्वस्थार्य स्वस्थार्य स्वस्थार्य स्वस्थार्य होता है। उसे प्रतीत होता है कि ये अवस्थार्य परस्थर-दिशोधी है और इनका विरोध ही जगत्रकी पहेतीकी अससी जब है। बादमें यह जान सकता है और अवस्थ ही

138 । मोयसमन्दर

जान खेता है कि ये 'एक' सत्के दो ऐसे ध्रुव हैं जो सन्तिकी दो परस्पर संबद, म्हण-धनारसक समकाशीन धाराखोंते जुड़े हुए हैं और इनकी एक पूर्वरेपर किया ही सत्ताके अंतिनिहित तत्त्वीकी अभिव्यक्तिको बास्विक अवस्पा है इनका पुर्नीमकन ही जीवनकी विषमताओंके समाधानका एक नियत साधन है और इसीसे उस सन्तीगित सत्यकी उपशस्त्रि हो सकती है जिसकी कि बहु खोज कर रहा है।

एक क्षोर तो उसे मान होता है कि यह बात्मा या निरय काल तस्य--- ब्रह्म यह सनातन सब जगह रमा हुआ है एक ही स्वयंभू-सत्ता गई। कालगत रूपमें प्रत्येक दृश्य या गोचर पदार्चके पीछे विद्यमान है और विल्ले परे कासातीत है। उसे एक प्रवल और सर्वाभिभावी मनुभव होता है कि यह बात्मा न सो हमारा सीमित सहंहै और न ही यह हमारा मन प्राम या नरीर है यह विश्वस्थापी है पर बाह्य दृश्य प्रपंत्र-स्थ नहीं है और फिर भी उसकी आरियक इन्द्रिय प्रक्तिके हिम्मे मह किसी भी साकार है बार फर भी उसकी आरियक इतिय जीसकति क्षिये यह किसी मी सांकर या दूष्य बस्तुकी अपेक्षा कहीं अधिक प्रत्यक्ष है यह सार्वमीन है पर अप्याप्त के अवित्यक्ष किया त्या दूष्य वस्तुकी अपेक्षा कहीं अधिक प्रत्यक्ष है यह सार्वमीन है पर अपेक्षा किया तो भी किया ते से स्वाप्त किया ते से सांकर्ण क्षा सांकर्ण कार्य हो भी जाय तो भी इसके क्ष्यते उसके स्थिय अंतरीय अनुमक्के विषयम्त इस सनातनमें कोई अतर नहीं पढ़ेगा। उसे निक्चय हो चुका है कि एक अवर्णनीय स्वयम् सत्ता है जो उसका तथा सब वस्तुओंका सार है। उसे उस तारिक केसनाक अंतरेग नात हो गया है जिसकी हमारा चित्रक मन प्राण-संवेदन और देह-संवेदन शांधिक और हीन प्रतिमार्पेमाल है उसे यह भी अनुभव हो गया है कि वह भेतना एक ऐसी असीम शक्तिसे संपन्न है जो इन सब मनित्यों ना आदिलोत है और फिर भी इन सब सम्मिसित मनिद्यों ने योग मा बछ या स्वस्मने द्वारा समझमें नहीं भा सकती न इनके द्वारा उसकी स्पाक्या ही हो सकती है। वह एक ऐसा अविच्छेच स्वयं-सद आनंद अनुमव करता है और उसमें निवास करता है जो हमारा भूततर क्षमिक हुएँ या प्रसम्भता या सुख नहीं है। एक निर्विकार अविनाशी अनवता एक कालावीत नित्यता एक ऐसी आरम-सचेवनता भी यह प्रहुणशील एवं प्रतिक्रियाकारी या स्पर्शेक-कुम्प (tentacular) मानसिन चेतना मही है वरन् इसके पीछे बौर उत्पर है तथा इसके मीचे भी विध्याम है यहाँतक कि निश्चतनार्ने भी अन्तर्निहित है और एक ऐसी एकता जिसमें फिली और सत्ताकी संमानना ही नहीं है—यह इस मुस्लिर अनुभवका बतुबिध स्वक्य है। तथापि यह नित्य स्वयंभू-सत्ता उसे इस क्यमें भी

दिखायी देती है कि यह एक चेतन काल-पुरुष है जो घटनाखेंकि प्रवाहको वहन करता है एक खारम-विस्तृत आरिमक देश' है जो सब पस्तुओं और सताबोंको धारण करता है एक आरिमक सत्तत्व है जो अनाध्यारिमक अनित्य और स्रति प्रतीत होनेवाली सभी वस्तुओंका वास्तविक रूम और जपादान है। जो अगर्भगृद, देश-काल-बढ़ और सीमित है वह सब भी उसे यों अनुभूत होता है कि वह अपने सारतत्व यस और उन्बॉम उस एकमेब सगतान दया अनंतसे मिल्ल कुछ नहीं है।

तो भी उसके अंदर या उसके सामने केवल यह निस्य बारम-सचेतन सता यह माध्यारिमक चेतना स्वयं-प्रकाश शक्तिकी यह अनतता और यह कास्रातीत समा अपार परमानंद ही विद्यमान नही है। इसके साम ही परिमित देश-कारुमें बँधा यह विश्व या जायद एक प्रकारका निःसीम सात भी उसके अनुभवके सम्मुख निरतर वर्तमान है। इसके अंदर सब कुछ नस्वर, सीमित चाण्डित अनेकारमक तथा यह है दुःच-इंद्रके प्रति बुला हुआ है एकताकी किसी असिद किंतु अंतर्गिहित स्वरमाधुरीकी संदेह-पूर्वक स्रोज कर रहा है अचेतन या अर्ध-चेतन है या जब अधिक-से-अधिक भेतन होता है तम भी मुरु अविद्या और निश्चेतनासे देंघा रहता है। मुतर्प वह सवा मांति या मानंदकी समाधिमें ही नहीं रहता और यदि वह रहें भी तो भी यह कोई हरू नहीं होगा क्योंकि वह जानता है कि यह मविद्यामय चगद तब भी उससे बाहर अभभ उसकी किसी विस्तीर्णतर आत्मारे भीतर मानो सवाके सिये चल रहा होगा। कभी तो उसे यह प्रतीत होता है कि उसकी आत्माकी ये दो अवस्थाएँ उसकी चेतनाकी स्मितिके अनुसार उसके लिये कारी-कारीसे आती हैं। और कभी ऐसा रगता है कि में उसकी सत्ताके दो अवस्य हैं दो अर्द-कर्म्य और निम्न या मौतर और बाह्य अर्द्ध-है जिनमें मेल नहीं है और जिनमें मेल बैठाना वावस्थक है। उसे सीघ्र ही मालूम हो जाता है कि उसकी चेतनाके इन पार्थक्यमें एक वड़ी भारी मोझजनक शक्ति है क्योंकि इसके कारण वह मन अविद्या एव निश्नेतनासे पूर्ववत् वद नहीं रहता। यह पार्यन्य भव उसे अपना भौर अगत्का वास्तविक स्वरूप महीं वरन् एक घम प्रतीत होता है जो दूर किया का सकता है अवना यह उसे कम-में-कम एक मत्यायी मिथ्या स्वानुभव अर्थात् माया मारूम दता है। उसने अंदर प्रक्षोभन पैदा होता है कि वह इसे केवस भगवान्का प्रतिपेध अयवा मनन्तकी अगम रहस्य-लीका किया उसका छग्रवेश या हास्यास्पद अभिनय मान से। समय-समगपर उसके अनुभवको यह वास्तवर्मे दुर्दम रूपम

ऐसा ही मासित होता है—एक बोर से बहाकी प्रोज्यस सखता बोर पूसरी बोर मामाका अंधकारमय प्रमा! परंतु उसके सदरकी कोई पीन उसे इस प्रकार सदाके किये सत्ताको हो मार्चोमें विभक्त कर बाकनेकी अनुमति नहीं देगी। अधिक सूक्ष्मतासे देखनेपर वह बान बाता है कि इस अर्ब-प्रकास या अंधकारमें भी समात्रक विद्यमान है—मायाका बावरव पहने हए स्वयं बहा ही यहाँ विराजमान है।

यह एक वर्द्धनशील आध्यात्मिक अनुभवका प्रारम है। यह उसके समक्ष इस बाठको अधिकाधिक प्रकट कर देता है कि जो पीज उसे पहले अंधकारमय अगम माया प्रतीत होती थी वह सब भी सनातन पुस्पकी विच्छनितसे मिन्न और कुछ नहीं थी। वह शक्ति इस विकस्त परे कासारीत और मसीम है पर वह यहाँ सरुवल और धुसर, विरोधी सल्बॉका वापा पहनकर मन प्राम और अड़में भगतान्की क्रमिक विभिन्यस्तिके समत्कारके किये सर्वेद्ध फैली हुई है। समस्त काशातीत सत्ता काशगत कीहाके जिने दबाब डासरी है कासगत सभी कुछ कासातीत बारम-तस्वके बाधासर और उसीके चारों ओर परिश्रमम करता है। यदि पार्यक्यका अनुभन मोक्षजनक था तो यह एक्स्जका अनुभव गतिशील और कार्यक्षम है। वह अब अपनेको केवल ऐसा ही अमुभव नहीं करता कि वह अपने बाल-तत्त्वमें सनातन पुरुषका अंश है अपनी शारिकक आत्मा और आत्म-तत्त्रमें सनातन पुरुषके साथ पूर्णतया एकीभूत है वरंच यह भी कि वह अपनी सकिय प्रकृतिमें उसकी सर्वेज और सर्वेसमर्व विकारितका यंत्र है। उसके अंदर सनावन देवकी कर्तमान सीमा चाहे किवनी भी सीमित सीर सापेव नयों न हो तथापि वह उसकी मधिकाधिक बिस्तूस नेतना और सन्तिकी कोर उद्बाटित हो सकता है और इस विस्तारकी कोई भी निर्धारनीय सीमा नहीं प्रतीत होती। उस पिन्छक्तिका एक जाध्यारिमक एवं प्रक्रि मानसिक स्तर भी उसके उद्धर्वमें अपनेको प्रकट करता है और संपर्क स्वास्ति करनेके सिम्मे नीचे सुकता हुआ प्रधीत होता है। उस स्सरमें ये सीमार्र और मृंबकाएँ नहीं हैं और उसकी गविवयाँ भी सनामनके एक महत्ता

अवतरणं और एक कम प्रश्नुक्ष या अप्रश्नुक्ष आरम-प्रकाशके आश्वासनिक साम कालगत कीड्रापर दबाव डाक रही है। इस प्रकार, बहु-भागार्क जो देश एक समय विरोधमान प्रतीय होता था और अब दिस्ल या द्वारात्क कनुमव होता है उसका रहस्य विद्यानुके समग्र इस क्यमें आविष्युत है। जाता है कि यह सब आलाओंकी आरमा शताके स्वामी और विश्व-वकी एवं उसके अपने यक्षके अधीरबरका प्रथम महानृ और कियाबीक कर है।

भगवत्त्राप्तिकी एक और दिलामें एक दूसरा द्वेत जिज्ञासुके अनुभवके विषयके रूपमें उपस्थित होता है। एक तरफ तो उसे यह ज्ञान प्राप्त श्रीता है कि एक साक्षि चैतना है जो ग्रहण, निरीक्षण और अनुभव करती है, जो कर्म करती महीं जान पडती किंदु जिसके सिये हमारे मीतर और बाहरके ये सभी कर्म प्रारंभ किये जाते और जारी रखे जाते प्रतीत होते है। उसके साम हो दूसरी तरफ वह एक कर्ज़ी शक्ति या कार्य-प्रक्रियाकी समितको जानता है जो सभी कल्पनीम क्रियाओंको गठित प्रेरित और परिचासित करती गोचर एवं भगोचर अगणित पदार्घोको उत्पन्न करती धया अपनी अविरत कर्मधारा और सुष्टि प्रवाहके स्थिर आधारीके तौरपर उन्हें प्रयोगमें साती दिखायी देती है। साक्षि वेतनामें एकांतभावसे प्रवेश करके यह जात, निकिन्त तथा निक्चल हो जाता है। यह देखता है कि अवतक वह प्रकृतिकी गृतियोंको निष्क्रिय भावमें प्रतिविधित करता आगा है और फिर पीछे उन्होंको अपनी मान सेता रहा है, सथाब इसी प्रति विवित करनेकी क्रियाके कारण उन्हें उसकी अंतरस्य साक्षी बारमासे एक बाष्पारिमक-सा मूल्य और महत्त्व प्राप्त हो गया है। परंतु अब उसने वह अध्यारोप या प्रतिविवास्मक तादारम्य वापिस हे सिया है। वह केवल अपनी जांत बारमाके प्रति ही संवेतन है और उसके चारों ओर को गतिशीस है उस सबसे विसंग है। सब भैप्टाएँ उसके बाहर हो उन्ही हैं और उनकी सतरीय वास्तविकताकी एकदम इति हो गयी है। वे उसे वब याजिक प्रतीत होती हैं सब वह उनसे अनासकत रहकर उन्हें समाप्त कर सकता है। केवल राजसिक गतिमें प्रवेश करनेपर उसे एक विपरीत प्रकारका भारमज्ञान होता है। स्वयं अपने विषयमें उसे ऐसा अनुभव होता है मानो यह क्रियाओंका एक पूज और शक्तियोंकी रचना एव परिणाम मिर इस सब प्रपंत्रके बीच कोई सिक्रिय चेतना यहाँतक कि किसी प्रकारका गतिशील पुरुष हो भी सही हो भी इसमें स्वतंत्र आत्मा सो कहीं नहीं है। सत्ताकी में दो विभिन्न और विरोधी अवस्थाएँ उसमें बारी-बारीसे भावी है अमवा एक साथ एक-दूसरेके आमने-सामने ही आ उपस्थित होती है। एक तो भांतर सत्तामें प्रचात रहकर निरीक्षण करती है किंदु चलायमान महीं होती और प्रकृतिको क्रियामें माग नहीं सेती दूसरी किसी बाह्य या तष्टवर्शी मारमामें सिष्ट्य उहती हुई अपनी मध्यस्त गतियाँ जारी रखती है। उसने पुरुष-प्रकृतिके महान् द्वैतके एक सीद्र पृथक्कारक अनुभवमें प्रवेश पा किया है।

परंतु जैसे-जैसे जेतना गमीर होती जाती है, वैसे-वैसे वह इस बातसे

सचेवन होता जाता है कि यह केवल एक प्रारंभिक संमुखीन प्रतीवि है। प्रसे विदित हो भारा है कि उसकी अंत स्थित साझी आरमाके प्रकार अवसंबनके द्वारा अवना उसकी स्वीकृति या अनुमृतिसे ही यह कार्यनाहिका प्रकृति उसकी सत्तापर भनिष्ठता या वृद्दवासे कार्य कर सकती है। यदि आरमा अपनी अनुमति वापिस छे छे तो भी प्रकृतिकी गविभा सवस्य संकर् बार-बार होती ही रहती हैं। प्रारंगमें ये जबर्दस्त होती है मानी सब भी बलात् अपना अधिकार जमानेका यस्त कर रही हों पर शार्में इतकी सिक्रयता और बास्तविकता न्यूनातिन्यून हो भाती है। स्वीकृति ग अस्वीकृतिकी इस वस्तिका अधिव सिक्रय प्रयोग करनेपर यह देखता है कि प्रकृतिकी गतियांको वह पहले तो बीमे-धीमे तथा अनिश्चित रूपहे और पीछे अधिक निश्चित तौरपर परिवर्तित कर सकता है। अंतर्ने पर्वे समक यह तच्य प्रकट हो भाता है कि इस साक्षी भारमामें या इसके पीड़े एक जाता और अधिष्ठाता संकल्प विराजमान है जो प्रकृतिमें किया कर पहा है। उसे उत्तरोत्तर ऐसा मासित होने रूगता है कि प्रकृतिके सर क्यापार उस भीजकी अभिव्यक्तियाँ है जिसे प्रकृतिकी सत्ताका यह प्र^{मु} जानता है और जिसके किये यह या दो सकिय संकर्प करता है या निष्टिय भनुमति देता है। स्वयं प्रकृषि भी यांतिक इसी मंत्रमें प्रतीत होती है कि उसके भ्यापार सावधानीसे भ्यवस्थित किये हुए विखामी देते हैं पर्यु वास्तवमें वह एक चिमय शक्ति है जिसके जबर एक कारमा है, जिसकी प्रवृत्तिमों में एक जारमसचेतन आर्थम है और जिसकी गतिविधिमों स्या रचनाओं में एक गुप्त संकल्प एव ज्ञानका प्रकाश अभिन्यका होता है। मह द्वैत पटात भिन्न होनेपर मी अपने-आपमें शविषक्षेत्र है वहाँ-जहाँ प्रकृष्टि है वहाँ-जहाँ पुरुष है जहाँ-जहाँ पुरुष नहीं-नहाँ प्रकृति। अपनी निष्क्रियतार्षे भी वह प्रइतिनी संपूर्ण तनित एवं वसोंको प्रयोगके किमे तैयार अवस्थार्में अपने अंदर घारण किये होता है। प्रकृति कर्मके वेगर्मे भी अपने सर्थनोहेसके संपूर्ण बाधार तथा बाजयके रूपमें पुरुषकी समस्त निरीक्षक और भादेशास्मरु चेतनाको अपने साथ लिये फिरती है। एक बार फिर जिल्लासु अपने अनुभवते जाम सेता है कि 'एकं सत्'के वा ध्रुव है और इनकी परस्पर संबद्ध भ्रष्टल-धनारमक क्रक्तिकी दो दिशाएँ या धाराएँ हैं जो एक-दूसरी^क साम मिलकर 'सत्'के अंतर्गिहित वस्तुमातको कभिक्यक्ति संपादित कर्यी हैं। यहाँ भी वह देखता है कि भेदारमक रूप मोक्षजनक है यह वर्षे उस बंधनसे मुक्त कर देता है जो अविद्यामें प्रकृतिकी दोषपूर्ण कियावारे साथ एकाकारदा स्थापित करनेसे पैदा होता है। एकीकारक रूप कियाती

सौर फलोरपादक है, यह उसे प्रमुख और पूर्णता प्राप्त करनेकी सामध्यें देता है। प्रकृतिके अंदर को बीच कम दिव्य या प्रस्पक्षत अदिव्य है उसे स्वागकर वह अपने संदर इसके आकारों और गतियोको एक महत्तर बीवनके उसक्ष्यत्वत आदर्भ तथा उसके विद्यान एवं ख्यतारुके अनुसार फिरसे गढ़ सकता है। एक आष्मारियक और अतिमानसिक स्तर विशेषपर यह दैत और भी अधिक पूर्णताके साथ एक विष्ण्यक्तिमय परम आरमाका दिक व जाता है। इसकी शक्तिमत्ता किन्हीं भी बाधाओं को नही मानती और प्रस्पेक सीमाको सोड़ दाखती है। इस प्रकार पुरुष प्रकृतिका यह देश जो पहले मेतपुक्त प्रतीत होता था पर खब द्वयासक अनुमव होता है उसके समस अपने समस्त सरस्वित्व इस क्यमें प्रकाशित हो बादा है कि यह सब आरमाओं की आरमाका सताने स्वामी और यक्षके इस्वरक्ता द्वित्व महान व्यात्मक अपने समस्त सरस्वित्व इस क्यमें प्रकाशित हो बादा है कि यह सब आरमाओं आरमाका सताने स्वामी और यक्षके इस्वरक्ता द्वितीय महान् यंजारमक और कार्यसायक क्य है।

भगवत्प्राप्तिकी इनसे भिन्न एक दीसरी दिसामें विज्ञासुके सामने एक और, इनसे मिलता-जुलता पर पक्षत विभिन्न हैत उपस्थित होता है जिसमें दगारमक स्वरूप अधिक गीझताचे प्रत्यक्ष होता है। वह ईपवर और निक्तका कियात्रीछ द्वैत है। एक तरफ तो जिज्ञासुको अनत और स्वयंभू वेवाधिदेवके उस सत्तारमक रूपका ज्ञान होता है जिसमें वह देव सब वस्तुओंको सत्ताकी अनिर्वचनीय गर्भावस्थामें धारण करता है जिसमें वह सब आरमाओं की आरमा और सब जीवोंका जीव है सब पदार्थोंका आध्यारिमक पदार्थ और निर्वेयक्तिक अकथनीय सत् है पर साथ ही वह एक असीम व्यक्ति मी है भी महाँ अगणित व्यक्तित्वोंमें अपने-आपको ही प्रकट करता है, यह ज्ञानका स्वामी गक्तियोंका स्वामी प्रेम आनद और सौंदर्यका ईश्वर, सब छोकोंका एक ही उद्गम आरम-अभिव्यांत्रक और आरमसर्वक है, विश्वारमा विस्त-मन समा विश्व-प्राच है, वह एक चेतन और सजीव सदस्तु है और इस दुश्य जगत्को जो अचेतन एवं निर्मीय जहतत्त्व प्रतीत होता है आध्य प्रवान करता है। दूसरी तरफ उसे देशधिदेवके उस रूपका भी ज्ञान होता है भो कार्य-निष्पादक चिच्छक्तिसे संपन्न है। वह चिच्छक्तिस एक ऐसी आरम-संपेतन शक्तिके रूपमें प्रकट की गयी है वो अपने मीटर सब हुँछ धारण और वहन करती है और उसे विश्वगत देश-कालमें अभिन्यक्त करनके किये नियुक्त है। उसे प्रत्यक्ष हो गया है कि यहाँ एक परम भौर अनंत सत् है को अपने दो भिन्न पार्कीमें हमारे सामने प्रकट है और उन पार्क्वोका एक-दूसरेके साथ सीधे और उल्लेका संबंध है। उस सरस्वरूप देवाधिदेवमें सभी कुछ तैयार या पूर्व-वर्तमान है वह उससे प्रादुर्भूत तथा

स्तर्क सकरम और उपस्थितिक द्वारा द्वारित होता है। विश्वत्वरण वेवाधिवेद सवको प्रकट करता है और उन्हें यहाँ गतिमें बहुन भी करता है। उसी प्रक्रिय उसेर उसी क्षत्रिय स्व कुछ संभूत होता तथा क्रिया करता है और अपने वैयहितक या सार्वभीम प्रयोजनको विकित्त करता है। यह भी एक द्वेत है जो अभिष्यवितके स्थि यावप्यक है। यह भी एक द्वेत है जो अभिष्यवितके स्थि यावप्यक है। यह सी एक द्वेत है जो अभिष्यवितके स्थि यावप्यक है । व्यक्तिक व्यापारोंके स्थि संवर्षक आवश्यक प्रतीत होती है। इस्तिकी ये धारण एक सी सत्ताक वेष प्रवृत्त है परंतु द्वेतके इस स्थम में सूब एक-यूपरेक अधिक निकट है तथा प्रत्येक दूसरेकी अस्तिको अपने सासाय उस्प स्थि परस्प स्थि पारण करता है। इस तथ्यके वस्पर दिव्य परस्प रहस्यके वो महान् तर्ष्य न्येतिक और निर्मेशक व्यवस्थ स्था परस्प रहस्यके वो महान् तर्ष्य न्येतिक सी गिर्वेयिक्तक व्यवस्थ स्था परस्प रहस्यके दिव्य परस्प एक-पूपरेक परास्पता और अभिष्यवितके उस परस्प रहस्यके विकट अनुभव करता है जो किसी वस्य अनुभवके द्वारा प्रस्तुत रहस्यकी वर्षका अधिक अतरंग और परस्प है।

रहस्यकी व्यवेक्षा व्यविक कतरंग और घरम है।

शैरवरी क्षित भागवती चिण्डवित एव वगज्यमंगी सगायन 'एफ'
सेर व्यवत कृति सीच मध्यस्था बनती है। एक तरफ तो यह एकनेवसे
सानी समित्रपाँकी व्यवेद्धारा व्यवने व्यवेद्धारा ठरवर्म 'एक'की वनत
साइतियाँको किद्रोद्धारा व्यवने व्यवद्धारा ठरवर्म 'एक'की वनत
साइतियाँको ठिरोपूत रखती और ज्योगिंस उन्हें वाविष्ठि करती हुई,
विक्वाम वहुम्मित भागवान्को प्रवट करती है हुसरी तरफ उन्हीं सांस्त्रपाँकी पुनरपरिहणकारिणी धारासे वह सब वस्तुमाँको 'त्वामें विवसे के निक्षार क्षित्रपाँकी पुनरपरिहणकारिणी धारासे वह सब वस्तुमाँको 'त्वामें विवसे के निक्षार वहीं है विससे के व्यवसाय प्रवृत्ति वस्त्रपाँ वहीं भागवान्ति और व्यवसाय वहीं वपना
विव्य स्वक्य धारण कर सके। यदापि प्रइति संवारके यतवत् चस्त्रमें कि
क्रियाको वारोबित करती है तो भी उसका घासतिक कर यह नहीं कि
वह निक्षतित तथा यंतवत् वार्य-निक्यावत करतेवाली शक्ति है वैद्या कि
वसने बाह्याकारपर प्रवम दृष्ट बाक्षते ही हम वनुमव करते हैं न ही
उसमें वह 'मिष्यास्त'का समें है जो 'माया-विषयक हमारी प्रवम धारणाके
साम जुझ रहता है सर्पात् यह समें कि वह समाँ या वर्ष प्रमांकी सृदि
करनेवाली है। व्यव्यवित्ति वारमाको सह एकदम स्पट हो बाता है कि
यहाँ एक चिम्मय सानित है ब्यवित सक्त और स्वमाब बही है के
परावेवन है स्थांकि वह उनीते प्रकट हुई है। यदि ऐसा समात है
वि उसमें हमें सर्विया बार निक्तितामों द्वा दिया है—किसी ऐसी योवमाणी

पूर्तिके क्रिये जिस हम अभी समझ नहीं पाठे,—यदि उसकी जक्तियाँ हमें विश्वकी इन सब अनिश्चिस शक्तियोंके रूपमें दिखामी देती है तो भी यह पता चलते देर नहीं रुगती कि वह हमारे अंदर दिव्य चेतनाके विकासके किये कार्य कर रही है और उत्पर स्मित होकर वह हमें अपनी उज्जतर सत्ताकी ओर बींच रही है सया दिव्य ज्ञान, संकल्प एव आनंदके वास्तविक सारको हमारे सम्मुख मधिकाधिक प्रकट कर रही है। अज्ञानकी गतियों में भी विज्ञासुकी आत्माको यह अनुभव हो जाता है कि प्रश्नुतिका सचेतन मार्ग-निर्देश उसके पर्गोको अवस्त्रंब दे रहा है और उन्हें सनै शनै या वीव्रवासे सीधे रास्ते या बहुत चुमा-फिराकर, अंधकारसे महत्तर चैतनाके प्रकाशकी ओर, मृत्युसे अमरताकी और और अनुभ एवं दुखसे उस शुभ भौर सुबकी ओर से जा रहा है जिनकी उसका मानवीय मन सभी एक मुँग्रिमी-सी कस्पना ही कर सकता है। इस प्रकार उसकी शक्ति एक साम मोक्षप्रव तथा गतिशील, सर्जनकारी एवं कार्यक्षम है - यस्तुएँ जैसी आब है, केवल उन्होंकी नहीं बल्कि को आगे पैदा होनेको हैं उनकी भी वह रचना करती है। अज्ञानके तत्त्वसे निर्मित उसकी निस्नसर चेतनाकी टेड़ी-मेड़ी और उस्त्रशी गरियोंको बहिष्कृत कर वह उसकी भारमा और प्रकृतिको फिरसे उच्चतर देवी प्रकृतिके सत्त्व और बसोंमें गढतो और नया बनाती है। इस द्वेसमें भी भेदारमक अनुभव सभव है। इसके एक सिरेपर जिज्ञासु केवर सक्ताके उस स्वामीम सर्वतन हो सकता है जो उस मुक्त और दिव्य बनानेके सिमे उसके अंदर अपने ज्ञान अक्ति भीर आनवके सामर्थ्य बलपूर्वक उँडेल रहा है प्रक्रिय उसे इन ज्ञान आदिका द्योतक निर्देशिस्तक यस मा इस्करका गुगमात प्रतीत हो सकती है। दूसरे सिरेपर वह विश्वका

स्वन करनेवाली उस जगज्जननीसे मिछन प्राप्त कर सकता है भी अपने थारमतस्वमेंसे देवताओं और लोकोको तथा सब पदार्थी और सत्तानोको ^{चरपश्र} करती है। समवा, यदि वह इन दोनों ही स्पोंको देखता है तो भी वह इन्हें एक असम एव विमेदक दृष्टिसे ही देश सकता है वह एकको दूधरेके अधीन कर देता है तथा शक्तिको ईश्वरके पास पहुँचनेका साधन मात्र समझता है। इसके परिणामस्यस्य एक एकांगी प्रवृत्ति पैदा होती है अपवा समतोस्रता नष्ट हो जाती है, अर्थात् कार्य-निष्पादनका जो पछ प्राप्त होता है वह अपने आधारपर सुप्रतिष्ठित नहीं होता अथवा स्विरीय सत्यका को प्रकास उपस्थम होता है वह पूर्णत किमासील नहीं होता। जब इस दैतने दोनों पक्षोंका पूर्ण मिछन साधित हो जाता है और वह

उसकी घेवनापर अधिकार कर सेता है तब बिजासु उस पूर्षंतर बांकि प्रति उद्यादित होने अगता है जो उसे यहाँक विचारों और वसके बार- व्यव्यदित होने अगता है जो उसे यहाँक विचारों और वसके बार- व्यव्यदित सर्वया बाहर निकार-कर उच्चतर सर्वमें ले बावगी और इस अविधानय जगत्को प्रकाशायुक्त और मुक्त करने तथा इसपर प्रमृत्यू वैगसे किया करनेके क्लिये उस सरवके अववरणको समय बना देशी। उस अवन अव सर्वांगीण रहस्यको स्पर्ध करना प्रारंभ कर दिया है। यह उसने अववरणको समय बना देशी। उस अवने पूर्ण क्लाने अव अववर्षां कर के सर्वां के स्वत्य हो सकता है वब यह मूस अज्ञानके सब अविक्रात्यू के गूंचे हुए ज्ञानके उस दोहरे स्वत्यको भी जाता है विकास यहाँ राज्य छाया हु बार है और अब वह उस सीमाको पार कर सेता है जहाँ बाध्यारिमक मन अतिमानसिक विज्ञानमें विक्रीन हो जाता है। एकमेक इस तीसरे तथा अवश्व करने सन्ता है।

कारण जीवनकी पहेलीका हल जैसे इस रहस्यमें छिपा है कि अविन्^{मृत} चेतना प्राणहीनमेंसे प्राण और प्रकृतिमेंसे आत्मा प्रकट होती है वैसे है यह इस रहस्यके पीछे भी छिपा है कि इस मापातल निर्वेगक्तिक विश्वर्ष भी स्पनितस्य उपस्थित है। यहाँ फिर एक और कियातील हैत विद्यमन है जो प्रथम वृष्टिमें जैसा विश्वामी देता है उससे कही अधिक स्मापक है और जो सनै सनै मात्म-प्रकाश करनेवासी सक्तिकी सीसाके छिये विद्या आवश्यक है। भपनी अध्यारम-सनुभूतिमें विकासुके रिप्टे यह संभव है जानन्य ह। नपमा जन्मारा-न्युमूर्यिन विकास्कृत स्थ्य यह समित है वि वह देवने एक प्रवर्ष बड़ा होकर विचार मनका अनुसरण करता हुँकी सभी जगह मूक्तमूत निर्वेमिस्तकताके दर्यंत करे। कारण वह वहाँ विवास समित करता हुँकी विकासोन्मुख वारमा एक ऐसी यृहत् निर्वेमिस्तक निर्वेतनासे प्रारंभ करती है जिसमें हमारी भवद्गिरको तथ भी एक प्रच्छम बनत वारमाकी उपस्कित दिवायी देती है। फिर यह उस अमित्रिक चैतन्य और स्मित्तक्ष्म प्रावृभविक साम-वास वागे बढ़ती है जो अपनी पूर्णतम अनस्वामें भी एक जपाक्यानसं प्रतीत होते हैं—एक ऐसा उपाक्यान यो अविस्थित आर्थे क्पमें बरावर ही चक्रवा रहता है। बारमें यह बोवनके अनुभवार्ध मनसे ऊपर उठकर एक बनंत निर्वेषक्तिक और निरंधेस बविधेतनामें म पहुँचती है जहाँ व्यक्तिस्य मनक्षेतना प्राण वेदाना—सभी निर्वाण या मोलकारक नास्तिके कारण अंतर्धान हाते जाम पड़ते हैं। इससे नि^{ज्रा} तिखरपर जिज्ञामु अब भी इस साधारमूत निर्वेयक्तिकताको ही एक स^{र्वह} विद्यमान साम ही बड़ी भारी मोक्षप्रद द्यक्तिके रूपमें अनुभद करता है। यह उसके कामको वैयन्तिक मनकी संकीर्णतासे मक्त कर देती है यह उसके

सकरमको वैमिक्तक कामनावे पजेसे उसके हृदयको क्षुद्र विकारी भाषांके बंधनसे उसके प्राणको उसकी तुम्छ निजी प्रणालीसे और उसकी आरमाको अहंबुद्धिये मुक्त कर देती है। यह उन्हें शांति समता विधालता एवं सार्वभोमता प्रदान करती है। यह उन्हें शांति समता विधालता एवं सार्वभोमता प्रदान करती है और साथ ही अनवताका आल्गिन परनेकी स्वतंत्रता भी। ऐसा प्रतीत होगा कि कर्मयोगके किसे व्यक्तित्व एक आवस्यक सक्त है मानो यह उसका मुक्स अवलंब तथा उद्गमतुन्य है। परंतु यहीं भी पता चरुता है कि निर्वयक्तिक एक स्वर्णत प्रत्यक्ष मोक्ष कारक कित है क्योंकि एक विधाल अहंरहित निर्वयक्तिकतासे ही मनुष्य स्वतंत्र कर्ता और दिवस प्रच्या वन सकता है। कीई आरपर्यंत्री बात नहीं कि देतके निर्वयक्तिक धूवसे प्राप्त हस अनुभवके दुवस प्रभावके हारा प्रेरित होकर ही ऋषिसीतंत्रक धूवसे प्राप्त हस अनुभवके दुवस प्रभावके हारा प्रेरित होकर ही ऋषिसीतंत्रक धूवसे प्राप्त हस अनुभवके दुवस प्रभावके हारा प्रेरित होकर ही ऋषिसीतंत्रक अतिचेतना ही सनातनका अनन्य सरस है।

परंतु इस बैतके विपरीत ध्रुवपर स्थित जिज्ञासुको अनुभवकी एक अन्य ही दिशा दिखायी देती है जो हमारे छुदमके मूल तथा हमारी ठेठ भीवन-सर्वितमें गहरे असे हुए अंतर्ज्ञानको प्रमाणित करती है। वह यह है कि निर्वेमिक्तक सनातनतामें स्पक्तित्व चेतना प्राण और आत्माकी तरह पोड़े दिनोंका मेहमान नहीं है घरच इसमें सत्ताका बास्तविक मम निहित है। विराट् सक्तिके इस सुन्वर पुष्पको विश्व-प्रमासके रूक्सका पूर्वाभास तमा इसके वास्तविक आजमकी झरुक प्राप्त है। जैसे ही जिज्ञासुर्मे गुरू मेत बुरुता है उसे पीछे अवस्थित उन छोकोंका ज्ञान होता है जिनमें चैतन्य और व्यक्तित्व महुत तका स्थान रखते हैं तथा प्रथम महुरवकी वस्तु बन जाते हैं। यहाँ स्मूल अगत्में भी इस गुद्ध दृष्टिके क्रिये जड़ सरवकी निक्षेतना एक गुरत स्थापक भेतनासे मर उठती है इसकी निर्जीवता स्पवनशीस बीवनका बसाये हुई है और इसनी यांत्रिक प्रणाली एक संतर्वासी प्रकाका कौतल है क्योंकि ईश्वर और जीव सभी जगह हैं। सबसे उत्पर वह बनंत चिन्मय पुरुष है जिसने अपने-आपनो इन सब स्रोकोंके अवर माना रूपोंमें प्रकट कर रखा है। निर्वेयक्तिकता सो उसके प्राकटणका केनल एक प्रथम साधन है। यह मूल सहतों तथा शनितयोंका क्षेत्र है नीर अभिन्यत्विका एक सम आधार है। परंतु वे सन्तियों अपने-आपको बताबोंके द्वारा प्रवट करती है और स्वेतन आरमाएँ उनके अधिष्ठात् देवता है। ये उस विभय पुरुषकों जो उनका मूलस्रोत है, अस्तिपूर्वियों है। नानास्य सगणित स्यक्तित्व को उस एक्सेवको प्रकट करता है मिम्यस्तिका वास्तविक साह्य और प्रधान उद्देश्य है। जान यवि स्यक्तित्व

संकुषित बंबित तथा प्रतिबधक प्रतीत होता है तो इसका कारम नहीं है कि यह जपने उद्गमकी ओर नहीं बुका है अधना अपनेको विराद तवा अनंतिये परिपूरित अपके अपने देवी सत्य और पूर्णत्वमें कुगुमित नहीं हुवा है। इस प्रकार यह सुस्टि रचना कोई प्रम या आकृत्मिक योधिक-संपोन नहीं है कोई ऐसा नाटक नहीं है जिसके होनेकी जरूरत नहीं दी, यह कोई निष्क्रक प्रवाह भी नहीं है, बर्तिक सचेतन और चीबंद सनाउनकी प्रमाह गतिसीस्ता है।

एक ही सत्ताके दो सिरोंसे दिखामी देनेवाका यह वृश्यगत मार्गितक विरोध पूर्णयोगके जिल्लासुके सामने कोई मौछिक कठिनाई नहीं पैदा कखा। उसके सपूर्ण मनुभवने उसे दिका दिया है कि इन युगलक्य जनस्वार्को जीर इनकी जन्तिमाँकी परस्परसंबद्ध ऋण-योगात्मक धाराजाँकी इस्टिये आवस्पकता है कि एकमेव सत्ताके भीसर को कुछ है उसकी अभिव्यक्ति साधित हो सके। स्वयं उसके छिये स्थनितत्व और अस्यन्तितन उसके बाज्यारियक बारोहणके हिठा**र्थ दो पंच रहे हैं औ**र उसे यह भाविद्^{धि} प्राप्त हो गयी है कि वह एक ऐसी चोटीपर पहुँचेगा बहाँ उनकी साहाम्मप्रद परस्पर-क्रिया उनकी शक्तियोंके सम्मिशनका रूप हो लेगी और एक वदा सद्वस्तुकी आविर्भृत करेगी तथा भगवान्की आचा शक्तिको कियामें प्रवृत्त कर देगी। सत्ताके मूळमूत पक्षोंमें ही महीं, बल्कि अपनी साधनाकी संपूर्ण प्रक्रियामें भी उसने उनका दोहरा सत्य ठमा परस्परपूरक स्थापार अनुभव किया है। एक निर्वेयन्तिक चपस्मितिने उसकी प्रकृतिपर उससी अधिकार जमा किया है समवा उसके अंदर प्रविष्ट होकर उसे अपने कार्म कर किया है। एक प्रकाशने अवतीर्व होकर उसके मन तथा वीदन मनितको एवं उसके गरीरके ठेठ कोपोंतकको आप्कानित कर विमा 🕹 उन्हें ज्ञानसे प्रकासित कर दिया है और उसके अपने स्वरूपको एवं उसकी अर्थत प्रच्छन्न तथा संदेहातीत चेप्टाबोतकको उसके आगे बोलकर स्व विया है जो-को अज्ञानसे संबंध रखता था उस सबनो मा तो प्रकाहर्में साकर पवित कर दिया है या उसे मिटा डाला है अथवा उसे एक उज्ज्वह क्पमें परिणत कर दिया है। एक सक्ति उसके अंदर प्राराओं में या समुद्रकी भौति प्रवाहित हुई है उसने उसकी सत्तामें तथा सभी संबॉर्ने किया की है सभी जगह विभटन नव निर्माण पुनर्गठन क्या स्पांतर किया है। एक भानदने उसे भाकांत किया है और जतना दिया है कि वह दुध-सापको सर्वभव कर दे सकता है तथा स्वयं पीड़ाको भी दिव्य सुख^म बदल सकता है। एक सीमाठीत प्रेमने प्राणिमात्रसे उसका संबंध जोड़

दिया है अववा एक अभेच यनिष्ठता और अकथ मयुरता एवं सुन्यस्ताका छोक उसके सामने प्रकातित कर दिया है और पाणिव बीवनकी वियमताके भीच भी अपने पूर्णताके वियान सथा अपने परमोल्लासको आरोपित करना आरम कर दिया है। एक लाम्मारिकक स्तर्म और पहले इस ससारके कृप और अनुमका अपूर्णता या सम्मारतका दोषी उहराया है और एक परम शुम एवं उसके सूठम सामजन्य-सूत्रका तथा उसके द्वारा कमें अनुभूति और जानके उस्प्रवक्ता रहस्य कोल विया है। परंतु इन सबके पीछे समा इनके अंदर उसने एक देवको अनुमन किया है जो ये सभी चीजें हैं — जो प्रकातका दाता मार्गदर्शक सर्वेश सामक्त स्वामी, आनंददाता सबा, सहायक पिता माता संसार-की हामें खेलका साथी, उसकी ससाका परम प्रमु, उसकी आत्माका वियसम और प्रेमी है। भगवान्के साथ आरमाके संपर्कने ये सभी संबंध विद्यान रहते हैं विनते मानव व्यक्ति परिचत है किंदु वे बितानावीय स्वरॉपर पहुँच जाते हैं और उसे विव्य प्रकृति सारा करने हि स्वे बाद्य कर देते हैं।

जिस पीजकी हम बोज कर रहे है वह पूर्ण ज्ञान एवं पूर्ण शक्ति है भौर साम ही सताके मूलमें अवस्थित 'सर्व' एवं अनंतके साम मिछनकी परिपूर्ण विपुछता है। पूर्णयोगके जिज्ञासुक छिये कोई भी एक अनुभव या कोई भी एक भागवत पद्म सनातन देवके ऐकान्तिक सत्यका रूप धारण नहीं कर सकता चाहे वह मानव-मनके छिये कितना भी अभिमृतकारी, उसकी क्षमताके लिये कितना भी पर्याप्त और एकमाल या भरम सहस्तुके स्पर्ने कितनी भी सुगमतासे स्वीकार्यक्यों न हो। भागवत एकरवके भरम-परम अनुभवका और भी अधिक प्रगाह आर्कियन तथा यथेष्ट अवगाहन वह केवल तभी कर सकता है यदि वह भागवत बहुत्वके अनुभवका पूर्ण रूपसे अनुसरण करे। बहुदेवताबाद और एकदेवताबादक पीछे को कुछ भी सरम है वह सब उसकी खोजने क्षेत्रके भीतर आ जाता है, परंतु मानव मनके निकट इनका को स्पूछ अर्थ है उसे साँगकर वह भगवान्के भीवर निहित इनके गृह्य सरपको पकड पाता है। वह देव छेता है कि करुहायमान संप्रदायों और दर्शनोंका सक्य क्या है और सदस्तुके प्रत्येक पार्मका वह उसके अपने स्थानमें स्थीकार करता है। किंतु उनकी संकीजेंता और प्रांतियोंको तजकर वह सबतक आगे महता जाता है जबतक ^{बहु} उस एकमेव सत्पको ही नहीं दूंद रहेता जो उन्हें एक साथ बाँधे हुए है। मानवरूप-इश्वरवाद (Anthropomorphism) एवं मनुष्य-पूजाकी निन्दा उसे विधस्ति महीं कर सकती, क्योंकि वह देखता है कि

करेगी। यह अंतर्निवास हमें किसी अन्य पारलीकिक भीवनमें ही प्राप्त नहीं करना है वरन इसे यहाँ भी खोजना और उपस्रव्य करना है और ऐसा तभी हो सकता है यदि एक अवतरण संपन्न हो अर्थात यदि भागक सस्पको यहाँ उतार लाया जाय और बात्माके निज धामको प्रकास हुई, स्वतवता और एकताके धामको यहाँ प्रतिष्ठित किया वाय। हमापै भारमा और चेतन तस्वके समान ही जब हमारी करणात्मक सत्ता भी मिलन लाभ कर सेगी सब हमारी अपूर्ण प्रकृति देवी प्रकृतिके सामात् स्म भौर प्रतिमृत्तिमें परिलत हो भागगी। इसे अज्ञानकी अंध, हुंख्ति पं भौर विषम चेप्टाओंको तजकर ज्योति शांति भानंत, सार्गनस्य सार्थ-भौमता प्रभुदा पविव्रता बौर पूर्णधाका स्वभाव धारण करना होगा। इसे अपने-आपको दिव्य ज्ञानके पातमें सत्ताकी दिव्य संकर्मसन्ति और बसके यंद्रमें तथा विव्य प्रेम भानंद और सौंदर्यके भोतमें क्यांत्रिक कर वेना होगा। यही वह रूपांतर है जो हमें संपन्न करना होगा अपनी कार-बद्ध सांत सत्ताको सनाधन और अनंतके साथ योगयुक्त करके हमें उप सबको जो कुछ कि हुम इस समय है या प्रतीत होते है पूर्ण रूपसे रूप-त्तरित करना होगा।

यह सब किल परिणति तभी संभव हो सकती है यदि हुमारी पेठनाभ एक महान् परिसर्तन तथा आमुलबुक विध्यय और हुमारी प्रकारका एक अक्षीनिक समग्र क्यांठर संपम्न हो बाग । संपूर्ण सक्ताको आरोहण करता होगा इह्मोकमें बँधी हुई और बपने करणोपकरणों ठमा सपनी परिस्पितिकों ककड़ी हुई आरमाको सम्मेंक्स बतता नुद्ध झारमाकी और आरोहण करण होगा जीवको किसी आनंदमय अिल्आवकी और, ममको किसी प्रकारका करना होगा यहाँतक कि हमारे करीत क्रीत आंतरभाकी ओर आरोहण करना होगा यहाँतक कि हमारे करीत्वों भी अपने उत्पासकी ओर आरोहण करना होगा यहाँतक कि हमारे करीत्वों भी अपने उत्पासकी स्थार सम्में किसी पक गुद्ध तथा ममनीय आरिमक उपायानकी ओर आरोहण करना होगा। यह आरोहण एक ही तेज उद्यानमें पूछ नहीं हो सकता बर्कि बेदमें बांगत यहके आरोहणाई भांति यह एक निकरसे दुखरे विकारण आरोहण होता है जिसमें मनुष्य प्रत्येक घोटों यह देखता है कि अरे इसने जो उपस्थ्य किया है उसे भीवे प्रतिप्रित्त करनेके किये अवतरकार हाना भी आवस्थक है। प्रत्येक निवारको जीतमेके बाद हमें उसकी करिं

^९यत्त्वानोः सानुमास्हर् मूर्वैत्यन्य कर्तमः। श्र**ः १** १० ३

बौर प्रकाशको निम्नतर मध्यै गतिमें उतारनेके लिये लौटना होता है। अर्थमें निरय-प्रकाशमान क्योसिकी उपक्षियके अनुरूप ही मीचे अवश्वेतन प्रकृतिकी गहनतम गृहार्मोतिक प्रत्येक अंगमें छिपी हुई उस प्योसिका उम्मृक्त होता मी आवश्यक है। बारोहणकी यह दीर्यमावा एवं स्थायरके प्रयासके नियं यह अवसरण अनिवाय स्पत्ते अपने साथ स्था अपने चारों ओरकी विरोधी शक्तिओंके साथ एक स्था देना है एक लवा युव होता है। बब तक यह चक्ता रहता है तवक स्वमावत ही ऐसा कम सकता है कि यह कभी समाप्त नहीं होगा। क्योंकि हमारी साथ पुरानी तमसावत और सब प्रकृति स्थांतरकारी प्रमावका मार-बार हटपूर्वक विरोध सार्यार स्थानति स्वीत स्वार्य अस्ति। स्था सुकृत स्वार्य अस्ति। स्वार्य स्वस्क सात्त्य विराय अस्ति। सही स्वार्य सात्त्य सात्त्य वीर उसके श्वार्य अस्ति। स्वार्य सात्त्य स

प्रारंभमें दीर्घकासके रियो एक प्राय आयासपूर्ण तथा कन्टप्रद अवस्था मा सकती है जिसमें हमारी सताकी तैयारी और शुद्धि होती रहती है। मह अवस्था वनतक रहती है अवसक कि सारी-की-सारी सत्ता ही महत्तर सस्य और प्रकाश जयना भागवत प्रभाव और उपस्थितिके प्रति उद्देषारिस होनेके लिये उद्यव और उपयुक्त महीं हो जाती। सीर, धव यह केंद्रत योग्य उद्यत और उद्घाटित हो जाती है सब भी उस अवस्थाके आनेमें बहुठ समय छग जाता है जब हुमारे मन प्राण और शरीरकी सब गतियाँ भौर हुमारे ध्यक्तित्वके सब बहुविद्य एवं संवर्षकारी बंग क्या तत्त्व स्पोतरकी कठिंग और कठोर प्रक्रियाको स्वीकार करनेके योग्य बन आहे हैं और स्वीकार करके उसे सहन करलेमें भी समर्च होते हैं। जब हम अपनी चेतनाका अंतिम अतिमानसिक क्यांसर और विपर्यय करना चाहते हैं सब कपनी सलाके सभी कर्गोंके इच्छुक रहते भी हमें वर्तमान अस्पिर पृष्टिसे सबढ सार्वभौम धक्तिमाँके विकद को समर्प जीतना पढ़ता है वह बर्गियक कठिन होता है। कारण यह अतिमानसिक रूपांतर तो किसी प्रकारमुक्त समानको महीं वरन् मागवत सस्यको उसकी परिपूर्णतामें हमारे बदर प्रतिष्ठित करेगा जब कि ये सन्तियौ केवस प्रकाशयुक्त अमानको ही अधिक सुगमतासे अवकाण देना चाहेंगी।

इसीफिये यह अनिवार्य है कि हम उस 'तत्' अपि जो हमसे परे है पूर्ण रूपसे नमन और समर्पण करें। इससे उसकी शक्ति हमारे अंदर पूर्ण सौर स्वतंत्र रूपसे किया कर सकेगी। पौसे-त्रीसे यह आरम-यान बढ़ा है, सज़का कर्म अधिक सुगम और अधिक अध्विचाळी होता बाता है बौर विरोधी सिक्तमोंकी बाद्याका अधिकांत वक, वेग और उपक नण्ट हो बाता है। जो कुछ इस समय कठिन या अव्यवहामें प्रतीत होता है उसे समयकी और सहीयक कि सुनिश्वित वस्तुमें परिणत करने के छिये हो आप्तिक और महीयक कि सुनिश्वित वस्तुमें परिणत करने छिये हो आप्तिक और परिवर्तन अस्पिक सहायक होते हैं। प्रयम यो अंदरकी वह पूप्त बत्यक आरमा सामने आ बाती है जा मनकी चेवका कि अवानिष्ठात हमारे प्राविक आवार्तों है जा मोति व चेवका के अदिकासत स्वामने बें तीन सिक्त है जिल्हें हम इस समय इनके अदकासत स्वामने बंदनी बात्मन का निक्त है। आरमा कहकर पुकारते हैं। आरमा सामने आने अपने स्वामने बात्मन का स्वामन का स्वाम

र्पाचवी अध्याय

यज्ञका आरोहण (१) . ज्ञानके कर्म-चैत्य पुरुष

इस प्रकार, यही हमारे यज्ञके मजनीय परम और अनंत देवका आधारमृत सर्वांगीज ज्ञान है और यही विविध यज्ञ अर्थात् कर्मोंके यज्ञ प्रेम और पुजाके यज्ञ एवं ज्ञानके यज्ञका बास्तविक स्प है। कारण अब हम केवल कमोंके यहकी चर्चा करते हैं तब भी हुमारा मतलब केवल अपने बाह्य कर्मीके वर्षणसे नहीं, अपित उस सबके वर्षणसे होता है को हमारे बंदर कियाशीस और शक्तिमय है। अपनी बाह्य कियाओं के समान ही अपनी मांतरिक गरियों भी हमें उसी एक वेदीपर अपित करनी होती हैं। यजके रूपमें किये गये समस्त कर्मका मरू सत्त्व होता है आरम-साधना तथा आरम-पूर्णताका एक ऐसा प्रयत्न विसके द्वारा हम उस उठ्ये ज्योतिसे जो हमारे मन हुवय सकत्य, इन्द्रिय, प्राप्त और शरीरकी सभी गृतियोंमें प्रवाहित होती है चैतन्यमय और ज्योतिर्मय बननेकी आजा कर सकते हैं। दिव्य भेवनाकी बढ़वी हुई ज्योतिसे हम अपनी आत्मामें संसार-यज्ञके स्वामीका सामिष्य और साम ही अपनी अंतरतम सत्ता तमा आव्यारिमक स्वरूपमें उपसे तादारम्य भी प्राप्त कर होंगे, जो कि प्राचीन वेदांतके बनसार भीवनका सर्वोच्य रुक्य है। अपिथ इसकी सहायतासे हम अपनी प्रकृतिमें भगवत्-साधन्यं साम कर, अपनी संभृतिमें भी उससे एकसय हो जायेंगे, जो कि वेदके ऋषियोंकी गुढ़ भाषामें यक्षके प्रतीकका गुह्य शास्पर्य है।

परतु, यदि पूर्णयोगकी दृष्टिमें मामसिक सत्ताकी आध्यारियक सत्ताकी कोर हुव विकासका स्वरूप यही है तो एक प्रका पैदा होता है जो सत्वर्धिक विद्या होता है। जो सत्वर्धिक विद्या होते हुए भी किमात्मक दृष्टिसे अर्थात प्रवास महत्त्व रखता है। जीवन कौर कमेंके वर्षमान रूपके साम और वपनी सभी भी अपरिवर्धित मानवस्त्रहिति वित्रेष प्रवृत्तियोंके साम हमें किम प्रकार ध्यवहार करता होगा? एक सहत्त चेतनाकी ओर आरोहण करना एवं हसकी शनिवयोंका हमारे मन प्राण और गरीरपर अधिकार कर छेना योगका प्रमुख छस्य माना गया है, तथापि इह्छोकका जीवन ही—कहीं भीरका कोई अन्य बीवन नहीं—आरमांक कार्यके वर्षमान सेतक कम्पर्मे प्रस्तुत किया गया है, यह कार्य हमारी संत्रार्थिक ससी सीर प्रकृतिका क्यांतर है, उसका उच्छेव

नहीं। सो फिर हुमारी सत्ताकी वर्तमान क्रियाओंका क्या होगा वान और इसके प्राकटचकी ओर अभिमन्त मनकी कियाओंका, हुमारे भावहाई। और संवेदनग्राही अंगोकी कियाओंका, बाह्य आचार, जनन और उत्पादननी कियाओंका और मनुष्य पदार्थ जीवन संसार एवं विश्वप्रकृतिकी वस्त्रिगेंपर प्रभूत्व प्राप्त करनेमें प्रवस इच्छालक्तिकी किमाओंका क्या होगा श्वा इनका स्थान करना होगा और इनके स्थानपर जीवन-मापनकी कोई बन प्रणाधी प्रतिष्ठित करनी होगी जिसमें अध्यारमधावापस चेतना अपनी सच्ची अभिव्यक्ति और बाकृषि प्राप्त कर सके? क्या इन्हें वैसी-की-वैसी वाणै रखना होगा जैसी कि ये अपने बाह्य क्यमें हैं और केयस कर्ममत अंतिरक भावनाके द्वारा ही इन्हें स्पांतरित करना होगा अथवा क्या इनका क्षेत्र विस्तृत करना और इन्हें नये रूपोंमें उमुक्त करना होगा? क्या यह कार्य चेतनाके एक वैसे विपर्ययके शारा करना होगा जैसा कि भूतस्पर सब देवनेतें भागा था जब मनुष्यने पसुकी प्राक्तिक कियाओंको तर्क, विकारमुक्त इच्छ-परित परिष्कृत भाव एवं सुभ्यवस्थित बुद्धिके अंत संवारसे मानसीहर, विस्तारित और स्मोवरित करनेका बीड़ा उठाया था? वसवा स्पा 🕫 कार्योंका तो त्याय करना होगा और केवल ऐसे ही कर्मोंको बाउँ रहना श्चोगा जो आध्यास्मिक परिवर्तन सहन कर सकें और शेष कर्मकि स्वातपर एक ममे जीवनका सर्जन करना होगा को जपनी स्फूरणा और प्रेरकवस्तिकी मौति अपने रूपमें भी मुस्त वारमाकी एकता विशासता शांति हुए और सार्मजस्यको प्रकट करनेवासा हो? सभी समस्यार्थोमेसे यही एक ऐकी समस्या है जिसने उन छोगोंके मनको जिन्होंने योगकी संबी याद्वामें माववते मगवानकी बोर से आमेबाछे पर्योका बनसरण करलेका यस्न किया है बार **म्याद्रलं** कर रखा है।

इसके किये सब प्रकारके समाधान प्रस्तुत किये गये हैं जिनके एक
कोराप हो यह समाधान है कि कमें बौर धीवतका पूर्ण क्यते त्यार कर
कोराप हो यह समाधान है कि कमें बौर धीवतका पूर्ण क्यते त्यार कर
कौर हुएते छोरार यह कि धीवतको क्योंना-त्यों पर एक गयी मावनाके
साथ बंगीकार करना चाहिये एक ऐसी मावनाके साथ जिसते इसकी समी
पेप्टाएँ वनुप्राधित और उदास हो उठें और देखनेने चाहे वे वैधी हैं
पहुँ पौती पहले थीं किन्तु उनकी मूक मावना और, फलप्ट उनका बंदाने
पर्व पार्थकित हो जाय। संसारत्यागी उपस्थी या खंतमुंच नार्यक्रियों
एवं वारा-विस्तृत मुखदर्शी जिस सार्थितक समाधानपर साग्रह करते हैं
वह स्पष्ट ही पूणयोगके उद्देखने प्रतिकृत है इसीकि यदि हमें बण्यते

भगवान्को उपलब्ध करना है तो यह जगत्-व्यवहार तथा स्वय कर्मको सर्वया एक जोर तजकर नहीं किया जा सकता। इससे कुछ निचले विवरपद, प्राचीन कालमें धार्मिक विचारकोंने यह नियम निर्धारित किया भा कि मनुष्यको केवस ऐसे काम ही जारी रखने चाहियें जो स्वामाधिक रूपसे भगवानुकी जिज्ञासा, सेवा या पुत्राप्रणालीके अन हों और कुछ अत्य ऐसे काम को इनसे संबद्ध हों अथवा इनके साम ही कुछ वे काम भी भो जीवनकी सामान्य स्पवस्थाके खिये अनिवार्य हों किंतु सो धार्मिक भावनासे और परपरागत धर्म तथा धर्मशास्त्रके विधि-निर्पेधीके अनुसार ही किमे जायें। परतु यह इतना स्विबद नियम है कि इसके द्वारा स्वतन कारमा अपने-आपको कर्मोंमें चरितार्च नहीं कर सकती। इसके अतिरिक्त, यह एक भोषित सध्य है कि यह नियम ऐहिक भीवनसे पारलौकिक जीवनकी बोर जानेकी कठिनाइयोंको पार करनेके लिये एक अस्पायी समाधानसे निविक कुछ नहीं है। इसके अनुसार अंतिम ध्येय तो एकमाझ पारसौकिक भीवन ही रहता है। वास्तवमें किसी भी सर्वांगीण योगको गीताके इस व्यापक बादेशकी ही शरण छेनी होगी कि मुक्त आत्माका भी सत्यमें निवास करते हुए जीवनके सभी कर्म करते रहने चाहिमें शांकि एक गुप्त दिस्य पद्म प्रदर्शनके अनुसार हो रहे विश्व-विकासकी योजना मद या विनष्ट न हो जाय। परत् यदि समी कर्म वैसे ही आकार-प्रकारके साथ बौर वैसी ही पद्धतिके अनुसार करने होंने जैसे वे अब अज्ञानमें किये जाते हैं सो हमारी प्रास्ति केवल आंतरिक ही होगी और इस बातका भी भय रहेगा कि कहीं हमारा भीवन बाह्य श्रीण ज्योतिके नार्योमें छगी हुई अन्त क्योंतिका एक संदिग्ध और अस्पन्ट सूत्र ही न बन जाय और परिपूर्ण बात्मा अपनी दिश्य प्रकृतिसे भिन्न या विजातीय सपूर्णताके सविमें ही अपने-नापको प्रकट न करती रहे। यदि कुछ समयतक इससे अच्छा कुछ नहीं किया भा सकता —और संक्रमणके दीर्घकालमें ऐसा कुछ अनिवार्यतः होता ही है —तो ऐसी स्मिति समतक बनी ही रहेगी जबतक सब साधन सामग्री तैयार नहीं हो जाती और अंत स्थित आस्मा शरीर और बहुर्जगद्के भीवनपर अपने रूपोंको छागू करनेमें पर्याप्त समर्थ नहीं हो आती। किं<u>त</u>ु इसे केवछ एक संक्रमणावस्थाके रूपमें ही स्वीकार किया का सकता है, अपनी आत्माके आदर्ज या अपने पश्के चरम सक्रयके रूपमें नहीं।

स्वी कारण, नीतक समाधान भी अपर्याप्त है। नीतक नियम प्रकृतिके दुरेंग अपनेकि मुँहमें रूगासमात बास्ता है और उनपर एक कठिन तथा बोंबिक नियंत्रणका प्रयोग करता है परंतु इसमें प्रकृतिका ऐसा रूपांतर करनेकी गक्ति नहीं है कि वह विध्य खात्म ज्ञानसे प्राप्त होनेवामी बंध-स्फुरणार्वोको चरितामें करती हुई सुरक्षित स्वतंत्रतामें विचरण कर सके। इसके सर्वोत्तम रूपमें भी इसकी विधि है—सीमाओको निर्वाखि करना, वानवका निग्रह करना सथा हमारे भारों तरफ एक सापेक्ष और वार्ष संदिग्ध रक्षाकी दीबार खड़ी कर देना। आत्म रक्षणका यह या इसी प्रकारका कोई अन्य उपाय साधारण जीवनमें किंवा योगमें कुछ कास्के किये आवस्यक हो सकता है, किंद्र योगर्ने यह केवल सक्रमणावस्थाका एक चिह्न भर हो सकता है। हमारा शक्य है आमूल स्पांतर और बाम्पारिमक जीवनकी पावन विज्ञालता और यदि धर्मे यह प्राप्त करना है तो इमें एक जिधक गंभीर समाधान तथा एक अधिक विश्वस्त अति-वैदिक और स्थि-शील तत्वकी खोज करनी होगी। इस विषयमें साधारण धार्मिक समाधान यह है कि स्पन्तिको अवरसे बाध्यारियक और बाहरी जीवनमें मैतिक होना चाहिमे पर यह एक समझौतामात है। हम जिस स्रुक्तकी खोज कर रहे हैं वह जीवन सौर जारमार्ने समझौता नहीं करन जांतर सत्ता और याह्य जीवन दोनोंका आध्यारमीकरण है। अतएव वस्तुबोंके मूल और महस्वके संबंधमें मनुष्यते को गड़बड़ मचा उसी है — ऐसी मड़ब को आध्यारिमक और मैतिकके भेवको उड़ा देती है और यहाँतक दावा करती है कि नैतिक तस्य ही हमारी प्रश्निम एकमान सम्या बाध्यारिक रास्य है,—वह हमारे किये किसी कामकी नहीं हो सकती। बास्तरमें भीतिधर्म एक मानसिक नियंत्रण है और धीमित प्रांतिशील मन स्वटंड और सवा-प्रकाशमान वारमा महीं है और म हो ही सकता है। इसी प्रकार, उस सिद्धांतको भी स्वीकार करना असमव है जो बीवनको है अपना एक्साल रुद्ध मानता है उसके तत्त्रोंको ध्योन्नान्यों मूक्सूत स्पर्वे यहण करता है और उसे रिजत तथा सुनोमित करनेके किसे एक अर्द-आध्यारिमक या मिध्या-आध्यारिमक प्रकासको आमंत्रित करता है। ह ही प्राण और अध्यारममें एक प्रकारका कुर्सबंध स्थापित करनेके सिये बार हो प्राण कार कामालम एक प्रकारको हुनका स्थापित करने किया ने वार यह करना उपयुक्त हो सकता है — ऐसा हुनंबंध कि भीतर हो मुझ अनुभव हो और बाहर एक ऐसा सौंदर्गरिक हो बीदिक एवं ऐस्थि प्रकृतिवृत्तानाव मा उपय मुख्याव हो जो गुझ अनुभवका सहाय हेकर और आध्यारिक स्थीइतिकी यमक-समक्तें अपनी कामनाबोंको द्वा करता रहे। कारण यह भी एक अनिश्चित समक्षीता है और यह कभी भी सकल महीं हो सकता यह सिध्य सर्थ और उसकी स्वीगपूर्णतासे उठना ही पूर है विठना कि इससे उसस्य सर्थ और उसकी स्वीगपूर्णतासे उठना ही पूर है विठना कि इससे उसस्य सर्थ और उसकी स्वीगपूर्णतासे उठना ही पूर है विठना कि इससे उसस्य उसस्य सर्थ और उसकी स्थापित स्वीगपूर्णतासे उठना ही पूर है विठना कि इससे उसस्य उसस्य स्थापित स्वीगप्त । से सभी उस अनि शीक्र मानव-मनके स्वाकनपूर्ण हुछ हैं जो उच्च बाध्यारिमक शिवारों और साधारण मानसिक एवं प्राणिक प्रेरक-भावोंकी निम्नतर उपत्यकाके बीच कार्य निर्वाह करनेका मार्य टटोछ रहा है। इनके मूक्ष्में जो भी मांत्रिक संख छिया हो उसे कैवल तभी स्वीकार किया जा सकता है जब कि उसे आध्यारिमक स्तरसक कैंपा उठाकर और परम सस्य-चेतनामें परवाकर विद्याली मिलनता और भ्रांतिसे शुका जिया जाय।

संक्षेपमें, यह निःशंक होकर कहा जा सकता है कि चवतक यह अति मानसिक सरप-चेतना प्राप्त नहीं हो जाती जिसके द्वारा यस्युबोकि बाह्य रूप अपने-अपने स्थानमें मुस्यित हो आर्थेंगे और उनका सारतस्य सपा वह अन्तरीय तस्व भी भो सीघा इस भाष्यात्मिक सारतस्वसे निकस्रता है प्रकट हो जार्येंने, तबतक कोई भी प्रस्तावित समाधान सामयिक होनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं हो सकता। इस बीच हमारी एकमान सुरका इस बातमें है कि हम आध्यात्मिक अनुभृतिके पथ प्रदर्शक नियमकी स्रोध करें बनवा बपने मीतरके एस प्रकाशको उन्मुक्त करें जो हमें सबसक मार्य दिखा सकता है जबतक कि वह महत्तर साक्षात् सस्य चेतना हमें अपनेसे कर्म स्तरमें प्राप्त नहीं हो जाती या हमारे अंदर ही उत्पन्न महीं हो जाती। क्योंकि हमारे मंदरकी और सब कीचें जो केवल बाहरी हैं, वह सब कूछ को बाध्यारिमक बोध या प्रत्यक्षानुभव नहीं है, - बुद्धिकी कल्पनाएँ, उसके चपपादन भववा निष्कर्य, जीवन समितके निर्देश या उसकी प्रेरणाएँ तथा मौदिक पदार्घोकी असंदिग्ध भावस्थकताएँ, ये सब कमी अर्ध-प्रकाश होते हैं और कमी मिथ्या प्रकाश । ये प्रकाश, अपने श्रेम्ठ रूपमें भी, केयल हुँछ कारुके छिमे ही सहायक हो सकते हैं मा केवल बोडी-सी ही सहायता कर सकते हैं और ग्रेपांकमें तो ये हमें बाधा पहुँचाते या भ्रममें ही डास्स्ते हैं। बाध्यात्मिक अनुभूतिका पमाप्रदर्शक नियम तो मानव-चेतनाको भागवत चेतनाकी ओर बोस देनेसे ही अवगत हो सकता है। हममें ऐसी वन्ति होनी चाहिये कि हम भागवती वन्तिकी किया आज्ञा और सकिय चपस्पिष्ठिको अपने अंदर प्रहुण कर सकें और अपने-आपको उसके नियद्रणके प्रति समर्पित कर सकें। इस समर्पण और नियंत्रणसे ही पथ-प्रदर्शन प्राप्त होता है। परंतु समर्पंग सवतक निश्चित रूपसे साधित नहीं हो सकता भीर न ही सबतक पम प्रदर्शनका कोई पूरा भरोसा हो सकता है जबसक कि हम उन मानसिक रचनाओं प्राणिक वावेगों और महंके उत्तेमनोंसे मार्फात है को हमें भारतनीसे छलकर निष्या अनुभवके हायोंमें सौंप सकते 👣 इस विपत्तिका सामना हम अपनी उस अंतरारमा या चैरय पुरुषके

उद्भाटनके द्वारा ही कर सकते हैं जो अभी नौ बटा दस माग छिपा हुवा है। यह हमारे बंदर विश्वमान तो आरंभसे ही होता है, पर साधारनक्ष्मा कियाशीस नहीं होता। यही हमारी वह वन्तन्योंति है जिसे हमें उन्युक्त करना होगा। कारण अधतक हम अविदाके घेरेमें ही यूगते रहते है और सत्य चेवना हमारे ईश्वराभिमुख पुरुवार्चका संपूर्ण नियंत्रण अपने हासरे नहीं से लेवी, तबतक इस अन्तरसम भारमाका प्रकाश ही हमाय एकमत वसूक प्रकास होता है। भागवती शक्तिकी किया जो हमारे बंदर सक्यक नियमोके अनुसार कार्य करती है, और चैत्य पुरुषका प्रकास जो हमें सर्व अज्ञाननी शक्तियोंकी मौगों और उत्तेजनाओंके अवाक्तर एक प्रश्वतर संवेदका सचेवन स्मर्मे और सावधानवारे साम अनुसरण करनेके सिये प्रेरित करता है—ये दोनों अपने बीचके संक्रमज-कारुमें हमारे कर्मके एक निरंप-विकास-शील बाभ्यांतर नियमको जन्म देते हैं। वह नियम सबसक भागू एता है अवतक हम अपनी प्रकृतिमें आध्यारिमक और अतिमानसिक विधतको ह चलार हुन करना प्रकृतिय वाद्यातिक का कार्यातिकारिक प्रतिविद्य महीं कर पाते। इस संक्रमणमें स्वाधित ही दीन सवस्तरें आ सक्तरी हैं एक तो वह विसमें हुन समस्त कीवन और कमके स्वीकार करते और रहें सगवानको सौंप देते हैं ताकि वह इन्हें मुद्र तवा परिसर्थित करते और इनके संदर्क सरमको उन्मुक्त कर दे दूसरी वह विसमें हुन पीछिकी और हट बाते हैं और सपने चारों और एक बाद्यातिक सेवार बड़ी करके इसके दरबाजोंमेंसे केवल ऐसे कार्योंकी प्रवेश करने वेते हैं वो आम्पारिमक रूपांतरके नियमके अधीन रहता स्वीकार करते हैं वीस्र⁸ बह जिसमें वारमाके संपूर्ण सरयके उपयुक्त समें क्योंसे संपक्ष, स्वतंत्र मीर सर्वस्पत्ती कर्म करना हमारे किये फिरसे संभव हो जाता है। किंदु स्र चीजोंका निर्णय किसी मानसिक नियमसे नहीं बस्कि अपनी अंतरस्य वारमा^{के} प्रकाशमें भीर भागवती शक्तिके नियामक वल एवं वृद्धिशीस मार्गर्कतके मनुसार करना होगा। वह मानवती कक्ति पहुछे तो परोक्ष या प्रत्यध स्पर्मे प्रेरित करती है फिर स्पष्ट रूपमें निमंद्रण रचना और आदेश देना भारंभ करती है और अंतर्में योगका संपूर्ण भार ही वपने हाथमें से सेती है।

यज्ञके विविध स्वरूपके अनुधार हम कमोंको भी तीन भैजियोंमें विभाग पर सकते हैं, जानके वर्म प्रेमके कमें तथा प्राणगत खिलतके कमें और यह देव सकते हैं कि किस प्रकार यह अधिक शुनच्य आध्यारियन नियम प्रत्येक क्षेत्रमें सामू होता है और निम्मतर प्रकृतिसे सकबतर प्रकृतिकी ओरके

सकमणको संपादित करता है।

शानकी खाजमें मानव-मनकी जो कियाएँ होती हैं उन्हें योगके दृष्टि कोणसे स्वमावत ही दो नोटियोंमें विभक्त किया जा सकता है। एक सो है पराविद्या या परम अविवौद्धिक ज्ञान जो अपने-आपको परास्पर-रूप एकमेव और अनतकी खोजपर एकाप्र करता है अववा प्राकृतिक प्रपत्तके मुक्तमें स्थित चरम सस्योंके भीतर अंतर्ज्ञान, निविध्यासन एव साकात् आंतर संस्पर्शके द्वारा प्रवेश करनेका यत्न करता है। दूसरी है अपरा विद्या यह अपने-आपको गोचर पदार्थी अर्थात् एकमेव और अनुत देवके उन छग स्पोंके बाह्य ज्ञानमें विकीण कर देती है जिनमें वह देव हुमें अपने चारों बोरकी जगत्-अभिव्यक्तिके बाह्यतर पदार्थोंके भीतर और इनके द्वारा वृष्टिगोचर होता है। इन दो पर और अपर, गासाधींका जो स्वरूप मनुष्योंने मनकी बक्त सीमाबोंमें निर्मित या कल्पित किया है उसमें भी में विकसित होकर, कुछ शीव रूपमें पृथक हो गये हैं। कमी दो बाध्यारिमक या कम-से-कम अंदर्जानारमक और कभी वस्तुनिरपेक्ष एवं बौद्धिक वनकर तथा कभी आध्यात्मिक अनुभवको बौद्धिक रूप देकर या वात्मिक उपलब्धियोंको तर्कके उपकरणका सहारा देकर सदैव वितिम सरमके निर्धारमको वपना क्षेत्र माननेका दावा किया है। परंतु जब बीडिक दर्शनने सरव-बितनके अति सुक्म शिखरोंपर पहुँचकर अपनेकी म्पानहारिक पगद्-संदर्धी क्षया नस्वर पदार्थीके अनुप्रीलन-विषयक कानसे विरुप नहीं भी किया तब भी यह अमूर्त चितनके अपने स्वभावके कारण जीवनके छिये त्रक्तिका स्रोत शायद कमी महीं रहा। अवस्य ही कभी-कभी यह उच्च जितनके सिये शक्तिशासी रहा है, इसने विना किसी परास जपयोग या रुक्पके मानसिक सत्यका उसीके हिन्ये अनुसद्यान किया है और कमी-कमी सम्यों और विचारोंके अस्पष्ट एवं काल्पनिक आदर्शकोकमें मनके सूदम ध्यामामफे लिये भी इसने शक्तिशाली रूपमें कार्य किया है। परतू भीवनके ब्रिष्टक गोचर तच्योंसे यह दूर ही हट गया है अथवा उनके उत्परसे छकांग मारकर उन्हें छोड़ता चरु। गमा है। यूरोपमें प्राचीन दर्शन बहुत यस्तियाछी रहा पर केवल कुछ एक सोगॅंके लिये ही, भारतमें इसने कपने अधिक आध्यारमीकृत क्पोंमें प्रवक्ष प्रमाद काला किंतु वार्तिके बीवनका रूपांतर नहीं कर सका धर्मने दर्शनकी भाँति शिखरोंपर ही एहनेका यत्न नहीं किया वरन् इसका लक्ष्य मनुष्यके मनके भागोकी अपेका कहीं अधिक उसके प्राण या भीवनके भागोंको अधिकारमें शाना भीर उन्हें ईक्वरकी बोर भाकृष्ट करना था। इसने भाष्यारिमक सत्य भौर प्राणिक तथा मौतिक जीवनके बीच सेतु बौधनेकी भोषणा की। इसने

निम्नवरको एक्यतरके अधीन करने और दोनोंमें संगति बैठाने बीबनको भगवान्की सेवा वरलेके योग्य तथा भूतस्को बुस्नोकका साज्ञा-पासक कालेका यस्त किया। यह स्वीकार करना होना कि बहुधा इस सावस्यक प्रयत्नवा परिणाम विपरीत ही हुआ इसने चौको पृथ्वीकी कामनामाका समर्क वना दिया न्योंकि धार्मिक विचारका बहाना वनाकर मनुष्य स्यातार सपने अहकी पूजा और मेदा ही करता रहा। धर्म सपने सारपूर्व सारपारिसक सनुभवकी छोटी-सी उच्छक्त रश्मिको निरदार खान कर भीवनके साथ किये गये अपने सदा-विस्तारशीर अनिश्चित समझौताँके र्धुंधले समुदायमें ही पूरी तरह को गया। चितनात्मक मनको संतुष्ट करनेके प्रयत्नमें इसने बहुत बार इसे या हो दबा डाला या मत-मबहकी सिद्धांतोकी बेड़ी पहिना दी। मानव-हृदयको अपने पालमें पक्तनेभें वेप्टा करते हुए, यह स्वयं ही धर्मानुरागी भावकताबाद और संवेदनवादके गलौंमें वा गिरा। मनुष्यकी प्राणिक प्रकृतिपर शासन करमेके सिये समे गतान का गरा । भनुष्पका आगाणक प्रकारियर वाचन करणक एक अपने बिकारमें सानेका यहन करते हुए, यह स्वयं ही कम्मृतिव हो गया और उस समस्त धर्मावता नरसंहारी कोधोन्माद कर्यावासको बंगली या कठोर प्रवृत्ति प्ररोही निष्पास्त एवं दुक अक्षानासन्तिका विकार हो गया जिनमें कि प्राणिक प्रकृतिनी स्वामानिक दिष्ट होती है। मनुष्पके स्पूछ गागको क्षेत्ररकी ओर आइस्ट करनेकी उसकी इच्छाने स्वयं हो ही धाचा देकर धर्मसंबंधी यांतिकता श्रोचसे संस्कार और निर्जीय कर्म कांडकी जंजीरसे बाँध दिया। सर्वोत्कृष्ट वस्तुने विगडकर सबसे निकृष्टरी जरम दिया कारण जीवन-शक्तिकी विभिन्न रसायम-विद्या वच्छाईमेंने बुर्याई पैदा करती है भीते कि यह बुराईमेंसे अच्छाई भी पैदा कर सकती है। साम ही इस अधोमुख पतनके विरुद्ध आरमरकाके अपर्य प्रमासर्गे धर्मने एक प्रवक्त प्रेरमाके बना ज्ञान वर्म-कछाप कछा एवं जीवनतककी दो निपरीत श्रेणियों -- आध्यारिमक और सांसारिक, धार्मिक और ऐहिक पवित्र और अपनित —में बॉटकर सतामालको यो खंडोंमें विभवत कर विभा। परंतु स्वयं यह रक्षारमक विभावन भी रूढिक्य तथा कृतिम वर्न गया और इसने रोगको ठीक करनेके स्थानपर उसे बढ़ा विया दूसरी कोर विज्ञान कहा भीर जीवन-विद्या यद्यपि पहुछे धर्मकी छत्रछावार्मे ही सेवा या निवास करते रहे पर आगे वसकर ये उससे अलग हो गर्म उसके विजातीय या विरोधी बन गये अपना यहाँतक कि उसके उन निवरां े बिनके सिमे तत्त्वज्ञानारमक वर्तन और धर्म सभीप्सा करते हैं पर जो इन्हें निरस्साह, वन्नम और मृदूर या निशार और मायामम तथा अवास्तविकताके शिक्षर प्रतीत होते हैं, ये उदासीनसा, पूणा या संवेहपूर्वक पीछे हुट गये। कुछ कालके लिये यह बिच्छेद उस चरम सीमाको पहुँच गया बहाँठक कि मानव-मनकी एकागी असहिब्युता इसे छे जा सकती थी, यहाँतक कि यह भय पैदा हो गया कि कहीं इसके परिणामस्वरूप एक अधिक उच्च या अधिक आध्यारिमक ज्ञानकी प्राप्तिका प्रयत्नमात सर्वया मुख ही न हो जाय। पर वास्तवर्में पाणिव जीवनमें भी एक उच्चतर क्षान ही एकमान ऐसी चीज है जिसकी सवा-सर्ववा व्यवस्थकता पहली है। इसके बिना निम्नतर विज्ञान और कार्य-अवहार, बाहे वे अपने परिणामोंकी प्रभुरताकी दृष्टिसे कितने भी फलपद, समृद्ध स्वतन और भमस्कारक क्यों न हों सहज ही एक ऐसे यज्ञका रूप घर छेते हैं जो विनाठीक विधिके मिरमा देवोंको अपित होता है। अंतमें वे मनुष्यके हृदमको कसुपित और कठोर बनाकर एवं उसके मनके क्षितिबोंका सीमित कर या ता एक पापाणमय भौतिक कारागृहमें बंद कर देते हैं या एक अंतिम निराशाजनक संगय विकल्प और मोहमंगकी ओर से बाते हैं। इस अर्द्ध कानके चो अभीतक क्षतान ही है, मास्वर प्रस्फुरणके उत्पर एक वन्डय अज्ञेयवाद हमारी प्रतीका कर रहा है।

एक ऐसा योग भी परम देवको सर्वांगीण अपमें प्राप्त करनेके सिये किया बाता है, विक्शारमाके कर्मी या स्वप्नोंकी भी-पदि वे स्वप्न हैं तो-सबहेलना महीं करेगा न ही वह उस मध्य उद्यम और बहुमुखी विजयसे पराद्रमुख होना जिसे परम देवने मानव प्राणीमें अपने सिये निर्धारित किया है। परंतु इस प्रकारकी स्थापकताके लिये इसकी पहली कर्त्त यह है कि संसारमें हमारे कर्म भी सक्तके अग होने चाहियें और वह यक हमें सर्वोच्य देव तथा भागवती शक्तिको ही अपित करना चाहिये, किसी अन्य देव तथा अन्य शक्तिको नहीं साथ ही वह हमें ठीक भावनाक साथ और यमार्च कानपूर्वक अपनी स्वतन्न आत्माके द्वारा मर्पित करना पाहिये जड़ महतिके सम्मोहित ऋतदासद्वारा नहीं। यदि कर्मीका विभाजन करना ही हो सो इन दो प्रकारके कर्मोमें ही विभाजन करना होगा-एक सी वे को हृदयकी पावन ज्वालाके अरमंत निकट हैं और दूसरे वे को इससे सिक हर है तथा इसी कारण इसके द्वारा न्यूनतम प्रभावित मा प्रकाशित है -- मधवा मूँ कहें कि एक तो वे समिधाएँ जो जोरसे या चमकके साम बक्सी है और दूसरे वे काष्ठ जो वेदीपर अस्पत भना देर छगा दिये जानेके कारण अपनी आई मारी और विस्तृत बहुछवासे आगकी तेजीको रोक देते हैं। परंतु वैसे इस विभाजनके अतिरिक्त झानके सभी कम ओ

सस्यको खोजते या प्रकट करते हैं, अपने-आपमें पूर्ण उत्सर्वके किये विश्व सामग्री हैं उनमेंसे किसीको भी दिव्य जीवनके विकाल दिवसे बहिप्कर करनेकी आवश्यकता नहीं। मानसिक और भौतिक विज्ञान जो पदार्की निममों आकारों तथा प्रक्रिमाओंका अनुसंधान करते हैं, वे विज्ञान जो मनुष्यों और जीव-जेतुओंके जीवनसे संबंध रखते हैं सामाजिक राजनीतिक भाषासबंधी तथा ऐतिहासिक विज्ञान और साम ही वे विज्ञान जो उन कार्यों और स्थापारोंको जानने तथा नियंत्रित करनेका यस्न करते हैं जिनसे मनुष्य अपने संसार और परिपाद्यंको वक्षीमृत कर उन्हें उपयोगमें झडा है उत्कृष्ट लिस्त कलाएँ जो एक साथ ही कर्मभी हैं और जान भी 🗝 कारण प्रत्येक सुनिर्मित और अर्थगर्मित कविता, चित्र, मृत्ति या मक्त सर्जनशील कानकी कृति होता है चेतनाकी जीवंत उपस्रविद्य एवं सरवकी प्रतिमा होता है मानसिक और प्राणिक अभिव्यक्ति मा कगत्-अभिव्यक्तिरा संक्रिय रूप होता है -वह सब को कि खोन करता है वह सब को कि चपलक्य करता है, वह सब जो कि वानी या आकार प्रदान करता है अनतकी क्रीलाके ही किसी अंशको चरितार्थ करता है और उतने बंहर्ये बह ईस्वर-उपभक्ति या दिव्य सुष्टिका साधन बनाया का सकता है। पर्ण योभीको देखना होगा कि आगेसे वह उसे अज मानसिक जीवनके बंगके क्यमें कभी स्वीकार न करे। उसे यह केवस सभी स्वीकार कर सन्ता है यदि वह अपने अंतर्निहित संवेदन स्मरण और समर्पणने द्वारा सध्यास्य-भेतनाकी गतिमें परिशत हो जाम और इसके सर्वप्राही एवं प्रकासप्रद क्षानकी विशास परुषका स्रोग कन जाय।

सब कुछ यक्तके कममें ही करना चाहिये सव कार्योका स्मेय और उनकें
प्रयोजनका सार एकमेव भगवान ही होना चाहिये। जो विद्याएँ ब्रानवृद्धिमें सहायक हैं उनके अध्ययममें योगीका करन यह होना चाहिये कि
वह मनुष्यमें समा प्रानियों परायाँ और शक्तियोंने भागवती बित् शिक्षिक
स्यापारों तथा उसके मृष्टि-संबंधी आगयोंकी खोज करे और उन्हें हुर्यगण
करे साथ ही उन रहम्यों एवं प्रतीकोंका जिनमें वह अपनी अपिवस्तिकों
स्थापत्र करती है कार्यानिया करनेके उसके दंगको भी धोज और सम्मान्य
स्थापत्र हरिया में चाहे वे मानसिक और मौतिक हों अथवा वृद्धि
नौर आंतरायिक योगीका सक्त्य यह होना चाहिये कि वह भगवान्

वरीकों और उनकी यतिबिधियोंकी तहमें बाय और वो काम हमें सींग भया है उसकी साधन-धामधीका कान प्राप्त करे जिससे हम बारमाके रहस्य सानंद और सारम-कृतार्पताको सचेतन और निर्दोध रुपसे प्रकट करोंके क्षिमे उस ज्ञानको काममें ला सकें। कलाबोंमें योगीका स्टब्स केवल सींदर्म भावनाकी और मन या प्राणकी तृष्ति करना नहीं, बल्कि यत-सत्त-सर्वत भगवानुको देखना, उसक कार्योमें उसके माद और वर्षका आत्म-प्रकास बनुभव करते हुए उसकी पूजा करना तथा देवताओं मनुष्यों प्रामियों और पदार्थोंमें उसी एकमेव भगवानुको भ्यक्त करना होना चाहिये। जो सिद्धांत धार्मिक वभीप्सा और सच्ची-से-सच्ची सवा महान्-से-महान् क्लामें पनिष्ठ सर्वध देवता है वही सार-रूपमें सही देवता है किंतु हमें निश्चित भौर संदिग्ध धार्मिक प्रेरफमाधके स्थानपर आध्यारिमक श्रमीप्सा दृष्टि एव सर्व-प्रकासक अनुभूतिको प्रतिष्ठित करना होगा। क्योंकि दृष्टि जितनी अधिक विशास और भ्यापक होगी जितना ही अधिक यह मानवसार्ये भौर सब पदार्पीमें धुपे हुए भगवान्की अनुभूतिको अपने अदर धारण करेगी भीर एक स्पूल धार्मिकताके परे अध्यात्म-जीवनमें उन्नीत हो जागगी इस उपन भारतमें चन्भूत होनेवाली कला भी चतनी ही अधिक प्रकाशमान ममनीय गंभीर और प्रक्तिसाली होगी। योगीकी दूसरे कोगोंसे विसेपता पह होती है कि वह एक उच्चतर तथा विशास्त्रर अभ्यास्म-चेतनामें निवास करता है, बद्ध उसकी समस्य ज्ञानकृति या सर्जन-कृति निश्चय ही वहीसे चर्भूत होनी चाहिये वह मनमें नहीं गढ़ी जानी चाहिये - नर्योकि वह वृष्टि एवं सत्य मनोमय मनुष्यकी दृष्टि एवं सत्यसे अधिक महान् है जिसकी विभिन्यन्ति योगीको करनी होती है अवदा मूँ कहना चाहिये कि जो योगीकी व्यक्तिगत संतुष्टिके हित नहीं बस्कि दिव्य प्रयोजनके हित अपने-आपको जसके द्वारा प्रकट करने तथा जसके कार्योको बासनेके स्थि ससवर दबाव

इसके साथ ही जो योगी परम देवको जानता है वह इन कर्मोमें किसी प्रयोजन या भावश्यकताके वशीभूत नहीं होता क्योंकि उसके लिये ये म तो कोई कर्त्रच्य होते हैं न मनका आवस्यक धंधा और न ही कोई उत्कृष्ट किनोद या सर्वोच्च मानवीय प्रयोजनहारा आरोपित कोई कार्य। वह क्सिंग कर्मोमें भी आसस्त और अवश्य नहीं हो जाता न ही इन कर्मोमें या गौरव या क्यित्वत सतीपरूपी उसका कोई निजी हेंतु होता है वह इन्हें छोड़ भी सकता है या जारी भी रख सकता है जीधी भी उसके कर्ति होता भी सकता है या जारी भी रख सकता है जीधी भी उसके कर्ति होता स्वावानकी इच्छा हो परंतु उच्चतर पूर्ण जानता खोजमें किसी करा करायों है करात वहीं। नह इन कर्मोको ठीक येसे ही करेगा जैसे परम चित्रच कर्म करती है और सर्जन करायी है, वर्षात सर्जन करी ही और सर्जन करायी है, वर्षात सर्जन और अधिस्थवनके आस्मारियक हुपेंवियोपके लिये

अथवा ईश्वरके रचे इस संसारको सुसंबद्ध रखने या लोकसंब्रह करने और इसे मचावत् अयमस्थित या परिचास्त्रितं करनेमें सहायता देनेके लिये। बीताकी विका है कि बानी मनुष्यको अपने श्रीवनके इंग्से उन स्रोगोर्ने भी विन्हें लभी बाध्यारिमक चेतना प्राप्त नहीं हुई है 'सभी' कर्मोंके लिय-केवन उन्हींके किये नहीं जो अपने स्वरूपकी वृष्टिसे पुष्पमय, धार्मिक मा त्योगर समझे जाते हैं बस्कि समीके किये—प्रेम पैदा करना चाहिंगे, साव ही उसे उनके अंदर सब कर्म करतेका अध्यास भी बस्रवाना चाहिये। उसे वपने दृष्टांतसे मनुष्योंको ससार-कर्मसे हटाना नहीं पाहिये। कारण, संसारको उसकी महान अर्थमुखी अभीप्सामें आगे बहाना होगा मनुष्यों और राष्ट्रोंको ऐसी राहसे नहीं छे चलना होगा कि वे सज्ञानमय कर्मन अकर्मके निकृष्टसर अज्ञानमें जा गिर्रे अथवा सोचनीय विघटन और विनामनी उस प्रवृक्तिमें भा कुमें भो वातियों तथा राष्ट्रोंपर तब भाकमण करती है पथ कि तामसिक तस्य - यंग्रकारमय मस्तम्यस्तता और भ्रांतिक व यदि में कर्म म करूँ हो सब नियम-धर्म अस्तम्यस्त हो जार्येमे सोकोर्म सभ्यवस्था का जायगी और मैं इन प्रजानोंका विभावक धन भाउँमा। आध्यारिमक जीवनको अपनी पविस्ताके किये इस बाहकी आवश्यकता नहीं कि वह अवर्णनीय बहाके सिवा और सभी वस्तुकोर्ने रस सेना धीड़ दे या भान-विभान कला-कलाप भीर जीवनके मूखपर ही कुळारायात करे। अपितु पूर्व जाध्यारिमक ज्ञान एवं कर्मका एक सहन्न फल यह हो सक्या है कि यह उन्हें उनकी सीमाओंसे उत्पर छठा से का सकता है साब ही उनमें हमारे मनको जो जज्ञानगुक्त परिमित मंद या सुम्य मुख मिस्ता है उसके स्थानपर मानंदका एक स्वतंत्र प्रगाद और उन्नायक वेस प्रतिष्टिय करके यह उन्हें सर्वनशील आध्यारिमक कक और प्रकाशका एक गरीन उद्यम प्रवास कर सकता है। वह उद्यम फिर उन्हें उनकी परिपूर्व ज्ञान-ज्योति और बयाबधि स्वप्नातीत संभावमाओकी बोर तवा मर्थ रूप और प्रयोगकी सत्यंत सकिय कवितकी ओर अधिक बीध्रता तमा गंभीरता^{के} साय से जा सकता है। को एकमात आवश्यक बस्तु है उसीका मर्वप्रवम तया सवा-सर्वदा अनुसरण करता होना और सभी कीर्जे तो उसके परिणाम स्यक्ष स्थयमेव प्राप्त हो जायेंगी। उनकी हमें अपने बंदर कोई नमी

वृद्धि महीं करनी पढ़ेगी, यरंज उस आवस्यक वस्तुके आरम प्रकाशमें तथा उसके आरम-प्रकाशक वशके अंशोंके रूपमें उनकी पुन प्राप्ति एवं पुनर्निर्माण ही करना होगा।

यही विस्य और मानवीय ज्ञानमें सच्चा संबंध है। इनके पारस्परिक भेदका मर्म यह नहीं है कि से पवित्र और अपवित्र दो विपम क्षेत्रोमें विभक्त हैं बस्कि यह है कि इनकी कियाके मुख्यों रहनेवाली चेतना भिन्न-भिन प्रकारकी है। को ज्ञान उस साधारण मानसिक भेतनासे उत्पन्न होता है भी पदार्थोंकी बाहरी या कमरी सतहोंमें किया-पदति और प्रपंत्रमें विज रखती है -- चाहे वह विज उस प्रपंचके छिये हो या किसी उसरी उपयोगिताके किये अथवा कामना या बृद्धिकी मानसिक या प्राणिक संतुष्टिके रूपे हो --वह मानवीय ज्ञान है। परलू ज्ञानकी यह किया पवि बाज्यात्मिक यो बाज्यात्मीकारक चैतनासे उत्पन्न हो तो यह योगका अग बन सकती है। कारण, बाध्यारिमक चेतना जिस भी वस्तुका निरीक्षण करती है या जिस भी वस्तुके भीतर प्रवेत करती है उसमें कालातीत सनायनकी उपस्पितिको और समावनकी कालगढ अभिव्यक्तिके तरीकोंको बोजती और उपसम्य करती है। यह तो स्पष्ट ही है कि अज्ञानसे ज्ञानकी भीर सकमण करतेके लिये एकनिष्ठता अनिवार्य रूपसे आवश्यक है। नजएन, जिज्ञासुके किये यह आवश्यक हो सकता है कि वह अपनी जनितयाँ एकत कर उन्हें केवस उसीपर केंद्रित करे जो संक्रमणकी कियामें सहायक है, साथ ही, जो कुछ सीक्षा उस जनन्य सत्मकी जोर उमुद्रा नहीं है उस सबसे कुछ कारुके रिध्ये किलारा खींच छैं या उसे केवछ गौण स्थान ही दे। वह अनुभव कर सकता है कि मानव ज्ञानका यह या वह अनुवीसन विसमें वह सपने मनकी स्यूष्ट सक्तिकै द्वारा स्थस्त रहनेका अस्पस्त या . बन भी उसे उसी प्रवृत्ति या सभ्यासके वश, गहराइयोंनेंसे उपरी सवहकी । भोर ने माता है अथवा यह उसे उन शिखरोंसे जिनपर वह चढ़ चुका , है या जिनके पास वह पहुँचनेवाला ही है निष्रु स्वरोंपर उतार साता । है। तन में प्रवृक्तियाँ कुछ कालके लिमें स्वरित रखनी मा छोडनी पड़ मन्ती है अवतक कि वह उज्बतर चेवनामें सुस्थिर होकर इसकी शक्तियोको अमी मानसिक क्षेत्रोंपर प्रमुक्त करनेमें समर्थ नहीं हो जाता बादमें में ्र उस प्रकासके अधीन होकर या उसमें उन्नीत होकर उसकी चेतनाके रूपांतरके होरा अध्यास्य तथा देवस्वके क्षेत्रमें परिवर्तित हो जाती हैं। जो कुछ

इस प्रकार क्यांतरित नहीं किया जा सकता या दिव्य चेवनाका वय बनतहे इन्कार करता है उस सबको वह बिना क्रियकके त्याग देगा। पर एस वह किसी ऐसी पुर्वनिक्षित धारणाके कारण नहीं करेगा कि यह वर सारगुन्य है या नये अवर्जीवनका अंत दननेमें असमर्थ है। इन पीओं रिये कोई मिश्चित मानसिक कसीटी या सिदांत नहीं हा सकता। बन वह किसी अपरिवर्तनीय नियमका अनुसरण नहीं करेगा बस्कि मनरी किसी भी प्रवृत्तिको अपने संवेदन अतर्दृष्टि या अनुभृतिके अनुसार स्वीतार या अस्वीकार करेगा। इस प्रकार, अंतर्मे महत्तर विका और ज्योदि प्रकट हो आयेंगी नीचे वो कुछ भी है उस सबकी ये सबूक स्मन्दीन करेंगी और मानव विकासने विभ्य प्रयासके सिये जो कुछ तैयार किया है उसमेंसे अपने किये सामग्रीका ग्रहण या वर्जन करेंनी। ठीक किस प्रकारसे या किस कमसे यह विकास एवं परिवर्तन होग यह बात निरुष्य ही वैयक्तिक प्रकृतिके स्वकृत उसकी आवश्यकता बीर सामर्प्योपर निर्भर करेगी। बाध्यारिमक क्षेत्रमें भारतत्त्व सदा एक है श्रोता है पर फिर भी वहाँ विविधताका कोई। बंत नहीं होता, कम-से कम पूर्णयोगमें तो सीमित तथा सुनिश्चित मानसिक नियमकी कठोरता प्राव-ही कागुनहीं होती। कारण कोई भी दो प्रकृतियाँ **जब वे** ए^{क ही} विवाम निकरी है तब भी, ठीक एकसमान सीकों अथवा पद विद्वापर वा अपनी प्रयक्तिकी सर्वथा एकसमान अवस्थाओं मेंसे होती हुई आगे नहीं बड़ी। त्यापि यह कहा वा सकता है कि उन्नतिकी अवस्थाओंका तर्क-सम्मद 👯 बहुत कुछ इस प्रकारका होता है। सर्वप्रयम एक विस्तीर्व परिवर्तन होता है जिसमें व्यक्तिगत प्रकृतिकी सभी विशिष्ट एवं स्वामाविक मान्तिक कियाएँ ऊँची चठायी जाती हैं या उच्चतर दृष्टिबिंदुसे आँची जाती हैं और हमारी अंत स्थित आत्मा चैत्य पुरुष अथवा यज्ञके पुरोहितके द्वारा मगवान्ती सेवार्ने उस्सर्गकर दी जाती हैं। उसके बाद सत्ताके आरोहजके निये ^{हमा}

होता है जिसमें व्यक्तिगत प्रकृतिकी सभी विधिष्ट एवं स्वामाधिक मार्गिक कियाएँ ठीपी उठापी जाती हैं या उच्चतर दृष्टिविद्वते बांधी जाती हैं बौर हमारी अंत स्थित आरमा चैरव पुरस अपना मजके पुरोहित होया पानशी हो । उठके बाद ससाके उठापी किया के स्वामें उसमें कर दी जाती हैं। उठके बाद ससाके उठापी पानशी हो । उठके बाद ससाके उठापी पानशी किया हो जेवा है । इस जवस्थामें क्यांपित क्यार छात्रेके किये प्रस्त होता है। इस जवस्थामें व्यक्ति उठापी के बेतनाके बार्मित प्रस्ति उठार छात्रेके किये प्रस्त होता है। इस जवस्थामें व्यक्ति उठार छात्रेके किये प्रस्ति परिवर्तनपर प्रवक्त क्यते एकाध कर सकता है और प्रशितामी मार्गित जीवनके बहे भारी भाग स्थान स्थान कि स्वत्य और परिवर्णिय प्रस्ति उठार छात्रेक प्रस्ति प्रस्ति हो स्थान होता है अपना है स्थान हो सुक्छ और प्रति स्थान है एकता है। मिन्निया अवस्थावोंमें वह इसे या इसके हुए भागोंको समय-समयपर फिरसे अवना भी छक्ता है—यह देवानेके स्थि कि बहुतिक मवीन अंतरीय आंतरात्रिक कीर साम्प्रांत्रिक बेतना इसकी

गतियोंकि भीक्षर छायी जा सकती है। परसु अनै-सनै स्वभाव या प्रकृतिका के दबाव कम होता जायगा जो मानव प्राणियोंमें किसी एक या दूसरे प्रकारके कर्मको ऐसा बावस्यक बता देता है कि वह जीवनका एक अनिवार्य सा अरंग प्रतीत होने रुगता है। अंतर्मे कोई भी आसमित प्रेप नहीं रहेगी कहीं भी कोई निम्नतर दबाव या चालक कवित अनुमूत नहीं होगी। हमें केवल मगवान्से ही मतलब होगा केवल मगवान् ही हमारी सारी सत्ताकी एकमात्र आवश्यकता होंगे। यदि कर्म करनेके लिये कोई दबाव होगा भी तो वह दुदम्छ कामनाका या विश्वप्रकृतिकी प्रक्तिका नहीं वरिक इस महत्तर चित् शक्तिकी ज्योतिर्मेगी प्रेरणाका बबाव होगा जो उत्तरीत्तर हुमारी सारी सत्ताका एकमात प्रेरक-यन्न धनती जा रही है। दूसरी तरफ, भातर बाद्यारिमक विकासके किसी कारुमें व्यक्तिको कर्मीके निपेधकी अपेका कहीं अधिक उनके विस्तारका अनुभव भी हो सकता है योग करितके भगत्कारी स्पर्वसे मानसिक सर्वनकी नदी क्षमताओं और ज्ञानके नये क्षेत्रोंका चत्र्वाटन भी हो सकता है। सींदर्यात्मक अनुभृति, एक क्षेत्रमें मा मुगपत् अनेक क्षेत्रोंमें कसारमक सर्जनकी शक्ति, साहिरियक मावप्रकाशनकी बुद्धि या प्रतिमा दार्लनिक चित्तनकी योग्यता आँख या कान या हायकी कोई सक्ति या मनकी सक्ति भी उद्बुद्ध हो सकती है जहाँ पहले इनमेंसे कोई भी विखासी नहीं देती बी। अंतरस्य मगवान् इन निगृद्ध ऐस्वयोंको जन गहराइयोंमेंसे बिनमें ये छिपे पड़े है बाहर निकाल का सकता है अथवा उमारते कोई मन्ति अपने सामप्योंको नीचे उडिक्त सकती है इसकिये कि वह हुमारी मंतारमक प्रकृतिको उस कर्म या सर्जनके योग्य धना सके जिसकी प्रणाखिका या निर्मासी बनना ही इसका प्रयोजन है। योगके गुप्त महेश्वरकी चुनी हुई विधि या विकास-यद्वति कोई भी क्यों न हो फिर भी इस अवस्थाकी सामान्य परित्यमास्ति इस वृद्धिलील चेतनामें होती है कि वह उद्ध्विसित योग-महेश्वर हमारे मनकी सभी गतियोंका तथा झानकी संपूर्ण कियाबोंका संवासक, निर्णायक तथा निर्मायक है।

विस स्पतिरसे विकासुका ज्ञानारमक मन और ज्ञानके कर्म अविद्याकी कार्यप्रणाली छोड़कर, पहले थोड़ा-बोडा और किर पूरी तरहते आस्माके
प्रकाशमें काम करनेवाली मुक्त चेतनाकी कार्यप्रणालीका अनुसरण करने
स्मार्वे है उसके दो चिह्न होते हैं। प्रथम यह कि चेतनाका एक केंद्रीय
परिवर्तन हो जाता है और परम सथा विश्वसय सत्ताका स्वयं भगवान् और सर्वगत मगवान्का एक बर्समान प्रत्यक्त अनुभव दर्शन तथा बेदन प्राप्त होता है। फर्म्स मन उन्नीत होक्र सबसे पहले और प्रधान रूपसे 11



करणकी प्रक्रियामें यह मानव-बुद्धिकी भड़कीली विद्धितामेंसे बाहर निकलना त्रुरू कर ही चुका होगा, और अब यह पहुछे उच्चतर मनके विशुद्ध विपुछ विस्तारोंमें और तवनन्तर कर्म्बन प्रकाशसे प्रकाशित और भी महत्तर प्रज्ञाके च्योतिष्मान् मण्डकोंमें कमन बारोहण करेगा। इस अवस्थामें यह एक भंतर्ज्ञानकी यो परत-प्रकाशित नहीं यस्कि स्वत-प्रकाशमान एव स्वतः सरम होता है और को पहलेकी सरह पूर्ण रूपसे मानसिक न होनेके कारण प्रांतिके बहुल आक्रमणसे अभिभूत भी महीं होता --प्रारंभिक दीप्तियोंको वधिक बुरुकर बनुभव करने छनेगा और एक कम मिश्रित प्रतित्रियाके साम उन्हें अपने खंदर प्रवेश भी करने देगा। परंतु यहाँ भी बारोहनकी समाप्ति नहीं हो जायगी, फिर इसे और भी उसर उस सर्वेडित अंतर्जानके असली स्तरमें चठना होगा को मूलमूत सत्की बारमसंवित्से निकला हुआ प्रथम प्रत्यक्ष प्रकान है और, इससे भी परे, वह शस्य प्राप्त करना होगा बहुति यह प्रकाम आता है। कारण, मनते भी परे एक अधिमानस है, एक मधिक मूरुमूत और कियाशील धिमत है जो मनको आसय देती है, उसे अपनेमेंसे निकारी हुई एक क्षीण रिश्म समझती है और एक अघोमुखी गिवको सन्नोत करनेवारी पट्टे या अविद्याको उत्पन्न करनेवाछे साधनके तौरपर जसका प्रमोग करती है। आरोहणका अंतिम पग होगा स्वयं इस अधि मानसको भी पार करना, अथवा इसका अपने और भी महस्तर उद्गमर्मे भौट भाना तथा विज्ञानकी अतिमानसिक क्योतिमें रूपांतरित हो माना। अविमानसिक क्योसिमें ही भागवत सत्य-चेतनाकी मृहर है। इस वेसनामें विश्वगत निश्चेतना और छायासे अकलुपित परम सत्यके कर्मोकी संगठित करनेकी एक ऐसी स्वामाविक शक्ति है जैसी इससे नीचेकी अन्य किसी पेतनामें हो ही महीं सकती। वहाँ पहुँचना और अविदाका स्पांतर कर सक्लेवासी अतिमानसिक क्रियासिको वहसि उतार छाना पूर्णयोगका मुदूर पर बटल और परम रुक्ष्य है। **पैसे ही इनमेंसे प्रत्येक उच्चतर शक्तिका प्रकाश ज्ञानके मानवीय** कार्योपर शास्त्र भाता है, पवित्र एवं सपवित्र और मानवीय एवं दैवीका

बविद्यंत कर ज्ञानकी अतिमानसिक शक्तिमें स्पोतिस्त हो जायगा । आध्यारमी

कायापर बाक्षा चाता है, पविद्वा एवं अपविद्वा और मानवीय एवं वैवीका सब प्रकारका भेद अधिकाधिक सीण होने कगता है और आगे घल्कर यह जैविम वीरपर मिट जाता है, मानो यह एक समेचा निर्देक बस्तु हो। भागतत विद्यान जिस चीकको स्पर्ध करता तथा जिसके भीतर पूर्णक्पेण प्रवेक करता है, वह क्योतित्त होकर इसके निज प्रकास और बक्की गति वन जाती है। वह गति निम्नसर बुदिकी सिक्नसा और सीमाजेंसि मुक्त इसी चीजमें अधिकाधिक संख्यन होता जायना और यह अनुपद करने

170

लमेगा कि वह उच्च एवं विशास होकर एकमात बाधारमूट ज्ञानके प्रशासना एक उत्तरोत्तर उद्दीप्त साधन यन यहा है। पर साथ ही केंद्रीन फेना समय पाकर ज्ञानकी बाह्य मानसिक कियाबोंको उत्तरोसर केंचा है जानी वीर इन्हें अपना एक भाग या अधिकृत प्रदेश बना सेगी। यह इसे भीतर अपनी अधिक विसुद्ध गतिका संचार करेगी और अधिकांक्रिक आध्यारमीकृत तथा ज्ञानोहीप्त मनको इन तसीय क्षेत्रा अर्थात् अपने नगिनित प्रदेशों में, और साथ ही अपने गभीरतर काञ्चारिमक साम्राज्यमें अपना यंत नमा सेगी। यह दूसरा चिह्न होगा को इस बादकी विदेष पूर्व हवा सिदिका भिक्क होगा कि मगवान स्वयं झाता वन गये हैं और घो कियी समय मुद्र स्मछे मानवीय मानसिक कार्य या उसकी गतियों सहित समी वांतरिक क्यापार उनके ज्ञानका क्षेत्र यन गये हैं। वैयक्तिक पुनार, सम्मित किया अभिरुचि न्यूनातिन्यून होती जायगी सौदिक किया मार्गतर उम्रेडकुन या अतिकठोर मस्तिक-श्रम भी न्यूनातिन्यून हो बायनाः भो कुछ देखना आवश्यक है जो कुछ जानना आवश्यक है वह सब बंदर**से** एक ज्योति ही देखेगी और जामेगी वही विकास निर्माण एवं संबटन में करेमी। अंदरका ज्ञाता ही अयक्तिके मुक्त तथा विश्वभावापन्न मनमें एक सर्वपाही ज्ञानके कर्म करेगा। ये दो परिवर्तन उस प्रारंभिक सफल्याके चि**त** है विसके होतेनर मानसिक प्रकृतिके कार्य उन्नीत आक्र्यारमीकृत विस्तारित विकास एवं मुक्त हो जाते हैं और अपने इस असली प्रयोजनसे सबेतन हो बाते हैं नि वे कास्त्रविष्टस विश्वमें अपनी अभिक्यक्तिको विरिधित भीर विक्रित करनेवासे भगवान्के साधन है। परंतु यह नहीं हो सकता कि स्माठरम संपूर्ण क्षेत्र केवस कतमा ही हो क्योंकि पूर्ण सत्यका विज्ञास वपना वारोक केवर इन सीमाओंतक ही समाप्त नहीं कर सकता न वह अपनी प्रकृति^{के} विशालीकरणको ही यहींतक सीमित कर सकता है। यदि वह ऐसा करेवा तो ज्ञान अभी भी उस मनका स्थापार बना रहेगा को मुक्त विश्वमन एवं अध्यारममय तो बन चुका है, पर फिर भी अपेकाइस सीमावड एवं सापेका है और अपनी कियातीस्ताके असली सारमें भी अपूर्ण है, वैसा कि मनमात्र स्वभावत ही होता है। यह सत्यकी महान् रभनामोंको स्पष्ट रूपसे प्रतिक्षिप्त तो करेगा पर जिस क्षेत्रमें सत्य विशुद्ध प्रत्यक्ष, प्रमुख हार्म भौर स्वामाविक है वहाँ-वहाँ विभरण नहीं कर सकेगा। इस क्षिव^{र से} वभी और ऊँचा मारोहण करना होगा जिससे माध्यारमीहरा मन अपनेनी करमकी प्रक्रियामें यह मानव-बुद्धिकी महकीली दिखितामेंसे बाहर निकलना गुरू कर ही चुका होगा, और अब यह पहुछे उच्चतर मनके विमुद्ध विपूछ बिस्तारोंमें और तदनन्तर ऋर्यके प्रकाससे प्रकाशित और भी महत्तर प्रमाके क्योतिष्मान मण्डलोंमें कमक बारोडण करेगा। इस वयस्यामें यह एक वंतर्ज्ञानकी यो परत-प्रकाशित नहीं, बल्कि स्वतः-प्रकाशमान एवं स्वतः-सरम होता है और को पहलेकी सरह पूर्ण रूपसे मानसिक न होनेके कारण भ्रांतिके बहुस बाकमणसे अभिभृत भी नहीं होता, --प्रारंभिक दीप्तियोंको

मधिक खुरुकर अनुभव करने रुगेगा और एक कम मिभित प्रतिक्रियाके साम उन्हें अपने अंदर प्रवेश भी करने देगा। परंतु यहाँ भी आरोहणकी समाप्ति नहीं हो जायगी फिर इसे और भी उत्पर उस असंदित अंतर्कानके बसकी स्तरमें चठना होगा को मूलभूत सत्की भारमसंवित्से निकला हुआ प्रथम प्रत्यक्ष प्रकाश है और, इससे भी परे, वह सस्व प्राप्त करना होगा भहींसे यह प्रकाश माता है। कारण मनसे भी परे एक अधिमानस है, एक अधिक मूलमूत और कियाशील शक्ति है जो मनको आश्रम देती है, उसे अपनेर्नेसे निकटी हुई एक क्षीण रिंग समझती है और एक अद्योमुखी मिवको संकात करमेवाले पट्टे या अविद्याको उत्पन्न करनेवाले साधनके तौरपर उसका प्रयोग करती है। बारोहणका बंतिम पग होगा स्वयं इस अधि-मानसको भी पार करना, अथवा इसका अपने और भी महत्तर उद्गममें भागसका भा पार करता, अपना प्राप्त छोट जाना तथा विज्ञानकी अविमानसिक ज्योतिर्मे स्पांतरित हो जाना। विमानसिक च्योतिर्में ही मायवत सत्य वेतनाकी मृहर है। इस ¹ वेदनामें विश्वतास निश्वेतना और छामासे अककृषित परम सत्यके कर्मोको मगठित करनेकी एक ऐसी स्वामानिक शक्ति है बैसी इससे भीवेकी अन्य किसी चेवनामें हो ही नहीं सकती। वहाँ पहुँचना और मविद्याका स्पांतर कर सकनेवासी अविमानसिक कियाशिक्तको बहुसि उतार छाना पूर्णयोगका । सुदूर पर मटक मौर परम सक्य है। बैसे ही इनमेंसे प्रत्येक उच्चतर शक्तिका प्रकाश ज्ञानके मानवीय कार्योपर डांटा जाता है पवित्र एवं अपनिक्ष और मानबीय एवं दैवीका सब प्रकारका मेद अधिकाधिक क्षीण होने स्न्यता है और आगे चलकर यह वितिम तौरपर मिट चाता है, मानो यह एक सर्वमा निर्स्यक वस्तु हो। भागवत विज्ञान जिस चीजको स्पर्ने करता समा जिसके भीतर पूर्णक्रेपण प्रवेच करता है, वह स्पांतरित होकर इसके निव प्रकाश और वसकी गति बन जाती है। यह गति निम्नसर बुद्धिकी मिस्निता और सीमाओंसे मुक्त होती है। अध्यय कुछ कार्योसे नाता तोड सेना नहीं यरन् उन्हें बन् प्रानित करनेवाणी चेतनाफो बदछकर उन सबका कायापछट कर देना ही मुकितका मार्ग है यही जानयकका एक संधिक महान्—सदा ही बंधिकांकि महान्—प्रयोसि और विकासको ऐक सारोहण है। यन और बृद्धिके सर कर्माको पहुले उच्च और विकास बनाना होगा किर उन्हें प्रकाबकृत करके उच्चतर प्रजाके स्तरमें उठा छे बाना होगा, सरप्रधान् उन्हें एक महस्तर मनावीत अंतर्जानकी नियाओंमें परिणत कर विधानसम्बाधिक प्रबस्त प्रवाहों क्यावरित करमा होगा और फिर इन्हें भी बितानांकि विवानके पूर्ण प्रकास और प्रमुख्यों क्यातिरत कर देना होगा। इन अगत्में बेतनाका को विकास हो रहा है उसमें इस बीवके पूर्विद्ध विवयन है पर अभी यह वहाँ वीजक्यमें तथा स्वस्त प्रकास यायासमूर्ण वृद्ध यावर्यों क्यावर्या कर विवान हो यह प्रक्रिया या यह विकास तक्तक नहीं कर सक्ता वर्वक यह आरासकी स्वानांकि स्वानां

यदि आन घेतनाकी एक विशासतम सनित है और इसका व्याप्ता मुक्त कोर बाखीवत करना है, तो प्रेम एक गर्भारतम तथा तीववर कालित है और विव्य परम रहस्यकी अतिकय गंभीर तथा निगृह गृहावाँ के कुंची वननेका विवेय सीमान्य भी इसीको प्राप्त है। मनोम्य बीव हुनिं कारण मनुष्यकी प्रवृत्ति यह है कि वह चितक मन तथा इसके तर्व एं संकल्पका और सर्यके पास पहुँचने सथा उसे कार्योगित करनेके इके तरीकेशो सर्वोगित महस्व देता है, यहाँवक कि उसका हुक्य को अपने मार्ग को प्रतियोगित सर्वाप्त पात पहिंची है। नहीं। उसका हुक्य को अपने मार्ग कार्याप्त गार्वियोगित संप्त है उसकी वृद्धिक पेसा दिवारी देता है कि यह एक स्वकारपुक्त एवं संवियय मानित हि—चो प्राप्त हो प्रयापक तर्या प्रमापक होती है—और इसके स्वकार कार्य स्वाप्त हो। परंतु हुर्यमं या इसके पीछे एक गंभीरतार गृह्य प्योगित भी है। यह हुर्यमरी प्यापित संकल्प बीव न हों हुए भी मनसे होकर ही भीचे बाता है—च्यापि यह सर्यस सीमा संकर एक पी मनसे होकर ही भीचे बाता है—च्यापि यह सर्यस सीमा संकर एक हो ही और बानवार्तिक मानवीय बुंखिकी अपेका मानवान्ते मध्य रिवर है। प्राप्त हि विराण स्वाप्त सानवार्तिक सानवार व्यविका स्वाप्त सानवार्तिक संकर्ता है और बानवार्तिक मानवीय बुंखिकी अपेका मानवान्ते मध्य है। प्राप्त है और बानवार्तिक मानवीय बुंखिकी अपेका मानवान्तिक महिन है। प्राप्ति सिकारिक बनुसार बीवरीमी मणवान्त या निगृह पुरुषका स्थान है। प्राप्त हम्म स्वाप्त हम्म विवास कार्योग हम्म स्वप्त हमानवार्तिक संवप्त सानवार्तिक संवप्त सानवार्तिक संवप्त हमानवार्तिक संवप्त संवप्त सानवार्तिक संवप्त हमानवार्तिक संवप्त हमानवार्तिक संवप्त संवप्त हमानवार्तिक संवप्त संवप्त संवप्त संवप्त हमानवार्तिक संवप्त संवप्त संवप्त संवप्त संवप्त संवप्त संवप्त हमानवार्तिक संवप्त संवप्

गुद्ध हुदयमें है — हुदये गुहासाम्, जैसा कि उपनिपर्दे कहती हैं — और बनेक योगियाँके अनुभवके अनुसार, इसीकी गहराइयोसे बांतर माप्त पुरुपकी बाणी या नि स्थास प्रकट होता है। हरयसंबंधी यह दिविष्ठ भाव चसकी यह गभीरता और अंधता जो परस्पर्यवरोधी दिबामी देती हैं, मानवकी भावमय सत्ताके दोहरे स्वरूपके कारण पैदा होती हैं। सामनेकी तरफ सो मनुष्यमें प्राणमय भावका हुदय है जो पशुके हृदय जैसा है, यद्यपि है अधिक विविध रूपसे विकसित। इसके भाव बहुकारमम मावेशके द्वारा अंध और सहज राग-अनुराग तथा उन जीवन-आवेगोकी समस्त कीडाके द्वारा शासित होते हैं जो दोपों और विकारोंसे भरे हुए हैं और प्राय: ही निकृष्ट पतनका कारण बनते हैं। यह निस्तेन तथा भ्रष्ट जीवन शक्तिकी वासनाओं, कामनाओं क्रीघों उस्कट या भयानक मौगों या सुब्ध कोमों और नीच शुद्रताओंसे आकांत है और उनमें आबद्ध है और साथ ही आवेगमाझके अधीन होनेके कारण हीन अवस्थामें भिरा हुआ है। भाषमय हुवय और संवेदनशील सत्व्या प्राणका मह मिश्रण मनुष्यमें कामनाकी मिथ्या आत्माकी जम देता है। यह नामनारमा यह अपरिष्कृत और मगावह तस्य है अिसपर सर्वनृद्धि ठीक ही अविस्वास करती है तथा नियंत्रण रखनेकी आवश्यकता अनुभव करती 🕹 सर्वाप जिस वास्तविक नियंत्रण किया निग्रहको सह हमारी अपरिपक्व बौर बाग्रहमीस प्राप्तिक प्रकृतिपर स्थापित करनेमें सफल होती है वह सदा अत्यंत अनिश्चित और वंचनात्मक ही रहता है। परतु मनुष्यकी सच्ची आत्मा इस भावमय हृदयमें नहीं है। वह प्रकृतिकी किसी ज्योतिर्मेगी मुहार्मे निमृत एक सक्ते और अदृश्य हृदयमें है। वहाँ दिव्य ज्योतिके एक विशेष अंतिनिस्यंदनकी छायामें हुमारी आत्मा वा प्रश्नोत असरतम सत्ता अवस्थित है जिसका ज्ञान विरलें ही लोगोको है। चाहे बात्मा है तो सभीमें पर बहुत कम ही अपनी सच्ची आरमाको जानते हैं अथवा इसकी प्रत्यक्ष प्रेरणा अनुभव करते हैं। भगवान्की इस मन्हीं-सी चिनगारीका वास हम सभीमें है। यह हमारी प्रकृतिके इस समसाच्छन्न पिण्डको धारण करती है और इसीके चारों मोर चैत्य पुरुष अर्थात् हमारे अंबरकी गठित भारमा या वास्तविक 'मनुष्य' विश्वत होता है। ज्यों-ज्यों मनुष्यके अंवरका मह पैरम पुरुष विकसित होता है और धूचमकी गतियाँ इसकी भविष्य वाधिमों तथा प्रेरणाओंको प्रतिविधित करने रूगती है स्पों-स्पों मनुष्य अपनी बारमाके प्रति उत्तरोत्तर संवेतन होता चलता है, वह अब केवल एक केंची श्रेचीना पशु महीं रहता। वह अपने अंतर्यामी परमेश्वरकी झाँकियोंके प्रति जागृत होकर इसकी गंभीरतर जीवन और चेतना-निष्पक सूचनाबँको समा दिस्स वस्तुकोंके प्रति सर्वेगको सपने जंदर अधिकाधिक बहुन करो छगता है। वह पूर्णयोगका एक निर्णायक सम् होता है जब कि यह चैल पुरुष मुक्त होकर, वर्षेके पीछेसे सामनेकी ओर झाकर, अपनी घरियम् मूचनाओं द्ियों और प्रेरणाओंकी परिपूर्ण बाइसे मनुष्पके तन-मन्त्राकों सामनीकी करने जार पार्षिक प्रति प्रदेश सामनेकी सामनेकी सामनेकी सामन्त्राक तम्मन करायें सामनीकी करने और प्राप्ति प्रकृति से देवस्वके निर्माणका उपक्रम करायें समर्थ होता है।

हृदयकी कियाबोंपर विचार करते हुए, ज्ञानके कर्मोकी मीठि हैं। इसकी दो प्रकारकी गतियोंमें प्रारंभिक भेद करना हमारे किये बावस्वक हो जाता है। एक तो ने गतियाँ हैं जो सच्ची संतरात्मासे प्रेरित होगी हैं सपना उसके मुक्त होनेमें सहायता करती हैं और प्रकृतिपर सासन करती हैं और दूसरी वें को मणुद्ध प्राप्तिक प्रकृतिकी संतुष्टिमें ही सनी एही है। परतु इस अर्थमें साम्रारणत जो भेद किसे जाते हैं वे योगके बंधीर या बाम्यारिमक प्रयोजनके लिये महीके बराबर उपयोगी हैं। उदाइरमार्व धार्मिक भावों और क्षीकिक सर्वेदनोंमें भी भेद किया जा सकता है और आध्यारिमक जीवनका यह एक नियम थनाया जा सक्छा है कि केवल धार्मिक मानोंको ही बढ़ाना उपित है और सभी सांसारिक संवेदमों तथा राजेंकी या तो स्थाग देना धाहिमे या उन्हें अपनी सत्तासे निकास फेंकना चाहिने। कियात्मक रूपमें इसका अर्थ होगा—एक ऐसे संत या मनतका वार्मिक जीवन जो मगवान्के साथ अकेका रहता है या केवछ सार्वमीम ईलार प्रेममें ही दूसरोते जुड़ा होता है अथवा, अधिक-से-अधिक, बाह्य संसारप पवित्र धार्मिक या मन्तिमूक्तक प्रेमके स्रोतोंको प्रवाहित कर रहा होता है। परतु स्वयं धार्मिक भाव भी प्राणिक भेष्टामोकि उपहर्व और बंधकारहे प्राय निरंतर ही भाकांत होता रहता है। यह बहुत बार या तो सर्वस्कृत होता है मा संकुषित या मतीय अथवा यह ऐसी घेटटाओं से मिला पहा है जो बारिमक पूर्णताके चिक्क नहीं होती। इसके वितिरिक्त यह स्मर्थ है कि संत्रभावकी यह उल्कट प्रतिमृत्ति को कठोर पुरोहितीय पद्धिक चकड़ी हुई है, अपने सर्वोत्तम क्यमें भी, पूर्णमीमके व्यापक बादशेंसे शिल्हा मिम बस्तु है। ईस्बर और जगत्के साथ एक अधिक स्थापक आंतरारिम^क दमा भावसय संबंध कोड़ना सनिवार्ग है जो अपने स्तरमें अधिक बंधी तवा नमनीय हो अपने व्यवहारोंमें अधिक ब्यापक और सर्वस्पर्धी हो जी वपने क्षेत्रके मीतर सारे-के-सारे जीवनको समा स्नेनेमें अधिक समर्व हो मनुष्यके संसारी मनने एक इससे भी व्यक्ति स्थापक सूत्र प्रदान किंग है जो नैतिक भावनापर बाधारित है। संसारी मन भावोंको दो श्रेमियोंमें विभवत करता है, एक सो वे भाव है जो मैतिक भावनासे अनुमोदित है और दूसरे वे जो अहम्मूलक हैं तथा स्वार्यपूर्ण रूपमें सर्वसाधारण एवं लौकिक है। परार्थ परोपकार, करुण शुभेच्छा मानवहित सेवा-कार्य अथवा मनुष्य तथा प्राणिमालके मंगरुके लिये प्रयत्न ही हमारा आदर्श होना चाहिये, इस सिद्धांतके अनुसार मनुष्यके अविकासका पण यह है कि वह अहंभावकी केंचुछी उतारकर आरम-स्थागकी एक ऐसी आस्मामें विकसित हो जाय जो केवरू या मुक्सत दूसरोंके क्रिये अपना समूची मनुष्यजातिके क्रिये जीवन मापन करे। अववा, यदि यह पम इतना अधिक सांसारिक और मानसिक है कि हमारी सपूर्ण सन्ता इससे संतुष्ट नहीं हो सकती,—क्योंकि हमारे षेदर एक अधिक गहरा धार्मिक तथा आध्यारिमक स्वर भी है जिसे यह मानवहितवादी पुन्न विचारमें नहीं छाता, --तो इसे एक धार्मिक-मैतिक नावारपर प्रतिष्ठित किया का सकता है, और वास्तवमें इसकी मूळ भिति भी भी ऐसी ही। एवं, इत्यकी भक्तिद्वारा भगवान् या पुरुषोत्तमकी बांतरिक पूजामें या परम ज्ञानकी खोजद्वारा अनिबंधनीयके अनुसंधानमें एक नौर पीन भी सम्मिल्ति की जा सकती है। वह है परार्थके कार्योद्वारा पुरयोत्तमकी पूजा अथवा मनुष्यवातिके प्रति या अपने आस-पासके छोगोंके प्रति प्रेम और सेवाके कार्योके द्वारा अपनी सत्ताकी तैयारी। सच पूछो हो इस धार्मिक-नैतिक भावनाद्वारा ही सार्वभौम हितकामना या विश्वजनीन करुमाके नियमका या पडोसीके प्रति प्रेम और सेवाके नियमका अर्घात् वैदातिक, बौद्ध मा ईसाई जादर्जका जन्म हुआ था। कारण, मानव-हितका मादर्श सब दधनोंसे मुक्त होकर मानसिक और मैतिक माधारधर्मकी सीसारिक पढितका सम्मतम स्तर तभी बन सकता था यदि वह एक प्रकारके tilentिक मीवसीकरण (reingeration) के द्वारा अपने अंदरके धार्मिक तत्वकी प्रचंडताको शांत कर देता। धार्मिक प्रणासीमें कर्मीका यह नियम एक ऐसा साधन है जो अपना उद्देश्य सिद्ध होनेपर छुटत हो बाता है या फिर यह एक गौण विषय ही है। यह उस मतवादका अन है जिसके द्वारा मनुष्य देवत्वकी पूजा और खोज करता है अधवा यह निर्वाणके मार्गमें मारमाके उच्छेदका अंतिमसे पहला कदम है। सांसारिक आदर्शमें इसे अपने-आपमें एक उद्देश्यका उच्च पद प्रदान किया जाता है। यह मानव प्रापीकी नैतिक पूर्णताका चिल्ल कन भावा है अपना यह मूतछपर मनुष्यकी एक मधिक मुख्यमय अवस्था या एक अधिक श्रेष्ठ समाजकी किंवा जातिके एक मधिक एकीमूट जीवनकी शर्त बन जाता है। परतु इनमेंसे कोई भी

176 योगसम्ब

चीज जारमाकी उस माँगको पूरा महीं करती जिसे पूर्णयोग हमारे साके रखता है।

परार्थ परोपकार, मामवहित और सेवा मामतिक वेतनाके पूप 🕻 और अपने सर्वोत्तम रूपमें भी ये सार्वभीम दिव्य प्रेमकी आमारियक ज्योतिशिखाका मनद्वारा किया गया एक भावजूत्य और निस्तेव सनुकरक-मात्र है। ये वास्तवमें मनुष्यको अहं-युद्धिसे मुक्त नहीं करते वस्ति स्वे केवल विस्तारित कर उच्चतर क्षयां विषुक्ततर तृष्टि प्रदान कस्से 🜓 मनुष्यके प्राणिक जीवन एवं प्रकृतिका परिवर्तन करनेमें कियात्मक रूप असकत होते हुए, ये केवल इसकी घेष्टाको कुछ संज्ञोधित और सांत करके इसके वर्परिवर्षित महंभावमय मुस्त्रस्वपर स्रीपापोती कर देते हैं। वन्त यदि एक पूर्ण सस्य-सकल्पके साथ एवं मतिकठोरतापूर्वक इनका बनुसरव किया जाय दो इसके सिये हमारी प्रकृतिके एक ही अंगको अदीव क्लिए करनेनी सरूरत होगी। इस प्रकारकी अति करनेसे विस्वाप और विश्वातीत सनासनकी भोर हमारी स्पष्टिभूत सत्ताके अनेक पहसूत्रोंके पूर्व तमा समग्र दिस्य विकासके लिये कोई साधार नहीं रह जायगा। धार्मिक-मैतिक आदर्श भी पर्याप्त प्रयप्रदर्शक महीं हो सकता क्योंकि यह तो केवड धार्मिक और मैतिक नाबेगोंमें पारस्परिक सहायताके क्रिमे समझीता 🛊 ग पारस्परिक रियामर्तोका मर्तनामा। धार्मिक आवेग साधारम मानक प्रकृतिकी चण्चतर प्रवृत्तिमोंको अपने अंदर समाकर पृथ्वीपर एक अधिक दृढ़ व्याधिपत्य बमाना चाहता है और मैतिक भावेग धोड़ेसे धार्मिक उत्साहने द्वारा वपने-आपको वपनी मानसिक कठोरसा और कक्षवामेंसे निकासकर क्यर उठनेकी माशा करता है। इन दोनोके बीच शर्तनामा करनेमें धर्म अपने-आपको निराकर मानसिक स्तरपर से आता है और इस प्रकार उसे मनकी स्वमावगत बुटियाँ तथा जीवनका परिवर्तन एवं रूपांतर करनेमें इसकी असमता उत्तराधिकारके क्यमें प्राप्त होती है। मन इंडोका सेव है और वीरे इसके सिमें केवल सापेश या भ्रम-मिश्रित सत्योंको छोड़कर किसी निरपेक सत्यको प्राप्त करना असंगव है वैसे ही किसी निरपेक बुगरी प्राप्ति भी असंगव है। कारण नैतिक सुम तो असुमके सहायक और संगोधकने कपर्ने ही अपना अस्तित्व रखता है और शसुम उसके साथ स्वा लगा पहता है मानो यह उसकी छाया उसका पूरक एवं उसकी सत्ताका देखुसा हो। परंतु माध्यात्मिक चेतना मानसिक स्तरसे जेंचे स्तरके साव संबंध रखती है और वहीं सब दंड समाप्त हो जाते हैं। वहीं अस्प जब बस सत्यके सामने आता है जिसे निस्या बनाकर तमा बरुपूर्वक हिंदग-

कर सह उससे रूगक उठाता था और अधुम अब उस धुमके सम्मुख खड़ा होता है जिसका यह विकार या मिलन प्रतिनिधि था तब में असरण और अबुभ, पोपण न मिस्रनेके कारण विवश होकर शीण होने लगते हैं और अन्तर्में समाप्त हो आते हैं। पूर्णयोग मानसिक सद्या नैठिक आवर्तीके

बन्तम समाप्य हा बात हा प्रणयान नानासर प्रधान नानासर प्रधान नानासर प्रधान नानासर प्रधान नानासर प्रधान क्षेत्रीय प्रवच्छ विधियोंघर रूपाता है—सच्यी संतरात्मा सा वैस्य पुरुषको विकसित करना जिससे कि यह कामनाकी मिष्या आरमाका स्थान रे से, मानव-प्रेमको विष्य प्रेममं उदाल करना और चेतनाको उसके मानिशक स्तरसे उठाकर उस आप्र्यास्मिक और अतिमानिसक स्तरसे से जाना निसकी समितसे ही आरमा और जीवन-शक्ति—दोनों अविधाके आवर्षों और एक्छथोंसे पूर्णक्ष्मेण मुक्त की जा सकती है।

अंदरात्मा या पैरा पुरुषका निज स्वभाव मागवत सरमकी ओर मुक्ता है, वैसे ही पैसे सूर्यमुद्योका स्वभाव सूर्यकी आर मुक्ता है। जो हुछ भी विष्य है या दिस्पताकी ओर वक रहा है उस सवको यह स्वीकार करता है और उससे विष्यक जाता है और जो हुछ उस विष्यवाका विकार या स्कार है तथा जो हुछ मिथ्या और अदिस्थ है उस सवसे यह परे हुट्या है। पण्तु यह संतरात्मा पहले-पहल देवाधिदेवनी एक चिनगारीमाल भीर बादमें पने अंधकारके बीच जल रही एक मन्हीं-सी ज्वाला ही होती

्षपने-आपको आविर्मूत करनंक छिये इसे मन प्राणसन्ति और भौतिक चैतनास अनुरोध करना और उन्हें प्रेरित करना पड़ता है कि वे समासंभव उत्तम प्रकारसे इसे प्रकट करें। साधारणत यह अधिक-से-अधिक उनकी विहर्म्बताको सपने अंतऽप्रकालसे आप्नाबित करने तथा उनके अंध समस् स्या उनके स्यूचतर मिद्यणको अपनी पावन सूक्ष्मताद्वारा कुछ कम करनेमें है सफल होती है। यहाँतक कि बब बैस्य पुस्य गठित हो जाता है और

है। अधिकांश्रमें यह अपने आतर पायन धाममें छिमी रहती है और

भूपने-आपको जीवनमें कुछ प्रत्यक्ष इंग्से प्रकट करनेमें समर्थ होता है सब श्री यह इने-पिने सोगोंने सिदा सेप समीमें सत्ताका एक छोटा-सा अध हो होता है। प्राचीन ऋषि इसके क्लिये जिस रूपकका प्रयोग करते थे हा यह है कि "इस देहसचातमें यह मनुष्यके अँगुठेसे अधिक बड़ा नहीं हा है।" यह बारीरिक पेतनाके अंधकार एवं अक्र खुद्रता और मनके भ्रांत हिनक्यों या प्राणिक प्रकृतिकी धृष्टता तथा चप्रतापर विकास पानेमें सदा

ह राज्या या प्राायक प्रकृतिका घृष्टता तथा उपरायर विजय पानम सर्वा ह षक्षम नहीं होता । यह अतरास्या मनुष्यके मानसिक भावक एव सर्वेदनास्मक ह ^{मीदन}को जैसा कि यह है, उसके संबंधों उसकी चेष्टाओं उसके पासित- पोपित रूपों क्षया आकारोंने सहित स्वीकार करनेके लिये बाध्य होती है। इसे इस सब सापेश सत्पर्मेंसे को एक सबत मिष्पाकारी प्रमंसे मिला हना है, इस प्रेममेंसे को पाशिवक शरीरके प्रयोजनों या प्राधिक महकारमे तुष्तिमें रुगा हुआ है, स्रोसत मनुष्यके इस जीवनमेंसे को देवाधिदेवकी विरस संया मंद झाँकियों तथा राक्षस और पिशाचकी कोरतर कीमरसकार्वीत विधा हुआ है दिम्य तत्त्वको निर्मुक्त और संबंधित करनेके सिये क्ल करत होता है। यद्यपि इसका संकल्प सारत निभात होता है सो भी यह प्राप बपने करगोंके दवावमें बाकर अपने कार्यमें गलदी कर बाती है, वहुड वेदन प्राप्त कर छेती है स्पक्तिके चुनावमें अशुद्धि करती है भीर असे संकरपने ययार्थ रूपके विषयमें तथा अभात सांतर बादर्शकी समिम्मस्तिकी अवस्याओंके संबंधमें घरवस भूमें कर बैठती है। तथापि इसके बंदर एक ऐसा भविष्य ज्ञान है जो इसे तर्क-बुद्धिकी अपेक्षा या केंबी-से-केंबी कामनाकी भी अपेक्षा अधिक अभूक प्रयप्तर्यक बना देशा 🛊 प्रत्यक्ष भारियाँ तमा स्वलनोंके मध्य भी इसकी बावाज सूक्ष्म बुद्धि और विवेकपूर्व मानीहरू निर्णयकी अपेका अधिक अच्छा मार्गदर्शन कर सकती है। आत्याकी यह आवाज वह चीज महीं है जिसे हम नैतिक भाषना (Conscience) कहते हैं वह सो केवल एक मानसिक स्थानापन-वस्तु है वो प्राय ही का तमा भ्रांतिचीरु होती है। भारमानी आवाज एक अधिक गंभीर ^{और} बहुत ही कम सुनायी देनेवाली पुकार है। तथापि अब कभी यह सुनाबी दे इसका अनुसरण करना अत्यंत बुद्धिमत्तापूर्ण होता है महाँवक कि वर्ष वृद्धि और बाह्य नैतिक उपदेशकी सहायतासे प्रत्यक्षतमा सीधे रास्तेपर चसनेकी अपेक्षा अपनी आरमाकी पुकारके पीछे भटकमा अधिक अवस होता है। परंतु जब जीवन भगवानुकी ओर मुख्या है तभी बंतयस्मा वास्तवमें आमे का सकती है और बाह्य अंगोंपर अपनी शनितका बक्यूबंड प्रयोग कर सकती है। स्वयं भगवानुकी विमगारी होनेसे, भगवानुकी भोर प्योठिशिखाके रूपमें बढ़ना ही इसका सच्या जीवन भीर ^{इसके} मस्तित्वका वास्तविक हेत् है।

योगमें एक विशेष जवस्थामें पहुँचनेपर जब कि सन पर्याप्त अपवत्त हो चाता है और पहलेकी तरह पग-पगपर अपने मानधिक निरम्पार्थ समताका आयम नहीं खेता जब प्राप्त स्पिर और वसीमूछ हो पुरुता है कि स्पनी अधिकार्य क्लागांक्त मांग की कामनाके सर्पार्य प्रदेश निरंदर सामहशील नहीं पहला और जब करीरको भी हतन बदस दिवा जाता है कि वह अंतरीय क्लागांको अपनी महिन्दाता चढ़गा या निष्क्रिता डेरके तीचे पूरी तरहसे दवा नहीं सफता, तब एक मीतर छुपी हुई और

वपने विरस्त प्रभावोंके समय ही अनुभूत होनेवाली अंतरतम सत्ता सामने मानेमें समर्थ हा जाती है, यह शेय अगोंको भी माछोकित कर सकती है तथा साधनाका नेतृत्व अपने हायमें से सकती है। इसका स्वमाब ही भगवान् या सर्वोज्य देवकी ओर अनन्य अभिमुखता है, --एक ऐसी अनन्य मिम्बता को अनत्य होती हुई भी किया तका गतिमें नमनशीछ होती है। यह एकनिष्ठ बुद्धिकी तरह किसी सप्त्यकी कट्टरताको अथवा एकनिष्ठ प्राणिक यक्तिकी भौति किसी प्रमुखकाली विकार या आवेगकी हठसमिक्षाकी वरम नहीं देती। प्रतिकाण और नमनशील असंदिग्धताके साथ यह सत्यकी मोर से बानेवाले मागका निर्देश करती है, सही कदम और गरुत कदममें सहज ही भेद जसलादी है दिक्य या ईश्वरमुखी गतिको अदिव्य वस्तुके विमटनेबासे मिश्रणसे पुथक कर देती है। इसका कार्य एक जान्वस्थमान मशासके समान है जो प्रकृतिमें जो कुछ भी परिवर्तनीय है उस सबको सप्ट विद्या देती है। इसमें संकल्पनी एक अग्नि है जो पूर्णताके किये भौर समस्त बांतर समा बाह्य सत्ताके रूपांतरकारी परिवर्तनके छिने मामह करती है। यह सर्वन्न दिश्य सारतत्त्व ही देखती है और आवरण एवं अवरक आकारमातका परित्याग कर देती है। यह सत्य संकल्पणनित बस एवं प्रमुत्व सथा हुयें, प्रेम एवं सींदर्यकी आग्रहपूर्वक माँग करती है स्पिर कानके उस सत्यदी जो सक्रानके देवल स्यावहारिक क्षणिक सत्यका अविक्रमण कर आता है, केवल प्राणिक सुखकी नहीं बस्कि बांवरिक हुर्यकी ---^{क्योंकि} मह पतनकारी मु**बों**की अपेका पविश्लीकारक कट-स्टेशको कहीं मिषक पर्संद करती है, —उस प्रेमकी नहीं जो महंकारमय शालसाके ब्रूटिसे भैंघा हुमा है या जिसके पैर पंकर्ने फैंसे हुए हैं बल्कि ऊँची उड़ान सेनेवाले प्रेमकी उस सौंदर्यकी को सनाठनका निरूपण करनेके अपने पुरोहित-पदगर प्रतिब्छित है समा महंके नहीं बस्कि आत्माके संबोक्ति रूपमें काम आनेवाले बस, सकत्य और प्रमुखकी आप्रहपूर्वक माँग करती है। इसका संकत्य भीवनको दिख्य बनाने, उसके द्वारा उच्चतर सत्यको अधिभ्यक्त करने और , उसे भगवान् सवा सनातन सत्तापर उत्सर्गकर देनेके लिये होता है। परंतु चैत्प पुरुपका मर्त्यंत भंतरंग स्वमाव है मगवान्को पानेके लिये पितक प्रेम हर्प और एकत्पकारा प्रवृत्त होना। भागवत प्रेम ही उसकी वीवका प्रयम विषय होता है, यही प्रेरक उसका रुख्य स्था उसका सत्यका

। धितार होता है जो हमारे अंदरके नवजात देवस्पके नवोदित या अभी ४ भी अधिकारपृत् पासनेकी प्रकाशमय गृहापर चमक रहा होता है। अपने

छठा अध्याय

यज्ञका आरोहण (२) : प्रेमके कर्म-प्राणके कर्म

चैरम पुरुषको सक्षका नेवा और पुरोहित बनाकर प्रेम कर्म और शानम मझ करनेसे यह प्राम भी अपने सच्चे आध्यारिमक स्वरुपमें स्थातिख किया भा सकता है। यदि ज्ञात-यज्ञ, यद्याविधि करनेपर, सहन ही एक ऐसी विकासतम और पविव्रतम हवि यन बाता है जो सर्वोच्च देवके प्रति अपित करने योग्य होती है, तो हमारी आध्यारिमक पूर्णताके क्रिये प्रेम-धन भी इससे कुछ कम सामस्यक नहीं है। अपितु, यह अपनी बनन्यतारें अधिक तीव एवं समुद्ध होता है और ज्ञान-यज्ञके समान ही विज्ञात तथ पवित्र भी बनाया था सकता है। प्रेस-यहकी तीव्रतामें यह पावन विज्ञास्त्री तब बाधी है जब हमारे समस्त किया-कछापमें एक दिव्य असीम बानंदर्व भावना एवं प्रक्ति प्रवाहित होती है और हमारे जीवनका संपूर्ण बातावरण सर्वमय और परमोच्च एकमेवकी मनस्य मस्तिसे परिपृश्कि हो उठ्या है। प्रेम-पत्र अपनी पूर्णताकी पराकाष्ठाको तब पहुँचता है जब सर्वेमय मनवानुको भिपत होकर यह सर्वांगीन उदार और भेंधीम हो जाता है तका वर्द पुरुषोत्तमकी जोर अभीत होकर, यह वह दुर्बस स्वृष्ट श्रथा श्रीमक वेप्टा महीं करता जिसे सामान्य स्रोग प्रेम कहते हैं, बस्कि एक विसुद्ध दृश् तथा गभीर एकीकारक भानंद बन काता है।

यचिप परास्तर कौर विस्कव्यायी भगवानुके प्रति दिव्य प्रेम ही हुमारे काम्मारियक कीवनका नियम होना चाहिये तथापि यह वैवस्थिक प्रेमके काबिक स्मोंका अथवा स्मात्त कान्यूमी एक वारामाको दूसरीके प्रति काक्ष्य-रुप्तेनोके संबंधींका निर्वात विह्यास्त्र नहीं कराया। बस्कि, यह एक वातरासिक परिवर्तनकी अविद्याके मावस्मीकी दूर करानेही और पुरानी निम्मतर चेतनाका जारी रक्षनेवाली सहभावमय मानसिक, प्रानिक बीर जारीरिक कियाओंको कुढ करानेही मौग करता है। प्रेमकी प्रत्येक परिवर्भ कार्यारिक कियाओंको कुढ करानेही मौग करता है। प्रेमकी प्रत्येक परिवर्भ कारसामायायपत्र होकर यानसिक कमित्रीय भाषिक सावेद या शारीरिक कारसामायपत्र नहीं बस्कि आरमाद्वारा सारमाके भंगीकार बौर प्रत्यक्रियक्त कारसामायपत्र नहीं बस्कि आरमाद्वारा सारमाके भंगीकार बौर प्रत्यक्रियक्त कारसामायपत्र नहीं विस्ति आरमाद्वारा सारमाके भंगीकार बौर प्रत्यक्रियक्त कारसामायपत्र की प्रत्य होगा। प्रेमको उसके मुक्तमूल बाध्यारियक तथा सांतरियक सारकाम्बर्भ पुत्र प्रतिच्यित करके मतन्त्रावनस्वरिको उस महत्तर प्रत्यक्त मिन्नवंजक यंत्र एवं अंग बनाकर रखना होगा। इस परिवर्तनमें वैयक्तिक प्रम भी जाप-से-आप ऊँचा उठ परमाग और उस दिस्म बतवासीके प्रति जो प्राणिमालमें रहनेवाले एकमेवके द्वारा अधिकृत मन, आरमा और शरीरके बंदर विराजमान है, विस्म प्रेममें परिशव हो जायगा।

नि संदेष्ठ समस्य आराधन-रूप प्रेमके मूक्तमें एक आञ्चारिमक शक्ति होती है। अब यह अज्ञानपूर्वफ तथा ससीम पदार्थको अपित किया जाता है तब भी विधि-विधानकी विखिता तथा उसके परिणामोंकी तुष्क्रतामेंसे बाव्यारिमक वैभवकी कुछ छटा विद्यायी देही है। पूजारमक प्रेम एक साम ही अभीप्सा भी होता है और तैमारी भी। यह अपनी अविद्यागत बुद्र सीमाबोंके भीतर भी एक सामास्कारकी बालक प्राप्त करा सकता है जो · बधी न्यूनाधिक अद्य तथा अफ्रिक होनेपर भी आश्चर्यजनक होता है। अवएन, ऐसे क्षण भी आते हैं जब हम नहीं, यरिक एकमेन ही हममें प्रेम करता है और प्रेमका पात होता है और मानवीय अनुराग भी इस अनत प्रेम और प्रेमीकी चरा-सी शौकीसे उदास एवं महिमान्वित किया चा सकता है। यही कारण है कि देवता एवं प्रतिमाकी अथवा किसी आकर्यक म्मन्ति या श्रेष्ठ पुरुषकी पूजाको तुष्क्रताकी दृष्टिसे नहीं देखना चाहिये, क्योंकि ऐसी पूजाएँ सोपान होती हैं जिनके द्वारा मानववाति अनंतके आनंद पूर्व यगावेश और उल्लासकी और गति करती है। ये वनंतको सांत करती हुई भी उसके रागावेश और उल्लासको हमारी अपूर्ण दृष्टिके समक्ष मकासिठ करती है अब कि अभी हमें निम्नवर सोपानोंको जो प्रकृतिने हमारी प्रगतिके किये बनाये हैं प्रयोगमें साना तथा अपनी उप्रतिके कमोंको वंगीकार करना होता है। वस्तूस हमारी भावमय सत्ताके विकासके । स्प्रिमे कई प्रकारकी प्रतिमापूजाएँ अनिवार्य हैं, अवएव ज्ञानीजनको तबतक किसी भी अवसरपर प्रतिमाका भंग करनेके लिये उतावका नहीं होना चाहिये (जनतक वह इसके स्थानपर इससे प्रतिरूपित सदस्तुको पुजारीके हृदयमें प्रतिष्ठित म कर सके। अपिच इनमें यह शक्ति इसिटिये है कि इनके वंदर सरीव कोई ऐसी चीज होती है जो इनके क्योंसे बड़ी है, और गहाँ ्रो^{सक कि} जब हम परमोच्च पूजाकी अवस्थाको प्राप्त कर क्षेत्रे हैं तब मी ते ^{यह भीच} बनी रहती है और इस पूजाका विस्तार या इसकी स्थापक र समप्रवाका अंग कन जाती है। सब कमों और अभिव्यक्तियोंसे अदीत पूर्वत्को जानकर भी यदि हम प्राणी और पदार्थमें मनुष्य जात, पशु, पौधे भौर पुष्पमें, अपने हार्योकी कृति और प्रकृतिकी सक्तिमें, को अब हमारे हिन्दे बढ़ मसीनरीकी अंघ किया नहीं रहती वरन विस्वासितका मुख्यंबस्ट कोर वरु-वैभव थन जाती है भगवानको स्वीकार नहीं कर सक्ये वो इगाए ज्ञान अभी हमारे अंदर अपक्य है और हमारा प्रेम भी अपूर्व है क्योंके यह सनातन इन चीबोंमें भी उपस्थित है।

परात्पर एवं परम धत्'को किया अनिर्वेचनीयको हमारे द्वारा वॉल चरम अवर्णनीय आराधना भी पूर्ण पूजा महीं होती यदि हम मनुष्य, पदार्घ और प्रत्येक प्राणीमें जहाँ वहीं वह अपना दिव्यत्व प्रकट कर्णा है अथवा जहाँ नहीं वह इसे छिपाता है वहाँ-वहाँ सर्वत उसे बक्ती पूजा अपित नहीं करते। अवस्य ही, इसमें एक प्रकारका बद्रान होता है जो हुदयको कैंद कर रखता है उसके भावोंको जिक्क कर बाक्का है और उसकी जाहुतिके मर्मको धुँखछा कर देता है। समस्त अधिक पूरा एवं समस्त धर्म, को मानसिक या भौतिक प्रतिमा बडी करता है स्मी मोहित होकर इसके भीतरी सरयको अज्ञानके किसी-न-किसी आदरको हार आच्छादित तथा रक्षित रवनेका यहन करता है और सत्यको उसकी पूर्तिय सहज ही को बैठता है। परतु ऐकांतिक ज्ञानका समिमान भी एक बेरेपर और बाधा ही होवा है। कारण वैयक्तिक प्रेमके पीछे इसके बड़ मानशि स्पते बका हुना एक रहस्य छुपा है जिसे मन पकड़ नहीं पाता। य भगवान्के शरीरका रहस्य है, अनंतके गृह्य रूपका मर्म है जिसके पा हम हृदयके हर्पोत्माद सया शुद्ध और उदास संवेदनकी तीवताके हार्प में पहुँच सकते हैं। इसका आकर्षण जो दिष्य मुरसीमोहनकी पुकार बीर सर्व-मुन्दरकी मोहक प्रेरणा है गुद्ध प्रेम एक स्पृहाके द्वारा ही हमें प्राप्त है सकता है तथा हमें समिक्टत कर सकता है। यह प्रेम एवं स्पृहा बंदर्ग क्य तथा स्पातीतको एक कर देती है आरमा तथा जड़को समिस कर वेती है। इसी एकत्वको प्रेमगत भावना यहाँ अज्ञानके अधकारमें बोर रही है और इसीको यह तब प्राप्त भी कर सेती है जब वैयन्तिक मानग प्रेम स्पूछ जगत्में प्रकट हुए बतर्यामी भगवान्के प्रेममें परिवर्तित हो बाता 🚺 जो बात वैयक्तिक प्रेमके संबंधमें कही गयी है, वही सार्वमीन प्रेमके

वारमें भी छाणू होती है। यहानुभूति सद्भावना सर्वजनीन हुमकाम्य और परापकार, मानवजातिये प्रेम प्राणिमालके प्रति प्रेम हमारे वार्ये ओरके स्विष्ठ क्यों एवं शाहतियोंका जाकर्षण—कृत सबके हार्य ही बार्य सब प्रकारसे विद्याल बनती है। फसत मनुष्य मनोमय तथा शाह्य क्यामें स्थाने सहंकी प्रथम सीमालींसे मुक्त हो जाता है। इस विशास्त्रागे

[े] परं मावम् । गीता—६-११

[ै] मातुनी वनुमानिवन । गीता—र-१!

फिर विस्तमय भगवान्के प्रति एकीकारक दिव्य प्रेममें ऊँवा चठाना आवश्यक होता है। प्रेममें परिसमाप्त आराधन बानंदमें परिसमाप्त प्रेम-सीमाति यागी प्रेम, परात्परमें प्राप्त होनेवाले खोकोत्तर आनंदका आत्म-परिवेष्टित हविवेश, जो भन्ति-मार्गके अंतमें हमारी प्रतीका करता है --एक अधिक स्थापक परिचास पैदा करता है अर्थात् यह हमारे अंदर भूतमातके प्रति सार्वभीम प्रेम एवं सत्पातका सानंद सरसाता है। हम प्रत्येक पर्वेक पीछे भगवानुके दर्शन करते हैं सभी गोचर पदार्थोंमें सर्व-मुखरका आरिमक धौरपर वालिगन करते हैं। उसकी बसीम अभिन्यक्तिमें विद्यमान सार्वेभौम वानंद हमार द्वारा प्रवाहित होता है वह प्रत्येक रूप और गतिको वपनी **स्टरममें समा स्रेता है** पर किसीमें **बद** या स्थित नहीं हो आता और सदैव एक महत्तर तथा पूर्णतर अभिव्यक्तिकी जार बढ़ता रहता है। यह सार्वभौम प्रेम मोक्षकारी है और साथ ही स्पांतर करनेमें भी समर्थ है। थाकृतियों और प्रतीतियोंका विरोध-वैपस्य अब हृदयपर प्रमाव महीं बास्रता क्योंकि हुदयने इन सबके पीछे विद्यमान एकमेव परम सत्यको अनुभव कर किया है और इनका संपूर्ण प्रयासन भी समझ लिया है। निस्वार्य कर्मी और बानीकी आस्माकी निष्पक्ष समता दिष्य प्रेमके बादूभरे स्पर्वेसे आर्छिगम करनेवाले हपविश्व तथा शत-सहस्रदेहशारी दिव्यानंदर्ने परिवर्तित हो जाती है। सभी बस्तुएँ दिव्य प्रियतमके मसीम सुब-सदनमें उसीकी मूर्तियाँ वन आती हैं और बंधिल गतियाँ उसीकी कीकाएँ। यहाँतक कि दुव्य भी परिवर्तित हो भाता है भौर दुष्पदायक वस्तुएँ अपनी प्रतिक्रियामें तथा अपने सार रूपमें भी बदछ बाती हैं, दुःखके रूप झड जाते हैं उनके स्थानपर सानंदके रूप उलक्ष हो जाते हैं।

पेशनाके परिवर्तनका स्वरूप अपने सार स्पर्मे यही है। यह परिवर्तन स्वयं बीवनको भी दिस्य प्रेम और आनवने महिमान्विस क्षेत्रमें परिणव कर देता है। अपने सार-तस्वमं यह जिज्ञासुके किये सब आरंभ होता है जब यह साधारण स्वरसे आध्यारियकमें पदार्पण करता है और संसारपर विषा अपने आप अपने आप दिस्पर एक प्रकाशयुक्त वृष्टि एवं अनुभूतिवाले मृतन है इसपे वृष्टिपत करता है। यह अपनी पराकाष्ट्राको सब पहुँचता है। इस अपनी पराकाष्ट्राको सब पहुँचता है। इस अपनी पराकाष्ट्राको सब पहुँचता है। इस अपनी स्वर्धानिक स्वर अविमानिक भी अन जाता है। बहुँ हम इसे (केवस सार स्पर्मे ही अनुभव नहीं करते बत्तिक समस्त आंवर जीवन सथा अपने याह्य सत्ताका क्यांवर करनेवाली शक्तिक स्वपर्मे इसका सिक्रिय सनुभव भी प्राप्त कर सकते हैं।

188 पोस्तक्त

तमा आत्माके अंतमिलम, मनकी समझ, प्राणके आज्ञापासन कोर हुरके समर्पनके कार्यमें परिचत करके इसे पूजाका रूप दिया जा सकता है।

किसी भी पूजाविधिमें प्रतीक, अर्थपूर्ण विधि-विधान या विभिन्निक प्रतिमा केवल गतिकील और समृद्धिवर्धक सींदर्गातम तस्य ही नहीं होती अपितु एक ऐसा भौतिक साधन भी होती है जिससे मानव प्राची बस्ने भूवयके माव और वसीप्साको बाहरी तौरपर सुनिश्चिस पुष्ट तया क्रियाबीस बमाने स्नगता है। क्योंकि, यद्यपि आध्यात्मिक समीप्साके दिना पूरा निरर्थेक और वृगा है, समापि अभीप्ता भी कर्म और इसके दिना एव गरीर रहित गरित होती है और जीवनके सिये पूरी तरह फ़सप्रद गहीं हे सकती। परंतु दुर्मान्यवज्ञ मानव-जीवनगत सभी रूपोका पही अंत कर है कि वे स्थिर आकारमें बेंधकर निरे सोकाचारसक और, परिवासत मिर्जीव हो जाते हैं। यद्यपि पूजापद्यति तथा रूप अपनी सनितको स मनुष्यके लिये सदैव सुरक्षित रखते हैं जो उनके बाह्यमें वह भी है। सकता है, तथापि अधिमतार छोग विधि-विधानको सांग्रिक रीतिएसने रूपमें तथा प्रतीकको निर्जीव चिल्लके स्पर्मे बरतमे छगते है। यह चीर धर्मकी आत्माका हनन कर बालती है, इसस्मिये अंतर्मे पूजा-विधि बौ रूपको बदछना या विष्कुल छोड़ देना पड़ता है। यहाँतक कि दुछ ऐ स्रोग भी पाये जाते हैं जिनकी दृष्टिमें समस्त पूजाविधि और रूप पूर्व कारण सदिस्य और सदीप होते हैं किंदु ऐसे तो विस्से ही होते हैं व काह्य प्रतीकोंकी सहायताके विना काम पक्षा सकें। और किर, मात्व बाह्य प्रतोकाका सहायताक विना काम परा सके। बार एक, मानव प्रकृतिका एक विस्थ सस्य-विवेध भी अपनी आध्यारिक द्वितिकी पूर्वेठा किसे सदैव इनकी व्यवेका रखता है। सदा ही प्रतीक वहीं कर मुक्तिय होता है खहींचन वह स्थार्थ एवं सस्य-वित्य-सुस्दर होता है, बोर की सहींक महींचक मुक्तिय महींचक महींचक मुक्तिय के सहींक महींचक स्वित्य सहींका के बार की मान्यारिक बेदना स्वयाही या भाष्ट्र सर्वेद सर्वेथा पहिल होती है वह पूर्व क्यमें या कमन्ये-कम सर्वोधिय क्याध्यारिक नहीं होती। बाध्यारिक जीवनमें कर्मका बाह्यार बाध्यारिय बेदना होती है जो निस्य-व्यायिनी और नवस्कृतिवायिनी है ज्यमेंकों कि मये क्योंने प्रकृत करनेकों प्रति होती है जे ब्यवन सदैव किसी ब्यक्ते सरस्य बारमारिक जास्याहित प्रवादक करनेकों प्रति होती है जे अपनेकों कि स्वाद्याहित प्रवादक करनेकों प्रति होती है जे अपनेकों कि स्वाद्याहित प्रवादक करनेक स्वाद्याहित प्रवादक करनेक स्वाद्याहित प्रवादक करने प्रवादक स्वाद्याहित प्रवादक स्वाद्याहित स्वादक स्वादक स्वादक करनेक स्वादक स्वदक स्वादक स्वाद आरमाके प्रवाहके द्वारा पुता नृतन कर सकती है। सपतेको इस प्रका प्रकट करके हरएक कामको शास्तावे किसी सरसका जीवंत प्रतीक वना ही इसकी सर्वनतील दृष्टि और प्रेरणाका बास्तविक स्वमाव है। इस भावसे साम-विज्ञाहको जीवनके साथ करातना होना समका रूम वहस कीमा तथा उसे उसके सारमस्वर्गे महिमान्वित करना होना।

परमोच्च दिव्यार्ग्येम एक सर्जनशील शक्ति है। यद्यपि यह स्वयं वपनेमें बात और निविकार रह सकता है तो भी यह बाह्य रूप और प्राकटपर्ने रस छेता है और मूक तथा निराकार देवला बने रहनेके छिये वामित नहीं है। महौतक कही गया है कि स्वयं यह सृष्टि भी प्रेमका कार्य थी या कम-स-कम एक ऐसे क्षेत्रका निर्माण थी जिसमें भागवत प्रेम मपने प्रतीकोंका आविष्कार करके अपनेको परस्पर-व्यवहार तथा बात्म-दानके कर्ममें परिताम कर सके। यह सृष्टिका आदि स्वरूप मस्रे ही म हो किंतु यह इसका बंतिम रुक्ष्य और आशय सहजर्मे हो सकता है। यह ठीक है कि इस समय सृष्टिका स्वरूप ऐसा नहीं प्रतीत होता परंतु इसका कारण यह है कि यद्यपि भागवत प्रेम ससारमें है और प्राणियोके इस सब विकासको धारण कर रहा है तो भी जीवनका उपादान और कार्य-व्यवहार तो अहमूसक रचना तथा भेदभावनासे ही गठित है वह एक ऐसे समर्पसे निर्मित है जो हमारे जीवन और भेदनाको निष्प्राण समा निस्वेतन प्रकृतिके इस प्रत्यक्षतः उदासीन निष्ठुर, यहाँतक कि शतुक्य **णगत्में भपने अस्तिरव तथा स्थाधिरवके छिये करना पड़ता है। इस** संपर्पके गोक्तमाल और अधकारमें सबकी एक-दूसरेसे मुठभेड़ होती है प्रत्येककी इच्छा होती है कि वह अपनी निजी अस्तिका अधिकार प्रथम और प्रधान जताने और केन्नरु गीण स्पर्ने ही अपने-आपको दूसरोंनें तथा ^{बहुत} योडा-सा दूसरोंके छिये माने। यहाँतक कि मनुष्यका परार्थ-भाव मी नास्तवमें स्वार्यपूर्व उहता है और वह ऐसा उहेगा ही वबसक कि मारमाको दिव्य एकरबका रहस्य प्राप्त गहीं हो जाता। उस एकरवका परम उद्गम बुँहने उसे अंदरसे निकास सानै और बाह्य श्रीवनके परसे शेरींतर प्रसास्ति करनेके खिये ही योगका अध्यास किया जाता है। कर्म-माद्र सवा सर्जेनमालको पूजा, उपासना और गरके ही एक रूप तथा प्रतीकर्ने बदस जाना होगा। इसे अपने अंदर एक ऐसी चीच धारण करनी होगी को इसपर उत्सर्गकी और भागवत भेतनाके प्रहुण एव प्रतिरूपणकी वया प्रियतमकी सेवा भारम-दान एवं समर्पणकी छाप रुगा दे। ऐसा हमें यमासंगद कर्मके बाह्य मरीर और रूपमें भी करना होगा इसकी भीवरी उमगर्मे सो ऐसा सदा ही करना होगा --ऐसी तीवताके साथ विससे पता वहें कि यह हमारी आत्मासे सनातनकी ओर वहनेवाला एक प्रवाह है। कर्ममय माराधन स्वतः एक महान्, पूर्ण एवं प्रभावशाली यज्ञ होता है को अपने-आपको अनेकगुना करके एकमेवका ज्ञान प्राप्त करता है और भगवान्के तेव पुंजके प्रसारको संभव बनाता साता है। कारण भनित अपने-

अहुनारना एक बढ़ा-चढ़ा मानसिक प्राणिक या भौतिक सामन बनाकर पविव कर बालवी हैं। भागवत प्रेम सो सस्य और प्रकाशके एक सी स्वर्ग समा नये संसारकी सुष्टि करनेवाका प्रेम है, किंदू में उलटे उसीधे यहाँ बंदी बना सेना चाहती है, इसक्रिये कि वह पूराने संसारकी दश्यस्पर सोनेका मुख्यमा चढानेके लिये और भावोद्दीपक प्राणिक कस्पना वदा मानसिक बादर्शभूत मनोरय-पृष्टिके पुराने मिछन मिथ्या बाकाबोंको अपने मीरो-पुरावी रंगसे रंगनेके क्रिये एक बड़ी भारी बनुमति तवा गौरवप्रद एवं उन्नायक वरु वनकर रहे। यदि ऐसा मिय्याकरण होने दिन पन क्षो उप्चतर प्रकाश, सस और बानंद औट बार्वेंगे और हम निम्नवर अवस्थामें परित हो भागेंगे अथवा हमारी उपस्रविद एक अरक्षित पहार और मिश्रणतक ही सीमित रहेगी या वह एक हीनतर हपदिगते 🗱 भागगी, यहाँतक कि उसमें दूव ही जायगी पर वह हपविंग सच्या मानर महीं होगा। यही कारण है कि भागवत प्रेम समस्त सुध्टका हृदय बीर सभी उद्धारक तथा सर्जेक शक्तियोंमें भरवंत बक्तशाली होता हुआ भी पार्विक श्रीवनमें बहुत ही कम सामने उपस्थित सबसे कम सफल रक्षक एवं सबसे कम सर्जक रहा है। मानव प्रकृति इसे इसकी शुद्धावस्थानें सहन करनेनें असमर्थ रही है कारज यही है कि यह सभी दिव्य बलोंमें सर्वाधिक प्रवत्त, पविल विरक्ष और तीव है। जो मोड़ा-सा ग्रहण किया जा सकता वा उसे भी तुरत विगाइकर प्राणगत विशिषय पुष्पादेवर, दुर्वस धार्मिक वा नैतिक मावुकता प्रफुल्क मन या उत्तेत्रना-कलुपित जीवन-बाबेगके ऐंप्रिय या महातक कि संपट प्रेमसबंधी गुद्धावादका रूप दे दिया गया है। को गुद्ध ज्याका अपनी होन-शिकाओंसे संसारका नव-निर्माण कर सक्ती 🕻 यह विक्रुत प्रेम उसे आश्रम देनेमें असमर्थ है और इस कमीकी पूर्ति उसी मिष्याबारोंसे की गयी है। केवस संतरतम हुत्पुरुप ही बनावृत और अपनी पूरी शक्तिके साम उदित होकर हमारी भीवनयाताके यज्ञको इन गर्तवार्कीरेंते असत के चल सकता है। प्रतिकाण यह मन और प्राणके असल्पोंको पकड़ता है जनकी पोस बोसता तवा उन्हें हटाता है, दिस्य प्रेम एवं बानंदके सस्पकी दुक्तापूर्वक अधिकृत करता है और उसे मनकी उमंगोंके उत्तेजनसे वधा मार्गम्बस्य करमेवाली प्राण-मक्तिके श्रंध-उत्साहसे पूर्वक करता है। परंदु मन प्राण और स्यूष्ट सत्तामें को भी बीजें अपने अंत सारकी दृष्टिसे सत्व हैं उम धनका यह उद्धार करता है और उन्हें सबतक माधामें अपने संब क्षिये चस्ता है जबतक कि वे भावनामें नदीन तथा आकृतिमें उदात हो^{कर}

विवर्रोपर भारोहम करती पस सकती है।

परंतु वतरतम हुत्पुरपका पथप्रवर्शन धवतक पर्याप्त नहीं प्रतीत होता वबतक यह अपने-आपको निम्नतर प्रकृतिके इस डेरमेंसे निकासकर उच्चतम बाम्मारिमक स्वरींतक उठानेमें सफल नहीं हो जाता और इहलोकमें अवतीर्ण वह दिव्य स्फूलिंग एवं क्याका वपने-आपको अपने मल तेजोमय आकाशके साय फिरसे मिला नहीं देती। क्योंकि अब यह वह आध्यारिमक चेतना महीं है जो अपूर्ण है तथा मानव मन प्राण एव शरीरके वने कोपोंमें अपने-थापको खोमे हुई है, अब तो यह वह पूर्ण आध्यारिमक चेतना है जो अपनी पविव्रता स्वतवता तथा तीव विशालतासे सपन्न है। जिस प्रकार इसमें नित्य ज्ञाता ही हमारे लंदर ज्ञाता तया ज्ञानमाद्यका प्रेरक एव प्रयोक्ता बन भाता है, उसी प्रकार वह नित्य मानंद-स्वरूप ही हमारा उपास्य देव हो नाता है और वह अपनी सत्ता तथा बानदके इस सनातन दिन्य अंसकी भो बाहर विम्बकी सीसामें संस्थान है अपनी और आकर्षित करता है वह मनंत प्रेमी ही अपनेको अपनी असंबंध अपकृत आरमाओंके अदर मधुर एकरवर्में . रेंबेस दता है। संसारमें को भी सोंदर्य है वह सब तब इस प्रियतमका सौर्य हो भावा है सौंदर्यके सभी रूपोको उस बाख्यत सौंदर्यके प्रकाशके तमें स्पित होकर अनावृत दिव्य पूर्णताके एक उन्नायक तथा क्यांतरकारी , बस्के लागे आत्मसमर्पण करना पडता है। तब समस्त झानद और हर्प ् धर्नानंदमयके ही हो जाते हैं भोग, सुख या बारामके सभी हीनतर रूपोंको इसकी बाह्रों या धाराओं के बेगका आयात सहन करना पढ़ता है। इसके ^{| बाहर्ष}क दबावके तीचे वे या तो असमर्थ बस्तुओंकी तरह पूर-पूर हो बाते हैं या वे वपनेको दिख्य वानदके क्योंमें परिणत करनेको बाम्य होते हैं। इस प्रकार वैपन्तिक बेतनाके स्थि एक ऐसी क्रक्ति प्रकट हो बाती है बो इसके जंदर सक्तानके मुख्योंकी न्यूनताओं और हीनताओंका प्रभाव ्रिपूर्वक प्रतिकार कर सकती है। अतर्मे सनातनके अपने निज प्रेम और त्र हर्पकी बर्तिक्य वास्तविकता तथा स्थन मूर्सताको जीवनमें स्तार लाना र् समय होने सगवा है। अथवा, कम-वे-कम हमारी अध्यारम-चेतनाके लिये ्र विपत्रको मनसे अतिमानसिक क्योति शक्ति और विशास्त्रामं उठा हे याना पंचार हो बाता है! अतिमानसिक विशानके प्रकार और वस्थान्यामं उठा हे याना पंचार हो बाता है! अतिमानसिक विशानके प्रकार और बस्में ही दिस्य स्थारमञ्जाहरून समा सारम-सगठनकी शक्तिका तेम और हप विद्यमान हैं। अ वहीं यदानके चगत्का परिक्राण कर सकते हैं और वहीं आरमाके सरमकी भा^{प्रतिमा}में इसका नवसर्जन कर सकते हैं।

भी अविमानसिक विज्ञानमें ही आंतरिक आराधनकी कृतायेंता परिपूर्ण उच्चता तथा सर्वसमासियी विस्तीर्णेसा है, गभीर और पूर्ण मिसन है, परम ज्ञानके बस और हुर्पको वहन करनेवाले प्रमके प्रज्वसित पंच हैं। ऋरण, को शून्य निष्क्रिय सांति तमा निस्तव्यता मुक्त मनका चुस्रोक है उसे सर्दिः क्रांत करनेवाले सक्रिय हुपविज्ञको अविमानसिक प्रेम अ.म देता 🕏 सक ही यह अतिमानसिक निश्वेल-नीरवतारी प्रारंभिक गंभीरतम महत्तर प्रबंधिन। परित्याग भी नहीं करता। प्रेमकी एकता जो भेदोंकी वर्तमान सीमार्व तमा प्रत्यक्ष विषमताओं के द्वारा स्पृत या सम्ट हुए दिना इन सबको बफी सम्मिलित कर सकती है अतिमानसिक स्सरपर अपनी संपूर्ण संपाल बक्तिके क्रिवरपर पहुँच भाती है। वहाँ प्राणिमातके बीच प्रगाढ़ एकर वो भगवान् और आस्माके गमीर एकत्वपर प्रतिष्ठित होता है संबंधोंकी चीहके संगति स्थापित कर सकता है और यह फीड़ा ही एकरवको बधिक पूर्व एवं निरपेक्ष बनाती है। प्रेमकी खनित विज्ञानमय होकर बीवनके सर्थ संबंधोंको बिना सकोच या भयके स्वायस कर सकती है और उन्हें बर्पास्क मिश्रित तथा सुद्र मानवीय डंगोंसे मुक्त करके तथा दिव्य जीवनकी सुजनव साधन-सामग्रीके रूपमें उदात्त करके ईश्वरकी मीर मोड सकती है। बर्ति-मानसिक अनुभवका यह स्वभाव ही है कि यह दिन्य मिकन या करें। एकरवर्षे च्युत हुए बिना या उसे जरा भी कम किये विना घेटकी कीहाओ जारी रख सकता है। अधिमानसीकृत वेसनाके क्रिये मनुष्यों और बक्ते साथ स्थापित सभी संबंधोंको शुद्ध तेजोबकमें तवा रूपांतरित अवेके हार्च व्यक्तिगत करना पूरी तरह संमव होगा। कारण, बात्मा तब प्रेम इ सींदर्ग-विषयमक समस्त भाव एवं संपूर्ण बोबके सहयके क्यामें एक्स समातनको निरंतर जनुमव करेगी और सब बस्सुमों समा सब प्राप्तिको उस एकमेव भगवान्से मिलने और उसके साम एक हो बातेके स्रि विस्तुत तथा मुक्त प्राणायेगका आरिमक क्यमें प्रयोग कर सकेगी।

यज्ञके कमोंकी तीसरी वा अंतिम अंतीमं उन सब कमोंका समावें किया वा सकता है जो प्रत्यक्षक है। कर्मयागके विश्वेय जंग है व्यक्ति स्वाचित्रका क्षेत्र और उसके मुख्य प्रदेश है। बीजनके बांक्षि प्रत्यक्ष कार्य-अवहारणा संपूर्ण क्षेत्र भी इसके अंदर वा बाता है। पार्षि प्रत्यक्ष कार्य-अवहारणा संपूर्ण क्षेत्र भी इसके अंदर वा बाता है। पार्षि प्रत्यक कार्य-अवस्थिक लाग उठानेके क्षिये अपभे आपके बाइरकी को बीजनेक्याके मानाविष्य सामर्थ्य भी इसके अंदर्शक हो जो है। यहाँ तथानेक्याके कार्यक्षिक कार्यात्मिकता अपनी बोजके सर्वे मुद्र सर्थका अकाट्य कर्यक्ष अनुमन करती है परिचामतः वह पार्षि मुद्र सर्थका अकाट्य कर्यक्ष अनुमन करती है परिचामतः वह पार्षि

बीवनसे मुँह मोड़नेको विवश हो जाती है और इसे अप्रतिकार्य अविद्याका एक नित्म बंधकारमय ऋष्टाक्षेत्र मानकर त्याग देती है। तथापि ठीक इसी कार्य-व्यवहारको पूर्णयोग बाध्यात्मिक विजय और दिव्य रूपांतरके िये अपना क्षेत्र बनानेका दावा करता है। अधिक तपस्यामय अभ्यास कम बिस क्षेत्रको सर्वेषा स्थाग देते है तथा अन्य विधियाँ विसे केवल अस्प कालिक अग्नि-परीक्षाके क्षेत्र या निगृद आरमाकी एक क्षणिक बाह्य समा संदिग्धार्चक कीड़ाके रूपमें स्वीकार करती हैं पूर्णयोगका जिक्षासु उसका पूरी सरहते आफिंगन एवं स्वागत करता है इस नाते कि यह परिप्रणेता तया दिव्य कर्मका और गुप्त एव अंतर्वासी आत्माकी पूर्ण आत्मोपस्टियका क्षेत्र है। अपने अंदर देवत्वकी उपक्रविध उसका प्रमम लक्ष्य है परंतु ससारमें—इसकी योजना और रूप-रचनाद्वारा किये गये देवत्वके प्रत्युक्त निपेप्रके पीछे मी-देवत्वकी पूर्ण उपलब्ध और, अंतमें किसी परात्पर समातनकी क्रियाशीस्त्रताको पूर्ण चपलव्यि उसका सदय है। इस क्रिया सीख्याके अवतरणसे ही यह संसार और आत्मा अपने आवरक कोपोंकी बोछ डासनेमें समर्प होंग और अपने आविष्कारक स्वरूप तथा अभिन्यंत्रक प्रक्रियामें दिव्य वन कार्येंगे जैसे वे अब गुप्त रूपसे अपने निगृद्ध सारमें हैं ही।

पूर्णयोगना यह छक्त इसके अनुगामियोंको पूरी तरहसे स्वीकार करना होगा परतु इसे स्वीकार करते हुए भी इसकी प्राप्तिके मार्गमें आनेवासी अनत बाधाओं से अनभिज्ञ महीं रहना होगा। बल्कि, हमें उस प्रबस्त कारमका पूरा ज्ञान होना आवश्यक है जिसके बलपर अन्य कितनी ही सामनाएँ यह भी मानमेसे इसकार करती है कि यह छक्य पार्विव भीवनका सच्या मर्ग हो सकता है, इसकी अनिवार्यता स्वीकार करनेकी बात हो दूर रही। कारण, यहाँ पृथ्वी-प्रकृतिमें प्राणके कर्मोमें ही उस कठिनाईका बससी मर्म छिपा है विसके कारण दर्शन एकाकिताने शिवारोकी ओर शुक भया है तथा धर्मकी बातुर वृष्टि भी मत्यं शरीरगठ जनकी भ्याधिसे दूरस्य स्वर्गमा निर्वाणकी नीरव शांतिको बोर फिर गमी है। हमारी मर्स्य सीमार्वो भौर भविद्याके गर्सवास्त्रीके होते हुए भी शुद्ध ज्ञानका मार्ग विज्ञासुके अनु 'सरलके लिये अपेकाइन्त सीघा और सरल होता है। गुद्ध प्रेमके पथकी मपनी ही विघन-वार्धाएँ, विरह-वेदनाएँ एवं अग्नि-परीकाएँ होती है तथापि ^बर्ह पुरुनात्मक दृष्टिसे खुसे आकाशमें पक्षीके विचरनेकी मांति सुगम , हो सकता है। ज्ञान और प्रेम तत्त्वत पवित्र है और ये निधित, बटिछ ्रिष्ट एवं पतित तभी होते हैं अब कि ये प्राण शक्तियोंकी अस्पष्ट गतिमें

तिम्तदर प्रेरक-भावोंके किये बसात् अधिकृत किये बाते हैं। इस किन्दोंसेंडे केवल जीवन-शक्ति या कम-से-कम एक प्रकारकी प्रवस्त जीवनेक्स बने असली सारमें भी एक अपवित, अभिकृत या भ्रष्ट बस्तु प्रतीत होती है। इसके संसर्गते, इसके मकिन आवरणोंनें निपटी हुई या इसकी करेंसी वक्टरक्षमें कुँसी हुई दिव्यताएँ भी स्वय सामान्य एवं पंक्रिक हो बाती हैं

जौर इनके विकारोमें नीचेकी ओर भसीटी जाने तथा दुर्माम्यवस दानर एव असुर भैसी बन जानेसे मुश्किलसे ही बच पाती हैं। अंदेरी बौर मिलन जड़ताका तत्त्व इसकी जड़में है वरीर और इसकी बावस्वकाना तया कामनाओं के कारण सभी मनुष्य सुद्र मन सुक्छ तृष्णाओं और उमेंकी, छोटी-छोटी स्पर्वकी नेप्टाओं आवस्पनताओं भिवाओं स्पप्रतानों ला सुँब-पुत्तोंकी निरर्थक आवृत्तिसे वेंग्रे हुए हैं। ये सब वीजें अपनेसे परे किसी भीजकी मोर महीं में जातीं और इनपर एक ऐसे बजानकी ^{छात} रुगी हुई है जिसे अपने 'क्यों' और 'किसर'का कुछ पता गहीं है। गर् अब स्यूल मन अपने छोटे पापित देवोंके मतिरितत और किसी देवलर्ने विश्वास नहीं करता यह संमवत और भी अधिक सुख-सुविधा तथ सुप्रवधकी आकांक्षा करता है पर कर्व्यगित और आज्यारियक मुस्तिकी याचना नहीं करता। सत्ताके केंद्रमें हमारी एक अधिक रसिक बौर बटवतर जीवनेच्छाने मेंट होती है, पर यह एक अंधी राक्षसी एवं विकृत आला होती है और ठीक उन्हीं तस्वोंने मजा सेती है को जीवनको आसासमब संघर्ष सया दुःख्यामी कसह बना बास्ते हैं। यह मानबीय या पैडाकि कामनाकी आत्मा है को भड़कीले रंग उच्छुकल कान्य तथा सुम-वहुप हर्प-बोक, प्रकास-अंधकार, सादक हर्प और कट्ट यंत्रणाके एक मिश्रित प्रवाहि चत्र युक्तांत मा चहीपक गीति-माटकमें आसका रहती है। यह इन की बीते प्यार करती है और इन्हें अधिकाधिक पाना चाहती है जबना जन मह दुख भोगती तथा इनके विख्य चिस्लाती भी है तब भी यह बौर कार्ड चीज स्वीकार महीं कर सकती सीर म ही उसमें रस से सकती है। यह उच्चतर बस्तुवासे मुना और विद्रोह करती है और अपने आवेसमें ऐसी किसी भी पिन्यसर विश्विको क्रुपक देना चीर आस्त्रमा या गका बॉट्के मार देना भाहती है को जीवनको सुठ, उज्जबस तथा सुबी बनाने तथा उस उत्तेवक मिथमकी तीक्ष्म सुराको इसके अझरीसे छीननेका प्रस्ता^व रखनेका दुस्साहस करती है। एक और कीवनेक्स भी है जो एक उत्पादक भावर्कात्मक मनका बनुसरन करनेको चयत होती है तमा उसके इस प्रस्ता^{वरी}

197

बाइष्ट हो पाती है कि जीवनमेंसे कुछ सामंजस्य, सौंदर्य, प्रकाश तथा उत्कन्टतर व्यवस्थाका रस ले सेना चाहिये परतु यह प्राणिक प्रकृतिका एक बहुत छोटा-सा भाग है और अपने अधिक उम्र या अधितर एवं मुहुतर सापियोंसे सहज ही विभिन्त हो सकती है। यह मनकी पुकारसे अधिक कॅपी किसी पुकारका सबतक आसानीसे साथ नहीं देती जबतक वह पुकार

अपना नाम आप ही नहीं कर सेती, जैसा कि धर्म प्राय ही करता है, बह नाग वह अपनी मौगको उन अवस्थाओतक कम कर छेनेसे करसी है जिन्हें हुमारी अंध प्राणिक प्रकृति अधिक अच्छी तरहसे समझ सके। बाध्यारिमक जिल्लासु अपने अंदर इन सब निस्तियोंसे सचेसन हो जाता है

तथा इन्हें अपने चारों जोर सब जगह अनुभव करता है। उसे इनके साथ निरतर संघर्ष तथा युद्ध करना पडता है साकि वह इनके चंगुरुसे सुटकारा पा सके तथा इन्होंने उसकी सत्ता एवं पारिपास्थिक मानव-सत्तापर ओ विर-रक्षित आधिपत्य जमा रखा है उससे इन्हें च्युत कर सके। यह

काउनाई एक बड़ी भारी काउनाई है क्योंकि उनका अधिकार अस्पत दुढ़ है, सप्ट रूपसे अदम्य है, यहाँतक कि यह इस तिरस्कारपूर्ण उक्तिको सत्य धिय करता है कि मानव प्रकृति कुत्तेकी दुमके समान है। इसे आधार-बास्य धर्म सकेंबृद्धि या अन्य किसी उद्धारक पृष्टपार्थके बछसे चाहे कितना भी सीमा फरनेका मरन क्यों न करो यह अंतर्ने सदा ही विस्व-प्रकृतिकी

। कृष्टिछ वकावस्थामें पुन-पुन औट आती है। इस अरुपंत विश्वका जीवने उछाका ^{। वह} तमा चगुरू इतना बृद्ध है इसकी वासनाओं तथा भ्रांतियोंका संकट ^१हतना महान् है, इसके साक्रमणका आवेश या इसके विष्नोंकी कष्टकर विषय इतनी सुहम-आग्रहभील या दुव विद्रोही है तथा चुरोकके ठेठ झारींतक हिपेंदी बड़ी रहती है कि संस और मोगी भी इसके पड्यंत या इसके बळात्कारके विषय घडे होनेके लिये अपनी मुक्त पविव्रता या अपने अध्यस्त आत्म । प्रमुखपर मरोसा नहीं कर सकते। इस अमजात कृटिलवाको सीधा र काम्मेका सारा परिचम सवर्षकारिणी सकल्पशक्तिको वृद्या प्रतीत म्^{होता} है। सुवासम स्वर्गकी ओर प्रकासन सा निवृति असवा प्रांतिपूर्ण

। ^{ह्य} पहच ही, एकमात तस्वज्ञान होनेके श्रेमको प्राप्त कर सेता है और ्र^{पुन} बन्म म सेनेके मार्गकी बोज इस क्यमें प्रचलित हो जाती है कि (पावित जीवनके मीरस बंधनकी या एक दयनीय मिच्या उन्माद या अंध तथा ं^{चंदित्}य मुख-सौभाग्य एवं सिदि-सफलताकी यही एकमात स्रोपिय है।

र्ग वेगापि इस विकास्य प्राणिक प्रश्नुतिकी कोई स्रोपिस, इसके उद्घारका ति भी हो जाय तथा क्यांतरकी संभावना तो होनी ही भाहिये और है भी। 200

करने तथा स्पन्तित करनेके किये पर्याप्त विकसित तथा उदात नहीं है। पाता। परंपु संकक्ष्प, वक्ष भौर शक्ति प्राण-शक्तिके सहबाद दश्य हैं। इस कारण प्राण ठीक कहता है कि झान और प्रेम ही सर्वोच्च नहीं है। और वह ठीक ही किसी ऐसी चीजकी तृष्तिके लिये प्रेरित होता है व अपेक्षाकृत अत्यधिक विचारभूम्य धुर्वान्त और भयानक होते हुए भी भनतन् समा परव्रहाकी प्राप्तिके रूपे अपने ही वीरतापूर्ण मोर उत्साह्यूर्ण इंक साहस कर सकती है। प्रेम और झान ही भगवान्के एकमात पहन नहीं है, उसका एक पहरू प्रक्रितका भी है। औसे सन झानके सिमे ट्रोस्प है सूदय प्रेमके लिये टोहता है वैसे ही प्राण भी कवित और विकिक्य विधनारकी प्राप्तिके किये यत्न करता है भन्ने ही यह यहां वह कहवाते प्रुए, अनाकीपनसे या हड़कड़ीके साथ क्यों न करे। 'ऋतित'की इस प्रकारते निन्दा करना कि यह स्वभावत पतनकारिणी और अनुम होनेके कार अपने-आपमें अनुपादेय या अवाछनीय वस्तु है नैतिक वा धार्मिक स्ती मूर है। अनेको ज्याहरणोंसे प्रत्यक्षतः ठीक प्रमाणित होनेपर भी स् मूक्त एक अध एवं अमुक्तिमुक्त धारणा है। शक्ति काहे किठनी से विकृत और दुष्प्रमुक्त क्यों न हो औसे प्रेम सीर ज्ञान भी विकृत और युष्पमुक्त होते हैं फिर भी वह दिव्य है तथा भगवान्के उपयोजके स्थि यहाँ प्रविध्यत भी गयी है। सनित —संकल्प वा वक —सोकॉकी संपालन है और वाहे वह ज्ञान-सक्ति हो या प्रेम शक्ति अथवा प्राण-वन्ति हो स कर्म-शक्ति या अरीर शक्ति, वह सदा ही अपने मुक्तमें आध्यास्मिक होती है और साथ ही अपने स्वमावमें विस्य भी। परंत्र नर-मन्, मानव व पानव अज्ञानमें इसका जो प्रयोग करता है उसका स्थाम करना होगा बौर उसके स्वानपर इसके एक ऐसे महसार एवं स्वामाविक व्यापारको - इयारे लिये वह चाहे बस्नीकिक ही क्यों म हो—अतिक्टिस करना होना जो है वनंत समा समातनके साथ एकीमूत मन्तरवेतनाके द्वारा ही प्रेरित और परिचालित हो। पूर्णमोग जीवनके कर्मोंका वर्जन करके आन्तरिक बनुगर-मात्रसे संतुष्ट महीं रह सकता। उसका बाह्यको बदछनेके क्रिमे बनार भाना भावस्थक है और इसके स्थि प्राण-ससको उस योग तन्तिका वर्ष तमा स्थापार बनामा होया जो मगवानुके साथ संपर्क रखती है तहा वो अपने मार्गदर्शनमें दिस्य है।

जीवनके कमोंके साथ जाम्यास्मिक तौरपर संबंध स्थापिठ करतें सारी कटिनाई इसकिये पैदा होती है कि विजीविया कवितने अपने जीवधारण प्रयोजनीके क्रिये एक सिच्या प्रकारकी कामनास्माको चन्म दिया है जीर

इसे बास्तविक चैरय-क्यी भगवरस्फुलिंगके स्थानपर छा बिठाया है। जीवनके सभी या अधिकतर कर्ने बाज इस कामनामय आत्मासे प्रशासित या कर्लुपित हैं अथवा वे ऐसे प्रतीत होते हैं। जो कर्म नैतिक या धार्मिक हैं जो परार्थनाद, परोपकार, आरम-विरुदान एवं स्वार्थ-रयागका आमा पहुने हैं वें भी इसीके तैयार किये तानेवानेसे धुने हुए हैं। यह कामनामय आत्मा एक अहमात्मक एव विभाजक वारमा है और इसकी सभी सहअप्रेरणाएँ भेदमूलक अहंब्यापनके लिये होती हैं। यह खुल्लमखुल्ला या न्यूनाधिक पमनी छे पर्दोकी आडमें अपनी ही वृद्धिके लिये अपने स्वस्व एव उपभोग तमा विजय और साम्राज्यके क्षिये सवा ही जोर लगाती रहती है। सर्वि विकोम बसार्मकस्य और विकारके अभिगापको भीवनसे हटाना है, तो सक्ती बात्मा वा हुत्पुरुषको उसके प्रमुख पदपर प्रतिष्ठित करना ही होगा भौर साथ ही कामना तथा अहंकारकी मिथ्या आत्माका विनाश भी फरना होगा। परंतु इसका अर्थ यह नहीं कि स्वय जीवनपर ही बस्तास्कार करना होगा और उसे अपनी कुटार्यताकी स्वाभाविक दिशामें चलनेसे मना करना होगा। कारण इस बाह्य कामनामय आत्माके पीछे हमारे सीतर एक बान्तर समा वास्तविक प्राणमय पुरुष भी है जिसे विनध्ट नहीं करना, विल्क प्रमुख स्थान देना है और भागवत प्रकृतिकी धक्तिके तौरपर अपनी सम्बी कार्यप्रमालीके प्रयोगके लिये उमुक्त करना है। हमारी सम्बी वन्तरक्षम वात्माके पद्मप्रदर्शनमें इस बास्तविक प्राणमय पुरुपका प्रधान बनकर रहना प्राण शक्तिके दिव्य इगसे चरितार्य करनेके लिये आवश्यक है। वे उद्देश्य अपने सारमें भाहे वही रहेंगे, पर वपने आंदरिक आशय और बाह्य स्वरूपमें पूर्ण रूपसे परिवर्तित हो कार्येंगे। भागवत प्राण विकास मी विकासका एक संकल्प तथा आरमस्यापनकी शक्ति ही होगी, किंदु यह ब्यापन शरूवर्ती सुद्र अस्यायी व्यक्तित्वका नहीं बस्कि अन्तरस्य भगवान्का होगा यह विकास भी उस सक्ते दिव्य व्यक्ति, केंद्रीय सत्ता एवं कृप्त कक्षर पुरुषके रूपमें होगा जो अहको वशीभूत तथा विकृप्त करके ही उदित हो सकता है। श्रीवनका संस्वा उद्देश्य है—विकास पर प्रकृतिमें एक ऐसी बारमाका विकास जो अपने-आपको मन, प्राण और अर्थाप एक ऐसी बारमाका विकास जा जागाना पर सब पदार्थों प्रेरीप प्रतिष्ठित तथा अभिविद्यत करे स्वामित्व पर सब पदार्थों प्रवानका भगवान्पर स्वामित्व, म कि अहकी कामनाका वस्तुर्वोपर बस्तुओं के प्रवानका अपनीत क्षिये स्वामित्व चपभोग, पर संसारमें दिस्य आनदका उपमोग विकारकी धक्तियोंके साथ एक विजयी संबर्धके रूपमें युद्ध विजय ्र^{प्रचा}रका योक्तयोक साम्र एक ।यज्ञया सम्भग्न रूपन पुर्व ।पाना भीर साम्राज्य, स्रोतर तथा बाह्य प्रकृतिपर पूर्ण आध्यारिमक स्वधासन ।

। - बोस्प्रसम्ब

और प्रमुख, अज्ञानके क्षेत्रॉपर ज्ञान, प्रेम एव मामवद संकरतार विजया

202

यही जीवनके कमीके इस दिव्य अनुष्ठानकी तथा प्रगिष्धीम स्थाराध्ये को तिबिध यसका तीसरा अंग है करों हैं और यही इसके ग्रहेंग की होने पाहियें। योगका रुख्य जीवनकी बीटिक महीं, बिक्त बिसारीक वनाना है नैतिक नहीं, बिक्त काम्मारिक मानत हैं। इसके पूर्व प्रमान हैं। इसके पूर्व प्रमान हैं। इसके पूर्व प्रमान हैं। इसके पूर्व निर्माण अववाद के प्रमान हैं। इसके पूर्व निर्माण के स्थान हैं। इसके पूर्व हिम्म सरवार पुरा प्रतिव्य करना है। इसके पूर्व दिम्म सरवार पुरा प्रतिव्य करना है। इसके मानत हैं। इसके हैं बीवन सीधे कर्म्य दिख्य पुरा भागवती सिक्त हो द्या परिवासित हो सकता है बीत साव अवकी भीति सनातन नटवरका छपनेस और विवयकारी मानत नटवरका छपनेस और विवयकारी मानत नटवरका छपनेस और विवयकारी मानत नटवरका छपनेस और विवयकारी है। बाह कर्म कुशब्दा नहीं ओ मन समा बुद्धिका सरीका है, बिक्त वेतनाल मुक्त आम्मारिक परिवर्तन ही जीवनका कायापस्ट कर सकता है। और एक इसकी है की एक्ट

करना होगा। दूसरे जीवनका वर्तमान स्प कुछ तो प्राण-अस्तिके आवेगसे प्ररित वा परिचालित होता है मीर कुछ मनसे। मन अधिकोशमें, अज्ञान-पुस्त प्राणावेगका दास भीर पृष्ठ-पोपक है पर अंशत यह उत्तका एक चचक और कम प्रकाशमय या कम योग्य मार्गवर्शक तथा उपदेशक भी है। विस्य जीवनके लिये मन और प्राणावेगको येसमात बनकर रहना होगा इसते बीधक कुछ नहीं और अंतरतम ह्रुप्यको योगमार्गके अध्यापी या विस्य मार्ग-वर्शनने निर्देशकके तौरपर उनका स्थान प्रहुण करना होगा। अंतर्मे जीवन, अपने वर्तमान स्पर्मे, विभावक अहंकी संतुद्धि तस्य है, इस अहको विकृत होना होगा और इसका स्थान सक्ये आध्यापिक पुरुष अर्थात केंग्रीय पुरुषको लेना होगा। स्वयं जीवनको पी पाणिव स्वतामें भगवान्की परिसार्यताको और मोड़ देना होगा। इसे अपने भीतर जाग पूरी भागवत शक्तिको अनुभव करना तथा उसके स्थयका आज्ञाकारी यंत वनना होगा।

ं महीं है जो प्राचीन तथा परिचित न हो क्योंकि यह सदैव आध्यारिमक साधनाका एक मुख्य उद्देश्य रही है। गीताके एक सुस्पष्ट सिद्धांतमें इसका अत्पत्तम निरूपण किया गया है। उसमें बताया गया है कि कर्मके प्रेरकके रिस्पर्ने फर्लोकी कामनाका पूर्ण स्थाग स्थय कामनाका पूर्ण उच्छेद एवं विशुद्ध समताकी पूर्ण प्राप्ति बाध्यारिमक ध्यक्तिकी सामान्य अवस्थाएँ है। कामनाके विनाशका एकमात सक्या और अधूक चिह्न पूर्ण आध्यारिमक र्गं समता है अर्थात् सब पदायोंके प्रति आरिमक समता रखना हुएँ-लोक ं प्रिय-मप्रिय और सफलता-विफलतासे चलायमान न होना, उच्च और सीच में मित्र भौर बतु, पुष्पात्मा भौर पापीको सम वृष्टिसे देखना सर्वभूतमें एकमेवकी ो मानास्य समिष्यस्ति सौर सब पदार्मीमें देहघारी सारमाकी सहविध कीडा ्या मृत्य कमविकासको अनुभव करना। हमारा छह्य समकी अवघलता, हैं एकाकिता तथा उदासीनताकी स्थिति नहीं है न प्राणकी अब निस्तव्यता व^{ो एवं} उस ग्ररीर-वेतनाकी निष्क्रिय अवस्था ही हमारा सक्ष्य **है जो** या तो र कोई भी चेट्टा करनेको सहमत नहीं होती अथवा हर प्रकारकी चेट्टा ्री करनेको उद्यव हो जाती है—यद्यपि इन चीजोको कमी-कमी मूससे ती माष्यारिमक स्थिति मान क्रिया खाता है—धत्कि हमारा छस्य एक ऐसा विभाग्न एवं सर्वेपाही-अविवस्त विश्वारमभाव है जैसा कि प्रकृतिके पीछे र्द्र एनेवाडी साक्षी आस्माका होता है। यद्यपि महाँकी सब वस्तुएँ शक्तियोंका

प्र अस्पिर और अर्थ-व्यवस्थित एवं अर्थ-अस्तव्यस्य सगठन प्रतीत होती

204 - पोस्तम्पर

हैं फिर भी मनुष्य यह अनुभव कर सकता है कि इनके मूक्तों एक सर्वार

शांति, निश्चल-नीरवता एवं विधालता विद्यमान है वो निष्टिम गर्फ वस्कि जात है, असक्त नहीं, बस्कि गुप्त रूपसे सर्वेद्यक्तिमान् है, यह वर्ण एक ऐसी मनीमृत समा अवस्र-भटल शक्तिसे संपन्न है को विश्वकी स्पी हरूपर्लोको सहत करनेमें समर्थ है। यह पीछे रहनेवाली उपस्पित हा यस्तुमोंके प्रति आरिमक समता रखती है। इसके बंदर को प्रक्ति निहि है वह किसी भी कार्यके किसे प्रवाहित की भा सकती है पर साक्षी शासकी कोई भी कामना अपने लिये किसी भी कर्मका चुनाव महीं करती। इसकी कर्मका कर्ता हो वह सत्य है जो स्वयं कर्म ठया उसके प्रत्यक्ष कर्मों और आवेगोंसे परे तथा अधिक महान् है मन या प्राण-शक्तिया हरीरते श्री परे तथा अधिक महान् है चाहे अपने तात्काशिक प्रयोजनके किये य नानसिक, प्राणिक या शारीरिक रूप, भी धारण कर सकता है। **प**र इस प्रकार कामनाकी मृत्यू हो चावी है और यह कांत सम विका^{5्य} भेतनामें सर्वत छा जाती है तभी हमारे अंदरका सच्या प्राणमय पूस्य परि बाहर निकस बाता है और अपनी निविकार, गमीर तवा वस्तिवाती चपस्पितिको स्पनत करसा है। प्राणमय पुरुषका सक्वा स्वरूप मही यह दिष्य पुरुषका जीवनके अंदर प्रसारित अंश है, —सांत, सहस्त ^{बी} प्रवाशमय है, नाना सामर्थ्योसे संपन्न है, भगवस्पकस्पका बाजाकारी है महुसे रहित है और फिर भी, बल्कि वास्तवमें इसी कारण समस्त को ध्येयसिबि तमा अत्यंत सक्य या सित बृहत् साहस-कर्म करनेमें समर्व है सब एक सक्बी प्राप-कवित भी पहलेकी सच्छ खुक्स, भ्याकुस विभवत ए आयासकारी स्पृष्ठ बसके क्यमें महीं, वरन् एक महान् क्योतिमंत कि शनितके क्यमें प्रकट होती है। वह सनित सांति, वह बीर सागर परिपूर्ण है, वह विश्वाध प्रयूप विचरण करलेवामा जीवनका देवदूर जिसके नक्तिके पंच संसारको आच्छादित किये हैं। परंतु विकाल सामर्थ्य और समताकी अवस्वामें पहुँचानेवाका र रूपांतर भी पर्याप्त नहीं है क्योंकि यद्यपि यह हमारे किये दिव्य वीवन

स्भावर भा प्याप्त नहा ह स्थान यहाय यह हारा प्रवास स्थाप सह स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप स्थ स्थाप स्थाप महीर करता। यहार उन्मुक्त हुत्युत्पकी उपस्थित हुत्य करती है। यह हुत्युत्प हमें सर्वोच्च शासन और मार्ग-सर्वन हो प्रवास स्थाप स्याप स्थाप पब एवं सोपानकमका निर्देश करता है को हमें एक ऐसी संसिद्ध आध्यारिमक स्थितिमें पहुँचा देगा, वहाँ एक परम क्रियाशील उपक्रम-शस्ति सवा उपस्थित खुकर दिब्बीकृत प्राण गनितकी कियाओंका सभारत करती खेगी। इसके हारा प्रसारित प्रकाशसे प्रकृतिके अन्य अंग भी बास्नोकित हो उठते हैं जो मबतक भपनी फांत तथा स्थलनतील गक्तियोंने लक्षिक श्रेष्ठ किसी मार्ग-दर्तकके अधावके कारण अज्ञानके घेरेमें भटकते आ रहे हैं। मनको तो मह विवारों तथा बोधोंका यथार्थ अनुमद प्रदान करता है और प्राणको इस बातका अचुक ज्ञान कि कौन-सी वेष्टार्ये छात है अथवा भ्रांत करने-बासी है और कौन-सी सहोरित । अंदर विराजमान एक शांत मिषय-वनताके समान कोई हुमारे पतनोंकि कारणोंको हमारे सामने खोलकर हमें समयपर वेतावनी दे देता है कि वे फिर महीं होने चाहियें अनुमव शवा अन्तर्शानके द्वारा हमारे कार्योंकी सही दिशाका, उनके ठीक कदम सथा यमार्च आवेगका एक ऐसा निमम निकाल लेता है जो कठोर नहीं बरिक ममनीय होता है। एक ऐसी संकल्प-सनित उत्पन्न हो बाती है जो जिज्ञासा-कुछ पर अस्पिधक भ्रांतिशील मनके साथ महीं बल्कि विकसनगील सस्पके धाप विधिक समस्वर होती है। उदय होनेवारे महत्तर प्रकाशके प्रति मुनिश्चित अभिमुखता आस्मिक सहज्ञप्रेरणा मान्तरास्मिक कुमकता । तमा बस्तुओंके बास्तविक तस्त्र गति एवं आक्रयमें पैठनेवाछी एक ऐसी विवर्षिट को बांतर सस्पर्ध, बांतर वृष्टि और महाँतक कि वादारम्मके द्वारा ^{, उपस्र}म ज्ञानके तथा आध्यारिमक विस्य दिस्टके सवा अधिकाधिक निकट । पहुँभवी जाती है से सब मानसिक निर्णयकी उपक्षी सूक्ष्मताका और प्राण-विनित्रके चरसुक अवधारमोंका स्थान छैने छनते हैं। जीवनके कर्म भी । वपनेको युद्ध करने तथा प्रांतिका त्याग करने लगते हैं और युद्धिकारा Y भोपी हुई इन्तिम या तार्किक व्यवस्थाकी तथा कामनाके मनमाने नियमकी भगह मन्तरपरमाकी गमीर अन्तर्दृष्टिके निर्देशको प्रतिष्टित करके परम ^{भारमा}के गूढ पर्वोर्मे प्रवेश करने छगते **हैं।** हुत्पुरुष जीवनपर यह नियम । लागू कर देता है कि यह अपने सारे कर्मोंको संगवान और सनातनके प्रति ^{) बाहुतिके} स्पर्ने अपित करे। जीवन जीवनातीतके प्रति बाह्यान यन जाता रिसका प्रत्येक छोटे-से-छोटा कार्य भी अनन्तकी भावनासे विद्याल हो ं बब्दा है। पैसे-पैसे हमारे अंदर आन्तरिक समता भद्दती है और हमें उस सच्चे

प्राममय पुरुपका अधिकाधिक अनुमद प्राप्त होता है जो एक महत्तर आदेश-िनिर्देश देनेके किये प्रतीका कर रहा है जीसे-जीसे हमारी प्रकृतिके सभी

अंगोंमें अंतरारमाकी पुकार बढ़ती है वैसे-देसे वह जिसे हमारी पुकार छंनेछि करती है अपनेको प्रकाशित करने सगता है जीवन तथा इसके समयोगी अधिकृत करनेके सिये अवतरित होता है, और उन्हें अपनी उपस्थित स्थ प्रयोजनकी उच्चता गभीरता और विशास्त्वासे भर देता है। बहिस्तर कोगोंमें नहीं तो बहुतोमें यह समता तथा नमूक्त बांतरारिमक संवेप क निर्देशकी अवस्थासे पहले भी अपना कुछ-म-कुछ अंग प्रकट करता है। बाह अक्रानके डेरके मीचे वर्डे पड़े और सुटकारेके सिये ऋजन कर रहे प्र**का** चैरय सस्वकी पुकार, विद्वस स्थानका एवं ज्ञानकी बोजका दबाव इस्स्ती चरकठा कीर एक ऐसा सक्या एवं सीद्र संकरम का सभी सन्नानम**ा** 🚭 सब उच्चतर प्रकृतिको निम्नतरसे पृथक् करनेदासे पर्देको हटाकर पृष स्रोतके द्वार खोक सकते हैं। दिव्य पुरुषकी एक कहा अपने-जापको स अनंसके कुछ प्रकाश बस भानद एवं प्रेमको स्थक्त कर सकती है। प्रंक है कि यह केवल एक क्षणिक सत्य-दर्शन एक ससक या एक सचिर सीचे ही हो जो शीझ ही औट जाय सया प्रकृतिके सैयार होनेतक प्रतीक्षा करे, परंतु यह बार-बार भी प्राप्त हो सकती है बढ़ सकती है कौर देखा भी रह सकती है। ऐसी दक्षामें एक संबी और विस्तृत सर्वांगीय किय आरम हो जाती है, जो कभी विश्वद या तीव और कभी मन्द एवं वृंधने ष्ट्रोती है। किसी-किसी समय एक भागवत सकित सामने जाकर या दिखाती है और प्रेरणा या निर्देश तथा प्रकाश प्रदान करती है। बन समयोंमें यह पीछे हट जाती है तथा सत्ताको उसीके सामनेकि भरोसे छोड़ी प्रतीत होती है। सत्तामें जो हुछ भी भन्न ग्रंथ एवं कलुपित है बन्ध केवल अपूर्ण तथा निकृष्ट है जसे उमाइकर और बायद बरम सीयारी पहुँचाकर उसका उपाम वा सुझार किया जाता है अवदा उसे समाप्त क्यि जाता है उसे अपने दुःख्वायी परिणाम विधाकर अपने सोप मा क्पांतर िमये पुकार करनेको विवास किया जाता है, या फिर उसे एक निकम्मी या सुधारके अयोग्य वस्तुकी भौति प्रश्नविसे निकास दिया जाता है। या प्रक्रिया सरक तथा सम नहीं हो सकती दिन और रात प्रकाब और संघकार, वांति और निर्माण अववा युद्ध और उपल-पुथक वर्षमान भावन चेतनाकी उपस्थित और अनुपस्थित, सात्राके किसर तथा निरासाके करण गर्त प्रियतमका भारित्रान और उसके विरहकी बेदना, विरोधी शक्तियाण पुर्भर्प बाकमण तथा प्रवस धांचा छम विरोध एवं दुर्वेस करनेवासा परिहार ममना देवताओं तका फ्रेक्सिय पूर्वोकी सहायता, शांकना एवं संदेश वारी वारीसे माते हैं। श्रीवन-समूत्रको दीर्घकालतक और वसपूर्वक अस्पृत्रि

भवा और विलोड़ा वाता है जिससे कि इसका अमृत और गरछ प्रबस्ताके साथ उछल-उछलकर अपर आसे हैं। यह त्रिया तवसक चलती रहती है जबतक कि हमारी सारी सत्ता और प्रहृति वृद्धिशील अवतरणके पूर्ण राज्य एवं उसकी भ्यापक उपस्थितिके लिये पूर्ण रूपसे सन्जिस और सम्नद नहीं हो बाती। परंसु यदि समता, वांतरारिमक ज्योति और इच्छाशक्ति विषमान हों, तो यह प्रक्रिया—यद्यपि यह पूर्ण स्पत्ते टास्टी तो नहीं जा संख्यी-वहुत हरूकी एवं सुगम अवस्य की जा सकती है। निश्चय ही, रुव यह जपनी अर्खत कष्टकर विपदाओं से मुक्त हो जायगी, आंतर शम, प्रसाद एवं विस्तास स्पोतरकी सभी कठिनाइयों और परीक्षाओंमें कदमोंको । महारा देंगे भौर वर्धमान शक्ति प्रकृतिकी पूर्ण स्वीकृतिसे लाम उठाकर क्षे विरोधी तम्तियों के सामर्थ्य को सीध्य ही ग्यून और नथ्ट कर देगी। निश्चित मार्ग-दर्शन और रक्षण सदा-सर्वेदा विद्यमान रहेंगे कभी सामने उपस्थित त्र और कभी पर्देके पीछे कार्यरतः। अंतिम परिणामकी शक्ति प्रयत्नके आरममें ंत्रमा बीमकी लंबी वजस्यामोंमें भी पहलेसे ही उपस्थित रहेगी। हर समय विज्ञास दिव्य मार्गदर्शक भीर रक्षकसे या परम मासु-गक्तिकी क्रियासे ्रसंपेतन रहेगा उसे इस बातका ज्ञान होगा कि सब कुछ अधिक-से-अधिक मिलेके रिप्से ही किया जा रहा है और प्रगति निक्लित है एवं विजय त्वनिवार्य। दोनों अवस्थामोंमें एक ही प्रक्रिया बटक रूपसे काम करती । है अंतिर समा बाह्य, सपूर्ण प्रकृतिको सपूर्णभीवनको, अपनाना होगा शिजिससे इसकी सक्तियों एवं इनकी गतियोंको उक्कर्वके दिव्यतर जीवनके भ^{ादमायके} द्वारा अभिन्यक्त परिभास्त्रित तथा रूपौतरित किया वा सके। िऐसा तबतक करना होगा वजतक कि महत्तर आध्यास्मिक शक्तियाँ इहस्रोकके र सब कुछको अपने अधिकारमें छाकर आध्यारिमक कर्म तथा दिव्य लक्ष्यका (^{साधन} नहीं बना लेतीं। ता इस प्रक्रियामें तथा इसकी प्रारमिक अवस्थामें ही यह प्रत्यक्ष हो जाता व है कि अपने संबंधमें हम जो कुछ जानते हैं वह अर्थात् हमारी वर्तमान ्राचेवन सत्ता हमारी गुप्त सत्ताके विशाल संवातकी एक प्रतिनिधिरचना ्रतिष्टीय किया एवं परिवर्तनसील बाह्य परिणाम है। हमारा प्रत्यक्ष जीवन ्रा^{कीर इ}सके कर्म कुछ-एक अर्बपूर्ण अभिन्यक्तियोंकी स्वंबलासे अधिक हुछ र्^{भनहीं} हैं किंतु जिसे यह जीवन अभिय्यक्त करनेका यस्न करता है वह ्र^{(उपि}खिछपर महीं है। निस्र गोचर सम्मुबस्य सत्ताको हम 'मपना-आप'

्र^{(भानते} हैं और जिसे हम अपने चारों ओरके ससारके सामने प्रस्तुत करते क^{र्री} जमकी अपेक्षा हमारी सत्ता एक बहुत अधिक विस्तृत वस्तु है। यह

सम्मुखस्य तथा बाह्य सत्ता मानसिक रचनाओं, प्रापिक वेप्टाबों इस शारीरिक स्थापारोंका एक अस्त-व्यस्त सकर है। इसके वटक बस्तरों तया मशीनरीमें इसका पूर्ण विश्लेषम करनेपर भी हमारी वास्तविक स्तारा सारा रहस्य प्रकाशमें नहीं भाता। उसे हो हम अपनी सत्ताके पीके मीचे और उत्पर, इसके प्रच्छम स्तरोंमें, प्रवेश करके ही जान सकते हैं। अस्यत पूर्ण तथा सूक्ष्मतकीय छानशीन और प्रयोग-कुक्कताचे भी हरें अपने भीवनका, उसके उद्देश्यां एवं उसकी प्रवृत्तियोंका सन्त्रा ज्ञान प्रान नहीं हो सकता, न हम उनका पूरी सफलताके साथ नियंत्रण ही कर सम्ब हैं। हमारी यह असमर्यंका ही मानववातिके बीवनको नियंद्रित युद्ध वया पूर्ण यनानेमें हमारी बुद्धि, नैतिकता और अन्य प्रत्येक बाह्य क्रियानी असफलताका वास्तविक कारण है। हमारी अत्यंत ग्रुंमणी मौतिक वेतगर्क भी नीचे एक अवचेतन सत्ता है। इसमें सब प्रकारके बीज, जो इ^{मारे} विना जाने ही हमारे उपरिक्रकपर अंकुरित हो उठते हैं ऐसे फिर्ने पी जैसे माच्छादक एवं पोपक धरतीमें सब प्रकारके बीज डिपे रहते हैं। सा ही इसमें हम निरंतर ऐसे नये बीज भी बास पहें हैं जो हमारे बढ़ीदर्ग चिरायु करते हैं और हमारे भविष्यपर प्रभाव डास्टो हैं। यह बन्देत-सत्ता एक अंधकारपूर्ण सत्ता है जो अपनी गतियोंमें शुद्र एवं विश्वंबक भौर प्राय ही मनमीजी ढंगसे भववीदिक होती है, किंदु पाणिव जीक्त इसका मत्पधिक प्रभाव पड़ता है। अयम हमारे मन, हमारे प्राप ए हमारी संवेतन स्यूक सत्ताके मूछमें एक विस्तृत प्रव्यक्त बेतना भी है-नांवर मनोमय वांवर प्राणमय आंवर भूक्मतर बन्नमय स्तर है जो अंवरण पैत्य सत्ता अर्थात् कृत्य सबको संबद्ध करनेवाछी अंतरात्माके द्वारा धारि है। इन निगुद्ध स्वरोंमें भी ऐसे अनेकों पूर्व-विद्यमान व्यक्तित्व निहित हैं व हमारी विकसमधील संसीय संसाकी भाषन-सामग्री, बावक सन्तियाँ वर्ष वंतः अवृत्तियाँ जुटाते हैं। यहाँ हममेंसे प्रस्पेकके वंदर एक केंद्रीय पूर्ण गाम-साम अनेक गौण व्यक्तिरन भी हो सकते हैं जो इस पुरुवकी अभिव्यक्ति विगत इतिहासके द्वारा भयना बाह्य अड्डगत्में इसकी वर्तमान क्रीड़ा वाध्य देनेवाले आंवर स्वरींपर इसके माविमानिक द्वारा निर्मित होते 🕻 भपने उत्परी तलपर हम अपने चारों भोरके सब पदार्घोसे विकास है सि। इसके कि हम उस बाह्य मन एवं इदिय-धनिकारिक द्वारा उनसे संपर्क प्राण करते हैं यो हमें अगत्के प्रति तथा जगत्को हमारे प्रति केवस बहुत योहन्ता स्थापन है किंतु इन बांतर स्तरीमें हमारे तथा बेप ससावे बीवकी दीबार पतकी है तथा आसानीसे टूट जाती है। यहाँ हम बैश्व तथा

वैपक्तिक सत्ताका निर्माण करनेवासी गुप्त विश्व मक्तियों, मानस-सक्तियों प्राण-विकासी एवं सूक्ष्मभौतिक सक्तियोंकी किया सुरंत अनुभव कर सकते है-यह महीं कि उनके परिणामीसे इसका अनुमानमात कर सकते हैं, विलि इसे प्रत्यक्ष अनुभव भी कर सकते हैं। यदि हम अपनेको इसके लिये कुछ शिक्षित करें सो हम इन विश्व क्रस्तियोंको जो अपने-आपको इमपर या हमारे चारों बोर फेंकती हैं अपने हायमें श्रेकर अधिकाधिक मपने वसमें कर सकते हैं अथवा कम-से-कम हमपर तथा दूसरोंपर होनेवाली , इनकी कियाको और इनकी रचनाओं एवं वास्तविक गतियोंको भी बहुत काफी परिवर्तित कर सकते हैं। हुमारे मानव मनके उत्पर और भी महत्तर स्तर हैं को इसके लिये अविभेतन हैं। यहाँसे प्रभाव, शक्तियाँ तथा संस्पर्ध गुप्त रूपसे सवतीर्ण होते हैं से सहाँकी वस्तुओं के भाव निर्घारक हैं और विद उनके पूर्व ऐक्वर्य समेत उनका यहाँ बावाहन किया आप तो वे स्पूछ पंसारके जीवनकी संपूर्ण रचना और व्यवस्थाको पूर्ण स्पन्ने धदछ सकते है। यह सब एक गुप्त अनुभव और ज्ञान है। पूर्णयोगमें जब हम मगवत मन्तिकी बोर उद्घाटित होते हैं तो वह हमपर किया करती हुई वस्य सब अनुमन और ज्ञानको उत्तरोत्तर हमारे समक्ष प्रकाशित करती र् ८ इसे प्रयोगमें खाती और इसके परिणामोंको हमारी सपूर्ण सत्ता तथा भक्तिके रूपांतरके छिये साधनों एवं सोपानोंके रूपमें तमार करती है। र वा हमारा जीवन उसरी तलपर उछल्ली हुई एक छोटी-ची छहर नहीं रहता, स्वास्त्र विस्वजीवन और हमारा जीवन एक-इसरेमें प्रविष्ट हो जाते हैं भरे ही बभी वे मुख-मिसकर एकीमूत नहीं हो जाते। हमारी बारमसत्ता रिष्ठ हमारी बारमा किसी विभाग विश्वासमाने साथ बांतरिक धादात्मकी विश्वासमाने साथ बांतरिक धादात्मकी विश्विस हमार्थिकों ही नहीं अपितु परात्मरके साथ एक प्रकारके साथुक्यको स्थितिमें भी उसीत हो बाती है स्थापि विश्व-स्थापारसे भी वह संचेतन रहती है और उपपर प्रमुख भी रखती है। ्रियं प्रकार हमारी खंडित सत्ताको अखड बनानेकी प्रक्रियासे ही प्रेमिनल भागवत मानित अपने प्र्येयकी और अग्रसर होगी। मुक्ति सिद्धि एवं स्थानित इस अखंडीकरणपर ही आश्रित हैं क्योंकि उपरिद्यक्षकी छयु होगे अपने क्षार हैं। मिक्ति सिद्धि होगे अपनी ही गितिपर कामू नहीं पा सकती अपने भारों मोरके विराद् विकार कार्य प्राप्त करना हो उसके क्रिये और भी कम प्राप्त करना हो उसके क्रिये और भी कम प्रमुख है। मिक्त — हमारे मीतर क्षार होगी है, कार्य करती है प्रस्थेक मावरणको टुकडे-टुकडे करके हैं सिसाक हमा मुक्त कर देती है दृष्टि, विचारणा भीर प्रस्थक

210

कानकी नित्य नवीनसर सवा महसर शक्तियों और नूदनदर दश महत प्राणिक प्रेरक-भावोंकी हुमारे सामने प्रस्तुत करती है, भारमा और उनके करकोंको अधिकाधिक विस्तृत करके नये नमूनेमें डासती है, प्रत्येक म्यून्यता हमारे सामने भा खड़ा करती है शाकि उसे दोपी ठहराकर रूर निय जाय। यह हमें महत्तर पूर्णताकी और खोछ देती है अनेक बन्धें ग युगोंका कार्य अल्प कालमें कर बास्त्री है जिसके फरू-सक्प मूतन कर समा अभिनव दृश्य हमारे भीतर छ्यातार खुक्ते जाते हैं। वसने नार्स विस्तारतीर यह हमारी नेतनाको शरीरकी सीमासे मुक्त कर देती है। फरुत, हमारी चेतना समाधि मा निद्रामें भववा गहाँतक कि बार्विक अवस्थामें भी बाहर जाकर अस्य स्रोकोंमें या इस छोकके बन्य प्रदेशनें प्रवेश कर वहाँ कार्य कर सकती है अथवा अपना वसुभव अपने साव जा स्वी है। यह बाहर फैरू जाती है, सरोरको सपना एक छोटा-सा भावना अनुमन करती है, भीर उँसे अपने अंतर्गत करने छगती है को पहले हैं। अपने संतर्गत रखता था। यह विश्वभेतनाको प्राप्त करती है और दिसके समाम स्थापक बननेके किये अपनेको विस्तुत करती है। जगत्में स्वेहात सन्तियोंको यह बाह्य निरीक्षण तथा संपक्षेत्रे ही नहीं मिल्क अंदरसे वर्ष प्रत्यक्ष स्पत्ते जानने सगती है, उनकी गृतिको अमुसब करती है, उन व्यापारको पहचानती है और जनपर पूरंत ही उसी प्रकार क्रिया कर सकती है जिस प्रकार एक वैज्ञानिक भौतिक सस्तिमोपर किया करता है।

हमारे मम-प्राच-शरीरमें उनके कार्यों तथा परिणामोंको स्वीहत या वर्ग्यों करके अथवा संवोधित परिवर्धित सा पुनर्गिटन करके यह प्रहृतिको पुर्फो खुद्र चेटाओं के स्वापनायर नयी अति महत् शिक्तियों तथा गतियों उत्तक सा सकती है। हम बैश्व मनकी सक्तियों के व्यापारको सनुमव वरने कर्षो है तथा यह वानने क्याते हैं कि कित प्रकार उस व्यापारके हम्मे वर्ग है तथा यह वानने क्याते हैं कि कित प्रकार उस व्यापारके हमारे विश्व उत्तक होते हैं। अपने मानिसक बोधोंके सत्य और अनुतको हम बंदर्ष अपन-अक्षा करते हैं और उनवा श्रेत बढ़ाते हैं तथा उनका वर्ष विश्व एवं प्रकाशित करते हैं। हम अपने मान तथा कर्मके स्वामी वन वार्व हैं वीर अपने वार्यों अपने सामी वन वार्व हमें स्वामी अपने सामी वन वार्व हमें साम अपने साम साम वार्य करते साम वार्य करते हमारी बर्ग हमारी बर्ग हमारी बर्ग हमारी बर्ग हमारी बर्ग हमारी करते हमारी बर्ग हमारी करते हमारी बर्ग हमारी हमारी

सावेगाके चव्राम और नियमको जान सेते हैं, स्वीकार परिसाण प्री पुगांटन करनेमें स्वतंत्र होते हैं और प्राथमनितके उच्चतर स्तरोंकी को उन् वाते हैं। 'बड़तस्त'की पहेसीकी कृती भी हमें छपकत्य होने सम्तर्ग - है 'सन' 'प्राण' सभा 'चेतना के साथ होनेवाली इसकी ऋड़ाको हम समझ , सेरे 🕻 इसका करणात्मक तथा फल्प्ति स्थापार हम विधिकाधिक जानते , बाते हैं तथा संतर्ने इसके इस घरम उद्दर्यका पता पा छेते हैं कि यह केवरु मन्तिका नहीं बस्कि निवर्तित सथा अवस्त्र या अस्पिर तथा बद्ध नेतनाका भी रूप है और हम यह भी देखने छगते हैं कि यह मुक्त हो सकता है तथा उच्चतर मस्तियोंको प्रत्युत्तर देनेके किये नमनीय बन सकता है और साम ही इसमें ऐसी जन्मताएँ भी है कि यह आत्माकी आधीसे अधिक निश्मेतन प्रतिमृत्ति और अभिन्यक्ति न रहकर उसका समेतन गरीर बन सकता है। यह सब और इससे भी अधिक कुछ उत्तरोत्तर संभव होता जाता है जैसे-नैसे भागवती सनितकी किया हमारे अंदर बढ़ती है और प्रत्युक्तर देनेमें हमारी समसाच्छम भेतनाके अत्यधिक प्रतिरोध या मागासके विरुद्ध आगे बढ़ने पीछे हटने और फिर आगे बढ़नेके बहुत अधिक संपर्प भीर प्रयत्नके द्वारा महस्तर नविवता संस्थता उच्चता तथा विशास्त्राकी मीर मप्रसर होती है-एक ऐसे समर्प और प्रयत्नके द्वारा जो अर्द्ध-निश्चेतन वरवका सचेतन वस्त्रमें सुमहान् रूपांतर करनेके कार्यके कारण अनिवार्य हो जाता है। यह सब हुमारे अवर होनेवाले आंतरारिमक जागरणपर, भागवत शक्तिके प्रति हमारे प्रत्मुत्तरकी पूर्णता तथा हमारे वर्धमान समर्पनपर निर्मर करता है। परंदु मह सब तो केवल बाह्य कर्मकी महत्तर संमावनासे समन्वित एक महत्तर आंतर जीवन ही कहना सकता है और केवल एक सक्रमण कामीन उपरब्धि होता है। पूर्ण रूपांतर तो तभी हो सकता है यदि हमारा यज्ञ अपने चच्चतम जिखरोंपर आरोहण करे और दिव्य अतिमानसिक विद्यानकी शक्ति क्योति एवं आनंदके द्वारा जीवनपर अपनी क्रिया करे। ^{कारण} केवल तमी वे सब सक्तियाँ जो विभक्त हैं और अपने-आपको वीवन समा इसके कर्मोंमें अध्रे शौरपर प्रकट करती हैं, अपने मूल एकत्व सामंबस्य एकमेव सत्य, वास्तविक पूर्णत्व तथा पूर्ण मर्मतक ऊँची चठ पन्ती हैं। वहाँ कान भीर सकत्य एक ही हैं प्रेम और सरु एक अखब्द भारत है। यहा काश कार समस्य पुर हा ए गृहि हैं। जो-जो इन्द्र हमें यहाँ सताते हैं वे वहाँ अपनी समस्यत्वि एकतामें परिगत हो वाते हैं। शिव वहाँ अपना चरम रूप विकसित करता है और मिबिब अपनेको अपने दोपसे मुक्त करके उस मिवमें औट जाता है जो इसके पीछे कराकर ही विद्यमान वा। पाप-पुष्प एक दिव्य पवित्रता तया निर्धान्त सत्य गतिर्मे विक्षीन हो जाते हैं। सुखकी दोछायमान क्षणिकता हिम ऐसे बार्नदमें विसीन हो जाती है जो एक शास्त्रत सवा प्रसन्न बाध्या

बोनस्कल

रिसक प्रवाकी क्रीडा है। दुःख ब्वस्त होता हुआ उस वलंका सर्व पा लेता है जो निश्चेतनकी इच्छाके किसी भीर विकारके वह तवा बातसे प्रहण करनेमें इसकी लक्षमर्थताके कारण विक्वासमाठपूर्वक त्याद रिप्र गया था। जैसे-जैसे हमारी चेतना सीमित एवं देहब्द अन्न-मनेते पर-प्रकाके उच्चारपुच्च शियारकी स्वतत्वता तथा पूर्णवामें उठती चाती है हैं-वैसे ये चीजें, जो मनके निकट एक करना मा रहस्पात है प्रत्य वह अनुभवपाद्य होती जाती हैं। परंतु ये पूर्ण क्यासे सर्थ तथा साम्राहित सभी हो सकती हैं वब मतिमानस-सर्थ हमारी प्रकृतिका नियम वन करा।

अतएव जीवनकी सार्थकसा एवं इसकी मुक्ति और क्मांतरित ग्रांस प्रकृतिके अंदर इसका विक्य जीवनमें कामापकट—यह सब इसप तिर्थ करता है कि बारोहण सफलतापूर्वक संपन्न हो और इन उच्चतम लागे प्रकृतिकारों एक परिणा प्रकृतिकारका ब्रवतान साधित हो वाद।

प्रकृतिके इस पूर्ण रूपांतरपर ही है। इसका यह स्वरूप अपनेवार ए प्रकाका निश्चित उत्तर दे देता है कि इस योगमें जीवनके साधारत कार्योधे किस भावसे करना होया है और उनका क्या स्थान है। पूर्णगोगमें कर्मों और जीवनका तपस्ती या स्थानी या रहस्ववाहीका

कोई भी निवांव रेपाग निमन झ्यान और निष्क्रियताका कोई विश्वंत, प्रक् सिन्त और इसकी कियाबोंका कोई भी उन्यूकन या विरस्कार, पृथी-प्रकृष्टें, अभिन्यस्तिका किसी प्रकारका परिवर्जन—इन सबका हुछ भी स्वान क्षे है बौर हो भी महीं सकता। जिल्लासुके किसे किसी समय यह आवका हो सकता है कि वह सबतक अपने भीवर, पोझेकी बोर हटकर पे, अपनी आंतर सत्तामें निमान रहे, वर्तमान जीवनके कमह-कोशहरू प्री अपने झार बर रखे जबतक कि एक विशेष आंतर परिवर्तन संपादित है हो बाप या कोई ऐसी चीज उपक्रम्स न हो जाय जिल्लो विना अब बीवनर हो बाप या कोई ऐसी चीज उपक्रम्स न हो जाय जिल्लो विना अब बीवनर कोई प्रमावपूर्ण किया करना कठिन या ससंभव हो गया हो। पर्यु म्हे केवल एक अवसर या प्रसंग एक अस्तायी आवस्यकता या उपक्रमा

भाष्यारियक दीव-पेच ही हो सकता है यह उसके योगका नियम या दिवा नहीं हो सकता। मानव-भीवनके कार्यक्रभाषका धार्मिक या नैतिक आदारपर सबर

एक साथ दोनों आधारोंपर विभाग करना, उन्हें केवल पूजासबधी कर्मों . या केवल छोकसेवा और परोपकारके कर्मोतक सीमित कर देना पूर्णयोगकी भावनाके विपरीत होगा। कोई निपट मानसिक नियम या निरा मानसिक संगीकार या निरोध इसकी साधनाके चहेल्य और कमके विरुद्ध होता है। समी पीबोंको माध्यारिमक शिक्षरतक ऊँचा उठा छ जाना होगा और बाध्यारिमक आधारपर प्रविध्ठित करना होगा। अविर आध्यारिमक परिवर्तनके प्रत्यक्षानुभव तथा बाह्य क्यांतरको जीवनके किसी एक भागपर , ही नहीं बल्कि सारे-के-सारे जीवनपर छानू करमा होगा। जो कुछ इस परिवर्तनमें सहायक है या इसे अनुमति वेता है यह सब स्वीकार करता होगा, जो कुछ अपने-आपको स्पांतरफारिणी गतिके अधीन कर देनेमें लशकत या अयोग्य है अथवा इससे इन्कार करता है वह सब स्थाग देना होगा। ^{र्र} क्लुमोंके या जीवनके किसी भी रूपके प्रति किसी पदार्थ और कार्यके ^{र|} प्रति नाममाहकी भी स्नासक्ति नहीं रखनी होगी। सब कुछ त्याग देना होगा यदि ऐसी जरूरत वा पड़े, वह सब कुछ स्वीकार करना होगा जिसे ्रमगवान् दिव्य जीवमके छिये अपनी साधन-सामग्रीके रूपमें वरण करें। परतु वो स्वीकार या परिस्माग करे वह म शो मन होना चाहिये न कामनाकी सम्बंग प्रकार प्राणिक नित्त, भीर न ही नैतिक भावना, प्रत्युत वह होना बाहिमे मुत्पुस्पका आग्रह, योगके दिव्य मार्गदर्शकका आदेश उच्चतर भारमा या भारम-तत्त्वकी विस्य दृष्टि और परम प्रमुका ज्ञानवीप्त मार्गवर्शन । मध्यारम-मार्ग कोई मानसिक मार्ग महीं है। मानसिक नियम या मानसिक भेदना इसकी निर्धारियिक्षी या इसकी मेली महीं हो सकती। ऐसे ही चेतनाकी दो श्रीणयों आध्यारिमक और मानसिक समवा

ऐसे ही चेतनाकी दो श्रीणयों आध्यारियक और मानसिक समया बाह्माय काप्यासिक कौर प्राणिक में मेछ या समझौठा करना समया बाह्माय क्याप्रितित जीवनको केवछ भीतरसे उदात्त कर देना योगका नियम या सहय नहीं हो सकता। सारे जीवनको अपनाना होगा पर सारे ही बीचनाक स्थाप्तर भी करना होगा सारे जीवनको अस्तिमानस-प्रकृति अध्यासिक स्थाप्तर आध्यारियक स्थाप्त एक अंग स्थ एवं समुचित अध्यासिक वनना होगा। जब जगत्में आध्यासिक विकासका श्रीय उदावी होगा। जब जगत्में आध्यासिक विकासका श्रीय उदावी होगा। जब जगत्में आध्यासिक विकासका प्राण्य परिवर्तित होनेपर जीवन अपनी मूछ चेतना क्षेत्र और प्रयोजनमें कुछ-से-कुछ हो गया व चैसे ही देहमावापस मनोमय जीवसे एक ऐसे आध्यासिक स्था अवि मानसिक बीवमें परिवर्तन वो जबहासका प्रयोग दो करेगा, पर इसके विमा नहीं होगा भीवनको केवा उठाकर कुछ-से-कुछ सना देगा। तव

सावधान, विक्य मार्गदर्शनके प्रति सचेतन तथा हमारे अंदर या बाहते होनेवाले अविव्य हुपयप्रवर्तनके प्रति प्रतिरोधपूर्ण रहना होवा नो न मस्ति सुपर्याप्त है तथा अकेसी ही सर्वसमर्थ है और वही हमें ऐते परी एवं ऐसे साधनोसे कुलानंताकी और से जायगी जो मनके किये इसने विकट इतमे अंतरीय और इतने जटिल हैं कि यह उनका अनुसरण ही व्हीं हर सकता उनके संबंधमें भादेश-निर्वेश देना सी दूर रहा। यह एक दुर्गम निम्म एवं विपत्तंत्रुरु पथ है, पर इसके ग्रिवाय और कोई पव है भी नहीं। दो नियम ऐसे हैं जो कठिनाईको कम कर देंसे और विपदाका निवास करेंगे। हमें उस सबका परिस्याग करना होगा जिसका स्रोत बहुतार्द प्राणिक कामना कोरे मन और उसकी अत्यभिमानपूर्ण सकेंगा और असका है तवा उस सबका भी भो अविद्याके इन प्रतिनिधियोंकी सहायता ^{इस्त} है। हमें अंतरातम मारमाकी वाली, गुरुके निर्देश परम प्रमुक्ते बारेब की भगवती माताकी क्रियाप्रणासीका श्रवण और अनुसरण करना सीवन होगा। जो कोई शरीरकी कामनाओं सवा पूर्वस्ताओंसे, शुक्का-बहास्तृत प्रामनी तृष्णाओं और यासनामिति तथा महसर ज्ञानकी गांति और ज्योतिमे न पासे हुए वैसन्तिक मनके आदेशीसे निपटा रहता है वह सकने बांगि नियमको नहीं दूँड सकता और दिल्प भरितार्यताके मार्गेमें रोहे अटका ए है। जा कोई तमसाच्छन्न करनेवासी उन शक्तियोंको बान सने हर् त्यागने और भीतर तथा बाहर विद्यमान धन्ये मार्गवर्गकको पहुंचान तमा उसके पीछे चलनेमें समर्व है यह आध्यारिमक नियमको बीज हैंग

जीवन दोपमुक्त सुटिपूर्ण सीमित एवं मानवीय म एहर बर्म आधारिक चेतना क्षेत्र और प्रयोजनमें बिस्मुख और ही चीज वन जनका जीवनके जन सब रूमोंको जो परिवतनको महीं सह सक्ते, कुछ हो चय होगा जो इसे सहन कर सक्ते हैं केवल वही जीवित बने एति बीर जारमाके राज्यमें प्रवेश करेंगे। भागवत कित कार्य कर एसे है बीर वह हर क्षण जुनाव करेगी कि क्या करना है या क्या नहीं करना है ति क्षणिक या स्वाधी रूपसे प्रहण करना है और किसे अविक या सबसे क्षणिक या स्वाधी रूपसे प्रहण करना है और किसे अविक या सबसे क्षणिक या स्वाधी रूपसे प्रहण करना है और किसे अविक या सबसे क्षणिक या स्वाधी रूपसे प्रहण करना है और किसे अविक या सबसे क्षणिक या स्वाधी रूपसे सहस्य करना है। यदि हम उसके स्वानपर अपनी कामना या बस्से भीको नहीं का विठाते — और इस सारेमें आस्माको सहा बाहर इस

तमा उसके पीछे चलनेमें समर्थ है यह आध्यारिमक नियमको बाँव कर्य और गोमके छन्नपुर पहुँच जाया।। वेताका कामूक ठथा पूर्ण क्यांतर पूर्णयोगका संपूर्ण मर्ग है। इन्हें ही नहीं अपने उत्तरोत्तर प्रकृत क्यमें तथा अपनी विकतनबीक अवस्थावति हारा यह इंस गोगकी संपूर्ण पद्वति भी है।

सातवी अध्याय

आचारके मानदह और आध्यात्मिक स्वातत्र्य

जिस ज्ञानपर कर्मयोगीको अपने समस्त कर्म और विकासकी मींव :रबनी होती है उसके भवनकी मुक्य शिखा है—एकताका अधिकाधिक प्रत्यक्ष बोध एव सर्वेच्यापी एकत्वका भीयत-प्राप्रत् अनुभव। कर्मयोगी विस वर्षमान भेतनामें रहता-सहता है वह यह है कि सपूर्ण सत्ता एक सविभाज्य समिटि है— समस्त कर्म भी इसी दिव्य खिलमाज्य समिटिका भीग है। सम उसका वैमस्तिक कर्म तथा इसके परिणाम पहलेकी सरह होई ऐसी पृषक गति नहीं हो सकते और न ही वे कोई ऐसी पृषक् गति प्रवीत हो सकते हैं जो समस्टिमें पृथन्मूत व्यक्टिकी अहंमावमयी 'स्वतः' प्रभागे मुख्यतया या पूर्णतया निर्धारित हो। हमारे कर्म एक अविभाज्य विस्व-कर्मका भाग हैं। वे जिस समस्टिमेंसे उठते हैं उसके अदर यथास्यान े पढ़े हुए होते हैं सपना याँ कहना अधिक ठीक होगा कि वे अपनेको स्वर्ध सपने स्थानमें रखते हैं और उनका परिणाम उन शक्तियोंके द्वारा निर्धारित होंग है जो हमारी पहुँचसे परे हैं। यह विश्व-कर्म अपनी विराट समग्रता ्रतमा अपनी प्रत्येक छोटी-मोटी कियामें उस एक्सेवकी अखंड गति है जो अवगन-आपको विक्समें उत्तरोत्तर अधिस्थक्त कर रहा है। सनुस्य सी ्रवपने बंदर समा बाहर रस रहे इस एकमेवके प्रति तमा प्रकृतिकी गतिर्में इसकी बक्तियोंकी गृह, सद्भुत तथा मामिक प्रक्रियाके प्रति जितना जाग्रत् होता है उतना ही वह अपने तथा बस्तुओं के सच्चे स्वइयसे अधिकाधिक समित होता जाता है। यह कर्म एवं गति हममें तथा हमारे चारों ओर एप्तेबाओं में भी बैंग्ब ब्यापारोंके उस छोटेनी खंबित अंगतक ही सीमित निर्दे जिससे हम अपनी स्यूक चेतनामें अभिन्न हैं इसके आधारमें वह वपरिमेय मूचमूत पारिपाध्विक सत्ता विद्यमान है जो हमारे मनके लिये प्रश्वित या सबसेतन है, साथ ही यह उस मनंत परात्पर सतासे भी आकृष्ट होती है जो हमारी प्रकृतिके छिये अतिचेतन है। हमारा कर्म भी हमसे भनात विश्वसम्बदामसे उसी प्रकार उत्पन्न होता है जिस प्रकार हम स्वयं उसते प्राहर्मुत हुए हैं। हम तो इसे अपने वैयक्तिक स्वभाव और व्यक्तिगत विकासस्यक मन मा संकस्पसे अथवा आवेग मा कामनाकी शक्तिसे एक आकारमात वेते हैं। किंतु वस्तुयोंका वास्तविक सप्य एवं कर्मन करों तियम इत वैयन्तिक तथा मानवीय रचनाओंको स्तिकंठ किने हुए हैं। जो कोई भी पृष्टिबंदु एवं मृत्यका बनाया हुआ कर्मका को कोई के तियम वैश्व गतिकी इस स्विभाज्य समयताकी उपेशा करता है वह मानािक स्त्यके गेत्रके किये एक अपूर्ण वृष्टिकोण तथा मुझानपुक्त विद्वांत होंगा है मस्त्रे हो बाह्य व्यवहारमें वह किंतना भी उपयोगी क्यों न हो। यव हम इस विधारकी कुछ झौकी प्राप्त कर पुक्ते हैं सक्ता है।

अपनी चेतनामें इस रूपमें जमा देनेमें सफल हो जाते हैं कि बह मता एक ज्ञान है तथा उससे फिछ एक अंतरात्म नृति है धन भी वर्ग गर अंगोंमें तथा कियाशीरू प्रकृतिमें इस सार्वभीय वृष्टिबिटुका अपनी वैवस्ति सम्मति यैयन्तिक इच्छा-सनित और वैयन्तिक समय एवं कामनाकी बाँके साम मेछ वैटाना हमारे लिये कठिन होता है। हमें अब भी इस सी गतिके साम इस प्रकार स्थवहार करते रहना पड़ता है मानो वह ए निर्वेयक्तिक साम्रन-सामग्रीका पुत्र हो जिसमेंसे हमें, बहुंको अवना व्यक्तिके अपनी ही इच्छा-शक्ति तथा मनकी मौजके अनुसार निजी संबर्ध एवं प्रवर्त कुछ गड़ना है। अपनी परिस्मितिके प्रति मनुष्यकी साधारण वृति य है, पर वास्तवमें है यह मिच्या क्योंकि हमारी 'मैं' और उसकी रू≪ शास्त्र वैस्त शस्तियोंकी रचनाएँ एवं कळपुतिस्याँ हैं और वब इस धर्म पीछे हटकर उस सनातम देवके दिस्य ज्ञान-संकस्पकी चेतनामें भीवर करें हैं यो इन प्रक्तियोंनें कार्य करता है सभी हम अर्घ्यक्रोकसे एक वर्ष प्रतिनिधि-स्पर्ने नियुक्त होकर इनके स्वामी वन सक्ते हैं। परंतु इन्हें सरफ यह वैयन्तिक स्थिति मनुष्यके किये तबतक यथार्थ वृति बनी एड है जबतक वह अपने व्यक्तित्वसे प्रेम करता है किंतु एसे पूर्ण क्यसे विकर्ति महीं कर पाता है क्योंकि इस वृद्धिबंदु तथा प्रेरक बसके बिना वह अर्थ जहमें बंधित महीं हो सकता म ही अवधेतन या अर्थ देतन दिला समस्टि-सत्तामेंसे वपने-आपको पर्याप्त कपसे विकसित कर सकता है औ विशिष्ट बना सकता है।

परंपु पीछे जब हमें विकासकी पृथक्कारक, व्यक्तिप्रधान पूर्व वा अवस्थाकी लाकस्थक्या महीं रहती जब हम इस खुत अवस्थाछे जिल्हाँ विक्-आरमाको आवस्थक्या पहती है एक्या सार्वभीमता तथा विक्केतनार्वभीर और इस्ते भीर वहना वार्ट और और इससे भी पर लागी परात्पर लास्म-प्रकृतिकी और बहना वार्ट है तब अपने संपूर्ण जीवन-सम्यासपरसे इस अहं-चेतनाके प्रमुखको इ करमा कठन हो जाता है। अपनी विचारतीमी ही नहीं लिखु अनुवन

संवेदन और कर्म करनेके अपने तरीकेमें भी हुमारे सिये यह स्पष्टतथा समझ सेना अनिवार्य है कि यह गति या यह वैश्व कर्म-सत्ताकी कोई ऐसी असहाय निर्वेयक्तिक सरग नहीं है जो किसी अहंके वल एवं आग्रहके अनुसार उस अहंकी इच्छालक्तिका साथ देती हो। बल्कि यह उस बैश्व पुरुषकी ,गित है जो अपने क्षेत्रका ज्ञाता है उस ईश्वरके कदम है जो अपनी विकास त्रीस कर्म-शक्तिका स्वामी है। जैसे गति एक तथा अधक है वैसे ही जो गतिके अंदर विद्यमान है वह भी एक अदितीय तथा अखब्द है। यही नहीं कि समस्त परिणाम उसीके द्वारा निर्धारित होता है, बपितु समस्त प्रारम किया तथा प्रक्रिया उसकी बैरद शक्तिकी गतिपर निर्भर हैं और केवस गौणतया तथा भपने वाह्य रूपमें ही ये प्राणीसे संबद्ध रखते हैं। तो फिर स्पन्तिरूपी कर्मीकी आध्यारियक स्पिति क्या होगी? सक्रिय विस्वप्रकृतिमें इस एक विश्वमय पुरुष तथा इस एक समग्र गतिसे उसका वास्तियक पंजंब क्या है ? वह केवछ एक केंद्र है—एक ही वैयक्तिक चेतनाके विभेदनका केंद्र एक ही अखब्द गतिके निर्धारणका केंद्र। उसका व्यक्ति मात एक . दुक स्पन्तित्वकी तरंगके रूपमें एकमेव विराट पुरुष तथा परात्पर एवं सनातन पुस्पको प्रतिविधित करता है। अज्ञानमें यह सदा एक भग्न एवं विरूप प्रविभिन ही होता है स्पॉकि हमारी चेवन जाप्रत् आत्मा भी उस सरगका धिषर है विस्य आरमाके अपूर्ण तथा मिण्याभूत सादृश्यको ही प्रतिक्षिप्त करती है। हमारी सब सम्मतिमाँ कसौटिमाँ रचनाएँ एव नियम-स्पवस्थाएँ केवछ ऐसी वेष्टाएँ होती हैं जो वेस्व तथा विकसनशीस समग्र कियाको बीर भगवान्की एक चरम अभिव्यक्तिमें सहायक इसकी बहुमुखी गतिको इस दूटे-फूटे प्रतिविक्षित तथा विकृत करनेवाले वर्षणमें सस्ति चित् प्रविक्षत करती ह। हमारा भन भी इस पैश्व कियाको यथासमय उत्तम स्पर्मे एक ऐसे मीमित साद्वसके साथ प्रदक्तित करता है जो वैसे-वैसे अधिक सक्तम होता बाता है जैसे नैसे मनका विचार अपनी विशास्त्रता प्योति और शक्सिमें बहुता है किन्तु यह सदा एक सादृश्य ही होता है यहाँतक कि यह एक सब्बा याधिक प्रतिरूप भी नहीं होता। मागवत संकल्प केवस विश्वन , एक्तामें और भीवधारी तथा विभारशील प्राणियोंकी समिन्में ही नहीं, मिषितु प्रत्येक व्यप्टिकी आरमामें अपने विकार रहस्यके किंपित अंशको सथा वनंतके निगूड सस्यको उत्तरोत्तर आविर्भूत करनेके छिमे मूग-पुगतक कार्य करता एउ। है। अतएव विश्वमाँ, समस्टि तथा व्यक्ति एक वदम्स ्रिया पुरा है। बतएन विश्वम, समाय्ट तमा व्याप्टम एक वढमूम सहन-मान किया विश्वास है कि वह पूर्णता लाम कर सकता है उसके विरु एक निरंतर वृद्धिमील तथा अधिक पर्यान्त एवं अधिक समस्वर आस्म

धोभतनम

विकासके किये अविराम प्रवृत्ति है —एक ऐसे विकासके क्रिये भी सनुष्ठें गुप्त सत्यके अधिक निकट हो। यह प्रवृत्ति वा प्रयत्न मनुष्ये एकाकार्य मनके समझ ज्ञान वेदन, चरित्र सौंदर्यबोध और कमेंके मानदंशों को प्रकट होता है —ऐसे नियमों आदशों सूर्वो एवं सिडाटीके को प्रकट होता है —एसे नियमों आदशों सूर्वो एवं सिडाटीके को प्रकट होता है जिन्हों मनुष्य सार्वमीम नियमोंना रूप दे देने सा करता है।

यदि हमें आत्मामें स्वतंत्र होना है यदि हमें केवस परम सतके हैं अधीन रहना है तो हमें इस विचारको विस्तांत्रिक दे देती होनी कि स्थ सत्ता हमारे मानसिक या मैतिक नियमोंसे बैंसी हुई है या कि इपी केंचे-से-केंचे वतमान मानवंडोंमें भी कोई अनुस्लंबनीय, पूर्व या नित्य स्ट्र विद्यमान हो सकती है। अधिकाधिक ऊँचे अस्पायी मानदंडींका दस्त निर्माण करना अवतक कि उनकी आवश्यकता हो भगपान्की विस्व-विवास यातामें उनकी सेवा करना है किंतु एक पूर्णनिरपेश मानवंडकी कर्र स्यापना करना सनातन स्रोतके प्रवाह-पयमें बाधा खड़ी करनेका यल कर है। प्रकृति-बद्ध थारमा अब एक बार यह सत्य सनुसब कर सेती है ह वह गुभागुमके इंदर्स मुक्त हो जाती है। कारण, जो कुछ भी ^{आर्त} भौर विश्वको उनकी दिव्य परिपूर्णताके किये सहायता देता है वह ह मुम है और जो कुछ उस वर्धमान पूर्णताको रोकता मा भग करता वह सब समुभ है। परंतु, क्यांकि पूर्णता कासमें प्रगतिशीख या विकासकी है तुम और अतुम भी परिवर्तनशीक वस्तुएँ हैं तथा अपने अर्थ एवं मूर को समय-समयपर वक्छते एहते हैं। कोई एक बस्तु, जो साब अनुम तया जो अपने वर्तमान रूपमें अवश्यमेव त्याज्य है एक समय सामूरि तमा वैयक्तिक उन्नतिके स्त्रिये सहायक एवं आवश्यक थी। कोई हैंग बस्तु जिसे भाज हम अनुम मानते हैं एक अन्य आकार तथा विस्तास सहज ही किसी भावी पूर्णताका अंग बन सकती है। और, फिर आध्यारिक धरातलपर हम इस निभेदसे भी परे चले जाते है न्याकि तब इस इन ह चीजोंका जिल्हें इस गुम और अनुभ कहते हैं प्रयोजन एवं दिस्य उपसे कान सेते हैं। इनमें जो कुछ भी मिम्मा है उसका तब हमें त्याम कर होता है जिसे हम अगुम ऋहते हैं उसमें और जिसे हम कुम ऋहें जसमें जो हुछ भी विकृत अज तमा तमोग्रस्त है उस सबका हमें समा क्पसे त्याम करना होता है। तब हमें केवस सत्य और दिम्मको ।

र्ममीकार करना होता है, किंतु शास्त्रत प्रक्रियाओं में हमें कोई और मेद करनेकी व्यवस्थकता नहीं पढती।

 को कोग केवल कठोर मानदंडके अनुसार ही कार्य कर सकते है और क्षेत्रत मानवीय मूल्योंको ही अनुभव कर सकते हैं विषय मूल्योंको नहीं उन्हें गह स्रत्य संभवत एक ऐसी भयानक रियायस प्रतीत होगा जो नैतिकताके माधारतकको नष्ट कर सकती है और आचारमात्रमें अस्पवस्था पैदा करके केवछ संकरको ही स्थापित कर सकती है। नि:संबेह यदि घुनाव नित्य एवं अपरिवर्तनगील मैतिकता और नैतिकताने नितांत लभावके बीच हो तो भविद्याप्रस्त मनुष्यके स्त्रिये इसका ऐसा ही परिणाम होगा। परतु मानवीय स्तरपर भी, यदि हममें यह पहचाननेके किये पर्याप्त ज्योति एवं पर्याप्त नमनशीस्था हो कि आभारका कोई मानदंड अस्पामी होता हुआ भी अपने सममतकके किये आवस्यक हो सकता है और यदि हम उसका दबतक सम्बाहित पाळन कर सकें जबतक उसके स्थानपर एक खेप्ठतर मानदंड प्रतिष्ठित न कर छें सो हमें कोई ऐसी हानि नहीं होगी बल्कि हम केवल एक अपूर्ण तथा असिहिष्णु सद्गुणकी कट्टरताको ही खार्येगे। परंतु इसके स्थानपर हमें प्राप्त होगी उमुक्तता अनवरत नैतिक प्रगतिकी क्षमता जवारता सवपंत्र और स्वास्त्रशीस प्राणियोंके प्रति इस सव संसारके प्रति मानयुक्त सहानुमूर्ति रखनेकी योग्यता साथ ही इस उदारताके द्वारा हर्में इसे इसके मार्गपर अग्रसर होनेमें सहायता देनेका अधिक योग्य अधिकार :बौर विधिक महान् वस्त्र भी प्राप्त होंगे। अंतमें, वहाँ मनुष्यता समाप्त होंगी तया दिव्यक्षा आरम होगी जहाँ मामसिक भेतना अतिमानसिकमें ·अंतर्धात हो जायगी और सात अपनेको खनतमें निमन्त्रित कर देगा वहाँ ^{। बनुभमात} एक परात्पर दिव्य शुभमें विलीत हो जायगा और यह शुभ किर वेदनाके जिस-जिस स्तरको स्वर्ध करेगा उस-उसपर एक सार्वभौम ¥म धारण कर *सेगा* ≀ इसिलिये यह एक निश्चित बात है कि जिन किन्हीं भी मानदडोंसे हम अपने आभारका नियमन करना चाहें वे सभी केवर हमारे अस्यामी, भपूर्ण एवं विकासशील प्रयत्न ही होते हैं। इन प्रयत्नोंका प्रयोजन यह होता है कि जिस वैदय उपलब्धिकी और प्रकृति यद रही है उसमें । वपनी सङ्ख्याती मानसिक प्रगतिको हुम अपने प्रति प्रदर्शित कर सर्के। । परंतु दिय्य अभिव्यक्ति हमारे शुद्र नियमो तथा भंगूर पुण्य मावनाआसे । बाबद सहीं हो सकती क्योंकि इसके मूक्ष्में जो चेतना है यह इन वस्तुओंकी े पुष्पनार्में सदीव बृहत् है। यदि एक बार हम इस तच्यको जो हमारी 220 योसक्त (

तकंतनितके स्वेष्छाचारी राज्यके क्रिये काफी क्षोमवनक 🕻 इसस्य स

हों हो हम मनुष्पजातिकी वैयक्तिक सवा सामृहिक याताकी प्रयोविकी विदेश अवस्थाओं को नियंतित करनेवाले कमिक मानदंडोंको पारस्परिक होकी वृधित्ये उनके समृष्यित स्थानपर रखनेमें लिधिक अच्छी उरह प्रावे हि। इनमेंसे अरथंत व्यापक मानदंडोंपर यहाँ हम एक विहंतम कृष्टि शह हो हे हमें देखना है कि उस अन्य माप रहित आध्यासिक तवा करिमर्निक कार्यसीकीसे इनका कैसा संबंध है। योग इस वैजिको आयत करण पढ़ा है और इस और उसकी प्रगति तब होती है जब अपित परस्तिक प्रति परस्तिक होता है और इस और अधिक एककापुरक वह कर कहा होता है जब स्थानित परस्तिक होता है जब स्थानित परस्तिक होता है जब स्थानित परस्तिक होता है अपित स्थानित बहुक सामित करता है असि समित समानतित बहुक सामित परस्तिक होता है जिसमें सिक्य समानति बहुक साम एक प्रकारक उत्तर संगति हो जाता है।

मानवीय बाचारके मुख्य मानदंड चार हैं जो एक सीहीके उत्पत्ती केंचे सोगान हैं। प्रयम है बैचिस्तक आवस्यकरा, अभिक्षि वह अस्थ दितीय है समस्यका नियम एवं हिंद, तृतीय है आवर्ष नैतिक निवन की अंतिम है प्रकृतिका सर्वोच्च विष्य नियम। मनुष्य इन चारसेंद्रे पहले दोको ही अपने प्रकावप्रद जोर मानंदर्भ

ही अपनी बाबस्यकराकी प्रतिति तथा कामनाव उत्तेवमाँ और दिवंदी छोक्कर और कोई ऐसा मार्गयर्गक उसके पास नहीं है जो उसे बता है कि उससे किस पीजकी वरेला की वाती है। निसंदेह, और सब बीजें पहले अपनी शारीरिक तथा प्रापिक मीर्ग और वायस्यक्ताएँ पूर्ण करते तथा पूसरे स्थानपर, अपने जेंदर को भी बुद्गत या मनोवत सुष्याएँ ं कस्पताएँ या गतिश्रीस्त विकार उठते हैं उन्हें पूरा करना उसके आकारका । पहचा प्राइतिक नियम होता है। केवल एक ही ऐसा समबस्त या प्रकल । नियम हे जो इस अनिवार्य प्राइतिक मौगका परिवर्तन या प्रतिपेक्ष कर - सकता है। यह वह मौग है जो उसके परिवारके अभवा समाज या वंत्र । एवं यम या समुदायके जिसका वह सदस्य है विकारों आवस्यकताओं , और कामनाओंके द्वारा उसपर सादी जाती है।

मिर सकता या यदि स्वस्थिका विकास जगत्में मगतान्का एकमात स्वस्थ । अस्ता - स्वेता - येसा तो वह तभी । अस्ता - यो इस दसरे नियमके कासपितन सोनेकी आवस्यकता ही न पकती ।

होता, —तो इस दूसरे नियमके कार्यान्त्रित होनेकी आवस्यकता ही न पढ़ती। त्परंतु सत्तामात्र अवयवी सचा अवयवोंकी पारस्परिक किया-प्रतिकियाके द्वारा भीर निर्मित द्रव्य एवं उसके निर्मायक अंगोंकी एक-दूसरेके सिये आवस्थकता तथा समुदाय एवं उसके व्यक्तियोंकी अन्योन्य-निर्भरताके द्वारा ही प्रयति करती है। भारतीय दर्शनके शब्दोंमें भगवान अपने-आपको असदा ही स्पष्टि तथा समस्टिके द्विविध रूपमें प्रकट करता है। मनस्य भूजपने पुत्रक् स्पक्तिस्य तथा इसकी पूर्णता एवं स्वतंत्रताकी वृद्धिके लिये वस _शक्तासा हुवा भी अपनी वैयक्तिक आवश्यकताएँ एवं कामनाएँ पूरी करनेमें तनतक ससमर्थ एउटा है भवतक वह अन्य मनुष्योंके साथ मिरा करके वस ∤^{नहीं छगाठा।} यह अपने-आपर्ने पूर्ण है और फिर मी दूसरोंके विना अधूरा ्है। यह बाष्यता उसके वैयक्तिक आचार नियमको सामुदायिक नियमके मेरेमें छे बाती है। सामुदायिक नियमकी उत्पत्ति एक स्थायी समुदाय-, एताके निर्माणसे होती है जिसका अपना सामृहिक मन तथा प्राण होता है। स्पन्तिके अपने वेहबद्ध मन और प्राण एक मध्यर इकाईके स्पर्में उस ^{,सामूहिक} मन और प्राणके अधीन होते हैं। तथापि उसके अंदर एक पेंसी सत्ता भी है जो असर तथा स्वतन है और जो समस्टि-शरीरसे बैंसी हुई महीं हैं. — ऐसे समिष्ट-शरीरसे को उसके देहबब कीवनकी समाप्तिके बाद भी बना रहता है परंतु को उसकी नित्य आरमासे अधिक स्थायी ्रि^{नहीं} हो सकता न ही इसे अपने नियमसे बौबनेका दावा कर सकता है।

भाषिक तथा बारीरिक सिदांतके विस्तारसे अधिक कुछ नहीं है वो व्यक्ति हुए प्राथमिक मनुष्यको संवाधित करता है यह गण या समुदायका नियम है। व्यक्ति अपने वीवनको कुछ जन्म व्यक्तियकि विवन साथ जिनसे विद्या परिस्थितिक बारण संबद्ध होता है, कुछ हरतक प्रतीपृत कर सेता है। समझायकी सना नमजी अपनी सना एवं तिनिके

। यह देखनेमें अधिक ध्यापक तथा प्रमुखपूर्ण नियम अपने-आपमें उस

222

यह यथार्ष क्यसे ज्ञात महीं है कि किसी आदिम काडमें मनुष्य वेहर या केवल अपनी संगिनीके संग रहता था जैसे कि कुछ-एक पह ए हैं। उसका सपूर्ण पृतांत हमें बताता है कि वह एक सामाविक प्रत था एकाकी शरीर और आत्मा नहीं। समुदायका नियम सर्वेव को स्व-विकासके वैयक्षिक नियमपर सवार रहा है प्रतीत होता है कि की समूहके अंदर एक इकाइक क्यमें ही उसका जाम, रहत-सहन तवा कि हुमा है। परंतु मनोवैज्ञानिक वृष्टिबिंदुसे तर्कत और स्वभावत वैनित आवश्यकता तथा काममाका नियम ही प्रधान होता है, सामाजिक वि एक ऐसी गौण शक्तिके स्पर्ने प्रवेश करता है को बरूपूर्वक अधिका^{र क} सेती है। मनुष्यमें दो विस्पष्ट प्रभुखकासी वावेग हैं व्यक्तिप्रवान व संपप्रधान वैयक्तिक जीवन तथा सामाजिक जीवन, आचारका वैवरि प्रेरकमान तथा आचारका सामाजिक प्रेरकमान । इसके परस्पर-विकेष समावना तमा इनके साम्यको हुँह निकासनेका प्रयत्न मानव-सम्पद्ध वास्त्रविक मूठ है तथा जब यह प्रामिक-शारीरिक उन्नतिको स्रतिकार । उच्चतमा स्मस्टिमाबापन्न मानसिक तवा बाध्यारिमक विकासकर्में प् जाता है तब भी में दिनहीं अन्य स्पोंमें दने ही रहते हैं।

व्यक्तिये बहि स्थित सामाबिक नियमका सरितल किर्मन मनस्याकोमें मनुष्यवितनी विकासके विकासमें पर्याण सामकारक का हानिकारक होता है। प्रारंपमें जब मनुष्य असंस्कृत एवं काल्यनं तथा आरमोपक्रस्थिमें अकत्त होता है सब यह सामदायक होता है क्ये यह उसके वैयक्तिक अहमाबकी काक्तिसे पिन्न किसी सन्तिको बड़ा के है जिसके द्वारा वह अहमाब अपनी भीषण मीगोको स्थत करने, ब प्रमुक्तिपुक्त एवं प्राय उच्च केटावाँको नियंत्रित करने और एक विधिक्ष विस्तृत एव कम क्यक्तिगत व्यक्तिगत व्यक्ति व्यव्यावाँको क्यी-क्यी विद्यानत विस्तृत एव कम क्यक्तिगत व्यक्ति व्या याधित किया जा सकता है। मानवीय सूलका विस्तृत करनेको ज्वात परिपक्त वास्माके लिये यह हानिकर होता है, विकासिक पर्वे का व्यव्यावाद है जो अपने-आपको बाहरते जस आरमापर के छान्तेकी पेटा करता है। किन्नु मनुष्यकी पूर्णताकी यत्ते यह है कि वह व्यव्यावाद के छान्तेकी पेटा करता है। किन्नु मनुष्यकी पूर्णताकी यत्ते यह है कि वह व्यव्यावाद कराय विष्ठा करता है। किन्नु मनुष्यकी पूर्णताकी यत्ते यह है कि वह व्यव्यावाद करता है। किन्नु मनुष्यकी पूर्णताकी यत्ते यह है कि वह व्यव्यावाद कराय विष्ठा करता है। क्या का क्या क्या विष्ठा करता है। क्या का क्या विकास विष्ठा क्या विकास विष्ठा क्या व्यव्यावाद कर के व्यव्यावाद कर करता है। व्यव्यावाद कर करता क्या क्या विकास व्यव्यावाद कर करता क्या व्यव्यावाद कर करता क्या व्यव्यावाद कर करता है।

समामके अधिकारों और व्यक्तिके अधिकारोंके पारस्परिक संघर्षमें j I को आदर्ज तका चरम समाधान एक-बूसरेके सम्मुद्ध उपस्थित होते हैं। समिष्टिकी माँग यह है कि व्यक्टिको अपने-आपको न्यूनाधिक पूर्णताके साम समाबके वशीमृत अववा अपनी स्वतन सत्ताको समाबमें विकीनतक कर े देना चाहिये छोटी इकाईको या तो बडीपर बिछ चढ़ा देना चाहिये या र उसे स्वयमेव अपनेको इसपर उत्सर्ग कर देना भाहिये। उसे समाजकी 🚜 जावस्थकताको अपनी सावस्थकता और समाजकी कामनाको अपनी कामना ्। समझना चाहिये, उसे अपने सिमें नहीं बस्कि उस बाति कुल समाज ्र मा राष्ट्रके किये जीना चाहिये जिसका वह सदस्य है। व्यक्तिके इंटिट 🖈 कोमधे मावर्त एवं भरम समाधान एक ऐसा समाज होगा जिसका अस्वित्य अपने क्रिये मा अपने सर्वातिक्रयी सामूहिक उद्देश्यके लिये न हो बस्कि व्यक्तिके हित एव पूर्णस्वके छिये तथा वपने सभी सदस्योंके महत्तर एवं کم ا पूर्णंतर जीवनके रित्र्ये हो। ययासभव उसकी सर्वभेष्ठ भारमाको निर्देशित करता हुआ तथा इसकी उपस्रव्यमें उसे सहायता पहुँचाता हुआ। यह अपने प्रत्येक सदस्यकी स्वयंत्रताका मान करेगा तथा अपनी रक्षा किसी नियम 1 र् थीर बसके द्वारा महीं बस्कि अपने अंगमूत व्यक्तियोंकी स्वर्तन एवं सहब il' सहमतिके द्वारा ही करेगा। इनमेंसे किसी भी प्रकारका आदर्श समाज े कहीं भी महीं है और जबतक क्यक्ति अपने अहमाजको जीवनका प्रधान अ भेरक मानकर इससे चिपटा रहेगा सबतक ऐसे समाजका निर्माण करना अत्यंत्त कठिन होगा और इसके अतिरियत यस्तित्वको बनावे त्वना हो और भी अधिक दुष्कर। अधिक सुनम उपाय यह है कि समाव व्यक्तिरर पूर्ण कपत नहीं बक्ति सामान्य रूपसे सासान करे। प्रकृति प्रारंभये हैं सहय-समायवल इसी प्रणाठीका अनुसरण करती है और कठोर नियम एव अरुच्य सोकाचारके द्वारा स्वया मानव प्राणीकी व्यवत्क बहवती एरं अरुपविकत्तित बुद्धिको सावधानतापूर्वक अनुशासित करके इस प्रवादीने संयुक्तित रखती है।

आदिम समाजोंमें वैयक्तिक जीवन एक कठोर और व्यपस्कितकोध सांविक रीति रिवाज एवं नियमके अधीन पाया जाता है, यह मानदी समुवायका एक प्राचीन समा नित्यताभिक्तापी नियम है जो सदा ही बक्तिजी देवके सनावन आदेश, एवं धर्म सनासन, का वेप धारण करनेका कर करता है। यह आदर्श मानव मनसे मिटा नहीं है मानव-विकासनी अरुपंत अभिनव दिशा यह है कि मानवकी आरमाको दास बनानेके कि सामूहिक जीवनकी इस प्राचीन प्रवृत्तिका एक परिवर्धित एवं बहुमूस संस्करण प्रचक्तित किया जाय। किंतु इसमें भूतकपर महत्तर संस्य तवा महत्तर बीवनके सर्वांगीण विकासके किये एक बहुत बड़ा बतरा है। व्यक्तिकी कामनाएँ एवं स्वतत अन्वेपणाएँ वाहे कैसी भी महंकारमय सौ न हों अपने वर्तमान स्पर्मे बाहे वे कैसी भी मिथ्या या विकृत क्यों न हों फिर भी उनके प्रकाश अणुमों में विकासका एक ऐसा बीज निहित्र है यो समस्टिके किये अपरिद्वार्य है। स्पिकिक अनुसंघानों और स्वस्निके मुक्तमें एक ऐसी शक्ति निहित है जिसे सुरक्षित रखना तथा दिस्स आरबंधी प्रतिमूर्त्तिमें रूपांतरित करना अनिवार्य है। उस सक्तिको बातोरित तमा प्रशिक्षित करना तो आवस्यक है किंतु उसे दवा डाळना बदरा केवल समाजकी गाड़ीके मारी घरकम पहिसेको टॉबिनेमें ही क्रमा हैता कटापि उपित नहीं।

चरम पूर्णताके किये व्यक्तितावनी भी जतनी ही आवस्यकता है दिन्ती समस्टि-मानताके मूलमें निहित नित्तिकी। व्यक्तिका समा मोंटना सहर ही मनुष्यवर्षी ईस्वरका समा मोंटनो सहर ही मनुष्यवर्षी ईस्वरका समा मोंटनो के समान ही हो सकता है। प्रीप्त समानताके वर्षमान स्वतुष्पनमें इस प्रकारका कोई वास्तिक स्व कर्यापन ही हो सकता है कि व्यतिरिज्य व्यक्तिवाद सामाजिक अर्थंड सताकी हिम्मत कर्यंड सताकी विभाव कर बालेगा। पर इस बातकी निरंतर सार्गको है कि व्यति समान विभाव कर्यंड सताकी स्वत्ति मार्गक स्वर्थं सताकी स्वत्ति विभाव स्वर्थं सताकी स्वत्ति स्वर्थं सार्गको स्वत्ति विभाव स्वर्थं सार्गको स्वत्ति स्वर्थं स्वर्यं स्वर्थं स्वर्थं स्वर्यं स्वर्थं स्वर्यं स्वर्थं स्वर्यं स्वर्थं स्वर्थं स्वर्यं स्वर्यं स्वर्थं स्वर्थं स्वर्थं

रूपसे निरुत्साहित ही न कर दे। कारण व्यप्टिगत मनुष्यको अपेकाहत अधिक सुगमतासे प्रकाशयुक्त एवं सचेतन बनाया जा सकता है और साथ ही उसे स्पष्ट प्रभावोंके प्रति च मीष्टित भी किया जा सकता है समस्टिगत मनुष्य अवतक भी अधकारयुक्त एवं अधं-वेतन है स्वया उन वैश्व प्रक्तियोंके हाथ शासित है जो समस्टिके वश तथा जानसे बाहर है!

इार्य शासित है जो समस्टिके वश तथा ज्ञानसे बाहर है। दमन और पगुकरणके इस भयके विरुद्ध स्पक्तिकी प्रवृति प्रतिक्रिया पती है। यह एक एकाकी प्रतिरोधके द्वारा भी प्रतिक्रिया कर सकती है और वह प्रतिरोध अपराधीके अधप्रेरित तथा पात्रविक विद्रोहसे छेकर एकांसवासी तथा उपस्वीके पूर्ण परिस्यागउकका रूप धारण कर सकता है। यह सामाजिक मावनामें व्यक्तिवादी प्रवृत्तिके समर्पनके द्वारा भी प्रविक्रिया कर सकती है, यह इस प्रवृत्तिको समस्टि-चेतनापर श्रष्टपूर्वक भोपकर वैयक्तिक तथा सामाजिक माँगमें समझौता भी करा सकती है। परंतु समझौता कोई समाघान नहीं होता यह तो केवछ कठिनाईको शाकपर घर देवा है और मतमें समस्याको और भी बटिल बनाकर उसके विचारणीय पहरुकोंको कई गुना बढा देता है। आवश्यकता है एक नये तस्वका बाह्मान करनेकी जो इन दो विरोधी प्रवृत्तियों के भिन्न एवं उच्चतर हो तमा इन्हें पार कर जाने और साथ ही इनका समन्वय करनेका सामर्थ्य रवता हो। प्राष्ट्रतिक वैयक्तिक नियम यह स्थापना करता है कि हमारी व्यक्तिगत वावश्यकताओं अभिविषयों तथा कामनाओकी पूर्ति ही आवारका एकमात मानवर है और प्राकृतिक सांधिक नियम यह स्थापना करता है कि समूचे समाजकी आवस्यकताओं, अभिरुचियों एवं कामनाओंकी पूर्ति एक मधिक उत्कृष्ट मानदह है। इन दोनों नियमोंके ऊपर एक ऐसे मादर्थ नैतिक नियमके विचारको अन्य सेमा ही या जो आवस्यकता एव कामनाकी पूर्ति-रूप म हो सस्कि इन्हें एक आदर्श व्यवस्थाके हित नियन्नित करे, ^{महाँतक} कि इन्हें बलपूर्वक दबाये या विनप्ट करे,—एक ऐसी व्यवस्थाके हित को पासविक प्राणिक एवं शारीरिक महीं वरन् मानसिक हो और को प्रकास एवं ज्ञान तथा यथार्थ प्रभूख एवं यथार्थ गति और सस्य स्पवस्थाके किये मनकी खोजकी उपन हो। जिस क्षण यह विचार मनुष्यमें प्रवस हो बाता है उसी क्षणसे वह व्यस्तकारी प्राणिक स्था भारीरिक वीवनको त्यागकर मानसिक जीवनमें प्रवेश करने छगता है वह विश्व-महतिके तिविध आरोहणके प्रयम सोपानस द्वितीयपर आरोहण करता है। उसकी आवश्यकताएँ तथा इच्छाएँ भी अपने प्रयोजनके उच्चतर प्रकाशसे किपित प्रभावित हो जाती हैं मानसिक आवश्यकता तथा सींदर्य-

भावनात्मक, वौद्धिक एवं भावगत कामना भौतिक। तथा प्राप्तिक प्रकृतिभी मौगपर प्रमत्त्व करने रूगती हैं।

आभारका प्राकृतिक नियम विक्तियों अंतः प्रवृत्तियों तथा कामनाजीके संबर्पसे इनके संतुष्टनकी बार गति करता है, उच्चतर मैतिक नियम मानसिक तथा नैतिक प्रकृतिके विकासके द्वारा एक स्थिर अन्तरीय मानरंडरी ओर अववा निरपेक्ष गुर्णो कर्षात् स्याय सत्य, प्रेम, यदार्व तर्क पर्वार्थ सामर्थ्य सौंदर्य एवं प्रकाशके एक स्वयं रचित आदर्सकी भीर वहता है। अतएव मूस्रत यह एक वैयक्तिक मानदंड है यह समस्टि-मनकी एका नहीं है। विचारक स्मनित होता है जो वस्तु अन्यवा स्मरहित माननित समिष्टिमें सबबंदन पड़ी रहती है उसे निकार जाने तया आकार देनेवाण भी वही होता है। मैतिक प्रयासी भी व्यक्ति होता है बाह्य नियमके भूए तले आकर नहीं प्रस्पुत ज्ञाध्यंतर प्रकासके आदेशानुसार ज्ञास-साधना करना भी मूस्रत एक वैयक्तिक प्रयत्न होता है। परंतु अपने वैवस्तिक मानवंबको एक चरम नैतिक खावर्तके प्रतिक्यके तौरपर स्वापित करके विचारक इसे केवल अपनेपर महीं, अपितु उन सब स्यक्तियोंपर, जिनतक उसका विचार पहुँच तथा पैठ सकता है लाद देता है। विसे^{-विसे व}ि सक्यक क्षोग इसे विचारमें अधिकाधिक स्वीकार करने सगढे हैं — गाँहे स्यवहारमें वे इस विसकुछ न मार्ने या केवल बसूरे तौरपर ही मार्ने बैसे-वैसे समाज भी मन्नी स्थितिका अनुसरण करनेकी वाधित होता है। यह विचारात्मक प्रभावको बात्मसात् करता है तथा सपनी संत्याकारी इन उच्चतर मादसींसे ईयत् प्रभावित गये रूपोंमें डाल देनेका मल कछा है पर इसमें उसे कोई विलेप मास्वर्यवनक सफलता नहीं मिक्सी। ^{सरा} ही उसकी प्रवृत्ति इन्हें एक अनुल्छंपनीय नियम आवर्ष रीति-मीति वावि इ विधि-विधान सया अपनी सजीव इकाइयोंपर एक बाह्य सामाजिक बहारकारने क्यमें परिणत कर देनेकी झोर होती है।

कार पारणत कर दनको आर होती है।

कारण जब स्पन्ति जंकत स्ततक हो पुक्ता है एक ऐसा पीठक

समयवी वन पुक्ता है जो सचेतन विकासके योग्य संतर्मुध बोवनसे बताव

तथा जाध्यारियक उदातिके किये उरसुक होता है उसके बाद भी विरक्तावर्ध

समाज अपनी परिपारियोमें बाह्य बना खुदा है एक ऐसा भीठिक तब

आधिक संगठन बना एहता है जो योधिक होता है वह उदाति तथा बाल

पूर्णताकी अपेक्षा स्विति तथा स्व-एक्षाकी और ही अधिक वत्तविक्ष छुना

है। वर्षमान कालमें, स्वभावप्रेरित तथा स्यितिशील समाजपर विकारशाली तमा प्रगतिनील स्मन्तिने यह एक बड़ी मारी विजय प्राप्त नी है कि उसने अपने विचार-सकल्पसे समाजको इस बातके किये बाधित करनेकी हानित अधिगत कर सी है कि वह भी चितन करे, सामाजिक स्थाय एवं सत्याधरण तया सोषिक सहानुभृति एव पारस्परिक कदणाके विधारके प्रति अपने भापको बोले, अपनी सस्याओंकी कसौटीके रूपमें अंध प्रवाकी अपेका कहीं मधिक तर्क-बुद्धिके नियमकी खोज करे और यह समझे कि उसके नियमोंकी न्यास्पताके सिये उसके सदस्योंकी मानसिक सथा मैतिक सहमति कम-से-कम एक मुख्य तत्त्व अवस्य है। जौर नहीं तो एक आवर्षके रूपमें समध्य मनके लिये वब यह मामना संभव हो चला है कि उसका बनमिदाता प्रकाश होना चाहिये वल नहीं यहाँतक कि उसके दण्ड विधानका रुक्य भी नैतिक विकास होना चाहिमे प्रतिशोध मा दमन नहीं। भविष्यमें विभारककी सबसे महान् विजय सब होगी वन वह स्पष्टि समा समस्टि दोनोंको इस बादने किये प्रेरित कर सकेगा कि वे अपना जीवन-सबद्य तथा इसकी एकता एव स्थिएता स्वतंत्र तथा समस्वर सहमति और भारम-अनुकूकन पर आधारित करें और बांतर आत्माको बाह्य रूप और रचनाकी मंत्रणासे दबा न डार्से बस्कि साह्य इत्पको आंतर सत्पके मनुसार निर्मित सवा नियंत्रित करें।

परंपु यह को सफलता जसने प्राप्त की है वह भी वास्तविक सफलता होनेंसे कहीं अधिक एक बीजेक्य वस्तु ही है। क्यक्तिमें निहित नैविक नियम द्या उसकी आवस्यकताओं एव कामताओंके नियमके बीच, समावके स्वाय उसकी आवस्यकताओं एव कामताओंके नियमके बीच, समावके स्वया प्रस्ता प्रस्तुत नैविक नियम तथा आति, कुछ धार्मिक संध समाय एएड़िकी घोतिक एव प्राप्तिक आवस्यकताओं कामताओं रीति-तिवाओं प्रसादों स्वायों एवं मावेशिक श्रीच सर्वेव असायंवस्य तथा वैपन्य रहता है। वैतिकशावादी वृधा ही अपने बरम सवायारसंबधी मानदंबको उत्तीसित करता है कि वे परिणामोंका विचार किये विना ही इसके प्रति स्थितिक रहता है कि वे परिणामोंका विचार किये विना ही इसके प्रति स्थितिक रही। उसकी दृष्टिमें व्यक्तिकी वायस्यकरारें एवं कामताएँ—यदि ये नैतिक नियमके विषय ही थी— व्यक्ति हो और सामाविक नियम भी—यदि यह उसकी वीचिक्त भावनाके विपरीत हो और मित उसका अतकरण भी इसे स्वीकार म करता हो तो—उसपर कोई अधिकार नहीं रख सकता। व्यक्तिके किये उसका परम समावान यह है कि वह ऐसी कामनाओं और अधिकारोंका पालन परेपल न करे को प्रेम सरव और न्यायसे संगत न हों। समाज या राण्डुसे परेपल न करे को प्रेम सरव और न्यायसे संगत न हों। समाज या राण्डुसे

प्राप्ति हुई है इसके परिणामोने पायिव प्रकृतिके कठिन विकासमें एक काफी महान् प्रगतिको परिस्रक्षित किया है। इन नैतिक धारणात्रीकी अपर्याप्तताके पीछे कोई ऐसी चीज भी छिपी हुई है जो अवस्पमेन परम सत्यसे सबद है, इनमें एक ऐसे प्रकाश और वसकी भी जामा है जो मद-सक लग्राप्त दिव्य प्रकृतिका अंग हैं। परंतु इन चीजोंकी मानसिक भारता वह प्रकास महीं है भौर न इनकी नैतिक परिकल्पना ही वह यस है। ये तो केवरु मनकी बनायी प्रतिनिधि रचनाएँ हैं, ये उस दिव्य बात्मारो मूर्तिमान् नहीं कर सकतीं विसे ये अपने सुनिश्चित सूर्वोमें बौधनेकी म्पर्की भेटा करती हैं। परसु हमारे अंदरके मनोमय तथा नैतिक पुरपके करे एक महत्तर दिव्य पुरुष भी है जो आध्यात्मिक तवा अतिमानिसक है नयोंकि विस्तीर्ण माध्यारिमक स्तरके द्वारा ही जहाँ मनके सूत्र साम्रान् आंतर अनुमूर्विकी मुख ज्योतिमें विसीन हो बाते हैं, हम मनसे परे पहुँद सकते हैं और इसकी रचनाओंका वितकमें कर अदिमानिसक सहस्तुओंकी विशालका एवं स्वतन्नका प्राप्त कर सकते हैं। वहीं हम उन दिव्य बिश्ववीं सामअस्य भी अनुभव कर सक्ते हैं को हमारे मेमके सामने हुण्ड और गमत रूपमें उपस्थित की जाती है अधवा मैठिक नियमके संबर्धकारी वा दोस्रायमान तत्त्वोंके द्वारा निष्या स्पर्ने विवित की वार्ती है। वह क्पांतरित प्राणमय तथा अग्नमय एवं ज्ञानदीप्त मनीमय पुस्पका उस बनि मानसिक भारमार्ने एकीकरण संभव हो सकता है को हमारे मन प्राप्त और वरीरका गुप्त स्रोत है मौर साम ही इनका सहस भी है। वहीं पर दिस्य कामकी ज्योतिमें परस्पर एकीमृत पूर्ण न्याय प्रेम एवं सत्यावरणकी-णो उससे अस्पेत शिक्ष होता है जिसकी हम कल्पना करते हैं—िंतर्ज तरहकी संमावना हो सकती है। वहीं हमारी सत्ताके अंगोंके परस्पर-संबर्धक सम्यक समाधान हो सकता है।

तूसरे शब्दोंमें समाजके बाह्य नियम तथा मनुत्यके वैतिक नियमें क्रमर बार हमने परे भी एक सत्य एवं नियम है जिसे हमने बंग्यों क्रमर बार बार हमने परे भी एक सत्य एवं नियम है जिसे हमने बंग्यों नियम है जिसे हमने बंग्यों नियम है जिसकी वा मृत्य तथा समाजकी ये बंध तथा स्कृष्ट व्यवस्थाएं क्रमिक बीर स्थमने भीच पगोंसे बढ़ रही हैं। ये पग पगुके प्राह्मतिक नियमको कोकर ए अधिक उपन प्रवाह या सार्वभीम नियममें पहुँचनेना यस करते हैं। वे दिव्य मानव्यक ही हमारी प्रकृतिक परम आध्यासिक नियम बीर हर दिव्य मानव्यक ही हमारी प्रकृतिका परम आध्यासिक नियम बीर हर होना चाहिये वर्षोंकि हमारी प्रकृतिका परम आध्यासिक नियम बीर हर होना चाहिये वर्षोंकि हमारी प्रकृतिका परम हमारी आस्मा है को बर्फ

गुप्त पूर्णताकी ओर वढ़ रही है। और फिर, क्योंकि हम संसारमें ऐसे . देहधारी जीव हैं जिनका एक-सा जीवन और प्रकृति है और साथ ही हम ऐसी म्पष्टि-आत्माएँ हैं जो परात्परके साथ सीधा सबंध जोड़नेमें समर्थ हैं हमारी . आरमाका यह परम सत्य द्विविध होना चाहिये। यह एक ऐसा नियम एव सस्य होना चाहिये जो महान् माध्यारमीइन्त सामृहिक जीवनकी पूर्ण गतिषिधि समस्वरता और छमतालकी चोज करे और प्रकृतिकी विविधता-पूर्ण एकतामें प्रत्येक प्राभी तथा सभी प्राणियोंके साथ हमारे संबंधोंको भी पूर्ण रूपसे निर्धारित करे। साम ही यह एक ऐसा नियम एव सत्य भी होना पाहिये जो जीवघारी व्यक्तिकी आत्मा तथा उसके मन, प्राण और यरीरमें मगवानुकी प्रश्यक्ष अभिव्यक्तिके रुवताल और यथार्थ कमोको हमारे सामने प्रतिक्षण प्रकाशित करता रहें। " अनुभवते हुम देखते हैं कि कार्यका यह परम प्रकाश एव दरू अपने सर्वोच्च प्रकट रूपमें एक अलम्य नियम है और साथ ही पूर्ण स्वातत्म भी। अर्छम्य नियम सो यह इसिलये है कि एक कास्वत सत्यके द्वारा यह हमारी प्रत्येक आंतर तथा याद्य भेप्टाको निपंक्रित करता है परंतु फिर भी क्षण-क्षणमें और एक-एक घेप्टामें परम पुरुपका पूर्ण स्थातल्य हमारी सचेतन और मुक्त प्रकृतिकी पूर्ण नमनीयताको प्रयोगमें छाता है।

प्रधान काता है।

नैतिक आदर्शनादी अपने आचारसंबंधी ज्ञात उच्चोंमें और मानसिक तमा नैतिक सुक्षसे संबंध रखनेवाले हीनतर वलों और घटक-तर्लोमें हम परम निवमको खोजनेका यत्न करता है। अपन इन्हें धारित उपा ध्यास्त्रत करनेके किसी वह आचारका एक आधारमूत तस्त्र चुन छेता है जो मूक्त निस्सार होता है तथा वृद्धि उपमोगिता मोगवाद तर्कणा वंद्रकानारमक विवेक-वृद्धि अयन किसी अन्य सामान्यीकृत मानवक्षे विरचित होता है। ऐसे सब प्रयत्नोंका असफल होना पहछेसे ही निश्चित है। हमारी आंतर प्रकृति नित्य आरमाकी एक प्रगतिवीक अभिव्यक्ति है और यह पेसी अंतर प्रकृति नित्य आरमाकी एक प्रमृत्यद्याकी मानविक वा नैदिक विद्यतिसे बीधी नहीं जा सकती। अतिमानसिक चेतना ही इसकी विधिम्न एवं परस्परिवद्ध अक्तियोंके समस्त्र उनके आद्यारिक सर्यको प्रकासित करने जनकी विप्यताओंको समस्त्रर कर सकती है।

मवरण, गीवाके मनुसार "इम" इस कार्यको कहते हैं जो हमारी बारम-सच्चकी सारमृत मन्दिके हारा निर्वामत हो। वर्म बास्त्रकमें एक ऐसा राष्ट्र है जो पट-मन्दर मा नैतिकतासे परे किसी और हो बस्तुको चोरित करता है।

नहीं होती जो धार्मिक भावसे तथा अपने अविमानबीय उद्गमकी अपने पवित्रीकृत होता है। ईसाई आचार-शास्त्र-जैसी कई एक पूड़ांठ पर्वितर्ग भी प्रकृतिके द्वारा त्याग वी जाती हैं क्योंकि वे अव्यवहार्य ऐक्षांतिक निमनार अफियात्मक रूपसे आग्रह करती हैं। अन्य पर्द पद्धतियाँ अंतर्ने विकासात्मक समझौते ही सिक होती हैं और काल-प्रवाहके समसर होनेपर उनका हुए प्रयोजन नहीं रह जाता । यथार्च दिव्य नियम इन मानसिक मिण्या क्याँन मिन्न है। यह उन कठोर नैतिक निर्णयोंकी पद्धित नहीं हो सकता वो हमारी सभी जीवन-गतियोंको अवर्दस्ती अपने कड़े सौदोंने डासनेका एल करत हैं। दिब्स नियम तो जीवन तथा आत्माका सत्य है और यह निरन्द ही हमारे कर्मके प्रत्येक कमको तथा हमारे जीवनप्रक्तींकी सारी पटिस्तानेकी एक स्वतंत्र एवं सजीव नमनीमताक साय अपनावेगा और उन्हें बपने बाहर प्रकासके साकात् स्पर्शसे अनुप्राणित कर देगा। निस्स्टिह, यह विश्वी नियम एवं सूत्रकी सरह नहीं बस्कि उस सर्वसोन्यापी तवा संसम्यांनी बतन उपस्थितिके क्यमें कार्य करेगा जो हमारे सब विचारों कर्मी भावों और संकरपावेगोंको अपने अचुक मल एव ज्ञानके द्वारा निर्मारित कर्या है। प्राचीनतर धर्मोने मनीपियाँके धर्मसूत्र, मनु या कन्त्यूमसके स्पृति-वास्य और एक ऐसे गहुत जास्त्रकी स्वापना की जिसमें उन्होंने सामाधिक नियम तथा मैतिक सिदांतको और हमारी उच्चमम प्रकृतिके कृतिप्रव नित्र तत्त्वोंके निक्पणको एक प्रकारके एकीकारक सिध्यणमें मिसा देनेका सस किया। इन तीर्नोका उन्होंने एक समान भाषारपर वर्णन किया -- र माधारपर कि ये तीनों ही समान रूपसे निस्य सस्यों मा समातन प्र^{कृती} अभिव्यक्ति हैं। परंतु इनमेंसे दो तो विकसनबीछ तत्व हैं और कुछ वार्छ किये वे युक्तियुक्त होते हैं वे मामधिक रक्ताएँ किया सनातन देवी इच्छाकी मानवहरत व्याक्याएँ हैं शीसरेके छिमे बुछ सामाजिक एवं केंद्र मूर्वोते संबद्ध तथा उनके वशीमूछ होनेके कारच अपने क्योंके भार्य भागीवार होना ही बचा है। फलत या क्षो शास्त्र सम्यवहार्य हो बाता है और इसे उत्तरोत्तर परिवर्तित करना या अविम स्पसे स्माम देना है^{ना}

है समना यह स्मन्ति तथा जातिकी भारमोप्ततिमें सरवधिक नाधक वर्षा

अर्वाचीनतर धर्मे आचारके परम सत्यको बादकंगूर्तिको स्थिर करने किसी पद्धितको स्थापित करने शवा अवतार या पैमंदरके मुक्के ईस्सपैर नियमको पोपिछ करनेका प्रयत्न करते हैं। ये पद्धितमाँ नीरस बैठिर धारणाकी अपेक्षा अधिक शक्तिकाली एव किमाबीक होती हुई भी, अधिकांसमें उस मैतिक शस्त्रके आवर्षवादास्मक गुगगानके वितिस्त पुष **प**हता है। यह एक सामृहिक **तथा बाह्य** मर्यादा **अडी** करता है और म्मिन्तकी मांतर प्रकृतिकी अर्थात् उसके अदरकी गृढ अध्यारम शक्तिके अनिर्धार्य शर्लोकी अवहेशना करता है। परतु व्यक्तिकी प्रकृतिकी उपेक्षा नहीं हो सकती इसकी माँग अलब्य है। बाह्य आयेगोंका असंयत उपभोग करनेसे व्यक्ति अराजकता तथा विश्वंसकी स्थितिमें जा पड़ता है किंत् किसी निश्चित यांक्षिक नियमके द्वारा उसकी भारमाकी स्वतन्नताको कुपरुने वपा दबा देनेसे उसका विकास रुक जाता है अथवा उसकी आंतरिक मृत्यू हो बाती है। अतएव इस प्रकारका बाह्य दमन या निर्धारण नहीं गरन अपनी सन्बदम आत्माकी स्वतन बोज तथा शास्त्रत गतिका सत्य ही वह परमार्थ है जो उसे उपलब्ध करना है। उच्चतर नैतिक नियमको व्यक्ति अपने मन तथा संकस्य एवं आतरारिमक मनुभृतिमें बोब निकाल्ला है और फिर उसे जातिमें व्यापक बनाता है। परम नियमकी खोज भी व्यक्तिको ही अपनी आत्मामें करनी होगी। उसके बाद ही वह इसे आध्यारिमक प्रभावके द्वारा-मानसिक विचारके वरुपर महीं-दूसरोंतक विस्तारित कर सकता है। किसी मैतिक नियमको कुछ-एक ऐसे मनुष्योंपर एक नियम या आदर्शके रूपमें आरोपित किया जा सकता है जिन्होंने भेतनाकी वह भूमिका या मन संकल्प और आतधारिमक अनुभवनी वह सूहमता अधिगत न की हो जिसमें यह नियम या आदर्श चनके सिये वास्तविक बस्तु और सबीव शक्ति बन सकता है। एक वादर्तके रूपमें इसे तनिक भी ध्यवहारमें छानेकी आवस्यकताके विना इसकी पूजा भी की बा सकती है। एक नियमके धौरपर इसके बाह्य रूपमें इसका पालन भी किया जा सकता है चाहे इसका आंतरिक बागय सर्वेदा धूर ही क्यों न आया। पर अतिमानसिक तथा आध्यारिमक जीवन ऐसे बंगसे मंत्रवत् महीं चरुामा आ सकता उसे मानसिक आदर्श वा बाह्य नियमका रूप महीं दिया जा सकता। उसकी अपनी ही महान् सरिपयाँ हैं किंतु उन्हें बास्तविक धनानेकी आयश्यकता है वे व्यक्तिकी बेतनार्में अनुमृत सक्रिय सन्तिकी कार्य-प्रणास्त्रियाँ तथा मन प्राण एव सरीरका रूपांतर करनेमें समर्थ सनादन सरवकी प्रतिकिपियाँ होनी चाहियें। और क्योंकि यह इस प्रकार बास्तविक, कार्यक्षम समा अनिवाय है अतिमानसिक चेतना भौर आध्यारिमक चीवनको सार्वभौम वनाना ही एकमान्न ऐसी शक्ति है ना इस मृतस्त्रके सर्वोच्च प्रामियोंमें स्पन्तिगत और सामृहिक पूर्णताना मार्गे प्रमस्त कर सकती है। दिव्य चेतना तथा उसके पूर्ण सरपने साथ हैमारा सवत संबंध स्थापित होनेसे ही चिमय मगदान या कियाशीस ब्रह्मका

कोई स्प-विषेप हमारी पाषिव सत्ताका उद्धार कर सकता है तका हनके कलह, स्वलन दुःखों और अस्पोंको परम ज्योति, बन्ति एवं वार्तस्मै प्रतिमत्तिमें स्पातिरित कर सकता है।

परम पुरुषके साम आस्माके ऐसे विविश्विष्ठ संबंधकी पराकार्य है आस्मवान है। इसीको हम भगवत्संकर्सके प्रति समर्पण तथा पृष्कृत अहंका सर्वमम (पक्षंम निमन्नम कहते हैं। आस्माकी वृद्ध् विक्रवरवा एवं सबके साथ प्रमाह एकता ही अदिमानसिक चेतमा तथा आम्मास्कि जीवनकी मिसि और अमिवार्य स्थिति है। उस विक्रवस्वता एवा एकता ही हम वेद्यारी आस्माके जीवन किया विक्रवर्स हम त्या प्रमाह ही हम वेद्यारी आस्माके जीवन विविश्व प्रमाण सिक्त पर निवन वृद्ध सकते हैं उसीमें हम अपनी वैयनितक प्रकृतिकी परम पित-विधि तथा प्रमाण सिक्त प्रकृतिकी परम परि-विधि तथा प्रमाण सिक्त को प्रमाण सिक्त को विविश्व सीच प्रमाण सिक्त की विविश्व सीच प्रमाण सिक्त हमें स्थान सिक्त हमें सिक्त का प्रकृति सीच परिवाद हो सकती हैं।

समस्त आचार समा कर्म उस वस एवं सक्तिकी गतिका अंग है, बो अपने उद्गम पूढ़ सागय तथा संकस्पनें अनंत एवं दिश्य है बाहे उसके ये रूप जिन्हें हम देखते हैं निक्षेतन या अज्ञानयुक्त भौतिक, प्राविक मानसिक तथा सांत ही क्यों न प्रतीत होते हों। यह सक्ति व्यध्यिक सवा समस्टिगत प्रकृतिकी अंधतार्मे भगवाम् तथा अनंतर्वे किवित् अंबर्ध चसरोत्तर प्रकानित करनेके लिये कार्य कर रही है। यह क्योतिकी और ले चल रही है पर सभी अविद्याने द्वारा ही। पहले-पहत यह मनुष्यने उसकी जावस्थकतामा एवं कामनाजॉमेंसे राह दिखाती है, तदनतर स्ट उसे उसकी विस्तारित आवक्यकताको तथा कामगाकोंमेंसे को मानिस तया मैतिक बादलेंसे संयद एवं आलोकित होती हैं परिचारित कर्यी एक ऐसी आध्यास्मिक चरितार्यताकी जोर से जानेकी वैगरी कर रही हैं जो इन सब घीजोंको पार कर जायगी और फिर भी इनी भाग तथा प्रयोजनमें जो कुछ भी दिव्यतया सत्य है उस सबमें इन्हें इतार्व धवा समन्त्रित करेगी। आवश्यकताओं तथा कामनाश्चोंको यह दिव्या सरहा तमा भानदमें स्पांतरित कर देती है। मानसिक तथा मैतिक अभीष्मारी मह सत्य तथा पूर्णत्वकी ऐसी शक्तियोंमें रूपांतरित कर देती है जो इन्में परे हैं। वैपन्तिक प्रकृतिके खंडित प्रयास एव प्रयक अहँके शीन और संपर्पके स्थानपर यह हमारे अंदरके विश्वारमभूत पूरुप, केंद्रीय सत्ता एवं परम आरमाकी अंकस्य आरमाका जांत गंभीर, समस्यर और कर्याणकर नियम प्रतिष्टित करती है। हमारे अदरका यह सज्वा पुरुप विश्वमय होनेके कारण अपनी पृषक तृत्तिकी खोज नहीं करता बक्ति केवल यही शाहता है कि प्रकृतिके अंदर हसकी बाह्रा अभिस्यक्तियों इसके वास्तिक सहस्यका विकास हो इसकी आंतरिक दिस्य आरमा तथा इसके अंदरकी चहु परास्प वाध्यारिक मन्ति एव उपस्थित प्रकट हो जो सभीके साथ एकमय है और प्रत्येक पदार्थ एव प्राणी तथा विस्य सताके समस्य सामित समस्य स्थान समस्य सम्प्रतिक अपनित्रांत और क्रिक्ति साथ भी समस्य है। साथ ही यह सच्चा पुरुप इस सबको अतिकात भी कर बाता है तथा किसी प्राणी या समुदायके सह्यावमें महीं बेंबता और न उनकी विकास प्रकृतिक अर्जा निर्मत्यावार सीमित ही होता है। हमारे समस्य अत्वेद सभी करविके अर्जा तथानों यह एक उपलब्धि है, यह हमारी प्रकृतिक सभी तथाकि पूर्ण समस्य वाच सम्प्रताक निर्मत्य वास्तावान देती है। गृत समग्न और निर्माण का सकता है सब यह उपलब्धि सपस हो साथ हम अपने अंदरके इस गृत्व देवाधिदेवका उच्च स्तर प्राप्त कर हैं। भूग विवास सम्प्रता कर हैं। पूर्ण विवास सम्प्रता कर हम स्वप्त अंदरके इस गृत्व देवाधिदेवका उच्च स्तर प्राप्त कर हैं। पूर्ण विवासानिक कर्म किसी एक ही मूस्तूत या सीमित नियमका

पूर्ण वित्तमानधिक कर्म किसी एक ही मूलसूल या सीमित नियमका अनुसरण नहीं करेगा। व्यक्तियुत व्यह्वादीके या किसी संगठित समस्टिमत मानवंको यह संगवत प्रया नहीं करेगा। यह म तो संसारके एक व्यक्तियुत प्रहार करेगा। यह म तो संसारके एक व्यक्तियुत्त मानवंको यह संगवत प्रया महीं करेगा। यह म तो संसारके एक व्यक्तियुत्त मानवंको मानवंको मानवंको यह स्वयाप्त विवयप्रमीकी और न ही बादकं लया बानकी अवक्रवामों यह तिक्रियोग्यते एक स्वयाप्त एवं स्वय्वेहित सना क्ष्याप्त विवयप्त होगा म कि किसी निर्वाधित व्यव्यादित एवं मानवित विवयप्त होगा म कि किसी निर्वाधित व्यव्यादित एवं मानवित विवयप्त विवयप्त विवयप्त विवयप्त होगा म कि किसी निर्वाधित व्यव्यादित एवं मानवित विवयप्त विवयप्

नहीं रहेंगे, बस्कि चिन्मय परमा प्रकृतिमें आसोकित होंगे। यह एक ऐवा कार्य होगा जो ढंढोंसे बँघा हुआ नहीं होगा वच्न उठ एकतार बार्लस्य परिपूर्ण और विसास होगा जो आस्माकी उत्तामावर्से उपस्था होता है। पीड़ित तथा प्रज्ञानसस्य अहकी ब्यायताओं और स्वास्त्रोंका स्थान दिस्स बाकित तथा प्रज्ञान में गलकारी एयं अंतरस्त्रीय पति से सेनी और बह् बाकित एवं प्रज्ञा ही हमें प्रेरित और प्रचालित करेगी।

यदि ईश्वरीय हस्तक्षेपके किसी अमत्कारसे सपूर्ण मानवजाति एक साव इस स्तरतक चठायी जा सके तो इसके फलस्यरूप इस भूतल्यर परंपर-प्रसिद्ध स्वर्णयुग या सरयपुग अर्थात् सरयके या सक्ते बीवनके युन वैसी कोई वस्सु हमें प्राप्त हो जायगी। सत्यमुगका विहा यह होता है कि दिल नियम प्रत्येक प्राणीमें स्वत स्फूर्त एवं सचेतन होता है और अपने कार्य पूर्ण समस्वरता तथा स्वतन्नताके साथ करता है। पृथकारक विभावन महीं वस्मि एकता और सार्वभीमता भातिकी भेतनाकी भाषारीक्रम होती। भ्रेम निरपेक होगा समानता धर्मशासनके साथ संगत और विभिन्नता^{में} भी परिपूर्ण होनी। पूर्ण न्याय हमारी अंत सत्ताकी — जो पदावींके और अपनं तथा दूसरोंके स्वरूपके सत्यके साथ समस्वर है और अतप्व प्रवार्व तवा पुक्त परिणासके संबंधमें विश्वस्त है —एक स्वतःस्मूर्ण कियाके ब्राप उपलब्ध होगा। सत्तकं अब पूर्वतत् मानसिक नहीं बच्च अधिमानीक होगा और वह कृतिम मापदंडकि पर्यवेक्षणसे नहीं बस्कि युक्त संबंधिक स्वतंत्र और सहज बोध तथा उनकी धनिवार्य कार्यान्वितिक हास ही संपूर्ण अनुभव करेगा। व्यक्ति और समावर्गे कठह या समाव-समावर्गे दुःचदात्री संघर्ष महीं रहने पायेगा । वेह्मारी जीवोंमें निहित सार्वभीम बेतना एकतारें समरस विविधताको सुनिश्चित बाधार प्रदान करेगी।

पुकारते हैं, यह निर्विष्ट मैतिक सूत्रोंके उस नियंत्रणये बैंधी हुई नहीं होगी जिसे हम पुष्पका नाम देते हैं। यह मनसे अधिक महान् बेतनामें सहज रूपसे निश्चपारमक पवित्र एवं पूर्ण होगी और पद-पदपर आरमाके प्रकाश तथा सत्यसे परिचालित होगी। परंतु को लोग अधिमानसिक पूर्णता प्राप्त कर पुके हों उनका यदि कोई समूह या समुदाय बनाया बा सके, तो निश्चय ही वहीं एक दिव्य पृष्टि म्यूप्तिमंत हो सकेगी, एक नयी पृष्टी असेति हुए ही सकेगी, एक नयी पृष्टी असेति हुए अधिकारमें विद्यालय सेता को सिकेगा।

आठवाँ अध्याय

परम इष्छाशक्ति

आत्माकी इस विकसनसीस्र अभिव्यक्तिके प्रकासमें — उस बात्माकी जो पहले प्रत्यक्षत अज्ञानमें वद्ध होती है और पीछे अनंतकी नक्ति तवा प्रकामें स्वसन्न होती है — हम कर्मयोगीके प्रति यीताके इस महान एवं सर्वोच्च उपवेशको अधिक अच्छी तरह समझ सकते हैं कि "सर धर्मी सर्वात् लागार-स्थवहारके सब सिद्धांतों, विधानों एवं नियमोंको खागकर केवरु मेरी ही सरण हो।' सभी मानदंड और नियम कुछ ऐसी मत्वामी रभनाएँ होते हैं जो जड़-प्रकृतिसे बारमाकी जोर संकमण करते हुए बहुंकी आवश्यकतामींपर भाषारित होती है। मिसंदेह ये सामयिक उपाय सापेश क्यमें अनिवार्य होते हैं जबतक कि हम संक्रमणकी अवस्थाबोंसे तृप्त नरीर और प्रापके जीवनसे संतुष्ट एवं मनके व्यापारमें वासका रहते हैं बदना मानसिक स्टारके उन प्रवेशोंमें ही आबद रहते हैं जो आध्यात्मिक बीजियोंक द्वारा योड़े-महुत प्रमानित हैं। परंतु इनके परे एक बसीम बतिमानीसक चेतनाकी निर्वाध विशासका है जहाँ सभी अस्वामी रचनावाँका मंत्र है जाता है। यदि हममें ऐसा विस्तास एवं साहस नहीं है कि हम वस्ते आपको सर्वेठोकमहेस्वर तथा सर्वमूत-सूहृद्के हार्योमें सींप दें और असी मानसिक सीमाओं एवं मर्यावाओंका पूरी तरहसे त्याग कर वें तो समक्षत तया अनंतके आध्यारिमक सत्पमें पूर्ण रूपसे प्रवेश करना हमारे किये संबद नहीं हो सकता। एक-म-एक समय हमें निकीय भावसे संकोच भव वा र्चतयक विना मुक्त, अनंत तथा परिपूर्ण ब्रह्मके महासागरमें डुबकी अपानी ही होगी। विद्यानसे परे हैं मुक्तता, वैयक्तिक मापवंडों और सार्वजितिक एवं सार्वमीम मापवंडकि परे कोई अधिक महान् वस्तु है, एक निर्वेपिता नमनीयता विक्य स्वतंत्रता सोकोत्तर वस एवं स्वर्गीय संदेग 👣 भारोहणके संकीर्ण पत्रके पत्रवात ही शिवरपर विस्तृत अधिस्पकार वादी है।

मारोहणके तीन कम हैं —सबसे भीके धारीरिक कीवन है जो आर्-व्यक्ता तथा कामनाके बवावके वशीमृत है, मध्यमें मानसिक उज्जार भावनय तवा आंतरारिमक नियम है जो महत्तर हितों, अमीप्साओं अनुमनों एवं विचारोंको टोहता है और शिखरपर पहले तो सभीरतर आंतरास्मिक तथा आध्यात्मिक भूमिका है और फिर अधिमानसिक नित्य चेतना है जिसमें हमारी सब अभीप्साएँ एवं जिज्ञासाएँ अपना अंतरीय अर्थ जान खेती हैं। तारीरिक भीवनमें सर्वेप्रयम कामना एवं कायस्थकता और सदनतर स्थित तवा समायके कियारमक हित ही प्रमुखकासी यिकार तथा प्रधान प्रेरक-वस होते हैं। मानसिक भीवनमें विचारों स्था बादसोंका प्रमुख होता है — उन विभारोंका जो सत्यका वैप धारण किये हुए अर्द-प्रकाश होते 🕻 तथा उन बादलॉका जो वर्षमान पर अपूर्ण अंतर्ज्ञान एवं अनुभवके परिणामके रूपमें मनके द्वारा विरचित होते हैं। जब कभी मानसिक जीवन प्रबस्ट होता है तथा शारीरिक जीवन अपना पासविक आग्रह कम कर देशा है तव मनुष्य---मनोमय प्राणी---अपने-आपको मानसिक प्रकृतिके उस आवेगसे प्रेरित अनुभव करता है जो व्यक्तिके जीवनको विचार वा बादर्शनी मावनामें दाल देनेका आवेग होता है और अतुमें समाजका अधिक अनिश्चित एवं अधिक पटिल जीवन भी इस भूक्म प्रक्रियामेंसे गुजरनेको बाध्य होता है। बाम्पारिमक जीवनमें अथवा उस सबस्यामें जब मनसे अधिक केंची शक्ति प्रकट हो चुकती है तथा प्रकृतिको अपने अधिकारमें कर छेती है ये सीमित प्रेरक-वस्त पीछे हटने रुगते हैं और कीण तथा सुप्त होते जाते हैं। तब, एकमात आध्यारिमक वा अविमानिधक बारमा भागवस पुरुप या परास्पर दमा विश्वगत सत्तत्त्व ही हमारा ईश्वर होता है मौर वहीं हमारी प्रकृतिके नियम या 'स्व-धर्म'की उच्चतम विज्ञालतम एवं सर्वांगीणतम संमव अभि म्यन्तिके अनुसार हमारे भरम विकासको स्वच्छंदठापूर्वक गढ़ता है। अंतर्मे हमारी प्रकृति पूर्ण सत्य तथा इसकी सहभ स्वतंत्रतामें कार्य करने अगती है क्योंकि वह केवरु सनातनकी ज्योतिर्मय त्रक्तिका ही अनुसरण करती है। व्यक्तिके सिये तब और कोई चीज प्राप्त करनेको नहीं रह जाती ने कोई कामना ही पूर्ण करनेको शेष रहती है। वह तो सनादनके निर्वेयक्तिक स्वरूप या विराट स्यक्तिस्वका अंत वन जाता है। जीवनमें भागवत बारमाको भूमिष्यक्त और सीसायित करना तथा दिव्य सदयकी मोर यात्रा करते हुए संसारका धारण और परिवासन करना—इन उद्देश्योंको छोडकर भीर कोई उद्देश्य तब उसे कार्यके छिमे प्रेरित नहीं कर सकता। मानसिक घारणाएँ सम्मतियाँ और करपनाएँ तब और उसकी अपनी नहीं रहतीं ^{क्}पाकि उसका मन निश्चस-नीरव हो जाता है यह ठव दिव्य ज्ञानके प्रकाश वया सत्यकी प्रणासिकामात होता है। आदर्श उसकी आत्माकी विशासताके

240 मोपसम्बर

स्थिमे अस्पेत संबीर्ण हो जाते हैं, उसके अदर तो अनंतका महासावर हुए हिट्टोरें मारता और उमे गति देता रहता है।

जो कोई भी व्यक्ति सच्चाईके साम कर्मीके प्रवपर आरुड़ होता है उसे उस अवस्याको, जिसमें मावस्यकता तथा कामना हमारे कार्योका प्रवस नियम होती है कोसो दूर छोड़ देना होया। कारण जो भी इच्छाएँ अभीतक उसकी सत्ताको स्थाकल करती हैं उनको उसे-यदि वह मोतके उच्च व्ययको अपनाता है हो-अपनेते पृथक कर अपने बंदर स्कि। देखरके हार्पोमें सौंप देना होगा। परा शक्ति साधकके और सर्पवनक मंगसके सिये उन इच्छाओंके साथ यथायोग्य बर्ताव करेगी। किमाएक रूपमें हम यह देखते हैं कि जब एक बार ऐसा समर्पण कर दिया जाता है --- हाँ इसके साथ सच्चा परिस्थाग भी सदैन वावस्थक होता है --त्व भी पुरानी प्रकृतिके सविरक्ष आनेगके वहा कामनाके अहंमूसक उपभोगमी प्रकृष्टि कुछ कारुके लिये समर सकती है। परंतु वह केवल इस्तिले उमरती है कि कामनाके समित आवेमको समाप्त कर दे तका इसकी प्रति किमाओंद्वारा इसके कुंच तका वेजैनीद्वारा—मो उच्चतर कांतिकी प्रवासूर्य पहियों किया विस्य आनंदकी अद्भुत गतियोंसे तीत्र रूपमें भिन्न होते 👫 करीरधारी प्राणीकी सत्ताके अत्यव अधिकाणीय संगको, उसकी स्तायिक प्राणिक एवं भाविक प्रकृतिको भी यह सिचा दे कि सहभावमयी कामन उस भारमाके किये नियम नहीं छाती यो मुक्ति बाहती है बदबा बर्म मूछ देव-मकृतिके किये अभीप्सा करती है। फिर भी उन प्रवृतियों अंदर कामनाका थो तरब है वह आगे चलकर एक अनवरत वर्षक मी क्यांतरकारी वदावके द्वारा निकास फेंका जायगा या दृश्तापूर्वक दूर क दिया थायगा। केवल उनके अंदरकी वह सुद्ध क्रिया-सक्ति (प्रकृति) ही को उत्परसे प्रेरित या बारोपित समस्त कमें छवा फरूमें एक समान मानद क्षेत्रेचे कारण अपना जीवित्य सिद्ध करती है, वंतिम पूर्वताके पुत्र सामंत्रस्यमें सुरक्षित रची जायगी। कर्म करना एवं उपमोग करना स्नाववी सत्ताका स्वामाधिक नियम तथा अधिकार है, किंद्र वैयक्तिक कामनार्वे द्वारा मपने कर्म तथा भोगका भुनाव करना चसकी एक सज्ञानयुक्त इच्छामा। है उसका सधिकार महीं। भूनाव तो परम तथा वैश्व इक्सावित ही करना होगा कर्मको उस परम इच्छानक्तिकी प्रवस गतिमें बडा जाना द्वीगा भोगका स्वान नुद्ध साध्यारिमक सानंदकी नीड़ाको हेर होगा। समस्य वैयक्तिक इच्छा या तो उत्परसे प्राप्त बस्यायी प्रतिनिधित्व होती है या बकानी असुरके क्रारा परनीय स्वत्वका अपहरण।

सामाजिक नियम अर्थात् हमारी उन्नतिकी दूसरी अवस्था एक ऐसा साधन है जिसके द्वारा अहंको वसमें रखा जाता है, इसलिये कि वह विस्तीर्णतर सामृहिक अहंके अधीन रहकर अनुशासन सीव सके। यह नियम किसी भी मैतिक वर्षसे सर्वेषा भून्य हो सकता है और कैवरु समाजकी बानप्रयक्ताओं या कियात्मक हिशको-हितके विषयमें किसी समाजकी **वै**सी भी करूपना हो उसके अनुसार—प्रकट कर सकता है। अथवा यह उन आवस्पकताओं और उस हितको एक ऐसे रूपमें भी प्रकट कर सकता है को एक उज्वतर मैतिक या आदर्स नियमके द्वारा ससोधित रैजित तथा परिपृत्ति हो। जो स्पन्ति विकास कर रहा है पर अभीतक पूर्णतः विकसित नहीं हुआ है उसके लिये यह नियम सामाजिक कर्तव्य पारिवारिक दामित्व, सांप्रदायिक या राष्ट्रीय मार्गके रूपमें तबतक अनिवार्य ही होता है जबतक कि यह उच्चतर शुभ-विषयक उसकी प्रगतिसील भावनाके विरुद्ध नहीं होता। परंतु कर्मयोगका साधक इसे भी कर्मीके स्वामीपर उत्सर्ग कर देगा। अस वह इस प्रकारका समर्पण कर चुकेगा उसके बादसे उसके सामाजिक आवेग तथा निर्णय उसकी कामनाओंकी भारत ही केवछ इसिंध्ये रुपमोगर्मे हाये जायेंगे कि वे सर्वमा समाप्त हो जायें। अथवा जहाँतक ये हुछ कालके लिये अभी भी आवश्यक हांगे वहाँतक ये संभवत उसे इस मोम्प बनानेके छिये काममें छाये जायेंगे कि वह अपनी निम्नतर मानसिक प्रकृतिको समूची मानवजाति या इसके किसी समूह-विकेषके साम इसकी <u>चेप्टाओं, आधाओं और अमीप्साओंके साथ एकाकार कर सके। परंतु</u> वह अस्पकाल बीत जानेके बाद ये हटा लिये जायेंगे और एकमात दिश्य वासन ही स्थिर रहेगा। वह भगवान्दे साथ तथा दूसरोंके साथ दिव्य चेतनाके द्वारा ही एकमय होगा मनोमय प्रकृतिके द्वारा नहीं।

कारण जब साधक स्वत्य हो जायगा उसने बाद भी वह ससारमें ही रहेगा और ससारमें रहनेका मतलब है कमोंने रहना। परंतु कामनाके विना कमोंने रहनेका अमें है समूचे संसारकी मलाईके सिसे या वर्ग या जातिके किये या मृतकपर विकासित होनेवाकी किसी नयी सृष्टिके लिये को करना अपना अपने अंतर स्वापना संकल्पदारा निमुक्त वार्य कराय परंत अपने अंतर स्वापना संकल्पदारा निमुक्त वार्य कराय या यह कार्य उसे उस पर्यास्थित या समुदाबसे प्राप्त विमें करना होगा जिसमें वह पैदा हुआ है या जिसमें उसे रखा गया है अपना यह उसे एक ऐसे किसी करना होगा जो देवी आदेशने उसके सिसे मुना या पैदा किया है।

मगवान्के साम धादारम्यद्वारा प्राप्त एक स्वतंत्र वास्म-एकाकाखा वन जाना होगा न कि मेल-मिलापकी कोई ऐसी मानसिक **वर्ता** मा नैविक गाँठ या कोई प्राणिक साहचर्य बने रहना होगा जो किसी प्रकारके वैपन्तिक, सामाजिक राप्ट्रीय सांप्रदायिक या धार्मिक अहंकारसे नियंतित हो। वरि किसी सामाजिक नियमका पाछन किया भी जायगा तो वह किसी भौतिक आवश्यकता या वयस्तिक या सार्वभीम हितबुद्धि या उपयोगिताके वज बवब परिस्थितिके दबाद या किसी कर्त्तंच्य-मानगके कारण नहीं किया बास्स, वरिक केवर कमोंके स्वामीके लिये तथा इस बातको ईश्वरेच्छा अनुवर करते या जामछे हुए किया जायगा कि सामाजिक विधान या निवस बा संबंध जैसा भी वह है अंतर्भीवनकी प्रतिमाके रूपमें सभी भी सुर्धका रखा जा सकता है और उसका उस्लंधन करके मनुष्योंने दुबिभेद नही पैदा करना चाहिये। दूसरी सोर, यदि सामाजिक विद्वात या निवन ग संबंधकी अवहेरुना की भी भागगी तो वह कामना वैगस्तिक संकर्प मा चैयवितक सम्मतिको सुम्ट करनेके स्त्रिये महीं की जायगी वरन् इस्ति कि हमें आत्माके विधानको प्रकट करनेवासे एक महत्तर नियमका अनुभव हो पुका होगा अपना यह ज्ञान प्राप्त हो चुका होगा कि दिव्य सर्व-संकरणकी प्रगतिमें वर्त्तमान नियमो और रूपीके परिवर्तन जितिकमण या उन्मूकनके किये प्रमास अवस्य होना चाहिये जिससे कि विश्व-विकासके क्रिये जावस्य एक अधिक स्वतंत्र और विकाल जीवनका उदय हो सके। भव रहा नैतिक नियम या भावक में योगों उन बहुवसे छोडों हो भी जो अपनेको स्वतंत समझते हैं सर्वेच पवित एवं बृद्धि-जयोजर प्र^{होन} होते हैं। परंतु अपनी वृद्धि सदा कार्यमुखी रहनेके कारण सामक एवें चन भगवाम्के प्रति चरसर्गं कर देगा जिन्हें समस्त आदर्गं युर्व अधिक सपसे ही प्रकट करनेकी केटन करते हैं। सभी मतिक गुच उनके स्वमन चित्र तथा असीम पूर्वत्वके तुच्छ तथा अनमनीय हास्यास्यव अधिनवसात है। स्नायिक या प्राणिक काममाके मिटनेके साथ ही पाप एवं अगुमका वर्ष भी मिट जाता है क्योंकि इसका संबंध हमारे संवरके उस मुक्त है बी

प्राणगत आवेशका गुण (रजोगुण) है तथा को हमें प्रकृतिके किये प्रेरित

अतएव हमारी पूर्णताकी अवस्थामें हमारी मानसिक सताके बंदर ऐती कोई भी चीच प्रेप नहीं रहनी चाहिये वो उस वर्ष एवं सनुगतका का भगवानके और किसी भी सामूहिक रूपका विरोध करे या उसके सब हमारी सहानुमूति एव स्वतंत्र एकमयतामें बाधा बाले विस्ता मेता, सराक या सेवक बननेके लिये वह भगवानके ब्रास नियुक्त है। परंतु बंतरे से

या प्रभाशित करता है और इसिंशमें प्रकृतिके इस गुणका रूपांतर होते ही यह छिन्न-भिन्न हो जाता है। परंतु अभीप्सुको रूढ़िभूत या अभ्यासगव पुष्पकी अथवा किसी मनोनिर्विष्ट या उच्च या निर्मेश सास्विक पुष्पकी सुवर्ग-रिवत या स्वर्णिम भूखकासे भी आबद नहीं रहना होगा। इसके स्यानपर उसे एक ऐसी वस्सु प्रतिष्ठित करनी होगी जा उस शुद्र एव न्युनतापूर्ण वस्तुते जिसे मनुष्य (Virtue) या पुण्य कहते हैं अधिक पैभीर और अधिक तास्त्रिक हो। 'वर्षू' (Virtue) सब्दका मूळ अर्थ वा मनुष्यस्य और यह नैतिक मन तथा इसकी रचनाओंसे अधिक विस्तृत और अधिक गहरी वस्तु है। कर्मयोगकी सिद्धि इससे भी ऊँची और गहरी अवस्या है निसे जायद 'आरम भाव' कह सकते हैं—स्पोंकि आरमा मनुष्यसे अधिक महान् है। परम सत्य और प्रेमके कर्मोर्ने स्वयमेव श्रवित होता हुमा यह स्वतंत्र आरम भाव मानवीय पुष्यका स्वान छे शेगा। परतु इस परम सत्यको न दो व्यावहारिक बृद्धिके छोटे-मोटे कमरामें रहनेके लिये वाधित किया जा सकता है और न ही इसे उस व्यापकतर वितक बुद्धिकी विषय गरिमामयी रचनाओं में बादड किया वा सकता है जो अपने निरूपणों-को परिमित मानव-बुद्धिपर मुद्ध सस्यके रूपमें आरोपित किया करती है। यह भी आवस्यक नहीं कि यह परम प्रेम मानवीय आकर्षण, सहानुभूति तथा दयाकी भाशिक एव मद और अज्ञ एव भावोद्वेलित चेप्टामोंसे संगत . गतिको वीध नहीं सकता मनकी खड उपरुक्ति आत्माकी परम परिपुणता . पर शासन नहीं कर सकती।

कार्योमें स्वच्छद फीड़ा करती हुई उसकी इस स्व-प्रकृति (स्वर्ष)के हैं। मनुष्य उसमें देखेंगे न कि किसी काहा शृद्धार नियम या विधानके हार गठिन निर्धारित सथा कृतिमतया निर्मान जानारको।

परतु, इससे भी ठंभी एक और उपमध्य है एक भारोल है कियाँ मह अतिम नियम-मर्यादा भी अतिकात हो बाती है क्योंकि प्रकृति हुन स्मसे तृप्य हो बाती है स्था इसकी सीमाएँ विमुद्ध हो बाती है। को आति है। को आताम सभी सीमाओंसे मुक्त रहती है, क्योंकि वह बपने बरफी क्षिप्त मामानिक अनुसार सभी क्यों तथा सीचोंका प्रयोग निवत गहीं है। वर्ध जिस भी कित या रूपको उपयोगमें छाती है सहसे उससे आयह या उसके अंदर अवस्त्र महीं हो बाती। यह क्येम्पनी विस्त्र है और यही आरमानी उसके क्यों मूं पूर्व स्वाधीनता है। बातकार वहाँ कोई भी कम्ं इसके स्वतं क्यों होते इसकी सभी बेटाएँ परांकों है स्वरंह कोई भी कम्ं इसके सहीं होते इसकी सभी बेटाएँ परांकों है स्वरंह होते हैं। ये उसीसे निवत होती हैं—देसे स्वरंह क्यों कें अनंतमें एक स्वतःस्कृतों संगीत निवृत्त होती हैं—देसे स्वरंह क्यों कें अनंतमें एक स्वतःस्कृतों संगीत निवृत्त होती हैं।

अवप्त, समर्पण ही कर्मयोगका साधन सथा साध्य है—अपनी समर्व पेन्टाओंका परम तथा विश्वख्यापी इच्छाशिनके प्रति पूर्ण समर्पत, बंदेर कर्मोंका अपने अब स्थित किसी ऐसी नित्य सत्ताके नासनके प्रति किता रिते कर्स सथा नियम-मर्पशके समर्पत, जो हमारी अदं प्रकृतिकी साधारण कर्म-प्रणालीका स्थान प्रहुण कर लेती है। परंतु वह विश्व पर्म इच्छालींध बया है तथा हमारे प्रांत करणों पूर्व हमारी अंध सभा बंदीक्य वृद्धिगत्य वह वैसे पहचानी जा सकती है? साधारणत्या हम अपने विषयमें ऐसा सोक्त है कि हम संसर्पत एक

पूषक कहं" है को एक पूषक शारीर तथा मनोमय एवं नितेक प्रकृतिर्थ शासन करता है अपने स्व-निर्धारित कार्य पूरी स्वाधीनतासे बुनता है तथ स्वतंत्र है और इसी कारण अपने क्योंका एकमात स्वामी एवं उत्तराती है। यह करूपना करना कि कैसे हमारे बंदर इस प्रतीयमान "आई" वस स्वाने सामाज्यकी कपेसा अधिक सरण जीकक पंत्रीर एवं अधिक वर्तिः साकी कोई अप्य वस्तु हो सकती है साधारण मनुष्यके सियो मुम्प नहीं— स्वस मनुष्यके किये जिसने अपनी रचना तथा रचनाकारी तस्त्रीर विश्वा नहीं किया है तथा इनके मूक्स पंत्रीर वृष्टि नहीं बाली है यह इन मनुष्योक किये भी वित्र है जिल्होंने विश्वत तो किया है यर विर्ध आम्मारिमक दृष्टि एवं अनुभृति प्राप्त नहीं हुई है। परतु दृश्य प्रपचके यदार्थ प्राप्तकी भौति आत्मज्ञानका भी सबसे पहला कदम यह है कि हम यस्तुओं के प्रतीयमान सरयके मूक्तमें जायें और उस्र वास्तविक पर निगृत सबा तारिक और किमासीस सर्यके पूक्तमें जायें और उस्र वास्तविक पर निगृत सबा तारिक और किमासीस सर्यक पृष्ट कि स्वाप्त करें स्वाप्त की स्वाप्त करें स्वाप्त की स्वाप्त करें स्वाप्त की स्वाप्त

यह बहं या 'मै" हमारा सारभूत भाग होना तो दूर रहा हमारा स्मायी सत्य भी नहीं है, यह प्रकृतिकी एक रचनामात है उसका एक स्म है बोधग्राही समा विवेकतारी मनमें यह विचारका केंद्रीकरण करनेवाला एक मानसिक स्प है, हमारे प्राणमय भागोंमें यह भाव तया संवेदनका केंद्रीकरण करनेवाला एक प्राणिक रूप है और हमारे नरीरोंमें यह प्रारीरिक सवेतन प्रहणशीस्ताका एक रूप है जो देहतस्य तमा इसके म्यापारका कॅद्रीकरण करता है। श्रांतरिक तौरपर हम भो कुछ है वह अहं नहीं वस्कि चेतना अवरात्मा या आरमसत्ता है। बाहरने एवं स्पूल रूपमें हम यो कुछ हैं तथा जो कुछ करते हैं वह बहै नहीं वरन विश्वप्रकृति है। कर्दी वैश्व शक्ति हमारा स्प गब्ती है और इस प्रकार गठित हमारी प्रकृति तथा परिस्थित एव मनोवृत्तिके द्वारा वैस्व वस्तिमोंसे रिवत हुमारी व्यक्टिमानापन्न रूप रचनाके द्वारा हमारे कार्यो तथा उनके परिणामोंको प्रेरित वा निर्दिष्ट करती है। बास्तवमें विचार, इच्छा वा कर्म इस महीं करते यस्कि विचार इसमें चदिस होता है, इच्छातक्ति हममें उद्भूत होती है आवेग तथा कर्म हममें घटित होते है। हमारा अहमाय प्राकृतिक चेप्टाऑक इस समस्त प्रवाहको अपने घारों मोर एक्स कर छेता है तथा इसे अपने सम्मुख विचारार्थ उपस्थित करता है। वैस्य मस्ति किया विश्व-प्रकृति ही विचारकी रचना करती है इच्छावन्तिको बलात् आरोपित करती है और प्रेरणाका समार करती है। इमारा शरीर, भन तथा अह उस कार्येरत शक्ति-समुद्रकी सरग हैं ये उसपर शासन महीं करदे प्रत्युत उसके द्वारा शासित सया परिचालित होते हैं। स्रत्य तमा आत्मज्ञानको बोर प्रगति करते-करते साधकको एक ऐसे स्वस्पर पहुँचना होगा जहाँ मास्मा मपनी विष्यवृष्टिसंपन्न मॉर्ने घोनती है और सहं समा कर्म-संबंधी इस सत्यको पहचान सेती है। तब साधक मह विचार त्याग देता है कि कोई मानसिक प्राणिक एवं कारीरिक मही है जो कमें करता या कर्मका संचालन करता है यह जान जाता है कि प्रकृति एव देश्व प्रकृतिकी शक्ति ही अपने निश्चित गुणोंका अनुसरण करती हुई उसमें तमा सभी पदायों एवं प्राणियोमें एकमात और बढ़ितीय कर्म क्सी है।

Z10

परंतु प्रकृतिके गुणोंको क्सिने निक्षित किया है? अवन क्रिक्त गतियोंका उद्गम एवं अधिष्ठाता कौन है ? इसके मुक्से अवस्थित है एक चेतना-अथवा एक 'चेतन'--- मा इसके कर्मोका स्वामी, साही, बल्प, भोक्ता, धर्त्ता तथा अनुमता है, यह चेतना है आत्मा या पुस्त। महर्त हमारे अंदर कर्मको आकार देती है, पुरुष इसके बदर या स्वके गीर्ड रहकर उसे साक्षिमावसे देखता और अनुमति देता है तथा उसका बार एव भरण करता है। प्रइति हमारे मनमें विचारकी रचना करती है इसके अदर या पीछे अवस्थित पुरुष उस विभारको सवा उसके अंतर्निहर सत्यको जानता है। प्रकृति कर्मेका परिणाम निश्चित करती है, इसके अंदर या पीछे अवस्थित पुरुष उस परिणामको भोगता या सहता है। प्रकृति मन और तमकी रचना करती है उनपर परिश्रम करती एवं उन्हें विश्रीत करती है पुराय उस रचना एवं विकासको धारण करता है और प्रार्टिक कार्योंके प्रत्येक परको अनुमति देता है। प्रकृति एक सकस्पन्नस्तिका प्रमेत करती है जो पवामों एवं मनुष्योंमें कार्य करती है और पुस्य वो करस भाहिंगे उसे अपनी अतर्वृष्टिसे देखकर, उस सकस्य-सन्तिको कर्ममें प्रवृत करता है। यह पुरुष सलीय अहं नहीं है, बस्कि महके पीछे वर्वस्थि निक्चल नीरव आरमा है, शक्तिका स्रोत है ज्ञानका उद्गम तथा प्रहील है। हमारी मानसिक 'मैं" इस भारमा अवना प्रक्रिय एवं ज्ञानकी एक मिध्य प्रतिच्छायामात है। अत यह पुरुष या भरण करतेवासा पैतन्य प्रह^{िके} अधिक कर्मीका मूछ प्रहीता तथा आधार है, पर यह स्वयं कर्ता नहीं है। सामनेकी कोर अवस्थित प्रकृति लयना प्रकृति-लक्ति तना इसके ^{मूहर्ग} विद्यमान जनित अवना चित्-सनित या आरम चनित-वर्मोंकि गही हो दिल-भननीके आंतर तथा बाह्य क्य है — उस सबकी व्याच्या कर देती है **गै** कुछ कि संसारमें किया जाता है। विश्वजननी किंवा प्रकृति-सन्ति 🖣 एकमाल वधा भद्रितीय कर्मेक्ट्री है। पुरुष-प्रकृति चित् सनित किंवा विस्वप्रकृतिको धारण करनेवानी

पुरुष-अक्षात अपन्यासन किया विश्वमहत्तका धारण-प्रदेश हैंएक धाय ही विश्वच्यापी तथा विश्ववातीत समित है। परतु व्यक्तिमें मैं
एक धाय ही विश्वच्यापी तथा विश्ववातीत समित है। परतु व्यक्तिमें मैं
कोई ऐसी सत्ता है जो मानसिक यह नहीं है, कोई ऐसी सत्ता है वो है
महत्तर सबस्युसे सारत अभिन्न है। यह सत्ता उस एकमेन पुरुषका है
प्रविचिन या अंग है, यह अतरास्मा है पुरुप या करीरबारी चीन है
व्यक्तिमत आस्मा या जीनात्मा है यह गुद्ध आस्मा है जो अपने वह एर्
सानको इसक्रिये सीमित करती प्रतीय होती है कि परास्पर तना विश्वक

प्रकृतिकी वैयन्तिक कीकृको आव्यय दे सके। गंभीरतम वास्तविकताके क्षेत्रमें अनततया 'एक' अनंतत्त्या 'बहु' भी है हम 'तत्कि प्रतिकिंब सा बंधमात नहीं बल्कि 'तत्' ही हैं। हमारे अहंके विपरीत हमारा भाष्यारिमक व्यक्तित्व हुमारी विश्वमनता तथा परात्परताका निपेध नहीं करता। परंतु इस समय हमारी अत स्य अतरात्मा या आत्मा विश्वप्रकृतिमें व्यप्टि भावके निर्माणमें तस्त्रीन रहनेके कारण अपने-आपको अहंके विधारसे भाव होने देती है। उसे इस अज्ञानसे छुटकारा पाना है, उसे जानना है कि वह परम तथा विक्वन्यापी आत्मानी एक प्रतिच्छाया या एक अश मा रूप है और विश्वकर्में इसकी चेतनाका एकमाल केंद्र है। परतु यह भीव पुरुष भी कर्मोंका कर्त्ता नहीं है वैस ही जैसे कि अह कर्त्ता नहीं है अववा जैसे प्रच्या तथा ज्ञाताकी घारक चेतना कर्ती नहीं है। इस प्रकार, सदा-सर्वदा परात्पर तमा विश्वव्यापिनी शक्ति ही एकमाझ कर्जी है परंतु इसके पीछे ववस्थित है एकमेव परमदेव जो इसमेंसे गुगल-गन्ति, पुरुष-प्रकृति एवं ईश्वर शक्ति "के रूपमें प्रकट होता है। वह 'परम' इस क्रिकिक रूपमें गतिकीछ हो जाता है और इसीके द्वारा वह विश्वमें कर्मोका एकमाल बारंगक और स्वामी है।

यदि कर्म विकास सस्य यही है तो सबसे पहले साधकको यह करना

^{*}रतर-एकि भीर पुस्य-प्रकृति विस्कृत एक ही चीव हो ऐसी वात मही; क्योंकि पुस्प भीर महति पुत्रक्-पुत्रक् शक्तिमाँ हैं पर देखर भीर शक्ति भवने भंदर एक-पूछर-को समाविष्य रसते हैं। ईत्वर वह पुरुष है जो अकृतिको अपने चंतर्गत रसता है तमा बाने बंदर विराणमान शिक्षेत्र सामध्येत शासन करता है। शक्ति वह प्रकृति में भी पुस्त-स्म भारतासे बुक्त है तथा ईरबरकी हच्छा के मनुसार कार्य करती है। रेखरको रफ्का बस ग्रक्तिको अपनी ही इन्छा है तथा अपनी गतिमें बह रेखरको क्परिवतिको सदा अपने संग रक्ती है। पुरम-मन्त्रतिका अनुमव कर्ग-मार्गपर वसनेवासे विवासके सिमे बार्वत अपगोगी होता है; वर्गों के बेतन प्रस्य और शिक्ता पायनम तथा राजिकी योजिक किया के प्रति प्रस्पकी अधीनता इसारे अद्यान पर्व अपूर्यस्वका एक प्रवस कारम है। अतएव इस अनुमवसे पुरुव अपनेको प्रकृतिकी पात्रिक मिन्नासे मुक्त करके स्वतंत्र हो सकता है और अकृतिपर मदम आम्पारिनक नियंत्रक प्राप्त कर सकता है। देखर-कृतिक पुरूप-मकृतिक संबंध और इस संबंधकी अप किया के पीड़े सबस्वत है और विकास के प्रयोगम के सिये इसका सप्योग करती है। रेखर हास्त्रका बनुमब पुरुपको चन्त्रतर गठिहीसवा और दिस्व स्यापारमें सहमोगी बना सकता है और आन्धारिमक प्रकृतिमें सत्ताका पृष्ट वकता एवं सामंत्रस्य वानित कर सकता है।

होगा कि वह कर्मके अहंकारमय रूपोंसे पीछे हटे तमा इस माननासं दूस हो जाय कि कोई "मै" है जो कार्य करती है। उसे यह देवना हम अनुभव करना होगा कि जो फोई भी बीच उसमें घटित होती है वह उसके उन मानसिक तथा भारीरिक करणोंकी सुनम्म संवेतन वा अववेतन व कभी पराचेतन सहज प्रकियासे मटित होती है जो कि बाध्यारिमक, मानीक प्राणिक समा भौतिक विस्व-प्रकृतिकी वक्तियोंके द्वारा परिपाबित हेरी हैं। उसके उपरितसपर एक व्यक्तित्व है को सुमाव करता तना इन्प्र करता है, हार मान सेता संघा संघर्ष करता है और प्रकृतिमें अपने-जाना सुरक्षित रखने अथवा प्रकृतिपर विजय प्राप्त करनेका यस कर्ता 📳 पर यह व्यक्तित्व स्वयं प्रकृतिकी ही रचना है और यह उसके डाए ए प्रकार भासित परिचास्थित तथा निर्धारित होता है कि यह स्कांत्र की कहका सकता। यह जसमें मिहित आत्माकी रचना या समिन्यक्ति 🕼 यह धारमाकी अंशमूत आरमा होनेकी अपेका कही अधिक प्रकृतिका वेक्तू 'स्व' है यह आरमाकी प्राकृतिक समा प्रक्रियात्मक सत्ता है न कि उनसी आध्यारिमक तथा शास्त्रत सत्ता, यह एक अस्त्रायी निर्मित व्यक्तिस है न कि वास्तविक समर व्यक्ति। साधकको छो वास्तविक समर स्र्वल बनना होगा। उसे आंतरिक सौरपर निश्चल बननेमें सफल होना हो^{ला} और वाह्य किमात्रील स्पनितस्वसे अपने-आपको निरीक्षकके त्यमें पूक कर लेना होगा। उसे अपने अंदर वैश्व शक्तियोंकी की काका सम्बन करना होगा और इसके सिथे उसे इसके पैतरों समा गतियोंमें बादन रहनेकी विमृद्दकारी अवस्थाओंसे पीछे स्थित होना होगा। इस प्रवार निरंपल जांठ वनासक्त, बारम-अस्पयनार्यी तथा सपनी प्रकृतिका प्रया बनकर वह अनुभव करता है कि वह स्पष्टि-स्प भारमा है जो विश्व-महर्ति कर्मोंका निरीक्षण करती है, इसके परिणामोंको स्नांत भावसे स्वीकार करती है तथा प्राकृतिक कर्मसंबंधी आवेगको अनुमति देखी या उससे अपनी क्यु^{म्हि} हटा सेती है। इस समय यह बारमा या पुरुष एक संपुष्ट वर्षकरे बीकि पुष्ठ नहीं है, अपनी बावृत चेतनाके दमाबस यह हमारी सताकी दिन और अभिवृद्धिपर सायद प्रभाव बालता है किंदु अधिकांशमें अपनी क्रियो या इनना कुछ माग बाह्य स्थानित्यको पाँप देवा है -बारतमाँ यह एक प्रवास कार्य का यन सकता है और प्रश्नतिके परिवर्तनका प्रमुख्यपूर्ण भावमें निर्धारण कर

एकता है। चाहे प्रकृतिकी अध्यस्त गति स्थिर सस्कार और प्राने प्रकित सग्रहके परिणाम-स्वरूप दीर्वकालतक पुरुषकी स्वीकृतिके विना भी होती रहे और चाहे, पहलेसे अभ्यास न होनेके कारण, प्रकृति किसी स्वीकृत गतिका भी दुढ़तापूरक निषेध करती रहे फिर भी उसे पता चलेगा कि बंतमें उसीकी स्वीकृति या अस्वीकृतिकी विजय होती है ---सीमे-सीमे बटुत प्रतिरोधके साथ अथवा शीझतापुर्वक अपन साधनों एव प्रवृत्तियोंको बुटपितचे अनुकुछ बनाते हुए, —प्रकृति अपने-आपको और अपने व्यापारोंको उसकी बांतर दृष्टि या संकल्पके द्वारा निर्विष्ट दिशामें परिवर्तित कर सेती है। इस प्रकार साधक मानसिक नियंत्रण या महमूखक इच्छाप्तकितके प्रयोगके स्पानपर बांतरिक आध्यात्मिक सयम सीख जाता है जो उसे उसके बंदर काम करनेवाधी प्रकृति-शक्तियोंका स्वामी बना देला है और तब नम् उनका अचेतन यंत्र या बढ दास नहीं रहता। उसके उत्पर सथा पारों ओर विराजमान है सक्ति अर्थात् वगज्जननी और यदि उसे इसकी प्रणाष्टियोंका सस्य ज्ञान हो तथा इसमें निहित दिव्य इच्छाजनितके प्रति वह सच्चे भावसे समर्पण करे तो वह इससे वे सभी चीजें प्राप्त कर सकता है जिनकी आवश्यकता वा इच्छा उसकी अंतरतम आत्माकी होती है। बंतमें वह अपने तथा प्रकृतिके मीतर उस सर्वोज्य कियाशील आत्मासे सभान हो बाता है जो उसके सब देखने समा 'जानने'का स्रोत है और । साथ ही अनुमति, स्वीकृति तथा परित्यागका भी झोत है। यह है महेम्बर, । परास्पर देव, सर्वेगत एक ईश्वर प्रक्ति जिसका उसकी जात्मा एक अज । है वर्षात् उस परम सत्ताका सत्तांग तथा उस परम कक्तिका धक्त्यम है। । हमारी ग्रेप प्रगति उन प्रणालियोंके विषयमें हमारे ज्ञानपर निर्भर करती ं है जिनके बनुसार कर्मोका स्वामी अगत्में तथा हममें अपनी इच्छाको प्रकट करता है और जिनके अनुसार यह परास्पर एवं विराट् शक्तिके द्वारा सभी । कर्म संपन्न करता है।

व है जिनके बनुसार कर्मोका स्वामी अगत्में सभा हममें अपनी इच्छाको प्रकट करता है और जिनके अनुसार यह परास्पर एव विराट् समितके द्वारा सभी कर्म संपप्त करता है।

र देवना (देलम) ही उसका संकर्म है, यह सबनलम शक्तिका एक इस है। वो हुछ यह देवता है जो उसके साथ एकीमूत सर्व-प्रवेतन माता स्वामी अग्री क्रियाशिक आरमाके अबर से छेती और मूर्तिमत करती है और कार्यशिक प्रकृति समितका एक इस विवाद है उसे उसके साथ एकीमूत सर्व-प्रवेतन माता स्वामी क्रियाशिक प्रकृति-समित उसे उनकी सर्वमितनती स्वामीविक क्रियाशिक प्रकृति-समित उसे उनकी सर्वमितनती सवक्रताकी स्वामीविक विवाद स्वामीविक स्

होती है सह-ब-स्पूर्ण रूपमें, असे सूर्यसे प्रकास निकस्ता है। यह कर्म्य मानवीय देखने का प्रयास नहीं है, न ही यह कर्म एवं उद्देशके सरफ अथवा प्रकृतिकी यसार्थ मौगका क्टल्साध्य मानवीय तात है। वब हमणे व्यस्तित जातमा अपनी सत्ता तवा तानमें ईश्वरके साथ पूर्ण एकेकू हो जाती है तथा आधा तकित या पराक्षरा मानासे सावात् संबंद क्यांत्र कर सेती है, सब हममें भी परम इक्यांतिक उच्च एवं दिम्म प्रकार उद्मुत हो सकती है, —एक ऐसी वस्तुक रूपमें उद्मुत हो सकती है वा विवस्ता होती ही है। यह कोई कमाना कोई उत्तरसायित कोई तिकिया की रहानी हिम्म प्रकार होती है। स्वास्त्र कोई तामाना कोई उत्तरसायित का प्रवास की विवस्त की प्रकार की विवस्त की सामाना की स्वास स्वास की सामाना की बारित प्रवास की विवस्त की सामाना की सामाना की सामाना की सामाना सामाना की सामाना की सामाना सामाना की सामाना की सामाना सामान की सामाना सामाना की सामाना सामाना की सामाना सामाना सामाना सामान की सामाना सामाना की सामाना सा

इच्छाशनितका कोई रूप हमारे अंदर एक मलेक्प प्रेरणा एवं ईत्यरमेरित किमाके स्थामें प्रकट हो सकता है। तब हुम एक स्वयंस्कूर्त बारमनिर्वातः सक्तिके द्वारा कर्मे करते हैं पर प्रयोजन और चहेक्यका पूर्णतर ज्ञान बार्में ही उत्पन्न होता है। अथवा कर्मका बाबेग अंतः प्रेरणा या संबोधिके रूप्ये भी प्रकट हो सकता है पर वह प्रकट होता है मनकी अपेक्षा कहीं अधिक हृदय एवं गरीरमें ही। यहाँ समोभ दृष्टि तो प्राप्त हो वाती है पर पूर्ण एवं ययार्थ ज्ञान अभी भी स्मिगित चहुता है और वब आता है ही देरमें। परतु भागवत इच्छाजनित करणीय कार्यके एक प्रकाशमान धनाय माचेन सपवा समग्र बोध या एक अविक्छिप बोध-श्रंबकाके रूपमें चै हमारे सकस्य या विचारके भीतर अवतरित हो सकती है अपना वह अपते एक ऐसे निर्देशके स्पर्में भी उतर सकती है असे निम्नतर संग सहव आवर्ष कियान्तित करते हैं। जब मोग अभी अपरिपक्त होता है केवछ वुष्ट^{म्पूड} कार्स ही इस बगसे किये का सकते हैं अथवा कैवछ एक सामान्य किस ही इस प्रकार प्रवृत्त हो सकती है और वह भी केवछ उज्बता और हार-दीप्तिकी सबस्थाओंमें ही। जब योगमें पूर्णता प्राप्त होती है हो कमगान इसी कोटिका हो जाता है। निसंदेह इस बुडिबील प्रगितिको इम तैन सबस्थाओं विमन्त कर सकते हैं जिनके ब्राय सर्वप्रथम हमारी स्थानतका इण्डामन्ति नपनेसे परतर परम इच्छातन्ति या विच्छन्तिके द्वारा यदान्तरा या बहुया जासोकित या प्रेरित होती है, जावमें यह उसे तिरसर असे स्यानपर प्रतिष्ठित करसी जाती है और जतमें यह उस विस्य बस्तिमारे साम एकीमृत तमा जसमें निमन्त्रियत हो आती है। प्रथम मदस्या वह है

अब हम अभी वृद्धि हुदम सथा इदिमोंके द्वारा ही सचासित होते हैं इत मुद्धि आदिको दिव्य स्फुरणा तथा पयप्रदर्शनकी खोज अथवा प्रतीका करनी होती है और उसे ये सवा ही उपलब्ध अथवा ग्रहण नहीं कर पाते। इसरी भवस्था वह है जब उच्च प्रकासित या अतर्जानारमक अध्यारमभावित । मन उत्तरोत्तर मानवीय वृद्धिका स्थान ग्रहण करता जाता है और आंतर भैस्य हृदय बाह्य भानवीय हृदयका तथा विशुद्ध एवं निःस्वार्थ प्राणिक वरु र प्रीवर्गोका स्थान छेठा भाता है। बीसरी अवस्था वह है जब हम अध्यारम । भावापन्न मनसे भी उत्पर उठकर अतिमानसिक स्वरॉपर पहुँच आते है। । इन तीनों ही अवस्थाओं मृक्त कर्मका मूळ स्वरूप एक ही होता . है -- यह प्रकृतिका एक स्वतःस्फूर्तं स्थापार होता है किंद्रु अब यह पूर्ववत् बहुके द्वारा या उसके किये नहीं प्रत्युत परम पुरुपकी इच्छाके अनुसार विषा उसके भोगके लिये सपन्न किया जाता है। और भी ऊर्जिस्तरपर ा यह भ्यापार निरपेक तथा विस्वमय परब्रह्मका परम सत्य वन जाता है, र्द्भ विसे अब और हमारी निम्नतर प्रकृतिकी स्वरूचनशीरु अज्ञ और सर्व-. त विकारक शक्ति अपने अपूर्ण बोध और अपनी हीन या विकृत कार्यान्वितिके ्रदाय परितार्ष महीं करती वरिक सर्वत्र एवं परात्पर विश्वजननी ही व्यव्दिकी नारमाके द्वारा व्यक्त करती है और उसीकी प्रकृतिके द्वारा सचेतन रूपमें कार्मीन्वित भी करती है। ईस्वरने अपने-आपको और अपनी परम प्रज्ञा पर नित्य चेतनाको आस प्रकृति-सक्तिमें घुषा रखा है और इसे अनुसति देता है कि यह स्पक्तिको उसकी सहायताके द्वारा अहके क्यमें प्रवासित करें। अपने आहमोंको अधिक श्रेष्ट बनाने और अधिक सुद्ध आत्म झान पाप करनेके किये मनुष्य अर्देप्रबुद एक अपूर्ण बंगते जो-जो प्रमत्त करता विकेष समके रहते भी प्रकृतिकी यह निम्नतर किया प्राय प्रधान बनी ्रवित है। हमारे अदर प्रकृतिके पिछमें कार्योंकी को जिस्त सचित है उपकों को अतीत रक्ताएँ एवं चिरस्क संस्कार निहित हैं उनके कारण हमारा पूर्णता-प्रास्तिका मातबीय प्रयस्त विकर हो भाता है, अथवा यह ्र वृद्ध ही अधूरे बंगते कार्ग वकता है। यह सफलराकि सक्ते और गगनपूर्वी विवास केवल तभी आरोहण करता है जब हमारे क्रान या शक्तिते अधिक भाग का प्रशास विश्व करता है जब हमारे ज्ञान या सनितसे अधिक भाग साम या जनित हमारे अज्ञानका आवरण मेद बासती है और हमारे विश्व करता अपना अपने हाममें छे छेती है। कारण हमारी मानवीय इच्छासन्ति एक पथम्रस्ट एव भ्रांतिशील प्रीम है जो परम इच्छाजनित हो गयी है। मिन्नतर क्रियामेंसे प्रीम है जो परम इच्छाजनित्से विश्व हो गयी है। मिन्नतर क्रियामेंसे प्रीम है जो परम इच्छाजनित्से विश्व होने स्वी स्टित होनेका काल पूर्णताके प्रयासिके लिये मृत्युके अंधकारकी उपत्यका होता है, यह परिक्षायें, यातमाओं दुखों अक्षानायरणों, स्वरूनों, प्रांतियों, पर्तवाबोंने संकृष्ट एक भीषण पय होता है। इस अनिन-परीक्षाको संविष्य तया हमका करके लिये अथवा इसमें दिव्य आनंदका सचार करनेके सिये व्यक्ति है—बढा बीर ममका उस कामके प्रति वृद्धितील समर्पण को अपनेको प्रतिराखें हम्पर आरोपित करता है सथा सबसे अधिक अधिक विश्व है सक्षी अभीया बीर यापि अधिक अपनेको प्रतिराखित स्वापित करता है सथा सबसे अधिक अधिक अधिक है स्वत्री अभीया बीर यापि अधिक स्वत्रीय है स्वत्री अभीया बीर यापित है स्वत्री है तिराखित सुवयके साम स्विप्तित्त हो कर सम्मार करों , क्योंकि पर्का प्रतिपत्ति हो स्वत्री अधिक कर्मा एवं दुखके सित्य नरके वह स्वत्री प्रतिपत्ति हो स्वत्री स्वत्री स्वत्री स्वत्री पर्वे दे ही भी इस प्रांत्रीका अतिम स्वार है—अपनत्त्री सुधाकी मधुरिमा तथा निरम्य आनंदकी सोम-सुरा।

[🍍] स निरुवपेन योक्तम्यो भोगोऽनिर्विपवच्यसः । गीता ६ १३

नर्वां अध्याय

समताकी प्राप्ति और अहका नाश

समग्र आत्म-निवेदन, पूर्ण समता आहंका निर्मम समूलन प्रकृतिका उसकी बज्ञानमय कार्यशैक्षियोंसे ख्यांतरकारी उद्घार-ये सब सोपान हैं जिनसे भागवत इच्छाशक्तिके प्रति समस्त सत्ता एवं प्रकृतिका समर्पेण अर्घात सन्ता सर्वांगीण एवं अशेष आरमदान निष्पन्न तथा सिद्ध किया जा सकता है। सर्वप्रयम आवश्यक वस्तु है अपने कर्मोंनें आरम-निवेदनकी पूर्ण भावना इसे पहले-पहल सारी सत्तामें स्थाप्त एक सतत संकल्पका स्प धारण करना होगा फिर इसे उसकी एक खतरीय आवश्यकता बनना होगा मंतर्ने इसे उसका एक स्वयं-प्रेरित पर सजीव एवं सवेसन अभ्यास समा इमर्ने सभी प्राणिमोंनें एवं विश्वके सभी व्यापारोनें विद्यमान परमदेव एवं निमुद्र सन्तिके प्रति यज्ञस्पमें सब कर्म करतेका एक सहज स्वभाव ही बन जाना होगा। जीवन इस सज़की वेदी है कर्म आहति है वे परात्पर और विस्वमय प्रक्ति एवं उपस्थिति जिनको हमें अभी ज्ञान या साजातकार तो प्राप्त नहीं हुआ है पर अनुभृति या झाँकी मिली है हमारे इय्टदेव हैं जिनके प्रति हमारे कर्म अपित होते हैं। इस यज्ञ या आत्म-निवेदनके दो पहलू है एक सो स्वयं कर्मऔर दूसरा वह मान जिससे उसे संपन्न किया जाता है अर्जात् जो कुछ भी हम देखते, सोचते और अनुभव करते है उस सबमें अपने कमोंके स्वामीकी पूजाका भाव।

भएने बहानमें हम बो बच्छे-से-अच्छा प्रकाम साधिकार प्राप्त कर सकते हैं उद्योगे प्रारंभमें हमारा कमें भी निर्धारित होता है। उद्योको हम करलीय कमें समझते हैं। कमेका मुमतरक तो एक ही है कमेका रूप पाई किसी भी हेतुने नियत क्यों न हो बाहे वह हमारी कर्तव्य-वियमक भावनाते नियत हो या अपने सजातीयोंके प्रति हमारी महानुमृश्विसे अपवा द्वरोंके किये या संसारके किये क्या हितकर है इस वियमों हमारी धारणाये नियत हो किया एक ऐसे व्यक्तिके आदेवते जिसे हम मानव गृह मानते हैं जो हमसे बधिक झानी है तथा हमारे क्यि कर्ममातके उस स्वामीका प्रतिनिधि है जिसमें हम आस्ता हो एक हमें विषक जानते महीं। परेंतु कर्म-यक्तका मुक्तरक हमारे कर्मों सवस्य होना वाहिये

कौर यह मूलतत्त्व है सपने कर्मोंक फळकी समस्त कामनाका सस्यंव वर्षेत्र परिणामके सिये हम अबत्क भी हाथ-पाँव मार्क्ष हैं उद्देश प्रीत सासितमातका परिस्थाम। कारण, जबतक हम फळमें आधिन एके हुए कर्म करते हैं तकतक यह मगवान्के प्रति नहीं बहित हमारे सहे प्रति ही सपित होता है। हम मले ही दूसरी तरह सोचें पर हम बनेने सोखा दे रहे होते हैं भगवान् विषयक अपने विचारकी, क्री-मनिस्त अपनी माननाकी सपने सजातियोंके प्रति सहान्भृतिकी, संग्रात या हम्पें हिता संग्रात सम्मान स्वात स्वात प्रति क्षा स्वात मार्कित करी हैं हम अपनी सहान्भा सम्यान सहान्भा साम स्वात स

योगकी इस अवस्थामें और इसकी सपूर्ण प्रक्रियामें थी कामनाका स रूप एवं अहका यह साकार एक ऐसा शतु होता है जिसके विश्व हैं। सर्वेव निर्नित्र जागरूकताके साथ सावधान रहना होगा। वब हम हो अपने जंबर छुपे हुए और सब प्रकारके मेस धारण करते हुए पाम ह हमें निरुत्साहित महीं होना चाहिये, बस्कि इसके सभी छचल्पाँके पीछे ए बुँद निकाहतेके छिये समग रहता चाहिये और इसके प्रभावको हूर हरते कियो निस्कृर। इस गतिका प्रकाशप्रद शब्द गीताकी यह निर्मापक गीर है कर्म करनेमें तेरा अधिकार है परंतु उसके फलपर कमी, किसी व अबस्यामें नहीं। * फल तो केवल कर्ममावके स्वामीका ही है, ह्या इससे इतना ही मतसब है कि हम सच्चाई और सावधानीके सार्व ह करके उसका फल तैयार करें और यदि यह प्राप्त हो जाय सो इसे इसके रि स्वामीको साँप दें। जैसे हमने फलके प्रति मासन्तिका स्थाग किया है है ही हमें कमेंके प्रति जासकित भी त्यागती होगी। एक काम एक कार्य या एक कार्यक्षेत्रके स्थानपर दूसरेको प्रहुष करने अथवा, सदि प्रमुका स्थ सादेश हो तो सब कर्मोंको छोड़ देनेके क्रिये भी हमें प्रतिकार तैयार ए होगा। अन्यया हम कर्म प्रमुक्ते क्रिये मही करते बरिक्त कर्मसे मिल बामी निजी संतुष्टि एवं प्रसम्रताके सिमे अयबा राजसिक प्रकृतिको कर्म सामी निजी संतुष्टि एवं प्रसम्रताके सिमे अयबा राजसिक प्रकृतिको कर्म आवश्यक्या होनेके कारण या अपनी धिषयोंकी पूर्तिके किये करते पर में सब दो अहंके पड़ाव और कहे हैं। हमारे जीवनकी सा^{धा}

^{*} कर्नेंबमेशाधिकारस्ते मा प्रसेतु कदाचन । गोता २ ४०

बय्टाब्रीके छिये ये कैसे भी आवस्यक क्यों न हों, फिर भी आध्यारिमक बेतनाकी प्रगतिमें इनका स्थाग करना होगा इनके स्थानपर इनके दिब्य प्रतिक्सोंकी प्रतिच्छा करनी होगी। आनंद अर्थात् निर्वेयक्तिक एवं ईश्वर प्रेरित आनद अप्रकाशित प्राणिक सुब-सतीयको और मागवत मित्रका आवरपूर्ण आवेग राजसिक आवस्यक्ताको विद्युक्त अववा पदन्युत कर रेगा। अपनी यिच्याकी पूर्त्ति करना हमारी कोई आवश्यक्ता या उद्देश्य नहीं रहेगा, इसके स्थानपर स्वतंत्र आरमा और प्रकाशगृक्त प्रकृतिके कर्में एक स्थामाविक किमारील सत्यके द्वारा मानव्यक्त्यको परिपूर्ति करना ही हमारा उद्देश्य हो आयगा। अंतर्मे जैते कर्मकल तथा कर्मके प्रति आवित्य हुव्यसे बात्र निकाल दी गयी है, वैसे ही अपने कर्ता होनेके विचार तथा मावके प्रति अंतिम दृढ़ आवित्य भी कोड़नी होती है मायती कित्रको अपने अपने तथा मीतर इस स्थमें जानना एवं अनुमद करना होता है कि मही सच्ची तथा एकमात कर्ती है।

कर्मे तथा उसके फरूके प्रति आसन्तिका परित्याग मन एवं अंतरात्मामें पूर्ण समताकी प्राप्तिके किये एक विशाल गतिका प्रारम है यदि हमें आत्मामें पूर्णता प्राप्त करनी है तो इस समताको सर्वतोन्यापी बनना होगा। कारण कर्मोंके स्वामीकी पूजा यह माँग करती है कि हम अपनेमें सब वस्तुमों तथा सभी भटनामोंमें उनके स्वामीको स्पष्ट रूपसे पहचाने तथा हर्पपूर्वक स्वीकार करें। समता इस पूजाका प्रतीक है, यह आत्माकी वेदी है जिसपर सच्चा मजन-पूजन किया जा सकता है। ईश्वर सर्व मूर्तोमें समान रूपसे विराजनान है, अपने-आप और दूसरोमें ज्ञानी सौर किसी प्रकारका भी तास्विक भेद महीं करना चाहिये। हमें किसीसे घृणा नहीं करनी चाहिये किसीको मीच नहीं समझना चाहिये किसीसे जुगुप्सा नहीं करनी चाहिये क्योंकि सभीमें हमें उस एकमेवके दर्शन करने हैं जो स्वेच्छापूर्वक प्रकट या प्रच्छन्न है। ईश्वर पदार्थी समा व्यक्तियों में भी मी माकार धारण करना चाहता है समा उनकी प्रकृतिमें यो भी कर्म करना बाहता है उसके लिये जो कुछ सर्वोत्तम है उसके जानके अनुसार भीर साथ ही अपनी इच्छाके अनुसार वह किसी एक्में कम प्रकट है या किमी दूसरमें अधिक, अथवा कुछ दूसरोंमें गुप्त तथा पूलत विकृत है। ^{सब} कुछ हमारी बात्मा ही है वही एक शारमा जिसने अनक रूप धारण

बोपसमन्दर (

कर रखे हैं। पृषा-प्रेप और अवजा-वितृष्णा मोह-आसिक और एक अनुराग किसी विजेप अवस्थामें स्वामाधिक, आवश्यक एवं सनिवादं हों है, ये हमारे अवर प्रकृतिके चुनावका साथ देते हैं बचवा उसके करें और बनाये रखनेमें सहायक होते हैं। परतु कर्मयोमीके क्ये तो वे एक पुरानी वस्सुके अवश्ये होते हैं मार्थके किस और बजानकी प्रविश्व हैं और असे वह प्रगठि करशा है, ये उसकी प्रकृतिके अवश्यक हाते हैं और एक प्रवास के स्वत्य होता है, परान क्षेत्र का शिवाहकों होते हैं। शिवा-आरावकों अपने दिकासके किसे इनकी आवसकता होते हैं। शिवा-आरावकों क्ये एक प्रवास के प्रवास के स्वत्य विकास में एक प्रवास का स्वत्य होती है, परंतु दिव्य विकास में एक प्रवास आरावकों होते हैं। देशी प्रकृतिमें, जिसदी ओर हमें आरोहण करना है, एक वक्सोप प्रवृत्ति के किसी होते हैं। विश्व प्रवृत्तिमें, जिसदी ओर हमें आरोहण करना है, एक वक्सोप प्रवृत्ति के

विनासक कठोरता हो सकती है परंतु पृमा नहीं, दिव्य ब्रांस हो सकत है किंदु विरस्कार मही, जांत, स्पष्टदर्शी और प्रथम नियकरण हो सकत है पर पृणा और जुगुस्सा नहीं। जिस सस्तुका हमें बिनास करना है उसने

भी पूणा नहीं करनी होगी और यह मानना ही होगा कि वह भी न धनातनकी ही एक प्रष्णम एवं अस्मायी गति है। और, क्योंकि सब बस्तुएँ अभिम्मक्तिगत आरमा ही है हमें हुन्न ठवा सुन्दर, पग तमा पूर्ण सम्म तथा असम्म, दिश्वरु तथा अतिष्कर, द्वा तथा अगुमके प्रति आरियक समता धारण करनी होगी। यहाँ थी पूर्ण-अवज्ञा एवं जुन्नमा नाममाल नहीं होगी घरण हमके स्वान्यर होगे थे सम्मृद्धि भी सब वस्तुओको उनक सरम स्वरूप तथा निगत स्वानमें देवती है। कारण, हमें जातना चादिये कि सभी वस्तुएँ स्थासमय उपने गीठिये या किसी अपरिहार्य दृष्टिके साथ अपने छिम्मे अभिमत परिदिक्तियों व्यामी प्रकृतिकों तास्कारिक अवस्था या हसके स्थापार या किसतके कि संस्थानीय संगते सम्मवान्ते किसी ऐसे सत्य या तस्य अववा उपकी चीठ या सम्भवाको ही प्रकाशित या लाच्छादित और विकसित या विकर करी हैं यो वर्तनकीए समित्रमितमें अपनी उपस्थितिक द्वारा वस्तुओंकी वर्तमन संपूर्ण समस्तिक हित और अंतिम परिणामकी पूर्णताके किसी जावस्वक होंगे

है। उदी सत्पकी हुमें शिमक भिष्यिक्तिके पीछे योज एवं उपजीत करती होगी। तब हुम प्रतीषियोंग्रे और अभिव्यक्तिकी सूद्यों के बिहुतियोंसे जबरुद न होकर उस भगवानुकी पूजा कर सकेंग्रे को कते भावरणोंके पीछे सवा निष्कतुम, तुद्ध सुख्यर और पिपूर्ज है। इतर्वे स्वेह नहीं कि सभी कुछ बयक डाइना है कुक्याताका नहीं बर्कि दिस्स सुख्यराता वरण करता है, अनुस्वेतको अपना विश्वास-स्थल नहीं मातना है करन् पूर्णताके स्थि प्रयास करता है अधिवको नहीं बर्कि परा विकास अपना सार्वभीम छस्य बनाना है। परंतु हम जो कुछ भी करें उसे
आध्यारिमक समझ तथा ज्ञानके साथ करना होगा, हमें केवल दिव्य मुभ
तीवर्ष पूर्णत्व एवं हर्षकी प्राप्तिके लिये ही चेवटा करनी होगी, इनके मानवीय
मानोंकी प्राप्तिके लिये नहीं। यदि हममें समता नहीं है, तो यह इस
बातका चिल्ल है कि अविधा अभीतक हमारे पीछे लगी है हम वास्तवमें
कुछ भी नहीं समझ पावेंगे और यह समय [हिंगू नहीं [बरन् निक्चित-सा है
के वब हम पुरानी अपूमताका नास केवल दूसरीको बन्म देनेके लिये ही
करीं क्योंकि हम अपने मानव-मन तथा कामनामय पुरुषकी चीजाको
विस्य बस्तुओंकी स्थानापन्न समा उठे हैं।

समताल अर्थ कोई तथा अज्ञान अथवा अधता नहीं है, यह हमसे दृष्टिके धूंबलेपनकी तथा समस्त विविधताके लंतकी माँग नहीं करती और म क्षे ऐसा करनेकी आवश्यकता ही है। भेदका अस्तित्व है ही अभि अमिश्रती विविधता भी विध्यान है और इस विविधताको हम खूब अच्छी तरह समझेंगे—पहले जब हमारी वृष्टि पक्षपातपूर्ण तथा भौतिशील प्रेम जीर क्षेत्र के तरिक्षत और निवास सहानुभूति और विपासस पाने के उत्तकी अपेका अब बहुत अधिक ठीक क्ष्म के जितना समझ पाने के उत्तकी अपेका अब बहुत अधिक ठीक क्ष्म से पाने जाता समझ पाने के उत्तकी अपेका अब बहुत अधिक ठीक क्ष्म से पाने जाता समझ पाने के उत्तकी अपेका अब बहुत अधिक ठीक क्ष्म से समझ पानेंगे। परंतु इस विविधताके मूक्ष्में हम सवा उस परिपूर्ण तथा निर्विकार अद्भावती ही वेखोंगे जो इसके अबर विदायमान है और किसी भी विजिष्ट अधिव्यक्तिके—चाहे वह हमारे मानवीय मानवडोंको मुझौल एवं पूर्ण प्रतीत होती हो या बेदौल एवं अपूर्ण और पाहे वह सिम्या एवं अपूर्ण प्रतीत होती हो या बेदौल एवं अपूर्ण अपेत पह वह सिम्या एवं अपूर्ण प्रतीत होती हो या बेदौल पूर्ण प्रतीत किसी हिम्स आवश्यकताको हम अपूर्ण प्रतीत होती हो या वेदौल प्रताय प्रवाय प्रति प्रत्य हमसे विश्वस अवश्य करेंगे।

स्ती प्रकार हम दुःबादायी वा सुखदायी सभी घटनाओंके प्रति जय और पराज्य मान और अपमान यक और अपमक सथा सौभाग्य और दुर्भाष्मके प्रति मन सथा आरमाकी ऐसी ही समता घारण करेंगे। कारण सभी घटनाओंमें हम अखिल कर्मों तथा फड़ोंके स्वामीके हम्लाके सर्थ करेंगे तथा उन्हें मगवान्की विकासशीक अभिम्यक्तिके सोपान अनुमव करेंगे तथा उन्हें मगवान्की विकासशीक अभिम्यक्तिके सोपान अनुमव करेंगे। देवनेवाली अंदरकी जांब जिनकी खूकी हुई है उनके समझ मगवान् अपने-आपको जांक्तियों तथा उनकी क्षीबा एवं परिणामोंमें और प्राची एवं प्राचिमोंमें प्रकट करता है। सब यस्तुएँ एक विकास परिणातिकी और बढ़ रही है हुएं तथा संतीपकी भाँति प्रत्येक अनुभव दुःख एवं है पूरा करनेमें एक आवश्यक कड़ी होता है। विद्रोह निराम की पुकार हमारी अपरिप्कृत एवं अज्ञानयुक्त अध-प्रवृत्तियोंका बादेव हेंगी है। अन्य प्रत्येक वस्तुकी तरह विद्रोहके भी मीलामें अनेक उपयोग 🖟 यहाँतक कि वह दिव्य विकासके संवासमय भीर स्वास्विति संव होनेके लिये आवश्यक सहायक तथा बिहित है किंद्र अज्ञानमय विदेवरी चेप्टा आरमाकी बास्यावस्था या उसके अप्रौढ़ यौवनसे सबंध रवडी है। परिपन्त आत्मा दोपारोपण महीं करती बल्कि समझने तथा अधिकृत करनेश यस्त करती है, चीख-पूकार नहीं मचादी, बस्कि स्वीकार कर चेती है व सुधरने तथा पूर्ण वननेका प्रयास करती है भदरसे विद्रोह नहीं करी. वरन् आज्ञापासन करने और चरिक्षार्थ तथा स्पोतिरित करनेकी कीटिय करती है। सुतरां हम स्वामीके हामोंसे सभी वस्तुवाँको सम बहराते साथ ग्रहण करेंगे। जबतक दिव्य विजयका मृहत्तं नहीं या जाना तका हम असफलताको भी एक प्रसंगके रूपमें उसी प्रकार शांतिपूर्वक सौतार करेंगे जिस प्रकार सफळताको। दारुगतम पीवा मौर दुःब-करसंगी, यदि विधिके विधानमें वे हमें प्राप्त हों हमारी आत्माएँ, मन और हर चलायमान नहीं होंगे और म ये तीब-से-तीब हर्ष एवं सुबसे ही बिक्तु होंगे। इस प्रकार अत्यंत संतुष्टित होकर, सभी बस्तुमंकि साब सम बाहिने सपर्कमें आते हुए हम स्थिरतापूर्वक अपने मार्गपर बढ़ते बायेंने बढाक हि हम एक अधिक ऊँची अवस्थाक लिये दैयार महीं हो बाते और परम सं विराट आनंदमें प्रवेश नहीं कर पाठे।

अभाव भी वैश्व गतिको जिसे समझना तथा सपुष्ट करना इगाय गर्जन

यह समता भुदीमें व्यक्तिया तथा धीर जारम-साधनाके किना बंधिन नहीं हो सकती। जबतक कामना प्रवष्ट होती है तबतक विस्तवनारों तथा नामनाकी पकावटकी कड़ियांको छोड़कर समता किपित् भी प्रविच्छी हो सकती और तब यह समयत सक्की वांति तथा तारिक व्यक्तिया होने की व्यक्ति विश्वय उत्तरीतित संवानित व कामगरित एकता होनेकी व्यक्ति विश्वय उत्तरीतित संवानित व कामगरित हम तापनाके या बारिक समताकी ठिटक है होगी। इसके व्यवस्थिक काम एवं कम होते हैं समावाक स्वान्य कामगरित करता होते हैं साधारमध्या हमें सहित्युवाकी अवस्थाने प्राप्त करता होता है व्यक्ति हमें सब स्थवीना सामना करता होता है व्यक्ति हमें सब स्थवीना सामना करता उन्हें सेल्या तथा आसमता करता होता है व्यक्ति हमें सब स्थवीना समना करता होता है दें टी

तवा पृथा पैदा करती है उससे यह झिल के नहीं और को वस्तु प्रिय रूपती तमा आकृष्ट करती है उसकी भोर उत्सुकतापूर्वक सपके नहीं वरंच प्रत्येक वस्तुको स्वीकार करे, उसका सामना करे उसे सहन करे तथा वशमें करे। समी स्पर्शोंको सहनेके छिये हमें सज़क्त होना चाहिये, केवल उन्हीको नहीं भो हमारे लिये विशिष्ट और वैयक्तिक हों बरम् उन्हें भी जो हमारे **वा**रों भोरके तथा उत्पर भा नीचेके सोकों एवं उनके निवासियोंके साथ हमारी सहानुभूति या सभवेंसे हमें प्राप्त हों। अपने उत्पर होनेवाली मनुष्या पदार्थों और शक्तियोंकी कियाको सथा अपने साथ उनके संवर्षणको देवताओंके दबाव और असुरोंके आक्रमणोंको हम शांत भावसे सहन करेंगे। अपनी भारमाकी अजुम्ब गहराइयोंमें हम उस सवका सामना करेंगे और उसे अपने अंदर पूर्ण रूपसे निमञ्जित कर लेंगे जो कुछ कि आरमाके अनत अनुभवके एस्त्रे हमारे सामने सभवत आ सकता है। यह समताकी वैयारीका वितिकामय कास है यद्यपि यह इसकी एक सर्वमा प्रारमिक अवस्मा है समापि यह बीरतापूर्ण काछ है। परतु शरीर और हृदय एवं मनकी इस वृद्ध चहिष्णुताको मागवत इच्छाशक्तिके प्रति आध्यारिमक अधीनताके सुपुट्ट भावका सञ्चार देना होगा, इस जीते-बागते पुत्रकेको व्यपनी पूर्णताको गढ़नेवाले भागवत हस्तके स्पर्नके प्रति दुःवर्मे भी नत होना होगा---कठोर वा साहसपूर्ण सहमतिपूर्वक ही नहीं अपितु कानपूर्वक अभवा उत्सर्गके मावमें। इंश्वर-प्रेमीकी ज्ञानपूर्ण भक्तिपूर्ण अथवा यहाँतक कि कल्लापूर्ण तिविक्षा भी समवनीय है और इस प्रकारनी विविक्षा उस निरी वर्बर मौर स्व-निर्मेर सहिष्णुतासे अधिक अच्छी होती है जो ईस्वरके इस आधारको मत्यंत कठोर बना सकती है क्याकि इस प्रकारकी तितिका एक ऐसी विकत तैयार करती है जो ज्ञान और प्रमको धारण कर सकती है इसकी स्थिएता एक ऐसी गभीरत प्रेरित ज्ञांति होती है जो सहब ही आनदमें परिषद हो बाती है। उसर्ग और तितिबार इस कारुका लाभ यह होता है कि हमें समस्त आभातो और सपकाँका सामना करनेपाला आत्म बह प्राप्त हो जाता है।

६सके बाद उस उज्जातीन तटस्यता एवं उदारीनताका काल आदा है निसमें बात्मा हुएं और विधायसे मुक्त हो बाती है और सुखकी लाससाके पारते तथा बुख दर्दके नुरुक्ति संधेरे बधनसे छूट बाती है। सभी वस्तुओं व्यक्तियों और प्रक्तिसोंगर, अपने और दूसर्रोके सभी विचारों भावो सवेषनों और कार्मोपर आत्मा उत्पत्से अपनी वृष्टि बास्त्री है पर वह स्वयं बस्पूट एवं निविकार रहती है और इन चीजोसे घरनायमान महीं हाती।

×

यह समताकी तैयारीका चिरानारमक काछ है एक विद्यास तथा वित्रहम् गति है। परंतु इस उदासीमताको कर्म तथा अनुभवसे निष्त्रम पराध्युवराहे स्पर्मे स्थायी नहीं हो जाना चाहिये, यह स्याकुछता, विरस्ति तवा मर्रावेडे जरपन्न पृणा-रूप नहीं होती भाहिये न ही यह निराण या बसतुष्ट कामगर्भ ठिठक या उस पराजित एवं असतुष्ट अहकी उद्विप्तता हानी बाहिने के अपने रागयुक्त लक्ष्मोंसे बकात पीछे हटा दिया गया है। पीछे हटनेभे ये चेप्टाएँ अपन्त आरमामें खबक्यमेब प्रकट होती हैं और बादुर एवं कायन-प्रचालित प्राणिक प्रकृतिको निरुत्साहित करके ये एक प्रकारसे प्रपतिने सहायक भी हो सकती हैं किंतु ये वह पूर्णता नहीं है जिसके क्रिये हर पुरुषार्य कर रहे हैं। जिस जवासीनता या सटस्पताकी प्राप्तिके किये हों प्रयत्न करना होगा वह है वस्तुअंकि स्पर्शीस परे कर्म-अवस्थित बारगारी प्रशांत चच्चता यह उन स्पर्शोंको देखती तथा स्वीकार या इस्तीनार करती है, पर अस्वीकृतिकी अवस्थामें चलायमान नहीं होती और स्वीकृति वशीकृत नहीं हो जाती। यह अपने-आपको उस प्रसांत भारमा विश आरम-तत्त्वके निकट और उससे सबद तबा एकमय अनुभव करने हसी है जो स्वयम् है और प्रकृतिके व्यापारोंसे पृथक है, पर वो विश्वकी गीन नेप्टासे व्यतीस गांत एव सचल सद्वस्तुका एक बंद स्कृतर या उसर्वे निमज्जित होकर उन व्यापारोंको आश्रय देता तथा संभव बनाता है। चण्य अतिकमणके इस कालक फलस्परूप एक ऐसी वारिमक बांति प्राण होती है जो जागतिक गतिकी मुद्रूल हिस्तोरों समझ तुफामी तरेगों और छहरोंसे आंदोलित और उद्देलित नहीं होती। यदि हम शांतर परिवर्तनकी इन वो अवस्थाओं मेरी किसीमें भी का

यदि हम भांवर परिवर्तन्ति इन वो व्यवस्थाओं मेरी किसीमें भी कर या व्यवस्थाओं मेरी किसीमें भी व्यवस्था हम विश्वस्था हम हम विश्वस्था हम

^{*} या बदासील ।

दिन्य गतिकी संपद्का आधार बना दिया जाता है। परंतु यदि यह महसर पूर्णता प्राप्त होनी है तो आरमाकी उस तटस्य उदासीनताको को पदायाँ . स्पक्तियो गतियों और सक्तियोंके प्रवाहपर उत्परसे दृक्पात करती है परिवर्त्तित होना होगा और दुइ सथा शांत ममन और सबल एवं गभीर समर्पणके एक मये भावमें परिणत हो जाना होगा। यह नमन तब 'हरि इच्छा'का महीं बल्कि सहर्प स्वीष्ट्रतिका भाव होगा क्योंकि तब देख क्षेष्टने अथवा भार या कथ्ट सहतेका भाव तनिक भी नहीं होगा प्रेम और आनंद तथा आत्मदानका हुए ही इसका उज्ज्वल साना-भाना होगा। यह समर्पण केवल उस दिव्य संकल्पके प्रति ही नहीं होगा विसे हम अनुभव भीर स्वीकार एवं शिरोधार्य करते हैं वस्तृ इस संकल्पमें निहित उस दिन्य प्रकाके प्रति भी होगा जिसे हम अंगीकार करते है और इसके अंतर्निहत उस दिस्य प्रेमके प्रति भी जिसे हम अनुभव करते और सोल्लास अनुमति प्रदान करते हैं, -- यह उस आत्मा किया आत्मसत्ताकी प्रका एव प्रेमके प्रति होगा भो हमारी और सबकी परम आत्मा एव आत्मसत्ता है भौर विसके साम प्रम मंगलमय एव परिपूर्ण एकरव उपलब्ध कर सकते हैं। एकाकिनी सनित सांति एवं स्थिरता ज्ञानीकी चितनात्मक समताका अंतिम मंस है, परतु आत्मा अपने सर्वांग अनुभवमें अपने-आपको इस स्वर्जित स्पितिसे मुक्त कर सेती है और सनातनके अनादि और अनंत आनदके परम सर्वसमार्किनी उल्लासके सागरमें अवगाहन करती है। इस प्रकार, वेदमें हम सब स्पर्तोको आनदपूर्ण समदासे प्रहण करनेमें समर्थ हो जाते हैं न्योंकि उनमें हम उस सक्षय प्रेम तथा आनंदका सस्पर्श सनुभव करते हैं यो वस्तुओंके अतस्तरुमें सदा-सर्वदा विद्यमान है। विराट एवं सम हैपविसके इस शिद्धरपर पहुँचनेका परम फल यह होता है कि अध्यारम-मुख तथा मसीम आनदके प्रथम द्वार चुछ जाते है और एक ऐसे दिव्य हुर्पकी ^{प्राप्ति} होती है जो मन और वृद्धिसे परे है।

भाग होती है जो मन और बृद्धिसे परे है।

* स्वसे पूर्व कि कामनाके नाश तथा आसिमक समदाकी प्रारिका यह

प्रसल अपनी वरम पराकाच्या एवं सफलदाको प्राप्त हो आव्यातिक

क्रियाके उस कमको पूर्ण कर होना आवस्पक है जो अहंमावको जहसे मध्य

कर बालता है। किन्तु कमीके किन्ने कमेंके अहंकारका त्याग इस परिवर्तनका

एक परमावस्पक अंग है। कारण यद्यपि हमने फर्को स्था फर्टोकी कामनाका

पक्ते अधीस्वरके प्रति उत्सर्ग करके राजसिक इच्छाके अहमावसे नाता तोढ़

हिंसा है फिर भी कर्मूलका अहकार हमने सायद अभीतक बचा रखा है।

अभी भी हम इस भावके वत्रीमृत हैं कि स्वयं हम ही कमीके कर्ता है, हम ही

यहाँ इस गतिमें भी जिसके द्वारा आरमा अहके प्रच्छन्न आवरक क्षनै -वानै चतार फेंकती है, सुस्पष्ट कमों मेंसे मुजयो हुए उन्नति होती है। कारण, केवल कर्मोंके फलपर ही ईस्वरका संधिकार हो ऐसी बात नहीं, अपितु हमारे कर्म भी निश्चित रूपसे उसीके होने चाहियें वैसे वह इमारे फर्कोका स्वामी है वैसे ही वह हमारे कर्मका भी सच्चा स्वामी है। एव बातको केवल चितनात्मक मनसे समझ सेना ही हमारे किये पर्याच गई है वस्कि यह हमारी समस्त चेतना तथा दण्छातक्तिके प्रति पूर्वत सर भन जानी चाहिये। साधकको यह केवल सोवना और बान सेना है। काफी नहीं है बल्फ उसे कार्य करते समय इसके आरममें बीर इसरी संपूर्ण प्रक्रियामें प्रत्यक्ष क्याने तथा गहराईक साथ यह देखना और अनुभव भी करता होगा कि उसके कर्म उसके अपने बिलकुक महीं है बरन् वे उनके द्वारा परम सत्तासे प्रवाहित हो रहे हैं। उसको उस सक्ति, उपिनित एवं संकस्पक्तितेते सदा सचेतन रहुना होगा जो उसकी व्यक्तिगत प्रहरिके द्वारा कार्य करती है। परंतु ऐसी वृत्ति धारण करनेमें कम यह है हैं वह अपनी प्रच्छन्न या ज्वासीहत 'मैं" या किसी निस्मदर क्रक्तिको प्राप्तिक ईश्वर समझकर इसकी मांगोंको सबाँच्य मावेशोंका स्थान वे देगा। वर् इस निम्नतर प्रवृतिके सामान्य दौवर्मे फूँस जायगा और उच्चतर तितके प्रति अपने कस्पित समर्पणको अपनी इच्छाकी यहाँतक कि अपनी कामनाओं

^{*} चंदाः समाजनः; परा प्रकृतिश्रीवमृता । गीता १४-७ ; ७-५ ।

एकं आवेकोंकी परिवर्द्धित एवं असपत तृष्तिका बहाना बना खेगा। अत एक महान् सद्ह्दियताकी आवस्यकता है और हसे केवल अपने सवेतन मनमें ही स्थापित करना काफी नहीं है बस्क हससे कहीं अधिक अपने सम प्राप्ति करना काफी नहीं है बस्क हससे कहीं अधिक अपने सम प्राप्ति अपकर अपने स्थापित करना काफी अपने स्वाप्ति अपकर प्राप्ति अपकर अहातिमें, एक ऐसा मानावी और बहुक्षिया उपस्थित है असका सुधार करना अपते हुक्कर है। सुदर्श कामनाके उन्मूकनमें तथा सभी कियाओ एव सभी वटनामंकि प्रति दृढ़ आरियक समतामें बहुत अधिक उपति कर छनेके बाद ही साक अपने कर्मोका भार पूर्ण स्पते मगवान्को सौंप सकता है। उसे प्रतिक्षण बहुकारके छन्तें तथा समकारकी उन भामक यक्तिपति है वैसंपर सकत पृष्टि रखते हुए आगे बदना होगा की सदा ही अपनेको प्रकास तथा स्थाप करना लोतके स्पर्म प्रविद्धा करती है और विकासुकी सारमाको वेदी बनानेके किया विक्षा क्योंका स्थाप रखती है और विकासुकी सारमाको वेदी बनानेके किया विक्षा क्योंका स्थाप रखती है।

इसके परनात उसे तरंत ही अपनेको साझीकी स्थितिके प्रति अपित , करनेका अगक्ता कदम उठाना होगा। प्रकृतिसे पृथक निर्वेयक्टिक तथा , वीतराग होकर, उसे अपने भीतर काम करती हुई कर्सी प्रकृति-शक्तिका निरीक्षण करना तथा उसकी कियाको समझना होगा। इस पार्थक्यके . हारा उसे प्रकृतिकी वैक्य कक्तियोंकी कीकृत्को पहचानना सीखना होगा, . उपा भौर निशा एवं दिव्यता भौर अविव्यताके प्रकृतिकृत सम्मिभणको , बनग-मलग करके देखना और प्रकृतिकी उन मीपण गक्तियों एवं सत्ताओंको) जानना होगा को अज्ञानी मानव प्राणीका अपने कार्यके सिये उपयोग करती म हैं। गीता कहती है कि विस्वसमित (Nature) हमारे अंदर प्रकृतिके विविध गुण--प्रकास तथा सत्के गुण बावेश एवं कामनाके गुण और ्रवेषता तथा जड़ताके गुण—के द्वारा कार्य करती है। विज्ञासुको वपनी
प्रकृतिके इस राज्यमें होनेवासी सब कार्रवाईके तटस्य तथा विवेषक साक्षीके
पुरुष दन गुणोंकी पृथक् तथा सम्मिलित किमामें मेद करना सीखना होगा। ्र चैर जीत्योंकी सुरम करोचर प्रणामियों तथा छथनेसोंके समस्त गोरखाश्चेमें यस मधने थेंदर इनकी क्रियाओंका अनुश्चेशन करना होगा और इस गडवड़ माप्टेकी प्रत्येक पेपीश्वनीको समझना होगा। ज्या-चर्यों वह इस जानमें वस्तर होगा त्यों-त्यों वह अनुमन्ता बननेमें समर्थ होता जायगा और आगेको प्रकृतिका मूढ् यत नहीं रहेगा। सर्वप्रथम उसे प्रकृति-शक्तिको इस वातके किये प्रेरित करना होगा कि वह उसके करणोंपर अपनी किया करते हुए भपने दो निम्नतर गुमोंके व्यापारको अभिमृत करके उन्हें प्रकाश एवं सत्के

गुणके बन्नीभूत कर दे और, सदनंतर, इसे इस सस्वगुमको भी इस्ते वि प्रेरित करना होगा कि यह भी अपनेको अपित करे, ताकि एक उन्तर दिव्य शक्ति तीनांको ही इनके दिव्य प्रतिफर्लोमें, परम विमाति गौर वर दिस्य ज्ञानदीप्ति और आनद समा नित्य दिस्य बस-क्रिया वा तपर्वे स्मातिस कर सके। इस साधना सथा परिवर्दनका प्रवस भाव इसारी मनिष्ठि धत्ताकी सकस्य-सक्तिके द्वारा सिर्द्धात-स्थमें पृद्धापूर्वक संपन्न हो नन्य है परतु इसकी पूर्ण सिद्धि तथा परिणाममृत स्थांतर हो वसी संपष्ट हो वरते है जय गमीरतर अंतरास्मा प्रकृतिपर अपने प्रमुखका बन्निक हुए करे प्रकृतिके नासकके क्यमें मनोमम पुष्पका स्थान ग्रहण कर से। ऐसा हो बनेग जिज्ञामु केवल अभीप्सा तया भावना एव प्रारमिक तथा बृद्धिमीए आसीनारी साथ ही नहीं अपितु अत्यंत सदक क्पमें यदार्थ एवं सक्तिय भारताने साय अपने कमीका परम इच्छालनितके प्रति पूर्ण समर्पण करनेके नि वैयार हा जायगा। उसके अपूर्ण मानव-वृद्धिवासे मनके स्थानपर इसके एक आध्यारियक और ज्ञानदीप्त मन प्रतिष्ठित होता जायणा और यह पै संतर्ने अतिमानसिक सत्य-क्योतिर्ने प्रवेश कर सकेगा। तब वह अत्यपर एवं अपूर्ण किया करनेवाले तीन गुजोंने संपन्न अपनी मजानमय प्रकृति द्वारा नहीं बल्कि आभ्यारियक शांति, ज्योति श्रमित एवं बानंदकी रिम्पन प्रकृतिके द्वारा कर्म करेगा। वह अपने कर्म और भी सहतर काए इदयकी प्रेरणा प्राण-सत्ताकी कामना, शरीरके आवेग एवं बंधप्रवृति हर अज्ञ मन एवं संवस्तके पारस्परिक मिन्नपके द्वारा नहीं करेगा, बन्कि पूर्व माञ्चारमीकृत सत्ता एवं प्रकृतिके ब्राप्ट बौर मेंतमें बित्मानीक सस्य बेतना तथा एसकी परा प्रकृतिकी दिव्य कृतिहरू हाँ। श्ररेगा।

इस प्रकार के अंतिम पग उठाये जा सकते हैं जिनसे प्रकृतिका की हट सकता है और जिलालु समस्त सत्ताके स्वामीका साक्षास्कार कर बाक है और उसके सभी कर्म जस परम समितके कर्ममें निमन्त्रित हो सके हैं जो सदा तुद सरप पूर्ण और यानंत्रमय है। इस प्रकार वह बारे कर्मों और कर्मफुलोंको विविधानसिक विकास में पूर्ण क्यों कार्य कर सहात हारे केवल उस समायत नत्ति एक सकता मंत्रक क्यामें कार्य कर सहजा है। तब यह अनुमति नहीं देगा, बरन् एगवान्ते आदेशको जपने करलोंमें हरा करने और सतिमानसिक सम्तिके हार्याका मंत्र बनकर उस वादेशन अनुसरण करेगा। तब वह नर्म नहीं करेशा बन्तिक सितमानका निर्तिक अनितको सपने बारा कार्य करने देगा। तब वह यह नहीं बहिता वि उसकी मानिएक करनाएँ परिवार्य हों तमा उसकी मानिक कामनाएँ पूरी हों बरिक वह एक ऐसे समैत्रक्तिमान् सकत्यका अनुसरण करेगा और उसमें सहयोग देगा जो सर्ववित् कान है समा गृह्य, पमस्कारक एवं बनास प्रेम है और है सत्ताके निस्य आनंदका विद्यास बतस सागर।

वसर्वां अध्याय

प्रकृतिके तीन गुण

यदि आत्माको अपनी सत्ता और कर्मोमें स्वतंत्र होना है तो काप प्रकृतिकी स्वाभाविक क्रियाका अतिकम करना उसके किये बनिवार्ग है। इस तम्यारमक वैश्व प्रकृतिक प्रति सुसमंजस अधीनता किंवा प्रकृति करकोंकी सुभ और अविकल कर्मकी अवस्था आत्माके क्रिये बार्ड व्है है उसके लिये तो अधिक अच्छा यह है कि वह ईश्वर तथा उसकी बीता अधीन रहे, पर अपनी प्रकृतिकी स्वामिनी बने। परम इच्छातकिके मान्य या वाहनके रूपमें उसे अपनी अंतद्धिट और स्वीकृति या अस्त्रीकृतिके हाए **ए** निर्णय करना होगा कि प्रष्टतिने मन-प्राण-सरीररूपी प्राकृतिक करनाम चेप्टाने छिये को सनित-संहार, पारिपास्त्रिक अवस्थाएँ तका समिति गतिके रुमवास प्रदान किये हैं उनका क्या प्रयोग किया पायगा। क्य इस निम्नवर प्रकृतिपर प्रभूत्व केवल तभी प्राप्त किया जा सकता है येर्न इसे पार करके इसका प्रयोग उपपरसे किया जाय । ऐसा तमी किया व सकता है यदि हम इसकी कर्मसवधी वस्तियो और मुनों एवं वबस्वाहोते अतिकाति कर बार्गे, बन्यया हम इसकी अवस्थाओं ही बधीन एरे भौर विवस होकर इसके द्वारा बासित होते रहेंगे इस तरह इम बासमें स्वतन नहीं होंगे।

प्रकृतिकी तीन मूक व्यवस्थामोंका विचार प्राचीन भारतीय मंगीविंगी उपय है और इसकी सरवता हमारे सामने सहव ही स्पद्ध नहीं होते. क्योंकि यह उनके मुदीप व्यव्यास्तिवयक परीक्षण तथा गमीर बार अनुमृतिका परिणाम था। व्यत्य मुदीप बार विंद्र वर्ष के अनुमृतिका परिणाम था। व्यत्य मुदीप बार वात कर विंद्र वर्ष के विंद्र वर्ष के विंद्र वर्ष के विंद्र वर्ष के वर्ष

स्पर्ने यह सत् सार्गनस्य सुख और प्रकात कहलाता है एक गतिकी तकित है और गुणके रूपमें यह समर्प प्रयत्न, आवेश तमा कर्म कहलाता है तम अवेतना एव जबताकी सक्ति है और गुणके रूपमें यह अंधता, अक्षमता तथा निष्क्रियता कहरुगता है। ये विशेष सक्षण अध्यारम्बिपयक भारमनिक्स्तेयणके लिये प्राय ही प्रमुक्त होते हैं और भौतिक प्रकृतिमें भी में ठीक घटते हैं। अपरा प्रकृतिकी एक-एक घस्तू और हरेक सत्तामें थे निष्ठित है और प्रकृतिकी कार्यप्रणासी समा इसका गतिकील रूप इन गुगास्मक विक्तर्योकी परस्पर-क्रियाके ही परिणाम है। चेतन या अचेतन सभी वस्तुओंका प्रत्येक रूप कियारत प्राकृतिक मन्तियोंका एक स्थिरतापूर्वक रिक्कित संतुलन होता है। यह उन सहायक बावक या विनाशक संपर्कोंके अंतहीन प्रवाहके अधीन होता है जो इसे अपने चारो थोरकी शनितमोंके अन्य संयोगोंसे प्राप्त होते हैं। हमारी अपनी मन-प्राण शरीररूपी प्रकृति भी इस प्रकारके रचनाकारी शक्ति धंगोग या जिगुण-सयीग तथा सत्छनके सिवा और कुछ मही है। पारि पास्थिक स्पर्धोंके प्रहण तथा उनके प्रति प्रतिक्रियामें ये तीन गण प्रहीताका स्वभाव तथा प्रत्यत्तरका स्वस्थ निर्धारित करते है। बढ़ तथा अशक्त . प्रकर वह किसी प्रत्युत्तर-स्वरूप प्रतिक्रिया आरम रक्षाकी किसी चेप्टा , अपना भारमसात् करने एव अनुकुल बनानेकी किसी भी क्षमताके बिना ठन सम्बोको बोछ सकता है यह समोगुण है जड़ताकी रीति है। तमके क्ष्मण है—अंघता अचेतनता, सक्षमता और निर्मुद्धिता प्रमाद, आरुस्य, निष्क्रमता और यांक्षिक पुनरायस्तिता सनकी जडता प्राणकी मूच्छा और मारमाकी निद्रा। इसका प्रभाव यदि उसे अन्य सत्त्वीके द्वारा सुधारा त जाय तो इसने सिवाय और कुछ नहीं हो सकता कि प्रकृतिका यह रूप या संजुष्टन विषयित हो जायना और उसके स्थानपर न नोई नया रूप उदाप्त होगा और न कोई नया संजुष्टन या कियाशीछ विकासनी नोई नयी गक्ति ही उत्पन्न होगी। इस जड़ वशक्तताके मूलर्मे निहित है महानका तरव तथा पारिपारियक शक्तियोंके उत्तेत्रक या आन्ध्रमक सार्व एवं उनके सुक्षावको तथा नूसन अनुभवक लिये उनकी प्रेरणाको समसने मीर मायत एवं प्रयुक्त करनेकी अयोग्यता या प्रमादपूर्ण अतिम्छा। दूसरी ओर, प्रकृतिक स्पर्शीका ग्रहीता उसनी शक्तियोसे संस्पृष्ट क्या उत्तिवित पीड़ित वा आर्थात होकर दवावके अनुकूल या प्रतिकृत प्रतित्रिया भी कर सकता है। प्रकृति उसे प्रयक्त प्रतिरोध एवं प्रयास करने अपनी

परिस्पितिको अधिकृत या स्वागीकृत तथा अपनी इच्छाशक्तिको प्यापित

करने और युद्ध, निर्माण एवं विजय करनेके लिये स्वीकृति, प्रोत्साइन स्थ प्रेरणा देती है। यह रवोगुम है, आवेद्य कर्मे और कामनाकी दुष्तारी रीति है। समर्पे परिवर्तन और मवसर्वन विवय और परावय, इपें और शोक तथा आशा और निराता इसकी सतानें हैं और ये इसका ऐसा फिन विविद्य जीवन-सदन निर्मित करती हैं जिसमें यह सौज मनाता है। पर् इसका झान अपूर्ण या मिच्या ज्ञान होता है जो अपने साव अपनमूत प्रयत्न, मूछ-भाषि अनवस्य कुसार्मन्त्य, आसंक्तिका कप्ट, हताह सक्स, भौर हानि एवं भसफलताका दुख रु।ता है। रजोपूमकी देत है विविध वरु, स्फूसि कर्मेण्यता तथा ऐसी शक्ति जो सर्जन एवं कर्म करती है बीर विजय कर सकती है। किंदु यह रचोगुण अविद्याके मिष्या प्रकारों य अर्द्धप्रकातोंमें विचरण करता है और अमुद, राक्षस तथा पितावके समी करुपित होता है। मानव-मनका उद्धत कान और उसके निवर्नपूर विकार एवं घुट्ट फ्रांतियाँ, मद, अर्हकार और महत्त्वाकांक्षा, कृष्य अस्याचार, पानविक कोछ और उपता स्वार्थ, खुदता, छल-स्पर बीर निकृष्ट मीषता ईप्यां, असूया एव खमाह कृतम्नता और काम सोर सूट-मार एवं बसापहार को पृथ्वी-प्रकृतिको विकृत करते हैं इस बनिवर्त किंतु उप्र एवं भयानक प्रकृति-वृक्तिकी स्वामाविक संदानें हैं।

 और सहानुमृति एवं अंतरंगताका ज्वसंत्] उत्साह । सूस्मता और ज्ञान दीप्ति, समीनत शक्ति समस्त सत्ताकी पूर्ण समस्वरता एवं समतोस्त्रा सारिवक प्रकृतिकी सर्वोच्च उपलब्धि है ।

कोई भी सत्ता भैरव शक्तिके इन गुर्भोमेंसे पूरी तरह किसी एकके ही म्पारे सौनेमें करी हुई नहीं है हरएकमें और हर अगह दीनोंके तीनों विद्यमान हैं। इनके परिवर्तनधील संबंधों तथा परस्पर-संवारी प्रभावोंका वतत संयोजन और वियोजन होता रहता है बहुधा शक्तियोंका संघट्ट सया मल्ल्युद एवं एक-दूसरीपर प्रभुवा करनेके किये सवर्षे भी चलता रहता है। समीके मंदर कम या अधिक अस या मालामें सारियक वृत्तियाँ होती हैं भन्ने ही किसी-किसीमें ये अरुक्य-सी न्यूनसम माहामें ही क्यों न हों, सभीमें प्रकास, निर्मेक्ता एव प्रसन्नताकी स्पष्ट सर्राणयाँ या भविकसित प्रवृत्तियाँ परि स्पितिके साम सुरूम अनुकूछीकरण और सहानुभूति कृदि समतोलता यथाप विचार, यमार्थ सकस्य और भाव यथार्थ आवेग, सद्गुण और नियम क्रम देखनेमें आते हैं। समीमें राजसिक वृत्तियाँ भी होती है, समीमें आदेग, कामना आवेश भीर संघर्षवाले मिलन अग विकार, असरम एवं भ्रांति और मसतुक्षित हुएँ एवं शोक वृष्टिगोचर होते हैं और सभीमें कर्म एवं उत्सक सर्वनकी उप्र प्रेरणा और परिस्थितिके बनाव तथा भीवनके बाक्रमणीं एवं प्रस्तावींके प्रति प्रवस्त या साहसपूर्ण वयवा प्रधव या मयानक प्रति कियाएँ भी विकासी देती हैं। सभीमें धामसिक वृत्तियाँ भी होती हैं सभीमें स्पिर वयकारमय भाग अभेतनताके क्षण या स्पक्त दुर्नेश सहिष्णुदा या अब स्वीकृतिका चिरस्क स्वमाव या इसके प्रति अस्यायी विच प्रकृतिगत दुबसताएँ या क्लांति प्रमाद और आस्त्रकी गृतियाँ देखनेमें आती हैं, अज्ञान एवं अशक्ततामें पतन, विपाद भव और भीरुतापूर्ण अपूर्णा अधवा परिस्थितियोंके प्रति और मनुष्यों घटनाओं एवं सक्तियोंके देवावके प्रति मधीनता भी समीके अंबर पायी जाती है। हम सभी मपनी प्राष्ट्रतिक मन्तिकी कुछ विशाओंमें अथवा अपने मन या स्वभावके कई मार्गोमें सारिचक हैं हुए दूसरी दिशाओं में राजसिक और कई मन्य दिशाओं में तामसिक मी हैं। किसी मनुष्यके सामान्य स्वभाव और विशिष्ट मन तथा कर्मधारामें इन पुर्णोमेंसे जो कोई भी साधारणतया प्रवस होता है उसीके अनुसार उस मनुष्यके संबंधमें यह कहा जाता है कि वह सास्विक राजसिक या तामसिक है। परंतु ऐसे व्यक्ति विरहे ही होते हैं जो सदा एक ही प्रकारके हीं और अपने प्रकारमें विभुद्ध सो कोई भी नहीं होता। जानी सदा या पूर्णवया ज्ञानी नहीं होते पुढिमान केवस खंडश ही बुढिमान होते हैं,

साधु अपने अंदर अमेक असाधु केटाएँ स्वाये रखता है और पूर ति हुट ही नहीं होते। जड़-से-जड़ ,मनुष्यमें भी अफ़्ट बस्या अपूत्त एवं अविकसित अमताएँ होती है। अत्यंत भीस व्यक्ति भी तिरीक्तो समय अपना जोहर दिखाता है अपना उसका भी एक साहसे वर होते है असहाय और पुर्वक्की प्रकृतिमें भी विक्ति एक प्रपुत कोत हाता है। सप्त आदि प्रधान गुण देहारी जीवके मूक आस्तिक प्रतिस्प पर्दे हों, चरन् उस रचनाके किल्लास होते हैं थो रचना जीव अपने हा बीक्से किसी या अपने वर्तमान -ससा-काक्षमें अपने विकासके किसी विधिष्ट तक्ष्रें निर्मित करता है।-

जब एक बार साधक अपने मीतर,या सपनेपर होनेवासी प्रार्तिती कियामें ठटस्प हो जाता है और उन्नमें हस्तसेप अपना उन्नम पुतार म निपेश एवं चुनाव या निर्णय न करते हुए उसकी कीहाको होने रेता है और जब वह उसकी कार्य-सदितका विश्लेषण एवं निरीक्षण कर छेता है तब वह बीझ ही जान जाता है कि प्रकृतिके गुण स्वाधित है बीर वे सी ही कार्य करते हैं जैसे एक बार बकाकर कार्य कसाथी हुई पर्यन्न अपनी ही रचना स्वाधित के बीर करते हैं पर्यन्न विकास करते हैं जैसे एक बार बकाकर कार्य कसाथी हुई पर्यन्न शक्ति और सपास्मका स्रोत-प्रकृति है, प्राणी महीं। तब उसे अनुदा हो जाता है कि मेरा यह सस्कार कैसा अयुद्ध था कि मेरा मन की नामोंना कर्ता है मेरा मन तो मेरा एक छोटाना बंग तथा प्रहिती रचना एवं इंचनमात है। बास्तवमें प्रकृति ही सपने ठीन सार्वमीम कुनेरी इस प्रकार पुमाती हुई जिस प्रकार कोई सड़की अपनी पुतक्तियाँस बेस्प्र हो अपने गुणॉद्वारा वरावर कार्य कर रही है। उसका वहुँ स्टेस हा सेम तथा विक्रोनामास होता है उसका चरित्र और वृद्धि उसके निर्मा गुण और मानसिक शक्तियाँ उसकी कृतियाँ और कर्म एवं पराकम इसम कोध और प्रहिप्तुता, उसकी कृत्वा और करना, उसका प्रेम और उसी पूणा उसका पाप और पुष्प उसका प्रकाश और अंधकार तथा हारि एवं योकोच्छ्वास प्रकृतिकी भीकामात है जिसे भारमा बाहुन्छ जिति प्रमाण कार्या कार्यात है। जा आर्था कार्या कार्या वर्षाहरू होकर अपनी निष्क्रिय सहस्ति ये देती है। त्वापि प्रस्ति या नित्यका निर्मेतृत्व ही सब कुछ नहीं है इस विपयमें आस्माड़ी वर्ष मी सुनी जाती है, उसकी भी पसती है, —िकतु पसती है गुज वास्मारी क पुरुषकी न कि मन का अहंकारकी क्योंकि ये स्वतंत्र छताएँ नहीं वरन् प्रकृति ही माग हैं। आत्माकी अनुमति की आके रिये अपेकित है और अनुमतिके हैंग तथा प्रवाताके रूपमें वह आंतर मौन सकल्पके द्वारा कीकाका नियम निर्घारित कर सकती है समा अपने विगुण-संयोगोंमें हस्तकोप कर सकती है, मचपि विचार एवं सकस्प और कर्म एवं बावेगमें कियान्वित करना तव भी प्रकृतिका ही कार्य सथा अधिकार एहता है। पुरुप प्रकृतिको किसी सार्मजस्यके साधित करनेके छिये आदेश दे सकता है, पर इसके छिये वह उसके स्थापारोंमें हस्तक्षेप नहीं करता बल्कि उसपर एक सबेतन इप्टि बालता है, जिसे वह तुरत या बहुत कठिनाईके बाद एक प्रतिरूपक विचार भीर कियासील प्रेरणा एव अर्थपूर्ण प्रतिमामें स्पातरित कर देती है। यह सर्वेषा प्रत्यक्ष ही है कि यदि हमें अपनी वर्तमान प्रकृतिका विभ्य भेतनाके मुर्स करुमें तथा उसकी शक्तियोंके यंत्रमें रूपांतर करना है तो दो निम्न गुर्नोकी कियासे छुटकारा पाना अनिवार्य है। तम दिथ्य झानके प्रकासको धुँधला कर देता है तथा उसे हमारी प्रकृतिके अँधेरे और मस्तिन कोनों में प्रवेश महीं करने देता। यह हमें निशक्त कर देता है और दैवी वादगका उत्तर देनेकी हुमारी शक्ति अपनेको परिवर्धित करनेका हुमारा दम भीर प्रगति करने एवं अपनेको महत्तर शक्तिके प्रति नम्य बनानेका हमारा संकल्प हर छेता है। एक झानको विकृत कर बालता है, हमारी बुदिको ससस्यकी सहायिका तथा प्रस्येक अशुभ चेप्टाकी उत्तेषिका वना देता है हमारी प्राणसन्ति समा इसके आवेगोंको भडकाता और उस्प्राता है तेना करीरका संतुरुत एवं स्वास्थ्य उस्ट देता है। यह सब अभिनात विभारों तथा उज्बस्य गतियोंपर अधिकार कर छेता है और उनका मिच्या तवा अहंकारमय उपयोग करता है। यहाँतक कि दिव्य सस्य और दिव्य भ्रमाव भी वन वे पाचिव स्तरपर अनतरित होते हैं इस दुरुपयोग और माकमणसे नहीं बच सकते। अवतक तम आशोकित और एवं स्पांतरित महीं हो जाता तबतक कोई दिव्य परिवर्तन या विध्य जीवन संभव नहीं हो सकता।

सवप्य, ऐसा प्रतीत होगा कि सत्यका ऐकांतिक व्यवस्यत ही उद्यारका जगय है किन्तु इसमें कठिनाई यह है कि कोई भी गुण व्यवने दो सिगयों एव प्रतिस्यद्वियोंके विरोधमें सकेला विजयी नहीं हो सकता। यदि हम कामना एवं व्यवेशके गुणको कप्ट-स्लेग और पाप-साप व्यदि विकारोंका कारण समझकर इसे सांत तथा वर्षाभृत करनेकी वेप्टा और प्रयास करें, तो एव दब बाता है किन्तु तम उसक सता है। सक्त्यिताका तत्व शिविस्त पढ़ बानेसे बढ़ता उसक स्थान छे सेती है। सक्त्याका तत्व शिविस्त पढ़ बानेसे बढ़ता उसका स्थान छे सेती है। प्रकारका तत्व हमें सुरियर

सांति, पुख, जान प्रेम और सुद भाव प्रवान कर सकता है परंतु वारे रब अनुपत्सित हो या निर्दात विभिन्न हो, तो आरमाकी शांति बक्मेंस्वाधे निरम्भाव कराते निरम्भाव कराते विभाग वाती है न कि सिक्स क्यांतरकी वृह जिति। निप्पमान क्यां याचार्य चितन एव याचार्य कर्म करती हुई छातु, प्रीप और क्यु प्रकृति अपने क्रियाशीक अर्योमें सत्त्व-तामिक उपाधीन निरोद, असर्जनसम या बकतून्य हो सकती है। सानसिक और नैतिक बक्यांत मित्रुव असर्जनसम या बकतून्य हो सकती है। सानसिक और नैतिक क्यांत मित्रुव आ सकते हैं। इस प्रकार है, परंतु साम हो कर्मके सबस्य छोत मी सूच आ सकते हैं। इस प्रकार यह भी एक अबरोधक सीमा होती है बीर सब ही एक और प्रकारकी अस्तमता थी। कारण तमस् एक दुद्ध तत्व है जहाँ यह एक्सा मी संकीर्णसा अधकार और अज्ञानके द्वारा विरोध करता है वह बीर वर्ष स्था

यदि हम यह मूछ सुद्यारनेके किये रकको पुन बामंतिद करते हैं तम इसे सरवसे मठबंधन करने देते हैं और इनके सम्मिक्ति प्रमादने लेक्करास तरवसे सुरुकारा पानेका पुरुवामें करते हैं तो हम देखते हैं कि इसों कर्मका स्तर तो जेंबा हो बाता है, किन्तु रावधिक लस्तुकरा, सालता, मिराजा तथा हुन्य और रोधके प्रति बस्यता फिर भी बनी रही है। सिराजा तथा हुन्य और रोधके प्रति बस्यता फिर भी बनी रही है। से सम्बद्धि क्यों मावना स्वा किया में पहलेकी व्यवसा अधिक लक्षत हो बारों, पर जो शांति स्वतंत्रता, बिंक और आसम्प्रमुता हम प्राप्त करना चाहते हैं वे ये नहीं हैं। यहाँ को जीर आसम-प्रमुता हम प्राप्त करना चाहते हैं वे ये नहीं हैं। यहाँ कामा और अहंमाव रहते हैं, वहाँ बहाँ बावेग और विशोध भी वर्त साम रहते ही है और उनके जीवनमें भाम सेते हैं। यह हम तीने पूर्णोमें इस प्रकारका समझीता करना चाह कि सत्त प्रधान करकर पे और सम्म दोनों इसके लक्षीन रहें तो भी हम प्रकृतिके खेळकी एक ब्रॉवर संपत्त कियापर ही पहुँचेंगे। एक नया संतुक्त तो हमें प्राप्त हो बाव्य,

इनमेंसे कोई अवसप्त हो बाता है तो यह उसका स्थान छेनेके स्थि व्य

एक बन्ध मुख्य मिन्न प्रकारकी गति हमें पुणीते पीछे हटाकर तथा पुषक करके अंतरकी ओर छे जामगी और इनसे ऊपर उठावेगी। बो भौति प्रकृतिके पुणोके व्यापारको स्वीकृति देती है उसे समाख होता होंगा; क्योंकि जबतक इसे स्वीकृति दी जाती है तबतक आरमा इनकी विशावनि साबद और इनके निषमके बादीन ही होती है। रज और तमके समन

किंदु आज्यास्मिक स्वातंत्र्य और प्रमुख कहीं दिवायी नहीं देंने अपना वे

बभी केवस एक मुद्रुर संमादना ही रहेंगे।

ही सरवको भी पार करना होगा, सोनेकी जबीर भी वैसे ही तोड फेंकनी होभी जैसे भारी भरकम बेहियाँ तथा मिछ धातुओं वे वंधनभूत जूपण । गीता इस स्टब्स्की प्रास्तिक स्थि भारत मार्चाधनाको एक नयी विधि बतकाती है। वह है गुणोंकी क्रियासे पिछ हटकर अपने भवर स्थित होना तथा प्रश्निक निर्मासे पिछ हटकर अपने भवर स्थित होना तथा प्रश्निक निर्मासे पिछ हटकर अपने भवर सियत है पर तटस्य एवं उदासीन रहता है गुणोंके निज स्तरपर उनसे पुषक तथा अपनी स्वामाविक स्थितिमें उनसे ऊपर उच्चासीन होता है। सब वे अपनी उर्रोंक क्यमें उठते-गिरते हैं तब साक्षी उनकी गतिविधि देखता है इसका निरीक्षण करता है, परंतु न तो बहु इसे स्थीकार करता है न इसमें क्षण भण हत्ति स्थान करता है। सबसे पहले निरीक्षण करता है, परंतु न तो बहु इसे स्थीकार करता है न इसमें क्षण भण हत्तिसे अपना है, वर्ष हत्ति है । सबसे पहले निर्वेषित्त साक्षीकी स्वतंत्रता। भण हत्तिसे प्राप्त करता है। तबसे पहले निर्वेषित साक्षीकी स्वतंत्रता। भण हत्तिसे प्राप्त करता है। तबसे पहले निर्वेषित साक्षीकी स्वतंत्रता। भण हत्ति होना आवश्यक है तबनतर स्वामी या ईस्वरका प्रमुख स्थापित हों। सकता है।

अनासम्तिकी इस प्रक्रियाका प्रारंभिक साभ यह होता है कि स्पक्ति . सम्पनी निज प्रकृति तथा सर्वजनीन विश्वप्रकृतिको समझने रूपता है। ् मनासक्त साक्षी महकारसे लेखमात भी मंध हुए बिना प्रकृतिकी मिवदासय गॅफियोकी कीड़ाको पूर्व रूपसे देख सकता है धपा उसकी सब बाखा-प्रवासाएँ, मावरण एवं सूक्ष्मताएँ छान मारनेमें समर्थ होता है—क्योंकि , यह नक्सी रूप तथा छचवेश और जालबदी धोखेनाजी तथा छछ-पातुरीसे मरी हुई है। दीवें बनुभवसे सीखा हुआ सभी कार्यों एवं अवस्याओं को पूर्णिकी परस्पर-किया समझता हुआ इनकी कार्यशेष्टियोंनि जिस होता हुआ पूर्णिकी परस्पर-किया समझता हुआ इनकी कार्यशेष्टियोंनि जिस होता हुआ पूर्णिक परस्पर-किया समझता हुआ इनकी सकता इनके क्ष्रोंमें एकाएक क्षेत्र नहीं सकता अथवा इनके स्वांयोंके धोखोंने नहीं आ सकता। साथ ही यह देखता है कि यह एक पूर्णिक है तथा इनकी परस्पर-क्षियाको धारक यथि है और, यह जानकर, वह निम्म सहकारस्य प्रहातको मायाने मुकत हो जाता है। यह परोजनियों ्वीर मृति एवं मनीपीके सारिक शहंकारसे छूट जाता है। वह परीपवारी प्रति पृत्र प्राप्त हो जाता है। वह परीपवारी प्रति मित्र प्रति है। यह स्वार्षस्वीके राजिस अहंकारको छी उस मधिकारसे ब्यूत कर देता है जो हमने उसके प्राप्त कर देता है। यह वह तिज स्वार्यका परिभागी पीपक स्वार्य प्रति है। यह वह तिज स्वार्यका परिभागी पीपक स्वार्य स्वार्य प्रति है। स्वार्य स्वार्यका परिभागी पीपक स्वार्य स्वार्य प्रति है। स्वार्य स्वार्य प्रति है। स्वार्य स्व जीवनने साधारण चफ्नों फेंग्री हुई सत्ताके वामिषक महंकारको वह कभी
आम-ज्योतिसे छिप्त-भिन्न कर देवा है। इस-प्रकार हमारे समस्य वैर्मिष्ठ
कर्मम अहंमाव-क्यी मूछ दोपका अस्तित्व निर्वित रूपसे स्वीकार कर त्या
इससे सचेता होकर वह आगेसे राजसिक या सारिक्त क्रकार विक् सुधार या आरम-ज्यारका ज्याय दूँकनेकी चेच्टा नहीं कर्या है, विक सर्व त्यार एवं प्रकृतिके करणों समा कार्यप्रणालीसे परे केवर सर्वक्रमेन्यूगर सवा जसकी परम सचित या परा प्रवित्ती बोर ही ज्युब होता है। केवस्य नहीं समस्य सत्ता मुद्ध और मुक्त है और वहीं दिस्स स्वरक्ष मान्न संभव है।

इस प्रगतिमें पहला कदम है प्रश्नतिके सीन युगोसे एक वितेष प्रधासी निर्फिप्त उस्कृप्टता। आरमा निम्न प्रकृतिसे बंतरत पृथक् तवा स्तर होती है इसके मेरोंमें फेंसी हुई नहीं होती इसके उक्कीमें उदासीन और प्रसन्न भावमें स्थित रहती हैं। प्रकृति अपने पुराने अभाविक विति भक्रमें कार्य करती रहती है —कामना और हर्य-क्रोक हृदयका वा देले हैं सम करगोपकरण अकर्मेश्यता, जडता एवं विश्वताके गतमें भा विष्ठे हैं प्रकाश और शांति हुदय मन सवा शरीरमें फिर औट बाते हैं। सि वारमा इन परिवर्षनोंसे परिवर्षित और प्रभावित महीं होती। तिब अंगाकी वेदना तथा कामनाका निरीक्षण करती हुई पर उनसे जवसायन, उनके हर्यों और जायासोपर मुस्कराती हुई, विचारकी प्रार्तियों हुई भूमिलताओंको और हृदय तथा स्तायुकोंकी उव्यवस्ता एवं दुरस्तायोंना धममती हुई पर उनसे परामृत न होती हुई, प्रकास एवं प्रस्पताहे सीटतेर मनके अंबर उत्पन्न ज्ञान-आसोक सवा सुख-आरामसे और उसके क्षिमा एवं सल-सामान्यके अनुभवते मोहित तथा इसमें आसरत न हाती हुई बहन मपनंको इतमेंसे किसी भी चीदमें झोंक्सी गहीं किंतु सक्विक्त सुकर उप्पत्तर इच्छालस्तिके निर्देशो तथा महत्तर एवं प्रकालपूर्व शानकी स्कुरवासी प्रतीका करती है। सदा ऐसा ही करती हुई यह अपने सकिय अर्थन भी ठीन गुणींके संबर्ध तथा इनकी अपर्याप्त उपमीणिताओं एवं अवरोहरू सीमाओंसे अंतिम स्पर्मे मुक्त हो बादी है। कारण अब यह निकार प्रकृति वपने-आपको उसरोसर एक उच्चतर किसके द्वारा प्रवस कर्ण प्रेरित अनुमय करती है। पुराने अभ्यातोंको जिनसे यह विपदी हुई की भव और स्वीकृति मही मिस्स्ती और वे सपनी बहुस्ताको एवं पुनरावहर्ती त्राक्तिको संगातार खोने रुगते हैं। अंतमें यह इस बातको समह बनी है कि इसे एक उच्यतर नार्य और श्रेटवर सबस्माके किये साबाह्त प्रारं हुआ है और चाहे फितनी भी धीमें क्यों न हो चाहे फितनी भी अनिन्छाने साथ और फिसी भी आरमिक या छवी दुर्मावना एवं स्वाछनशीछ अज्ञानके साथ ही क्यों न हो, यह अपनेको परिवर्तनके छिमें प्रस्तुत अभिमुख और तैयार करने रूगती है।

- साक्षी और ज्ञाताकी भी वयस्यासे वसीत हमारी वास्पाकी स्थितिधील स्वतंत्रताका परम उत्कर्य होता है प्रकृतिका सिक्रिय रूपांतर। हमारे तीन करणों वर्षात् मन प्राण सरीरमें एक-दूसरेपर प्रभाव डाल्जे हुए बीन गुर्नोका सतत मिश्रण एवं विषम भ्यापार तब और अपनी साधारण सम्पव स्पित, विश्वच्य तथा अमुद्ध किया और गति महीं करता! तब एक और प्रकारकी किया करना संभव हो जाता है जो आरम होती बढ़ती तथा पराकाष्ठाको पहुँचती है ---एक ऐसी किया जो अधिक सक्त्रे रूपमें मुद्ध तमा अधिक प्रकाशयुक्त होती है और पुरुष और प्रकृतिकी गंभीरखम दिन्य परस्पर-कीकाके किये तो सहज एव स्वाभाविक किंतु हुमारी वर्तमान अपूर्ण प्रकृषिके रिप्ये असाधारण एवं मरुगैकिक होती है। स्यूक्त मनको सीमाओमें बौधनवास्त्र धरीर तब और उस तामसिक जड़तापर माग्रह नहीं करता को सदा एक ही अज्ञानमय केच्टाको दुहराती रहती है। यह एक महत्तर यन्ति भीर भ्योतिका निष्यतिरोध क्षेत्र और यह बन जाता है यह आरमाकी शक्तिकी प्रत्येक गाँगका उत्तर देशा है और प्रत्येक प्रकारके नय दिस्य मनुभव और उसकी तीव्रताको आव्या देता है। हमारी सत्ताके गतिशीस भौर सकिय प्राणिक भाग हमारे स्नायविक भाविक संवेदनिक और संकरपारमक भाग अपनी शक्तिमें विस्तृत हो जाते हैं और अनुभवके सानद पूर्ण उपमाग तमा अम्रात कार्यके रिध्ये अवकाश प्रदान करते हैं। पर साम ही ये एक ऐसी विद्यास धीर-स्विर और सनुस्ति प्रांतिकी बाधार विलापर स्थित और संतुष्टित होना भी सी**य** जाते हैं जो शक्तिमें अरपु^{क्}ष भौर विश्वांतिमें दिस्य है, को न हॉपत होती है न उत्तेजित भौर न दुधा एव वेन्तासे पीड़ित न कामना और हठीले आवेपोंसे व्याकुल होती है और न ही निर्वेष्टता और अकर्मेण्यतासे हतोत्साहः। युद्धि किंवा चितमात्मक, बोधपाही और विभारधील मन अपनी सार्त्विक सीमाएँ त्यागकर सारमूव ज्योति भीर शांतिकी बोर बुछ जाता है। एक भनत ज्ञान हमारे सामने वपने चरवत क्षेत्र प्रस्तुत करता है। एक ज्ञान जो भानसिक रचनायसि गठित तथा सम्मति एवं घारमासे बद्ध नहीं होता न स्वासनबीस सदिग्ध दर्क एवं इदियोंके सुच्छ अवस्रवपर ही निर्भर करता है बहिक सुनिश्चित यथार्थ सर्वस्पर्ती और सर्वप्राही होता है एक अपार शांति और मानद

भो सर्जनभील गार्मत और येगमय कर्मके श्रुंटित भायावसे मृश्विक प्रात्तित निर्भर नहीं करते और न कुछ-एक सीमित सुवासे ही निम्ब होते हैं, बिल्क स्वयंसत् और सर्वसंग्रहक होते हैं, —ये सब हमारी सवाको बीचार करनेके किये जसरीलर-व्यापक क्षेत्रोंमें और निस्य-विस्तासक एवं इस अधिकाधिक मार्गोक द्वारा प्रवाहित होते हैं। एक जनवरत निस्त, बना और बान मन, प्राप्त तथा करीरसे परेके किसी क्षेत्रसे प्रकट होतर से सिरेसे इनका दिस्मतर क्या गड़नेके लिये इनपर स्रोधकार कर मेरे हैं।

यहाँ हमारी निम्त सत्ताके जिविध गुणके विरोध-वैपम्य पार हो वर्षे हैं और दिस्य विश्व-प्रकृतिका महसर ब्रिविध गुण प्रारंग होता है। गर वम या पड़वाकी अंधवाका नाम-निकान नहीं। तमका स्वान से केया है दिस्प जम एवं प्रकांत सारवत विश्वाम विसर्मेंसे कर्म तथा जानकी नीम इस प्रकार आविर्मृत होती है मानो निक्चल एकाप्रताके परम धर्मेंसे वार्विकृ हो रही हो। यहाँ कोई राजसिक मित एवं कामना महीं होती, म का सर्जन तथा घारणका कोई हुएँ-सोकमय प्रयास ही होता है बौर न विवृद्ध भावेगकी कोई सार्यक उपल-पुत्रसः। रजका स्थान प्रहम कथी है भीर स्पिर शक्ति एवं ससीम शक्त-क्रिया को अपनी अत्यंत प्रचंड तीक्ताबोर्वे भी आत्माकी अवस्र समस्थितिको उद्वेतित नहीं करती भीर न ही सम्भी त्रांतिके विशास गहन स्थोमों तथा प्रकाशमान बमाह गहरीको कहिन करती है। सत्यको निगृष्ठीत तथा माबद्ध करनेके रिव्ये चतुरिक बीओ फिरते हुए समके निर्माणकारी प्रकासका यहाँ बस्तिस्व महीं पिताकृष्ट ग निवचेष्ट विधासका महा नाम नहीं। सत्वके स्थानपर प्रविष्ठिय हे^{हो} है प्रकाश तथा आध्यारिमक आनंद भी आरमाकी गंभीरता एवं अनंत स्वापे एकी भूत है और सीधे गुहा सर्वज्ञताके प्रकास तेज पूजसे ति सूत होनेवाने प्रत्यक्ष एवं सस्य आगसे अनुप्राणित है। यह वह महत्तर बेतना है विधर्न हमें अपनी निम्न पेतनाको रूपांतरित करना है, तिमुणकी सूच्य ए असंतुलित कियासे मुक्त इस अज्ञानमय प्रकृतिको हमें इस महत्तर ज्योति^{हेर} परा प्रकृतिमें परिवृत्तित करना है। धर्वप्रथम हम ब्रिगुनसे मुक्त निक्रि मीर मधुक्स 'निस्तेगुच्य'-स्थिति प्राप्त करते हैं। एरेषु यह तो वर्ग विद्यारमा, जारमा एवं जारमतस्यको सहज अवस्थाकी प्राप्ति है जो स्तर्क है और अज्ञान-शक्तिसे सूक्त प्रकृतिकी चेप्टाका अपनी अचल हार्डिक निरीक्षण करती है। यदि इस भित्तिपर प्रकृति और इसकी गतिको पी स्वर्वत बनाता हो तो इसके किये कर्मको एक ऐसी क्योतिर्मयी सांति एवं नीरजवाके संबर शांत और स्पिर करना होगा जिसमें समी आवश्य

į

कियाएँ इस प्रकार की जाती हैं कि मन या प्राम-सत्ता किसी प्रकारकी स्वेतन प्रतिक्रिया या भागपहुन या कार्यारम महीं करती, न विभारकी कोई तरंग या प्राणिक भागोंकी कोई सहर ही उठती है, साथ ही इसके क्षिये एक निर्वेयक्तिक वैश्व या परात्पर शक्तिकी प्रेरणा, प्रवर्तना और कियाकी सहायता भी प्राप्त करनी होगी। वैश्व मन, प्राप्त और सत्तस्वको वयवा हमारी अपनी वैमस्तिक सता या इसकी प्रकृति-निर्मित देहपूरीसे मिम्न किसी शुद्ध परात्पर बारम-शक्ति और आनदको सक्रिय होता होगा। यह एक प्रकारकी मुक्त स्पिति है को कर्मसोगर्मे बहुमाव कामना और वैयक्तिक उपक्रमके स्थागद्वारा और विश्वारमा या विश्व-शक्तिके प्रति हमारी सत्ताके समर्पणके द्वारा प्राप्त हो सकती है। ज्ञानयोगमें यह विचारके मिरोध मनकी नीरबता और विश्व-चेतना विश्वात्मा, विश्व-सक्ति या परम सबस्तुके प्रति संपूर्ण सत्ताके उद्घाटनके बारा अधिगत हो सकती है। भक्तियोगमें यह वपनी सत्ताके बाराध्य स्वामीके रूपमें उस शानदणनके हार्पोमें अपने द्वय और समस्त प्रकृतिके समर्पणके द्वारा उपरुख हो सकती है। परतु सर्वोच्च परिवर्तन हो एक अधिक निरचयात्मक एवं कियाशील विविक्रमणके द्वारा ही साधित हो सकता है। एक उच्च आध्यारिमक स्थिति वर्षात् विगुगातीत स्थितिमें हमारा स्थानांतरण या रूपांतर हो जाता है निसमें हम एक महत्तर आध्यारिमक गतिशीलतार्में भाग छेने रुगते हैं। क्योंकि तीन निम्नतर विधम गुण देवी प्रकृतिकी साम्बत जाति ज्योति भीर शक्ति किया सरकी विद्याति, गति और दीप्तिके सम बिविध गणमें परिवर्तित हो जाते हैं।

यह परम समस्वरता तबतक नहीं प्राप्त हो सकती जबतक भहकारमय संकरप, चुनान तथा कर्म बंद न हो आर्मे और हमारी सीमित बुद्धि सांत न हो जाय । वैयक्तिक अहंमावको बस्र समाना छोड़ देना होगा, मनको मौन हो बाना होगा कामनामय सकस्पको सर्वारभ परित्याग करना सीखना होगा। हमारे व्यक्तित्वको अपने उद्गममें मिल जाना होगा और समस्त विचार तमा मारमको कर्ब्युंकोकसे उद्भुत होना होगा। हमारे कर्मोके पुष्त किंगर हमारे समक्ष कर्न धर्न प्रकामित होंगे और परम सकल्प एवं ज्ञानकी समय छायामें दिस्य सक्तिको अनुमति देंगे और वह प्रक्ति ही विमुद्ध तवा उच्च प्रकृतिको अपना यंत्र बनाकर हममें सभी वर्म करेगी। स्पक्तित्वका ि स्पष्टि-स्प केंद्र इहसोकमें प्रकृतिके कर्मीका भर्तामात होगा यह उनका । प्रहीता तथा वाहन चनकी क्षक्तिको प्रतिबिधित करनेवारा तथा उसके प्रकाश हर्षे तथा बसमें ज्ञानपूर्वक भाग सेनेवासा होगा। यह वर्षे करता हुआ भी अकर्ता रहेगा और निम्न प्रकृतिकी कोई भी प्रतिक्रिया रहे सर्व महीं करेगी। प्रकृतिके सीन गुणोंका अधिकमण इस परिकर्तनशै पहमै जबस्या है इनका स्थासर इसकी अंतिम सीड़ी है। इसके क्रमेंक को हमारी समसाच्छन्न मानवीय प्रकृतिकी संकीर्णवाके गर्तमेंसे निक्वकर अर्थ-

स्थित सत्य तथा प्रकाशके अवाध विस्तार एव वृह्त् स्योमर्गे बाध्हर करता है।

ग्यारहवौ अध्याय

कर्मका स्वामी

हमारे कमीका स्वामी और प्रेरक है वह 'एक' का विराट् एवं परम है तमा सनावन एवं अनव है। वह परास्पर, अविज्ञात या अन्नेय परवहा है, वह अध्यैत्यित, अप्रकट एवं अध्यक्त अनिवंचनीय देव है साम ही वह सर्वमृतकी भारमा, सब ओकॉका स्वामी सब कोकॉस अरोमपाजन भी है। वह विक्वारमा है तथा हमारे चारों ओरली यह सब कम्ट्री शक्ति ची है। वह हमारे भीतर अल्वार्यामी देव हैं। ओ कुछ मी है यह सब वही है वौर ओ हुछ है उस सबसे भी वह अधिक' है। हम स्वयं चाहे हम देवे जानते नहीं उसकी सत्ताकी सत्ता एवं उसकी सक्तिकी सक्ति हैं और उसकी बेवनासे निर्मत बेतनाके बारा ही चेवन हैं। हमारी मर्प्य सत्ता भी उसके सत्ताव्यस्ति दनी है और हमारे अंदर एक अमर सत्ता भी है को स्वादन प्रकास और आनन्यका स्कृतिन हैं। अपनी सत्ताके इस सरको पाई जान कर्म एवं भित्तत्वे या अन्य किसी भी साधनते जानता तथा उपस्थक करना और यहाँ या और कहीं इसे कार्यक्रम बनाना ही योगमावका छक्त है।

परंतु सुदीम याजा तमा कठिन प्रयासके उपरांत ही हम सत्यका साक्षात् करनेवाली सांबांसि मगवामुको देख पाते हैं और यदि हम उसके सक्के स्वस्मके अनुस्य अपनेको फिरसे गढ़ना चाहें तो हमें और भी दीमेकाउतक उपा अधिक विकट पुरुषाय करना होगा। कर्मका स्वामी अपने-आपको विकालके समझ तुरंत ही प्रकातित नहीं कर देता चाहे यरायर ही उसीकी विकाल पर्वे पोलेस साम उसी अपने-आपको है कि तु वह प्रकट समी होते हैं कि तु वह प्रकट समी होते हैं क्या कर कर्मका अहकार स्थाग देते हैं और जितना ही यह स्थाग अधिकाधिक मूर्त होता जाता है उस मिलाकी प्रस्ता किया चतनी हो बहुती वाली आती है। किंद्र उसकी पूर्ण उपस्थितिम निवास करनेका स्थान हमें तभी आती है। किंद्र उसकी पूर्ण उपस्थितिम निवास करनेका स्थान हमें तभी आती है।

280 योग्डम्प

समर्पन पूर्ण हो जायगा। तभी हम यह भी देव सकेंगे कि हमार कं अपने-आपको एक सह-य-वाभाविक तथा पूर्ण रूपसे भाववर संक्रमके सीरें दाल रहा है।

अतएव इस पूर्णताकी प्राप्तिमें कुछ कम और सोपान बक्स होने चाहियों औसे कि प्रकृतिके किसी भी स्तरपर मन्य समस्य पूर्वतामें और प्रगतिमें होते हैं। इसकी पूर्ण गरिमाका अन्तर्वर्शन हमें पहले भी एकएर या गर्न- गर्न- एक बार या बनेक बार, प्राप्त हो सकता है, परा बस्त आधारितला पूर्ण रूपसे स्थापित नहीं हो बाती, तवतक वह एक बसकार्ति और केंद्रित अनुमृति ही होती है, स्वायी और सर्वतोध्यापी अनुमृति एर शास्त्रत उपस्थिति नहीं। भागवत उन्मेपके विशास और बनन क्रेस सो बादमें ही प्राप्त होते हैं और अपना बल-माहारम्य कर्न-धर्न बतन् करते हैं। अथवा एक स्विर अन्तर्वर्शन भी हमारी प्रकृतिके विवर्ते विद्यमान हो सकता है, किंदु निस्तप्तर वर्गोका पूर्व प्रत्युत्तर हो इसक ही प्राप्त होता है। सभी योगोंमें सर्वप्रथम आवश्यक बस्तुएँ हैं-बन और धेर्म। यदि हृदयकी उत्कच्छाएँ बौर उत्सक संकल्पकी उन्नारी-जो स्वर्गके राज्यको वसपूर्वक अपने अधिकारमें कर छेना वाहती हैं — इन विधिक विनीत और सीत सहायकोंको अपनी प्रचंडताका बाबार बनमें मृणा करें तो वे दुच्चदायी प्रतिक्रिमाएँ पैदा कर सकती हैं। इस की और कठिन पूर्णयोगके सिये सर्वागीण खडा एवं अधिवस देवेंहा हैने सत्यतः भावत्रमकः है।

परंतु हुवय तथा मनकी सधीरता और हमारी राजय प्रकृतिकी निल् पर स्वक्रनसीक इच्छालिकिक कारल योगके विषय एवं संक्रीनं एक इस सजा तथा धेर्यका उपार्जम वा लक्ष्यास करना कठिन होता है। प्राप्त प्रकृतिका मनुष्य सवा ही अपने परिसमके फक्रके क्षिये तरस्ता है वा स्वार्क देर कमायी का रही है तो वह सावर्ज तथा प्रमुद्धनेने विश्व करमा छोड़ देता है। कारण स्वक्त मन सवा परार्जोंने वाझ प्रतीने द्वारा ही निर्णय करता है क्योंकि यह उस बौदिक वर्षका प्रमुद्ध बीर है स्वमान है जिसमें वह हतना अपरिमित विश्वास करता है। वह है पिरकालतक कर सोगते या वोधेर्स ठोकर खाते हैं तब अपने हुस्ती प्रमुद्ध को को स्वार्ज के सावर्ष हमने अपने सामने रखा है हते स्व देनेसे विश्वम सासान हमारे क्षिये और हुछ नहीं होता। कारण है करके मुझे दुख, पाप और फ्रांतिके गर्तमें गिरा दिया गया है। अपना, "मंने एक ऐसे विचारपर अपने सारे जीवनकी बाजी छगा दी है जिसे अनुभवके दुव तथ्य खेडित तथा निरुत्साहित करते हैं। यह अधिक अच्छा होता कि मैं भी वैद्या ही होता जैसे दूसरे आदमी हैं जो अपनी सीमाएँ स्वीकार करते हैं और सामान्य अनुभवके स्थिर आधारपर विचरण करते हैं। ऐसी पश्चिमों—और से कभी-कभी बारम्बार आती हैं और देरतक एड़ी हैं— यमस्त उच्चतर अनुभव विस्मृत हो जाता है और हृदय अपनी कद्वामों दूब जाता है। यहाँतक वि इन अधेरे रास्तोमों हम सवाके किये पतिल भी हो सकते हैं अपवा दिस्म संवर्षसे पराहमुख हो सकते हैं।

परंतु यदि कोई पषपर दूरतक तथा वृद्धतासे चल चुका हो तो ह्रुदयकी भदा उप-से-उप विरोधी दबावमें भी स्थिर रहेगी यह बाच्छावित या प्रत्यक्षतः अभिभूत मसे ही हो जाय तो भी यह पहला अवसर पाते ही फिर उभर आयेगी। कारण, द्वाय या बुद्धिसे ऊँची कोई वस्तु इसे अति निकृष्ट पदनोंके होते हुए भी तथा अत्यंत दीर्घकालीन विफल्सामें भी सहारा देगी। परंतु ऐसी दुर्बेछताएँ या मधकारकी अवस्थाएँ एक अनुभवी साधककी प्रगतिमें भी व्याचात पहुँचाती हैं और नौसिख्एके लिये तो ये अत्यंत ही भयानक होती है। सतएव यह आरंभसे ही आवश्यक होता है कि हम इस पपकी विकट कठनाईको समझें और इसे अगीकार करें तथा उस श्रद्धाकी भावस्थकता बनुभव करें जो बुद्धिको मध्ये ही अंध्र प्रतीत होती हो फिर मी हमारी तकशीर बुद्धिसे अधिक ज्ञानपूर्ण होती है। कारण श्रद्धा क्मरसे मिसनेवाला अवस्थ है यह उस गुप्त ज्योतिकी उच्च्वल छाया है जो वृद्धि और इसके बात तथ्योंसे अतीत है। यह उस निगृह ज्ञानका हुदय है जो प्रत्यक्ष प्रतीतियोंका दास नहीं है। हमारी श्रद्धा सटल एकर, अपने कर्मोमें युक्तियुक्त सिद्ध होगी और अंतमें दिव्य ज्ञानकी स्वयं प्रकाशतामें उन्नीत तथा रूपांतरित हो जामगी। हमें सदा ही गीताके इस आदेशका वृद्धतासे अनुसरण करना होगा कि 'निराशा एवं अवसादसे रहिष हुदयके द्वारा योगका निरंतर अभ्यास करना चाहिये। * सदा ही हमें धवेहशील बुद्धिके सम्मुख ईशवरकी यह प्रतिका दुहरानी होगी "में दुसे समस्त पाप एव अशुभक्ते निश्चितव्योण मुक्त कर दूँगा जोक सत कर। बंतर्ने श्रद्धाकी चयसता दूर हो जायगी क्योंकि हम भगवानुकी

स निरुपयेन योक्क्यो योगोऽनिर्विष्याचैतसा । गीता ६ २३

282 योग्सपन्य

मुख्यछ्यि निहार सेंगे और भागवत उपस्थितिको धनवरत अनुभव करि।

हमारे कर्मोका स्वामी जब हमारी प्रकृतिका वर्षांदर कर छा होत है सब भी वह इसका मान करता है, वह सदा हमारी प्रकृतिक हाए ही अपनी फिया करता है, मनकी मौजक जनुसार नहीं। इमापे ए अपूर्ण प्रकृतिमें हमारी पूर्णताकी सामग्री भी निहित है, पर वह अविमल्ड, विकृत तथा स्थानम्रप्ट है और बब्धवस्था या सुटिपूर्ण दुर्मवस्थाके गर एक ही जगह पटकी हुई है। इस सब सामग्रीको धैर्पपूर्वक पूर्व बनान है गुद्ध पुनन्धवस्थित नय पटित समा रूपांतरित करना है इसे म वो छिन्न-भिन्न तथा मध्द भ्रष्ट वा शत-विकात करना है और न कीरे बसातभर वा इन्कारके द्वारा मिटा ही देना है। यह संसार तवा इसमें र्वेसने हम सब उसीकी रचना एवं अभिक्यक्ति हैं, और वह इसके साब हम हमार साथ ऐसे दगसे बर्ताव करता है जिसे हमारा सुत्र एवं का वर वयवक नहीं समझ सकता अववक वह शांव होकर दिव्य ज्ञानके प्रवि उपूर्ण म हो जाय। हमारी भूकोंमें भी एक ऐसे सत्यका उपादान रहता है वो हमारी अन्धान्वेपक बृद्धिके प्रति अपना अर्थ प्रकाशित करनेका यल कला है। मानव-वृद्धि भूछको अपने अंदरसे निकाछती है, पर साव ही-मार सस्यको भी निकास फॅक्सी है और उसके स्वानपर एक और बर्ड-सर्द वर्द प्रांतिको ला विठाती है। परंतु भागवत प्रज्ञा हमारी भूमोंको तका वनी रहने देती है जबतक हम प्रत्येक मिच्या आवरणके नीवे युन्त बौर सुरक्षित रखे हुए सत्यको प्राप्त करनेमें समर्व महीं हो बाते। इसरे पाप उस अन्वेषक शक्तिके भ्रांत पग होते हैं जिसका झट्य पाप गई वरन् पूगरव होता है सबका एक ऐसा कर्म होता है किसे हम दिन्न पूर्म कह सकते हैं। बहुधा वे एक ऐसे गुजको बक्तेवासे पर्वे होते हैं कि क्यांतरित करके इस भट्टे आकरमसे मुक्त करना होता है अध्यक्ष बरहें पूर्ण विधानमें उन्हें पैदा होने या रहने ही न दिया जाता। हमारे कर्मोंन स्वामी न दो प्रमादी है न चवाधीन साक्षी और न ही अनावस्थक बुरास्पेमी रंगरेकिमोंसे मन बहुछानेबाछा यह हमारी बुद्धिसे अधिक हानी है वह हमारे पुष्यसे भी अधिक ज्ञानी है।

यही नहीं कि हमारी प्रकृति इच्छाणिकाकी दृष्टिमें प्रांत तथा झानी दृष्टिसे अब है बस्कि मिताकी दृष्टिस दुवेल भी है। किंदु प्रायसी यक्ति संसारमें विद्यमान है और यदि हम उसपर विस्तास रहें हो स् कर्मका स्वामी 283

[;] हुमें मार्ग दिखावेगी और हमारी दुर्बरुवाओं तथा हमारी क्षमवाओं को दिन्य प्रयोजनके किये प्रयुक्त करेगी। यदि हम अपने धारकालिक रुक्यमें असफल होते हैं सो वह इसिंछये कि असफलता ईश्वरको अभिमत होती है। प्राय हुमारी विफलता या दुष्परिणाम ही ठीक मार्ग होता है जिससे हमें तास्कालिक एवं पूर्ण सफलतासे प्राप्य फलकी अपेक्षा अधिक संस्था फरू प्राप्त होता है। यदि हम दुःख मोगते हैं तो वह इसिम्पे कि हमारे अवरके किसी मायको जानंदकी एक अधिक दुलम संमावनाकै सिये तैयार करना होता है। यदि हम ठोकर खाते हैं तो इसल्पिये कि अंतमें अधिक पूर्ण दंगसे चस्त्रेका रहस्य मान आर्थे। श्रांति पविव्रता और पूर्णता प्राप्त करनेके सिये भी हुमें अति प्रचण्ड रूपमें उतायले नहीं हो जाना चाहिये। शांति इमारी सपदा अवस्य होनी चाहिये वरंतु एक रिक्त या सुष्टित प्रकृतिकी अभवा उन घातिल या अयंग शक्तियों नी शांति नहीं जो चेट्टा करनेमें समर्थ ही नहीं रहती क्योंकि हम उन्हें बल, ओब और तेजके अयोग्म बना शालते हैं। पविवता हमारा सक्य अवस्य होनी चाहिये किंतु एक गून्य या निरानन्द एव कठोर उदासीनताकी पविवता नहीं। पूर्णताकी हमसे सौग की जाती है पर उस पूर्णताकी नहीं को अपने क्षेत्रको सकुचित सीमाऑमें पेरकर अपना अनन्तके निरंग-विस्तारलील कुंडरको मनमाने डंगसे छोटा करके ही अस्तिस्व रख सकसी है। हमारा छड्य दिव्य प्रकृतिमें रूपांतरित होना है पर्रंतु दिब्य प्रकृति कोई मानसिक या नतिक नही बरन् एक आध्यात्मिक अवस्था है जिसकी उपस्रविद्य करना यहाँतक कि कस्पना करना भी हमारी बुद्धिके किये कठिन है। हमारे वर्ग तथा हमारे मोगका स्वामी यह जानता है कि उसे क्या करना है, और हमारा कर्तम्य है कि हम वसे वसीकी साधन-सामग्री तथा उसीकी प्रणालीसे अपने भीतर कार्य करनेका अवकास दें।

बजानकी गृति मूलता बहुकारमय होती है और वस हम सभी अपनी सनिष्णत प्रकृतिके अर्द-प्रकाश एवं अर्द-वसमें स्पित्तत्वको सगीवार करते तबा कममें आसकत होते हैं तब अहंकारसे छुटकारा पाना हमारे स्थि एक सपंत कठिन कार्य होता है। कमें करनेश्री प्रवृत्तिका स्थानकर अहको मृत्य करिन कार्य होता है। कमें करनेश्री प्रवृत्तिका स्थानकर अहको मृत्य कर बालना अपेलाइत सुगम है। इसे मातिमय समाधिमें मा दिव्य प्रेमके परमानदर्य निमन सारम-विस्मृतिके स्तरपर द्वेषा ठठा से जाना भी स्पेसाइन्त सरस्र है। परंतु सकने पुत्रको विस्मृत करके एक ऐसी दिस्य मानवता प्राप्त करना जो दिव्य बसका सुद्ध आदार तथा विस्य कमका पूर्ण यंत्र हो, एक अधिक कठिन समस्या है। एकके बाद एक हथी सोपानोंको दुइतासे पार करना होगा, एकके बाद एक सभी कठिनासाने पूरी तरहस अनुभव करना और उन्हें पूरी तरहसे जीवना होगा। कि प्रज्ञा और शक्ति ही हमारे किये यह कार्य कर सकती है बीर वर से करेगी ही यदि हम पूर्ण अद्वासे उसके चरकोंने नतमस्तक होकर दा साह समा धैर्मके साम उसकी कार्यप्रकासिमोंको हृदयंगम करें और उन्हें बसी सहमति वें।

इस दीर्घ पथका प्रथम सोपान यह है कि इस अपने सभी कर्म बसरें तया भगत्में विद्यमान भगवान्को यज्ञ-रूपमें अपित करें। वह काँर मन तथा हुदयका भाव है, इसमें प्रथम प्रवेश तो इतना कठिन नहीं 🔄 इसे पूर्व रूपमें सच्चा एवं व्यापक बनामा अस्पत कठिन है। क्रिके सोपान है अपने कर्मोंके फलमें आसमितका परिस्थाग। कारण स्वरा एकमात्र सक्या अवस्मेभावी तथा परम स्पृहणीय फल-एकमात आवलः वस्तु—यही है कि हमारे भीतर भागवत उपस्थिति एव भाववत केतन तमा कवित प्रकट हो और यदि यह फल उपकच्छ हो बाय तो और स कुछ स्वयमेव प्राप्त हो जायना। तृतीय सोपान है केंद्रीय बहुमाव हव कर्तृत्वके सहंकारसे भी छुटकारा प्राप्त करना। यह सबसे कटिन क्लांडर है और यदि पहले दो सोपान पार न कर छिमें गमें हों तो इसे पूर्वनय संपन्न किया ही नहीं जा सकता। पर वे प्रारंभिक सोपान भी तकक पार नहीं हो सकते जबतक स्पातरकी इस गतिको सफल बनानेके कि वीसरा सोपान प्रारंभ नहीं हो जाता और यह बहुंभावका विनाद कर कामनाके संस्रष्ठी मूलका ही उत्मूखन महीं कर देता। अब कोई सिश् अपने क्षुत्र महंभावको अपनी प्रकृतिमेंछे निकाल फेंक्टा है तमी वह उत सच्चे पुरुषको जान सकता है जो भगवानुके मंत्र और हस्तिके रूपमें झार भवस्थित है भौर तभी वह मागवत सक्तिके संकस्पते निम अन्य तक्त मेरक-मस्तिका परित्याग भी कर सकता है।

घवांनीण सिद्धि प्रदान करनेवाली इस अंतिम गतिके कई सोनान हैं क्योंकि यह एकदन या उन संवे प्रवेश-यमीके बिना पूरी नहीं की जा सरी को इसे उसरोत्तर निकट से बाते हैं तथा अंतर्में इसे संघव बना देते हैं। सवप्रवम हमें यह भाव धारण करना होगा कि हम अपने-आपको करों समझना छोड़ में सीर दुइतापूर्वक यह अनुसव करें कि हम बैस्ट ब्रिनिट कर्मका स्वामी

केयछ एक यत्र हैं। प्रारंभमें ऐसा दीख पडता है कि एक ही शक्ति महीं, वरन् अनेक वैश्व प्रक्तियाँ हमें चना रही हैं। किंदु इन्हें बहुंनी पोपक वक्तियोंके रूपमें भी परिणत किया जा सकता है और यह दृष्टि मनको तो मुक्त कर देती है पर त्रेप प्रकृतिको मुक्त नहीं करती। जब हमें यह ज्ञान हो जाय कि सब कुछ एक ही वैश्व प्रक्तिका तथा उसके मूलमें विराजमान भगवानुका व्यापार है तब भी यह आवश्यक नहीं कि यह ज्ञान सारी प्रकृतिको मुक्त कर ही देगा। यदि कर्नुस्थका सहंकार **अप्त हो जाम तो मंद्रभावका अहंकार इसका स्थान ले सकता है या एक** छपनेक्सों इसीको भारी रख सकता है। जगतका भीवन इस प्रकारके वहंमावके दुष्टांत्रोंसे भरा पड़ा है और यह अन्य किसी भी वहंमावकी अपेक्षा अधिक ग्रस्त करनेवाला समा अधिक द्योर हो सकता है। यही भग योगमें भी है। कोई मनुष्य मनुष्योका नेता बन जाता है अथवा किसी बड़े या छोटे क्षेत्रमें सुप्रसिद्ध हो जाता है और अपनेको एक ऐसी शक्तिसे पूण अनुभव करता है जो उसकी समझमें उसके अपने बहुं-बलसे परतर होती है। वह अपने द्वारा काम करनेवाछे एक वैवसे अथवा एक गुहा एव अगम संकल्पनकित या एक अतिभास्वर अंतज्योतिसे सचेतन हो सकता है। ऐसे मनुष्यके विचारों और कार्यों अथवा उसकी सजनशील प्रतिप्राके बसाधारण परिणाम होते हैं। वह या तो एक वड़ा घारी विनास करता है को मानवताके किये पर्य प्रशस्त कर देता है असवा वह एक महान् निर्माण करता है जो मानवजातिका एक क्षणिक प्रदाव होता है। वह या तो वण्ड देनेबासा होता है या प्रकास एव सुबक्त बाहक या तो सौदर्यका सप्टा होता है या ज्ञानका अग्रदूत। अथवा यदि उसका कार्य तमा उस कार्यके परिणाम अपेक्षाकृत कम महानृहो भीर यदि उनका क्षेत्र भी सीमित हो दो भी उसके बदर यह भाव प्रवल्ल रूपमें उहता है कि वह एक यंत्र है भीर सपने भगवदीय कार्य या सपने प्रयासके किये चुना हुवा है। जो रोग ऐसे भाग्य तथा इन शक्तियोंसे संपन्न होते हैं वे मपनेको सहबर्मे ही ईश्वर या नियतिके हार्योके निमित्तमात मानने तथा मोपिस करने रूगते हैं। परंत्र उस मोपणामें भी हम देख सकते हैं कि एक इतना अधिक सीच एव अदा-चड़ा अहंकार भीटर चुस सकता या आध्य पा सकता है जिसे घोषित करनेका साहस या अपने अंदर आध्यय देनेका सामर्घ्यं साधारण मनुष्योंमें महीं होता। बहुधा यदि इस प्रकारके स्रोग रेखरकी बात करते हैं तो ऐसा वह उसकी एक ऐसी प्रतिमृत्ति खड़ी करनेके ित्ये ही करते हैं को वास्तवर्में स्वयं उनके या उनकी अपनी प्रकृतिके

286 योसास्त्र

विकास प्रतिबंधके सिवाय और उनके अपने विकिप्ट प्रकारके सक्स निवार गुण तथा अलके पोपक दैविक सारके सिवाय और कुछ नहीं होती। उसे अहंका यह परिवर्दित आकार ही वह स्वामी होता है विस्की वे देश करते हैं। योगर्ने प्रवस्त पर असस्कृत प्राणिक प्रकृति या मनवाने स लोगोंकि साथ जो चटपट ऊँचे चठ जाते हैं ऐसा प्राय[्] ही होता **है** बह कि वे महत्त्वाकांक्षा अभिमान या बड़े बननेकी कामनाको अपनी बाम्बाहिस जिज्ञासामें मुसने देते हैं तथा उसके द्वारा इसके प्रेरकमावकी हुउछती कछुपित होने देते हैं। वास्तवमें उनके बौर उनकी सच्ची सताब वौसें एक परिवर्दित भई स्थित होता है। यह महं उस दिम्य सा विश्य, महत्तर अगोघर प्रक्तिते, जो उनके द्वार्य काम कर रही होती है और जिससे के बस्पष्ट या तीच कपमें सचेतन हो जाते हैं वपने कैनितः प्रयोजनके किये बस आयक्त कर रहेता है। सतः, इस प्रकारका वीविष क्रान या प्राणगत योध कि एक शक्ति है को हमसे महत्तर है और हम उसीसे परिचालित होते हैं हमें अहंसे मुक्त करनेके किये पर्याप्त नहीं है। यह ज्ञान अववा यह बोध कि हमर्ने या हमारे उत्पर एक महत्त सक्ति विद्यमान है और वह हमें घना रही है कोई भ्रम या वर्षेन्या नहीं होता। जिन्हें ऐसा अनुमद एवं साझारकार होता है उनकी कृष्ट साधारण मनुष्योंकी अपेका अधिक विशाल होती है और वे सीमित सूत्र बुदिसे एक पर आगे दहें हुए होते हैं, परंतु उनकी दृष्टि पूर्व दृष्टि क साक्षात् अनुभूति नहीं होती। क्योंकि उनके मनमें स्पष्टता वा ज्ञान क्योठि तथा उनकी आत्मामें सभेतनता नहीं होती और क्योंकि उनरी बागृति आरमाके आध्यारिमक तत्त्वकी अपेका कहीं अधिक प्रावमय पार्वे ही होती है, वे भगवानके संघेतन यंद्र नहीं वन सकते स्वाम वरने स्वामीत साकारकार नहीं कर सकते, बस्कि भगवान् ही उन्हें उनकी भ्रांतिहीक तमा अपूर्ण प्रकृतिने द्वारा अपने उपयोगमें आते हैं। देवत्वको ने अधिक है अधिक दैन या एक बैस्त शास्तिके रूपमें ही देवते हैं अवना ने एक सीना देवको या इससे भी निकृष्ट रूपमें एक दानवीय या राजसी बिरिट्स को उसे छिपाये होती है देवका माम दे देते हैं। महाँतक कि कई प्रत-संस्थापकोने भी एक साम्प्रवायिक ईश्वर या प्राप्ट्रीय ईश्वरकी बर्ग भावक एवं दण्डकी किसी शक्तिकी या सारिवक प्रेम, बया और पुष्पी वेबताकी प्रतिमा सबी कर दी है और प्रतीत होता है कि एकमेव और सनावनका साक्षात्कार उन्होंने नहीं किया है। प्रथवान उस प्रतिमारी स्वीकार कर छेते हैं जो वे उनकी बनाते हैं और उस माध्यमके हार्प कर्मका स्वामी

उनमें अपना कार्य करते हैं। परंत्र, क्योंकि वह एक गवित उन्हें अपने अंदर दूसरोंकी अपेक्षा अधिक तीव रूपमें अनुमूत होती है और उनकी मपूर्ण प्रकृतिमें वह अधिक प्रवरुतासे कार्य करती है, अहंभावका प्रेरक तस्य भी जनके अवर दूसरोंकी अपेक्षा अधिक उत्कट हो सकता है। एक चन्नत या सारियक अहंभाव अभी भी उन्हें अपने अधिकारमें किये होता है और उनके तमा सर्वौगीण सत्यके बीचमें आड़े आता है। यह भी कुछ भीज जवस्य है, एक आरंभ अवस्य है, चाहे सत्य और पूर्ण अनुभवसे यह मभी दूर ही है। जो छोग मानवीय बधनोंको बोड़ा बहुत तोड़ डाछते है, किंदु पवित्रता और ज्ञानसे रहित होते हैं उनकी सो और भी अधिक दुर्देशा हो सकती है क्योंकि वे यंत्र तो यन सकते हैं, पर भगवान्के नहीं, बहुधा वे भगवान्के नामपर 'वृद्धों की अर्थात् उसके आवरणों स्था काले विरोधियों एव अधकारकी सक्तियोंकी ही अनेजानमें सेवा करते हैं। हमारी प्रकृतिको अपनेमें वैश्व समितको प्रतिष्ठा अवश्य करनी पाहिये किंदु इसके निम्नतर स्मामें अवधा इसकी राजसिक वा सास्विक गतिवाले स्पर्में नहीं, इसे वैश्व संकल्पकी सेवा अवस्य करनी चाहिये पर एक महसर मोसकारी भानके प्रकाशमें। हमारे यंद्यस्वके भावमें किसी प्रकारका . बहुकार कवापि नहीं होना चाहिये तब भी नहीं जब हम अपनी मन्त स्य . वन्तिकी महसासे पूर्णत सचेतन हों। प्रत्येक मनुष्य सचेतन रूपस हो या अनेतन रूपसे, एक वैश्व जनितका यंत्र है और किसी एक तथा दूसरे कार्यमें एव किसी एक तथा दूसरे प्रकारके मंत्रमें आभ्यतर उपस्थितिके सिवाय और कोई ऐसा सारभूत भेद नहीं होता को अहंमूलक अभिमानकी मुर्खताको उचित ठहरा सके। ज्ञान और अज्ञानमें अंतर केवल आरमाकी हिपाका ही होता है भागवत जनितका स्वास जिसे वरण करता है उसीमें प्रवाहित होता है और बाज एकको तथा कस किसी दूसरेको वासी मा वस्ते पूरित कर देता है। यदि कुंभकार एक पात दूसरेकी अपेक्षा विधिक पूजतासे गढ़ता है तो उसका श्रेम पात्रको नहीं बल्कि निर्माताको होता है। हमारे मनका भाव यह नहीं होता चाहिये कि 'यह मेरा वस हैं अपना देखों 'मुझमें ईश्वरकी शक्ति' वरन् यह कि 'इस मन तथा निरीरमें भागवती समित कार्य कर रही है और यह वही है जो सभी मनुष्यों तथा प्राणियोंमें, पौधे तथा घातुमें सचेतन तथा सबीव वस्तुमोर्मे भीर अभेतन तमा निर्जीव प्रतीत होनेवाली वस्तुओं में भी कार्य करती है। एक ही देव सबमें कार्य कर रहा है और सपूर्ण ससार समान रूपसे एक दिष्य कर्म समा क्रमिक आरम-अभिन्यक्तिका गंत है—यह विशाल दृष्टि

यदि हमारी अर्दांड अनुमूति वन जाय तो यह हमें बपने बदरहे तकत राजसिक बहकारको निकास बासनेमें सहायक होगी और फिर ग्रासिक वहं-बुद्धि भी हमारी प्रकृतिसे कमत दूर होने रुगेमी। बहुई इस स्पत परित्याग हुमें सीधा उस वास्तविक यंत्रीय कार्यकी और से बाता है वो सर्वांगीण कर्मयोगका मूख्तस्य है। कारण, वय हम यद्रशायके वर्षगास पोषण कर रहे होते हैं तब हम अपने निकट तो यह दाना कर सकते हैं कि हम भगवान्के संवेतन येव हैं पर बास्तवमें हम भागवत बीतनी अपनी कामनाओं या अपने अहंमुसक प्रयोजनका यंत्र बनानेका गल का पहें होते हैं। यदि अहंको वहामें कर लिया आम पर इसका उत्पूकन न किया जाय ती हम दिस्य कर्मके इंजन तो अवश्य बन सकते हैं पर हर अपूर्ण उपकरण ही रहेंगे और अपने मनकी मुख्यें प्रावकी विकृतियों ग मौतिक प्रकृतिकी हुठीकी दुर्बस्ताओंके द्वारा यक्तिकी क्रियाको कप्प या क्षत विकात ही कर देंगे। यदि यह महं मध्ट हो जाय तो इस धर्म वर्षोमें ऐसे शुद्ध यंत्र बन सकते हैं को हमें चकानेवाले दिव्य इस्तकी प्रतेक गतिको समेतन रूपसे अंगीकार करेंगे इतना ही नहीं सीक इम बली सच्ची प्रकृतिसे सज्ञान भी हो सकते हैं उस एकमेब सनाइन तबा मनी ऐसे सचेतन मंग दन सकते हैं जिन्हें परम तस्तिने अपने बंदर बने नार्योंके सिये प्रसारित किया है।

अपना संव-स्वरूप अहं मागवती मानितको समर्पित करते के बार एर और महत्तर सोपान पार करना होता है। भागवती बनितके से रूपने ही जान पर्याप्त नहीं है कि यही यह एकमात वैश्व विविद्य करती है। प्राप्त तथा पड़के स्तरपार हमें ठचा सब प्राण्योको प्रवास्तिय करती है। कारण यह तो निम्नतर प्रकृति है और समर्पि भागवत जान प्रकृत रूप बस्त सहानों भी निगृह तथा किसानील कर्मों निष्यानों है और इसे आवरणको कुछ भेद करके जपना सम्बन्धन सन्तिविद्य सन्त कर वर्श है समझा उनरसे अवदीण होकर इन होन किसानोंको जैंचा उठा वर्श है तथापि अपने बम्पारम मानित मन, सम्मारम मानित प्राप्त की सम्मारम मानित वेह नेतमाले बंदर हमें एकमेकका अनुभव हो बातेर सै हमारे किसानील अंगोंने स्पृण्ता वनी ही एक्टी है। यस विकाद प्री हमारा प्रस्तुतर ठव भी स्वस्तनधील होता है, भगवानुका मुत्रमंत्र ते भी सानृत एक्टा है और स्वानका सत्त ही स्वरूप भी बना ही एक्टी ह कर्मका स्वामी 289

गयनत शन्तिके वस एवं झानके पूर्ण यंख्न तो हम तभी वन सकते है यदि म उसके प्रति—इस निम्न प्रकृतिका अतिकम करनेवासे उसके सत्य-. वरूपके प्रति-—जन्मीस्टित हो जार्ये।

केवल मुक्ति ही नहीं अपितु परिपूर्णता कर्मयोगका लक्य होनी चाहिये। मियान् हमारी प्रकृतिद्वारा तथा हमारी प्रकृतिके अनुसार ही कर्म करता ्यित हमारी प्रकृति अपूर्ण हो तो मगवान्का कर्म भी अपूर्ण मिश्रित (व सपुक्त होगा। यहाँकक कि वह स्पूष्ठ ध्रांतियों असरयों नीतक (वंस्ताओं और विक्षेषक प्रमावंति ब्याहत भी हो सकता है। भगवान्का हमंहमारे बंदर तक भी होता रहेगा पर होगा हमारी दुर्बंक्ताओं के अनुसार, वर्षने उद्युगमकी मिक्त और पिदलाके अनुसार नहीं। यदि हमारा योग अवीतीण योग न होता यदि हमें अपनी अंत स्थित आरमाकी मुक्ति या कितिसे वियुक्त पुरुपकी निष्कल सत्ता ही अभीष्ट होती तो इस व्यावहारिक मपूर्णताकी हमें कुछ भी परवा न होती। शांत, अअबुब्ध हर्पओर विपादसे पहित पूर्णता और अपूर्णता गुण और दोप तथा पाप और पुष्पको अपना ा मानते हुए, और मह अनुभव करते हुए कि प्रकृतिके मुण ही अपने बेदमें नार्य करते हुए यह मिश्रण पैदा करते हैं हम आरमाकी नीरवतामें र्गियमन कर सकते ये और मुद्ध एवं निर्किट्स रहकर केवल साक्षीकी भौति प्रकृतिके व्यापारोंको देख सकते थे। परंतु सर्वांगीण उपल्क्ष्यमें गह निक्चलता हमारे मार्गका एक सोपानमात्र हो सकती है अंतिम पदाय नहीं क्योंकि हमारा छक्ष्य बारमसत्ताकी स्थितिशीछतामें ही महीं वरन् प्रकृतिकी गतिमें भी दिव्य चरिलार्पता उपलब्ध करना है। ऐसा पूरी वरहसे सबदक नहीं हो सकदा अबदक हम अपने कार्योके प्रत्येक पगर्मे तथा इनकी प्रत्येक गतिविधि और रूप-रेखामें, रूपने संकल्पके प्रत्येक सुकाव वया प्रत्येक विचार भाव एवं आवेगमें भगवानकी उपस्थित और शक्तिको अनुमन नहीं कर सेंदे। इसमें धबेह महीं कि एक वृश्य्यि हम अज्ञानकी प्रकृषिमें भी भगवान्त्री उपस्थिति एवं शक्तिका अनुभन कर सकते हैं परंतु यह होगी एक प्रच्छन्न दिस्स ज्ञान्त सथा उपस्थिति एक बामनाइति ाउँ ने होगा एक प्रकार विश्व जीवत तथा उपात्यात एक बानगाङ्गात एवं बाह मूर्ति । हमारी मांग इससे बहुत वही है वह यह कि हमारी मांग इससे बहुत वही है वह यह कि हमारी महित प्रवासक है। पर विश्व के प्रवासक विश्व के प्रवासक के प्रवास के प

सीमाएँ ज्योंही कृप्त होने सगती है त्याही हमें पता चर जाता है कि वह

पर्दा किस चीजका बना हुआ है और हम अपनेमें विश्व-प्रकृतिनी किर होती देखते हैं एवं विश्व-प्रकृतिके मीतर या इसके मुख्यें विभारगरी जपस्मिति तथा अगद्वपापी ईश्वरकी विराद गति अनुमन करते है। स्त्रप्त स्वामी इस अखिल कियाने पीछे अवस्थित है और इसके गीतर में समा स्पर्ग किंवा उसके महान प्रयप्रदर्शक या प्रवर्तक प्रमावकी प्रेरण उपनित खुती है। तब हम यह या अई-शक्तिकी सका नहीं करते हम बक्ते स्वामी और उसके विकाससंबंधी सबेगका अनुसरण करते 🕻। प्रश्नार हम सस्कृतके एक पद्मकी भाषामें कहते हैं कि भीरे हृदयमें बैठे हुए का मुझे जैसे प्रेरित करते हैं वैसे ही हे स्वामिन में कार्य करता हूँ। * बिर भी वह कार्य दो अत्यंत भिन्न कोटियोका हो सकता है एक हो स्व केवल प्रकाशपुक्त होता है और दूसरा वह को महत्तर एक परा प्रक्रीप क्यांतिस्ति तथा उन्नीत हुमा होता है। कारम हम अपनी प्रहिताण धारित समा अनुमृत होकर कर्ममार्थपर मस्त्रे क्ले जा सकते है और वर्ष पहले हम प्रकृति और इसके महंता-क्सी भ्रमके डाउँ वंतास्पक्षे थीं घलाये बाते में नहीं अब हम इस बातको पूर्ण रूपने समझते हुए ^{दम} सकते हैं कि इस यंत्रकी किया क्या है और सब कमेंकि स्वामी कि हम इस कियाके पीछे अनुमन करते हैं अपने जागतिक प्रयोजनीं की इसका क्या उपयोग करते हैं। निश्मय ही यह वह खबस्या है जिस मने महान् मोनी भी आष्यारमीइन्त मनके स्तरीपर प्राप्त कर पृष्ठे हैं पर्ष यह भावश्यक नहीं कि हम सवा-सबवा ऐसी ही स्वितिमें यह क्वींकि ए इससे भी महाम् एवं सतिमानसिक संभावता विद्यमान है। सम्पात-भागापन मनसे केंचे चठ जाना तथा परमोच्य माताकी आबा आपटी सस्य शक्तिकी जीवंत उपस्थितिमें सहज स्फुरणापूर्वक कर्म करना भी तर्र है। हमारी गति उसकी गतिसे एकीमृत तथा उसमें निमन्त्रिका ए जायगी हमारा सकत्य उसके संकत्यसे एकीमृत तथा हमारी करिन उसी क्रस्तिमें दायित्वमुक्त हो आयंगी और हम अनुभव करेंगे कि वह हमारे द्वारा इस प्रकार कर्म कर रही है मानों परना प्रज्ञा-क्षितक स्पर्मे बीन व्यक्त सातात् मगवान् ही कर्में कर रहे हों। हमें अपने क्यांतरित क्य प्राण तया नरीर ऐसे जान पहेंगे मानों वे अपनेशे अल्पुचन उस परा क्रींरी एवं मन्दिनी प्रमासिकाएँमात हों जो अपन ज्ञानमें पराह्मर तथा परिव होनेके कारण, अपनी किया-पद्धतिमें निर्मात है। हम इस स्वीध एर्प

ध्यमा इनीक्त इदि स्थितेन समा नियुक्तोऽस्य तमा करोसि ।

विभिन्न वाहन साधन तथा यस ही नहीं, अपितु एक परम उदात्त शास्त्रत खनुभृतिमें इसके अंग बन जार्सेंगे। र इस चरम पूर्णतातक पहुँचनेसे पहले ही हम भगवानके साथ अपने कर्मोमें,—उसके अर्स्सत ज्योतिमेंय शिकारोपर नहीं तो उसकी निरितशय विभाष्टतामें — मिरुन स्राम कर सकते हैं। कारण, अब हम देवस प्रकृति ना इसके गुणोको ही अनुभव नहीं करते अपितु अपनी शारीरिक चेप्टाओं, स्नामविक एव प्राणिक प्रतिक्रियाओं और मानसिक व्यापारोंमें एक ऐसी विजिको भी अनुभव कर लेते हैं जो सरीर, मन और प्राणसे अधिक महान् है भौर वो हमारे सीमित करणोंको अपने अधिकारमें कर लेखी और इनकी _।सभी गतिर्मोंका परिचालन करती है। अब हमें यह प्रतीति नहीं होती है कि हमीं गति कर रहे हैं और हमीं विकार या अनुभव कर रहे हैं . ^{वरन्} यह कि वही हमारे अंदर गति विचार और अनुभव कर रही है। . यह मिरिट जिसे हम अनुभव करते हैं भगवानुकी वैपन प्रस्ति है, जो या .वो बावृत रहती है या अनाबृत या तो स्वयं साक्षात् रूपमें कार्य करती .है या ससारके जीवोंको अपनी ग्रास्तियोंका प्रयोग करने देती है। यही पुरुमास सत् सनित है और यही विश्वगत या व्यक्तिगत कार्यको संभव ,^{अनाती} है। कारण यह गक्ति तो स्वय भगवान् ही है—अपनी शक्तिके विप्रहर्में। सब कुछ यह शक्ति ही है कार्यकी शक्ति विचार एव ज्ञानकी मन्ति प्रमुख एवं उपभोगकी सक्ति प्रेमकी सक्ति। प्रतिक्षण या प्रति मस्तुमें अपनेमें तबा दूसरोंमें सबेतन रूपसे यह अनुभव करते हुए कि सर्वकर्ममहेस्वर उनमें विद्यमान है तथा इस विराट प्रक्तिसे जो वह स्वयं ,हीं है वह सब बस्तुओं भीर सब घटनाओंको धारण करता है इनमें निवास करता समा इनका उपभोग करता है और इसी शक्तिद्वारा वह स्वमं ्रेंन सब बस्तुओं तथा सब घटनाओंके रूपमें समृत वा प्रकट होता है — हुम कमोंद्रारा भागवत मिसन प्राप्त कर चुके होंगे और फर्मोमें उपस्थ्य इस इतार्पतासे वह सब भी अधिगत कर चुके होंगे जो कुछ दूसरांने परा मनित या गुढ ज्ञानसे उपसम्ब किया है। परतु अभी भी एक भौर किखर है जो हमें आहूत करता है वह है—इस विश्वमय एक्ख्से उठकर दिश्य परात्परताके एकत्वमें आरोहण करना। हमारे कमी समा हमारी सत्ताका स्वामी इहरुनेकमें हमारा संतर्यामी ईश्वर ही नहीं है न ही यह विश्वारमा या किसी प्रकारकी सर्वेध्यापी शक्तिमात है। जगत् और भगवान् जिल्डुर एक ही पीज नहीं हैं जैसा कि एक क्लिप प्रकारके सर्वेश्वरवादी विवारकोंका समिमत है। जगत् अगविमृति है, यह किसी ऐसी वस्तुपर

अवलंबित है जो इसमें प्रकट तो होती है, पर इससे सीमित नहीं हो नही। भगवान केवल यही ही हों ऐसी बास नहीं, एक परास्त्रका भी बहित्य है, अनत परास्परताकी भी अस्ति है। क्यांट-सप्ता भी अपने बाम्योका अंतर्में, वैश्व सत्ताके अंवर बनी हुई कोई रचना नहीं है—इनाय मंड हमारा मन प्राप्त और शरीर अवस्य ही ऐसी रचनारें हैं पंखु हतों अंदरकी नित्य निर्विचार आरमा किया हमारा अविनाही भीव परास्तासी प्रायुर्मुत हुमा है।

वह परात्पर, जो सकल जगत् और सपूर्ण प्रहृतिसे परे है और लि भी जगत् तवा इसकी प्रकृतिका स्वामी है, को अपने एकावसे इसमें अपनी है और इसे एक अभूतपूर्व वस्तुमें क्योतिया कर यहा है.—वह हर्ग सत्ताका भी मूल है और वहीं हमारे कर्मोंका ज्व्यम एवं स्वामी औ परंतु परात्पर चेतनाका धाम है अर्ध्वमें दिस्स सत्ताकी केवलतार्में व सनावन देशकी परा जनित सस्य एवं आनंद भी वहीं है हमाय प्रत्य केवलसाकी तिनक भी कस्पना महीं कर सकता और हमारा रोजेन साम्यारिमक अनुभव भी हमारे अध्यारम माबित मन तबा हरामें केवसताका एक सीण प्रतिविद्यमात होता है उसकी एक मेर सार्थ। कृत शाबा ही होता है। तथापि इसीसे उद्भूष ज्योति विका और सत्पका एक प्रकारका सौवर्ण प्रमामेडक भी विद्यमान है जिसे प्राप गुद्धदर्शियोंकी साधार्मे दिश्य ऋत चेतना अतिमानस वा विकान कर् है। इस व्यविधाजन्य हीनतर-नेतनामय जगत्का उस विज्ञानते पूर्व है है और वह विज्ञान ही इसे घारण करता तथा विषटित बस्तम्मरू वि गिरनेसे देपाता है। बिन शक्तिमोंको हम आब प्रकान, बंदर्बन ज्ञानदीप्तिका नाम देकर सतीय कर सेते हैं वे तो केवल शीपतर प्र है जिनका बह पूर्ण एवं जाज्यस्यमान उद्गम है। उच्यतम अन्य बृद्धिके तथा जनके बीच आरोहणतीम चेतनाके सर्वेक स्तर है हुन मानसिक या अधिमानसिक स्तर है जिन्हें अधिकृत करनेके बार है नहीं पहुँच सकते हैं अवना असकी महिमा-गरिमा यहाँ उतार सा है। यह आरोहण अपना मह विश्वय कठिन झले ही हो पर वह मा आरमाकी नियति है और दिस्य सत्यका ज्योतिर्मय अवरोहन या अर पृथ्वी-मृष्ट्रिके कुन्छ विकासकी एक अवस्थिमानी अवस्था है। बहु व पूर्वता ही मानव-जारमाके अस्तित्वका हेतु है, हमारी धर्बोक्च अवस्त्री

इमारे पार्मिव चीवनका मर्म है। कारण, यद्यपि परात्पर भगवान हमारी रहस्यमयताके गृहा हुवयमें पुरुयोत्तमके रूपमें यहाँ पहलेसे ही निराजमान है, तथापि वह वपनी संमोहिनी विश्वस्थापी योगमायाक नाना आवरणों एवं छम्मवेगोंके द्वारा आवृत है। इह्छोकमें इस देहके मीतर आत्माके आरोहण एवं विजयसे ही वे आवरण-पट खुछ सकते हैं और अर्ध-सत्मका यह उसमा हुआ बाना जो सर्जनकारी भ्रम बन जाता है स्था यह उदयन-बील ज्ञान जो जड-तत्त्वकी निक्षेतनामें बुबकी लगाकर धीमे-धीमे और योड़ा-योड़ा अपनी ओर सीटता हुआ एक प्रबस्न अज्ञानमें परिणत हो भावा है—इन दोनोंके स्थानपर परम सत्यकी कियासीसवा प्रविष्ठित हो सकती है। कारण यहाँ इस जगत्के जंदर विकान सत्ताके मूलमें गुप्त रूपसे चाहे विद्यमान है, किंद्र को सक्ति यहाँ किया कर रही है वह विज्ञान नहीं ¹वस्कि ज्ञान-भज्ञानका इन्द्रभास्त है एक वपरिमेय पर प्रत्यक्षत - यांत्रिक विधि 'मानस-माया है। भगवान् हमें यहाँ अवंड दृष्टिमें यों दिखायी देता है कि ^रबह एक सम निष्क्रिय एवं निर्व्यक्तिक साक्षी आत्मा है, गुण या देशकासके ⁽बंधनसे रहित एक अन्तर्क, अनुमंता पुरुप है। उसका आध्यम या अनुमति चिमस्त कर्म तथा उन सब अक्तियोंकी कीड़ाको निय्पक्ष रूपसे प्राप्त होती ंहै बिन्हें परात्पर संकस्पने इस जगतुमे अपने-आपको चरितार्थ करनेके लिये [।]एक बार स्थीकृति भौर अधिकार दे दिया है। वस्तुमोर्ने निहित यह साक्षी नारमा या यह अवस्य आत्मतत्त्व किसी प्रकारका भी सकल्प और निर्धारण महीं करता प्रतीत होता। परंतु हमें यह अनुभव हो आबा है कि उसकी । यह निष्क्रिमता एव मौन उपस्थिति ही सब बस्तुओं को उनके अज्ञानमें भी 'एक दिष्य छक्ष्मकी ओर याता करनेके छिये बाध्य करती है और विभाजनकी 'बबस्यासे उन्हें एक अद्यादिध-अपस्तितार्थ एकस्वकी और माक्रुप्ट कस्ती 'है। वनापि कोई परम निभात मागवत संकल्प यहाँ विद्यमान प्रतीत ^{। नहीं} होता केवस एक विपुस्तत्या विस्तारितः विश्व-लक्ति अथवा एक 'योतिक कार्यवाहक 'प्र-किया' ही 'प्र-कृति' ही प्रतीत होती है। यह निश्वारमाना एक पार्श्व है। उसका एक दूसरा पार्श्व भी है जो अपनेको विस्वमय भगवान्के रूपमें प्रस्तुत करता है वह सत्तामें एक है स्यक्तित्व ्पन सन्तिमें बहुविछ। अब हम उसकी विराट सन्तियोंकी चेतनामें प्रवेश करते है तो वह हमें अनंत गुण संकल्प कर्म विश्वस्थापी विधास ज्ञान विषा एक किंदु बसंब्यविष्ठ मानंदकी अनुमूष्टि प्रदान करता है। कारण उसके द्वारा हम सर्वमूलोंके साथ सारत ही नहीं बल्कि उनकी कार्यलीलामें भी एक हो बाते हैं अपनेको सबमें और सबको अपनेमें देखते हैं समस्त

सान, विचार एवं भावको एक ही मन तथा हृदयकी चेटाएँ बौर स्प्र धरु एवं कर्मको एक ही सर्वसमर्थ सकत्यकी पति अनुभव कर्यो है क्ला जडतरच और आकारको एक ही देहके अंग प्रत्येग, सब म्मेडबॉको ए ही व्यक्तिको साध्या-प्रसाखाएँ एवं अदुभावोको एकमेबादिवीस बार्ट्सण सन्यरूप भी की विकृतियाँ अनुभव करते हैं। उसमें वह दूगाये भी पूचक स्विति नहीं रह जाती वरन् हुनाय सक्ष्मि बहुंकार देख कांधे वैसे ही वो जाता है जैसे निर्मुण, निर्यानिक्षित एवं अनावल कांधे द्वारा हुमारा स्थितिनील अहुमान सार्वभीम चांविमें भीन हो बता है।

परंतु अभी भी, दूरस्य दिय्य निश्चक्यानीयता तथा शर्वमारी परंतु अभी भी, दूरस्य दिय्य निश्चक्यानीयता तथा शर्वमारी निर्मं कर दोनों अवस्थाओं में बिरोध बना गहता है। इसका हवं वर्ते वंदर एक ऐसे प्रकारसे एव ऐसे बड़े परिमाणमें समाधान कर एकते हैं हमें पूर्ण प्रतीत होता है पर वास्तवमें पूर्ण नहीं होता, क्योंकि वह स्प्री एवं विक्यमते पूर्ण क्यारी संप्रधान हमें प्राप्त हो बाती है, पर इतकी वार्ताल एवं वानवकी सपया हमें प्राप्त हो बाती है, पर इतकी वार्ताल अभिव्यक्ति वहीं नहीं होती वो कृत केतना या दिव्य विकारणी हो हाई होती वो कृत केतना या दिव्य विकारणी हो हाई होता वो कृत केतना या दिव्य विकारणी हो होते हैं। यार्थिय सह व्यवस्था कर्मा स्वतंत्र उत्पाद एवं वार्वाल होंगी है कि यार्थिय पर्वे प्रवाद होती है। ये वार्वाल कर्मा हो होते हैं। ये वार्वाल क्यारी केता क्यारी हो एक सौर भी वार्वे वार्याल पर्वे वार्वित वार्वित वार्वित वार्वित वार्वित हो वार्वे हैं। ये वार्वित वार्वित वार्वित वार्वित वार्वित हो हो हो हो पर्वे वार्वित वार्वित वार्वित वार्वित हो हो हो हम विरोधका पूर्ण स्थारी बार्वित वार्वित वार्वित

है थो उसके अनुताम गृह उहस्य एवं जानंदाविदेककी हुंगी है। हाई, वह गुज परास्त्रास्त्रों रहस्यों समा वैंक गतिक सस्यट प्राकटपये प्रकार्ण एक स्पाट प्राकटपये प्रकारण एक स्पाट प्रकार प्रकार है जो वोनोंके बीच प्रभावक कर स्वाह है जो वोनोंके बीच प्रभावक कर सकत है जो वोनोंके बीच प्रभावक कर सकत है जिस से से हुं बीध सर्वी है। हम स्मान प्रमानक हमारे पर्य प्रमानवाद प्रवाहित और विवयम स्पानित्व हमारे पर्य प्रमानवाद स्वाहित हमारे सामा वैविचक संबंध स्वाहित स्ताहित हमारे सामा वैविचक संबंध स्वाहित स्ताहित स्वाहित हमारे सामा वैविचक संबंध स्वाहित स्ताहित स्वाहित हमारे पर्या सामाके स्पान विवयस हमारे पर्या प्रमान स्वाहित हमारे पर्या सामाके स्वाहित हमारे पर्या प्रमान स्वाहित हमारे किए सामा प्रमान हमारे किए सामा प्रमान हमारे किए सामा प्रमान हमारे किए सामा प्रमान हमारे किए बीच एवं मारे सामा प्रमान विव्वकीशामें हमारे की हमारे सामा सामा हमारे विवद बीच हमारे किए हमारे किए बीच हमारे किए बीच हमारे किए बीच हमारे किए हमारे किए हमारे हम

या सहायक एवं बाधक एड्कर वरावर ही अपनेको छिपाये रखा है और, हमपर प्रमाव डालनेवाले सभी समेंधों तथा व्यापारोंमें उसने हमें हमारी पूर्णता तथा मुक्तताका मार्गे दिखाया है। इस अधिक वैयक्तिक अधि मिनियो द्वारा ही परात्परके पूर्ण अनुभवकी प्राप्तिके द्वार हमारे लिये वस सकते हैं। कारण, धैयविसक भगवान्के अंदर हम एकमवसे जो सपर्क प्राप्त करते हैं वह केवल मुक्त निश्वलता और शांतिमें अथवा कर्मगत तिष्क्रिय सा सिक्रय समर्पणके द्वारा या अपने अंदर व्याप्त तथा अपने मार्ग निर्देश वैश्व झान एवं बलके साथ एकखके रहस्यके द्वारा ही प्राप्त नहीं करते बस्कि दिव्य प्रेम और दिव्य जानदके उल्कासके द्वारा भी हम उससे धपकै प्राप्त करते हैं—ऐसे उल्लासके द्वारा को प्रकांत साक्षी और सक्रिय विक्य-सक्तिको तीव वेगसे अधिकांत करके एक महत्तर आनदपूर्ण रहस्मका विभेष निश्वयात्मक पूर्वज्ञान प्राप्त करता है। वास्तवर्ने हुमारे साथ मर्पत पनिष्ठ रूपसे संबद्ध पर अद्यावधि अस्पत अस्पट यह वैयक्तिक रूप अपने प्रगाद भावरणमें हमारे किये परात्पर परमेस्वरके गहन और मादक रहस्यको मीर उसकी पूर्ण सत्ता सथा उसके सन्मयकारी परम सुख एवं प्रसमय आनदकी एक चरम निश्चयताको जितना अधिक आवेष्टित रखता है ज्वना म तो वह ज्ञान ही बावेप्टित रखता है जो किसी अनिर्वेषनीय परवास्त्रकी मोर से जाता है और न वह कमकरुाप को हमें अनत-प्रक्रियासे परे मपने भादि-कारण परम ज्ञाता और परम प्रमुकी ओर छे जाता है। परंतु भगवानके सायका वैयक्तिक सबस सर्वदा या प्रारंभसे ही एक वृहत्तम

विस्तार या उच्यतम आरम-अितकमणको बसपूर्वक स्थापित मही कर देता। हमारी सताकै निकटवर्ती या हमारा खतर्यामी यह देवाधिदेव पहले-पहल हमें अपनी वैयक्तिक प्रकृति तथा अनुभूतिक क्षेत्रमें ही मायक एव स्वामी मार्गवर्गक एवं गुरु और मिल्ल एवं प्रेमीक क्षेत्रमें हो मायक एव स्वामी मार्गवर्गक एवं गुरु और मिल्ल एवं प्रेमीक क्ष्त्रमें अध्या एक आरमसत्ता मिल्ल एवं प्रकृत के स्वन्त है। सुनर्ग हमें यह अनुभव हो सकता है कि यह सुमारे ह्वयमें अध्यास्त अपने मंतरंग स्वयम्बस्पक अपने मंतरंग स्वयम्बस्पक मार्गवर्गक हमारी उच्चतम बुद्धिक भी उपरसे हमारी मार्गवर्गक स्वाम हमारा वैयक्तिक विकास ही उत्तरमा मृज्य कार्य है उसने सार हमारा वैयक्तिक विकास ही उत्तरमा मृज्य परिपूर्णता है, अपनी प्रकृतिको उसकी दिस्म प्रतिमामों गढ़ना ही हमारी धारम-उपलिस्स सौर सिद्ध है। सार्गुम होता है यह बास जगत स्वीलिय काराया स्वारा के हमारी स्वारम स्वार्ग के स्वर्ग प्रकृतिको उसकी दिस्म प्रतिमामों गढ़ना ही हमारी धारम-उपलिस्स सौर सिद्ध है। सार्गुम होता है यह बास जगत स्वीलिय काराया स्वार्ग है कि यह इस विकासक क्षेत्रका कार्य कर है। इसकी प्रमान करना स्वारा कर हमारा कराय स्वारा कर सिक्स कर स्वर्ग कर स्वर्ग कर सिक्स कर स्वर्ग कर सिक्स कर स्वर्ग कर सिक्स कर सिक्स कर स्वर्ग कर सिक्स कर स

अवस्याओंके किये साधन-सामग्री या सहायक एवं बावक वन्ता वृत्ते। इस जगत्में हम जो भी शाम करते हैं वे सब उसीके काम है गए म वे कोई अस्पायी सार्वभौम उद्देश्य पूरा करते हैं तब भी इमारे स्मि नग मुख्य प्रयोजन इस अंतर्गामी भगवान्से अपने संबंधोंको बाह्मस सिक्ट करन या इन्हें आर्म्यदर शक्ति प्रदान करना ही होता है। अनेक किशानुस अधिक कुछ नहीं मौगते अथवा वे इस जाम्मारिमक प्रस्फुटनही बर्शिकार श्रीर परिपूणता केवल परतर छोकोंमें ही अनुमय करते 🕻, मन्द्रमें मिलन पूर्ण रूपसे उपलब्ध हो जाता है और उसके पुणल हुए एवं होरी नित्य धाममें यह भारवत हो जादा है। परंतु सर्वांगीण उपलक्षिके बनेकर रिये यह पर्याप्त नहीं है। दूसरोंसे अल्य-पलग तिजी वैपन्तिक राजीय वह पाहे कैसी भी महान् और भम्प क्यों न हो उसका संपूर्व अव व समग्र अस्तित्व नहीं हो सकती। एक ऐसा समग्र अवस्य माता है स व्यक्ति विरादकी मीर चुळता है, यहाँतक कि हमारा आगारिक मानसिक प्राणिक व्यक्टिभाव ही नहीं अपितु जारीरिक व्यक्टिशन्त विश्वमय हो जाता है। यह देवाधिदेवकी वैश्व सक्ति सर्वा विकारपाम सन्त्यंत दिखायी देता है अमना यह जगत्को उस समिवंपनीय विकालार धारण करता है जो स्पष्टि-चेतनाको सब प्राप्त होती है अब यह बपने ^{हार} तोड़कर ऊपर परात्परकी ओर तथा सब तरफ मनंतमें प्रवाहित होती है।

को योग केवल अध्यात्म-साबित मानसिक स्तरपर ही पीलावे किंग्र-जाता है उसमें मगतान्की वैमित्तक या कंत्रपंगि विश्वपय और विशाहित-इन तीन मूछ अवस्थालाँका पृषक-गुणक अनुभवोंके क्लामें प्रत्यके होना हैं। है और ऐसा प्राय होता ही है। सब इन अनुभवोंके प्रत्येक कहेगा हैं जितामुको उत्तरंजकी पृतिके स्थिये पर्याप्त प्रतीत होता है। निगृत व्योगेंगे इस्त-गुहामें वैपित्तक भगवान्के साच एकाकी विवयता हुमा वह बाते इस्त-गुहामें वैपित्तक भगवान्के साच एकाकी विवयता हुमा वह बाते स्ताको प्रियतमके अनुक्ष्य गढ़ सकता है और अवपित्त प्रकृति विशाह पाकर आस्माके किंग्रच पढ़ सकता है और स्वपित्त प्रकृति विशाह भार स्वराह्म किंग्री उच्च सोकर्म उसके साथ निवास करनेके विश्व आतिक्त कर सकता है। सार्वभीम विशाहतामें स्वर्तत महीत मुक्त किंग्र-आक्ता है। विश्व-कामों स्वर्तात किंग्राहम विश्वपत पर साथी आस्तामें निवस में पंतारमें सनातनके स्वातंत्रका उपभोग कर सकता है। किंग्री बांत्रकार्य पंतारमें एकाम होकर, अपने पृत्यक व्यक्तितक निवर्तन कर, वार्तार इसचरके बायास-प्रयासको विलांबलि देकर वह अवर्णनीय निर्वाणकी शरणमें था सकता है, सकपनीयकी स्रोर एक असहिष्णु ऊँपी उड़ानमें वह सभी

वस्तुओं को मिच्या भोषित कर सकता है।

परंतु जो स्पन्ति सर्वांगीण योगकी विशाल पूर्णता चाहता है उसके िल्ये इनमेंसे कोई भी उपलब्धि पर्याप्त नहीं है। वैयक्तिक मोक्ष उसके किये यद नहीं, क्योंकि वह अपनेको उस विश्व पैतन्यकी ओर खुलता अनुभव करता है जो अपनी विशास्त्रता एवं वृहत्तासे हमारी सीमित वैयक्तिक पूर्ववाकी संकीर्णतर तीव्रवाको सर्वेषा व्यविकांत किये हुए है। इस पैतन्यकी पुकार अलंध्य होती है इसकी अतिमहत प्रेरणासे प्रचालित होकर उसे सब विभाजक सीमाएँ सोड़ बारुनी होंगी अपनेको विश्व-प्रकृतिमें फैला देना स्या संसारको अपनेमें समा सेना होगा। अर्ध्वमें भी एक शनिर्वचनीय मिक्स उपरुक्ति उसके लिये प्रस्तुत है जो परम देवके धामसे इस प्राणि अगत्पर दवाव डाल रही है। यह अधावधि अनवतरित ऐश्वर्म महाँ तभी म्पन्त हो सकता है यदि हम पहले विश्व वेतनाको किसी अंधर्मे परिव्याप्त करें भौर फिर इसे अतिकांत कर जायें। परंतु विश्व चैतन्य भी काफी महीं है, क्योंकि यह अलेप भागवत खडस्तु महीं है, यह सपूर्ण सत्ता महीं है। व्यक्तित्वके मूलमें एक दिव्य खुस्स निहित है जिसे दूँई निकालना पूर्णपोगके साधकके लिये आवश्यक है परात्परताके देह-शारणका खुस्य वहाँ चपस्पित है और कालके भीतर व्यक्त होनेके किये प्रतीक्षा कर रहा है। इस विस्व-चेसनाके बंदर भी अंतर्ने एक छित्र रह जाता है वह यह कि एक उप्चतम ज्ञान को मुक्त तो कर सकता है, पर कुछ भी क्रियान्वित महीं कर सकता विम्ब-लिक्निके साथ समान रूपसे सतुक्षित महीं होता क्योंकि यह प्रक्ति सीमित ज्ञानका प्रयोग करती प्रतीत होती है संयवा यह अपने-आपको एक ऐसे तसीय सज्ञानसे आवृत रखती है जो सर्जन तो कर सकता है पर केवल अपूर्णताका या एक श्राणिक सीमित और निगडित पूर्णताका। एक मोर तो स्वतंत्र निष्क्रिय साली होता है मौर दूसरी मोर होती है एक बद्ध कार्यकर्ती जिसे कार्यके सब साधन प्राप्त ही नहीं हैं। प्रतीत होता है कि इन दो सहचरा और प्रतिपक्षियोंका समन्वय एक 'सम्पन्त'में जो सभी हमसे परे है रक्षित स्वगित और निरुद्ध रखा हुमा है। दूसरी झोर, नेवल किसी प्रकारकी कुटल्प परात्परतामें परायन कर जानेसे ही हमारा व्यक्तिस्य कृतार्थ नहीं होता और इससे बैश्व कर्म मी निर्फंक ही हो जाता है। अवएव पूर्ण सत्यके जिज्ञासुको इसस संतुष्टि ^{मही} हो सकती। यह अनुभव करता है कि नित्य सत्य एक ऐसी वक्ति

हो सके।

हैं को सर्जन करती है और साथ ही वह एक विवासी एठा में है वह केवल मायिक या लक्षानमय लिपन्यत्विकी विका नहीं है। एउल सरय अपने सत्योंको कालमें व्यक्त कर सकता है। वह तिलेखा की व्यक्त कर सकता है। वह तिलेखा की व्यक्त में स्वाप्त के स्वाप्त में स्वाप्त के स्वाप्त में स्वाप्त के स्वाप्त में स्वाप्त के स्वाप्त स्वाप्त के स्वाप्त

परात्पर, निक्वारमा तथा व्यव्टि--ये तीन कक्तियाँ संपूर्व बिवर्मातं कपर विधानकी ठरह छात्री हुई हैं ये इसके वाधारमें निहित बीर सा अंदर प्रविष्ट है, यह सैंदॉमेंसे प्रथम दौत है। चेतनाके उत्पंपमें भी पी तीन मूल अवस्थाएँ प्रकट होती हैं और यदि इस सताके संपूर्ण हला। अनुभव भरता थाहें दो इनमेंसे किसीकी भी उपेक्षा नहीं कर सकते। मंदि-चेतनामेरी हम विद्यालतर एवं स्मर्तमतर विश्व-चेतनामें बाबरित होते हैं किंतु आकृतियों एवं प्रक्तियोंकी बटिस प्रेमिसे युक्त विकानेवतामेंवे ह एक और भी महान् आत्म-अतिक्रमणके द्वारा एक ऐसी निसीम बेतान चिंदत होते हैं जो परब्रह्मपर आधारित है। धवापि इस आरोइवर्ने सि चीजको हम छोड़ते प्रतीत होते हैं उसे बास्तवमें हम नष्ट नहीं कर शर्म वरत् उसीत और रूपांतरित कर देते हैं। कारण एक ऐसा दिवा प है जहां ये तीनों शक्तियाँ नित्य रूपसे एक-प्रतरीमें निवास करती है। ज सिखारपर ये अपने समस्वरिष्ठ एकरवकी नामिर्ने सार्नद संपृक्त हो वर्त है। परंतु वह शिक्षर ऊर्वि-से-क्रिकेश समा विस्तृत-से-विस्तृत बामासिक मनसे भी परे हैं, बाहे मनमें भी उसकी कुछ छाया अवस्य बनुसर्व श णा सकती है। उसे प्राप्त करने तथा उसमें निवास करने है कि कार्य मपने-आपको पार करने अविमानसिक विज्ञानमय प्योति शक्ति र

सत्तरममें रूपांतरित होना होगा। इस मिम्नदर शील नेवतामें समस्ताति किये प्रयत्न अवस्य किया या सनदा है पर वह समस्वाता सा वर्षे ही रहेगी। एक प्रकारकी मुस्पेति तो समस है पर समकाशिक प्यार्थ परिपूर्णता मही। किसी भी महत्तर स्पर्साक्षिक मिमे समको पार वर्षे उत्तर आरोहल करना अपरिदार्थ है। असम सारोहनके साथ या इन्हें कर्मका स्वामी 299

परिधामस्वरूप उस स्वयंमू सरयका क्रियात्रील अवतरण होना भी आवस्यक है को प्राप और जड़तरवकी अभिष्यक्तिसे पूर्वतर एवं सनातन है और निर्प ही मनसे क्रपर अपने निभ प्रकाशमें उन्नीत रहता है।

कारण मन भागा है, अर्थीत् यह सत्-असत् है। सत्य और मिच्या ैस्त् भौर असत्के आर्किंगनका भी अपना एक क्षेत्र है भौर उस द्विधा-सकुरु क्षेत्रमें ही मन शासन करता प्रतीत होता है। पर वास्तवमें यह अपने राज्यमें भी एक परिक्रीण चेतना है यह सनातनकी आधा परमोत्पादिका गरिवका अंग नहीं है। मूल तारिवक सत्यकी किसी प्रतिमाको प्रतिक्षिप्त करनेमें यह समर्थ मर्छे ही हो किंद्र इसमें सरमकी गतिशील कवित और किया सदा छिन्न मिन्न ही दीख पहती है। मन तो केवर ट्कडोंको बोड सकता है अथवा एकताका अनुमानमाल कर सकता है मनका सत्य या तो केवल एक अर्ध-सत्य होता है या पहेलीका एक अंश। भानसिक ज्ञान सदा आपेक्षिक आंत्रिक और अनिर्णायक होता है। इसकी वहिर्मुखी किया और रचना इसके व्यापारोंमें और भी अधिक च्रांत रूप धारन कर मेरी हैं अपना ये केवरु संकीर्ण सीमाओं में ही यथार्य होती हैं किना खंड सर्योको अपूर्ण कासे मिळानेपर ही कोई मदार्थ वस्तु बनती है। इस कीम चेतनार्में भी मगवान् मनोगत आरमाचे रूपमें अभिम्मस्त होता है ठीक वैसे ही बैसे वह प्रामके अंदर एक आरमाके रूपमें विचरण करता है सपना भौर भी ब्रधिक बस्पस्टतया जडके अंदर एक आरमाके रूपमें वास करता है। परंतु उसका पूर्ण कियाशील प्राकटम मनमें नहीं है सनावनके पूर्ण सानारस्य यहाँ नहीं हैं। हमारे अस्तित्वका स्वामी अपनी सत्ता भीर अपनी मस्तियों एवं कियाओं के अद्यय अखंड सत्यमें हमारे समक्ष तभी प्रकावित होगा वब हुम मनकी सीमा पार कर उस विशासतर क्योतिर्मय भेतना तथा भारम-सचेतन सत्तामें पहुँच जामेंगे जहाँ दिव्य सस्यका निज्ञधाम है भीर आहाँ वह परदेशीकी सरह निवास नहीं करता। वहीं हमारे भीतर हमारी सत्ताके स्वामीके कार्य उसके अमीय अतिमानसिक प्रयोजनकी मविकसः गतिका इत्य धारण कर सेंगे।

मह फल सुरीर्थ एवं कठिन याक्षाके अंतर्मे ही प्राप्त होता है। परंतु कर्मोका स्वामी योगमानीके जिज्ञासु पथिकसे मिलने और उसपर तथा उसके अंतर्बीवन एवं कार्योपर अपना अवृश्य या अर्थ-दृश्य दिव्य हस्त घरनेको ववतक प्रतीक्षा महीं करसा रहता। इस संसारमें वह विद्यमान तो पहलेसे ही है --अभित्के सयन आवरणोके पीछे वह कर्मोके प्रवर्तक और ख्रीर के स्पर्मे विराजमान है, परा प्राण-सनितके भीतर वह प्रकार स्पर्मे वासिः है तथा प्रतीकारमक देवताओं एवं प्रतिमाओंके द्वारा मनके स्मि नेतर भी है। यह भी सूब संभव है कि वह पूर्णनोमके मार्गके सिने निरा भाग्यशासी आत्माको पहले-पहल इम क्यावेशोंमें ही दर्दन दे। बन्ह यह भी हो सकता है कि इनसे भी मधिक अस्पष्ट आवरलेंसे बाद्द स सर्वकर्ममहेश्वरको हम एक बादर्बके रूपमें परिकस्पित करें वा स्ते हैर मुच सौंदर्य या ज्ञानकी एक अमुत्तं सक्तिका मानसिक स्म दे हैं। बदद जसे ही हम पथकी ओर पग बढ़ामें वह मानवताकी एक ऐसी पुकार ग एक ऐसे विस्वगत संकर्शके प्रच्छन्न वेपमें हमारे समक्ष प्रकट हो सन्छ है जो हमें अज्ञानके प्रधान चतुष्टम—अधकार, ससस्य, मृत्यु और हुन-के पंजेसे जगत्का परिज्ञान करनेके सिध्ये प्रेरित करता है। पीते स हम इस मार्गमें पदार्पण कर चुकते हैं, वह हमें अपनी विज्ञान एवं स्ट्र स्वातंत्र्यप्रव निर्म्यन्तिकताके द्वारा सब मोरसे म्याप्त कर सेता है, वा स् भ्यक्तित्वतान् ईस्वरकी छवि और आकृतिके साथ हमारे समीप विवस हैं। अपने भीतर तथा चारों मोर हम एक ऐसी हस्तिकी व्यक्ति अनुमन करते हैं जो धारण मरण, रक्षण दवा पासन-गोरम करते । हुम एक मार्गदर्शिका भागीका श्रवण करते हैं। हुमसे महत्तर एक स्वेत संकल्प हमपर शासन करता है। एक असंध्य सक्ति हमारे विकार ए कार्य-ककाप और हमारे वरीरतकका संचालन करती है। एक निष विस्तारतीस चेतना हमारी चेतनाको शारमतात् कर सेती है बानकी ए वीवंत ज्योति अंतरमें सर्वेत प्रश्वकित हो वाती है, बच्चा एक दिन्त्रो हमें मधिकत कर लेता है। एक ठीस पृह्त और बहम्म क्रिक्स स्मारसे स्वाय बासती हैं, हमारी प्रकृतिके त्यायानतकके पीतर क है और वपनेको इसके संबर उँडेस देती है। क्रांति ज्योति जानंद क्षि और महिमा-गरिमा वहाँ जबस्थित हो जाती हैं। जबना नहीं होई भी होते हैं —वैयक्तिक स्वयं जीवनकी ही मीठि मंगिट, प्रेमके स्वर्ण .. ए ० च्यानिक स्वयं जावनका हा माठि भागक, प्रणान मधुर, गगनके समान व्यापक सगाम सिमुकी माँति गमीर। एक स्वा समारे पास विकादा है एक प्रेमी हमारे हृदयकी पूहामें हमारे से हों। है, कमें और जानि-मरीक्षाका स्वामी हमें मार्ग दिवाता है, बस्तुर्जीत सप्टा हमें सपने यंत्रके रूपमें प्रयुक्त करता है, हम अनावनत बनती पाय होते हैं। ये सब अधिक साझ रूप, जिनमें बह अतिबेबतीत हरें मिसता है, सत्य है, से नेतक सहायक प्रतीक या उपयोगी कस्पनाएँ हैं

कर्मका स्वामी 301

जाती है। वह अधावधि-अतिचेतन परात्परता एक सरित भी है और सप्ता भी। मितिमानसिक परात्परता कोई सून्य महास्वर्य नहीं है, बल्कि एक अनिर्वचनीय तस्य है को अपनेसे उत्पन्न सभी मौलिक वस्तुओंको सदा अपने अंदर समाये . र**ष**ता है। उन्हें यह उनकी परम नित्य सत्यतामें तथा उनके अपने विशिष्ट , घरम इमोर्ने धारण करता है। हास विमाजन तथा ववपतन भी यहाँ एक मस्तोपजनक पहेलीकी वा मायाके रहस्यकी भावना पैदा करते हैं, हमारे आरोहणमें स्वयं कीण हो चाते हैं समा हमसे झड जाते हैं, बौर भागवत विक्तियाँ अपने वास्तिविक स्थ धारण कर छेती हैं तथा उत्तरोक्षर ऐसी प्रतीस होती हैं कि से यहाँ चरिताय होते हुए सत्पकी ही अवस्याएँ है। मगवान्की आत्मा यहाँ विद्यमान है और जड़ निश्चेतनामें अपने निवर्तन तथा आवेष्टनमें शर्न-जन जाग रही है। हमारे कर्मोका स्वामी भगोंका स्वामी नहीं है, बस्कि एक परम सद्वस्तु है जो अविद्याके उन कोर्योसे कमत प्रसूत होनेवासी अपनी भारम प्रकाशक सदस्तुओंका निर्माण ^{कर} प्हा है जिनमें वे विकासारमक विभिन्यक्तिके प्रयोजनोंके सिये कुछ देर सोयी पड़ी रहने दी गयी हैं। अतिमानधिक परात्परता कोई ऐसी चीज ^{महीं} है जो हमारे वर्तमान अस्तित्वसे सर्वेदा पृथक् एवं मर्सबद्ध हो। यह एक महत्तर क्योति है जिसमेंसे यह सब कुछ इसल्जिये प्रादुर्भूत हुआ है कि भारमा धनै शनै निश्चेतनार्मे पवित होने और फिर उसमेंसे आविर्भूत होनेका बद्भुत कर्म कर सके। इस भगीरच कर्मके चलते रहते यह हमारे मनके 302 बोमस्वरा

उसर स्रविचेतन रूपमाँ प्रतिक्षा करती रहती है निससे यह बंधनें हमरे स्रवर सचेतन रूप धारण कर सके। सामें परकर यह बंधनेनाफो सनावृत करेगी और इस अनावरणके द्वारा हमारी सत्ता हमारे क्योंत संपूर्ण मर्म हमारे समक्ष प्रकाशित कर वेगी। यह उस भगवान्को मार्पिए करेगी निससी इस अगत्में पूर्णतर अभिव्यक्ति सत्ताके पूर्ण समेको उद्यादि और परिताय कर देगी। सत आविभावमें परात्पर भगवान् हमारे सम्मुख उत्तरीतर इस समें प्रकाशित होता जायगा कि यह परम सत् है तथा हम वो हुए भी है म

सबका पूर्ण उद्गम है। पर साम ही हम इस रूपमें भी उसके ब्यंग करेंगे कि वह कर्मों तथा सुध्यिका स्वामी है जो अपनी अधिमणितके क्षेत्रें अपनेको मधिकाधिक प्रवाहित करनेको उच्चत रहता 🛊। विसम्पन रुपा उसका स्थापार तब पहुंचेकी तरह एक विद्यास एवं निर्धापत आवस्पिक संसोग नहीं बल्कि अभिस्यक्तिका क्षेत्र प्रतीठ होंगे। वहीं भववन् रह रूपमें दिखायी देगा कि वह अधिष्ठात्-स्वरूप सर्वस्थापी विश्वाला है वे सव कुछ परात्परक्षामेंसे ग्रहण करता है स्था को कुछ इस प्रकार बराखि होता है उसे वह ऐसे माकारोंमें विकसित करता है जो बनी बनारहरू क्रप्ररूप या प्रवसक मर्ज-क्रप्ररूप हैं, पर जो बाते चसकर बनस्व ही एक पारवर्शक अभिव्यक्ति वन वार्येगे। तब वैयक्तिक चेतना अपना धण्य मर्ग और स्थापार पुन अधिगत कर छेगी नयोंकि यह बाह्याका एक हेक स्प है जो पुरुषोत्तमसे मेना गर्ना है और, समस्त प्रतीहियोंके खुटें हैं। भी यह एक ऐसा भीज वा नीहारिका है जिसके भीतर भवनती मह वस्ति कार्यं कर रही है जिससे कि वह काछ तथा बढ़तरबमें काताठी एवं नियकार भगवानुकी एक विजयमाधि अभिन्मिकि साधित कर हो। हमारी दृष्टि और अनुभूतिके सामने तने नहीं यह उम्म प्रकट होता वास्प कि यही कमिक स्वामीकी इच्छा है तथा यही उसका अपना अंतिन से है, और इस ममेंसे ही बगत्की उत्पत्तिको एवं बगत्में हमारे कर्मको शाईक्य एवं प्रकाश प्राप्त होते हैं। इस तम्पको हृदयंगम करना तथा इसकी बाँडी चंताके किये यस्त करना पूर्णयोगमें दिव्य-कमंमार्गका संपूर्ण सार-गर्नेस है।

बारहवाँ अध्याय

दिव्य कर्म

नव कर्ममार्गके साधककी खोज अपने स्वाभाविक रूपमें पूरी हो जाती है या पूरी होने रगती है तब भी उसके सामने एक प्रश्न शेप रह जाता है। वह यह कि मुक्तिके बाद आत्माके लिये कोई कर्म सेप रहता है मा नहीं और यदि रहता है तो कौन-सा तथा किस प्रमोजनके स्लिये? समता उसकी प्रकृतिमें प्रतिष्ठित हो भूकी है और उसकी संपूर्ण प्रकृतिपर वासन करती है, अहं-बृद्धि तका जिस्तृत अहमावसे और अहकारकी समस्त मावनाओं एवं प्रेरणाओं सथा इसकी स्वेच्छा और कामनाओंसे उसे आमूळ मुम्ति प्राप्त हो गयी है। उसके मन और हृदयमें ही नहीं बस्कि उसकी पताके सभी चटिल मार्गोमें पूर्ण आत्म-निवेदन सपस हो चुका है। पूर्ण पवित्रता या त्रिगुणातीत अवस्था समस्वर इंगसे प्रतिष्ठित हो गयी है। में दिस्साने सपने कर्मोंके स्वामीके दर्शन कर किये है और वह उसीके मामिष्यमें निवास फरती है या उसीकी सत्तामें सचेतन रूपसे निहित रहती है या उससे एकमय होकर एहती है अथवा उसे हृदयर्ने या उत्पर अनुभव करती वया उसके बादेशोंका पाछन करती है। उसने अपनी सक्बी सत्ताको भान किया है और अज्ञानका आवरण उतार फॅका है। तद मनुष्यके भैदरके कमीके किये क्या कर्म शेष चहुता है और किस हेतुसे किस उद्देश्यके सिये तथा किस भावनासे वह किया जायगा?

इसका एक उत्तर तो वह है जिससे हम भारतमें खूब परिधित हैं कमें विश्वनुक रहुसा ही नहीं वर्गीकि मेथ रह जाती है निवपलता। जब भारता परमंकी शाक्यत उपस्थितिमें निवास कर सकती है अवना जब नह परमहाके साब एक हो जाती है, तय हमारे जागतिक जीवनका सक्य — यदि यह कहा जा सकता हो कि इसका कोई कथ्य है, — पुरंत परिस्तामा हो जाता है। जसर-दिभाजन तथा अज्ञानके अभिगायने मुक्त मनुष्य एवं दूसरे प्रकारके क्षेत्र वार्य स्वान के हमित्राय है। जाता है। ज्या वर्ष स्वान स्वान के समित्राय हो जाता है। ज्या के कर्म अपस्त परम स्थितिक मर्माया उपलिस स्वान स्वान के स्वान स्वान

किया जाता है वह प्राणिक प्रकृतिकी एक भ्रांतिपर माधारित है। ओई, प्राणिक प्रकृतिको अपने कर्मेकी प्रेरणा तीन निम्न बाहर्यो- शासमस्य राजसिक प्रवृत्ति और आवेग या काममा--मेंसे किसी एकस वा डीनेंडे प्राप्त होती है। प्रवृत्ति या आवेगक जांध हो धानेपर बार समाने सुप्त हो जानेपर कर्मोंके सिम्मे स्मान ही कहाँ रहे बाता है? कोई गींग आवश्यकता तो रह सकती है पर और किसी प्रकारकी मानस्पन्ता की रह सकती और वह भी सरीर सूटनेके साथ सवाके किमे समान से भागगी। परतु यह सब होते हुए भी, अस्तक बीवन है तस्त्रक मं अनिवार्य है। केवल विभार करना भी या, विधारके ममावर्षे केवत की भी अपने-आपमें एक कर्म है और अनेक कार्योंका कारन है। बंधारें विद्यमान सत्तामात- मिट्टीके डेसेकी जडता भी और निर्वाक किनारेत पहुँचे हुए निरुचल बुद्धकी शांति भी-एक कर्म है, शन्ति है सनमें है और वह अपनी उपस्थितिमातसे समस्टिपर सक्रिय प्रभाव शक्ती है। वास्तवर्मे प्रस्न तो है केवल कर्मके प्रकारका क्षवा उन करनींका वो सस्र लाये आते हैं या जो अपने-आप ही कार्य करते हैं, और इसके सार है कर्म करनेवासेके माद एवं झानका भी प्रश्न है। सब तो बह है। कोई भी मनुष्य कर्म महीं करता, बस्कि प्रकृति वपनी बंतरक बिन्ही अभिव्यक्तिके लिये उसके द्वारा कार्य करती है और वह होना सूच होती है अनंतसे। इस बातको जानमा और कामनासे तका महिन् प्रेरणाके भ्रमसे मुक्त होकर प्रकृतिके स्वामीकी उपस्मितिमें तथा कार्य सत्तामें निवास करना ही एकमान आवश्यक बस्तु है। यही सच्या की है न कि शरीरके द्वारा कर्मका स्थाग क्योंकि क्योंका बंधन हो हुँछ ही समाप्त हो जाता है। कोई मनुष्य स्वाके किमें स्विर और निर्देश भैठा एह सकता है बीर फिर भी वह सज्ञानसे उतना ही बैंबा हो सरव है जितना एक पक् या कृमि। किंद्रु, यदि यह इस महत्तर बेहताको बर्स अंदर कियाशील बना सके तो सब मोकोंका सब कर्म उसके हाबींते हैं हैं हो सकता है और फिर भी वह निश्वक पूर्णतया स्थिर एवं बीट बीर समस्त बंधमसे मुक्त यह सकता है। अगत्में कर्म हमें प्रथम हो धर्म विकास और परिपूर्णताके साधनके रूपमें प्रवान किया गया है पर बार् हम करम संमवनीय दिस्य आस्म-पूर्णतातक पहुँच आर्ये, तो भी बन्त् विक्या प्रयोजन तथा उस बृहत्तर विस्वारमाकी जिसका प्रयोक बीव ए नेत है — ऐसा अंश को विस्तारमाके साथ ही परारचारों सर्वीन हरी है -- विद्यार्थताचे साधनके क्पमें कर्म विद्यमान रहेगा ही।

किया जाता है वह प्राणिक प्रकृतिकी एक प्रातिपर बाधारित प्राणिक प्रकृतिका अपने कर्मकी प्रेरणा तीन निम्न बाहर्गे-राजसिक प्रवृत्ति और आवेग या कामना--मेंसे किसी एक प्राप्त होती है। प्रयुक्ति या बादेगके छोत हो जानेपर । लुप्त हो जानेपर कमोंके किये स्थान ही कहाँ रह बाता है? मावस्थकता तो रह सकती है, पर और किसी प्रकारकी या **ए**ह सकती और यह भी **बरी**र स्ट्रनेके साव सदाके सिन भायगी। परंतु यह सब होते हुए भी जबदक भीवन है अनिवार्य है। केवस्र विचार करना भी या विचारके सभावमें भी अपने-आपर्ने एक कर्म है और अनेक कार्योका कारण विचमान सत्तामाल---मिट्टीके ढेलेकी अवता भी और निर्वाप पहुँचे हुए निस्त्रस सुद्रकी शांति भी—एक कर्न है, शक्त और बहु अपनी उपस्थितिमालसे समस्टिपर सक्रिय प्रमान वास्तवमें प्रश्न तो है केवस कर्मके प्रकारका तथा उन करनीं छाये जाते हैं या को अपने-आप ही कार्यकरों हैं और **६** कर्म करनेवालेके मात एवं ज्ञानका भी प्रश्न है। सच वी कोई भी मनुष्य कर्म नहीं करता मस्कि प्रकृति अपनी संत अभिन्यक्तिके किये उसके द्वारा कार्य करती है और वह ! होती है भनंतसे। इस चातको जानना और कामनासे स प्रेरगाके भ्रमसे मुक्त हाकर प्रकृतिके स्वामीकी उपस्वितिर्मे सप्तामें निवास करना ही एकमात्र सावस्मक वस्तु है। सही है न कि सरीरके द्वारा कर्नका त्यान, क्यों कि कर्मीका येथ ही समाप्त हो जाता है। कोई मनुष्य सदाके किये स्पिर ^३ बैठा रह सकता है और फिर भी वह सज्ञामसे उतना ही की है जितना एक पत्रु या कृति। किंतु, यदि वह इस महसर ने अंदर फियाबीक बना सके तो सब लोकोका सब कर्म उसके। हो सकता है और फिर भी वह निश्चक पूर्यतमा स्विर ए^र समस्त बंधनसे मुक्त रह सकता है। अगत्में कर्म हमें प्रया विकास और परिपूर्णताके साधनके रूपमें प्रवान किया पर्या हम घरम संभवनीय दिश्य आत्म-पूर्णतातक पहुँच जामें ह विक्य प्रयोजन तथा उस बृहत्तर विक्वारमाकी, जिसका मेन हैं,——ऐंसा अंज जा विस्वारमाके साथ ही ५८ ८०। है ---विद्यार्थताके साधनके रूपमें कर्म विद्यमान रहेगा ।

रिव्य कर्म 313

ऐसा कोई विविष्ट कर्म नहीं है, न ही कर्मीका ऐसा कोई विधि-विधान या बाह्यत स्पर या नियत हंग है जिसे मुक्त जीवका कर्म या उसके कर्मका विधि-विधान या दग कहा जा सके। करणीय कर्मको सूचित करलेके किये गीतामें को शब्द प्रयुक्त हुआ है उसका अर्थ, निश्चय ही, यह लगाया गया है कि हमें फलका विचार किये विना अपना कर्तव्य कर्म करना चाहिये। किंदा यह एक ऐसा विचार हे जो गुरोपीय संस्कृतिकी चपन है और आज्यारिमककी अपेक्षा कहीं अधिक नैतिक है और अपने बोमना (conceptions) में अंतर्गभीर होनेकी अपेक्षा कहीं अधिक वाहा है। कर्तेच्य नामकी किसी सामान्य वाह्य वस्तुका व्यस्तित्व ही नहीं है। हमारे सामने तो केवल अनेक कर्तेच्य होते हैं जो प्राय परस्पर विरोधी होते हैं। में हमारी परिस्थित हमारे सामाजिक संबद्धा और हमारी बाह्य भीवन-स्थितिसे निर्धारित होते हैं। इनका एक बड़ा काम यह होता है कि में अपरिपक्त नैतिक प्रकृतिको समाते हैं तथा स्वार्थपूर्ण कामनाके कर्मको निरुत्साहित करनेवाछे प्रतिमानकी स्थापना करते हैं। यह कहा ही जा पुका है कि जबतक अभीप्युको आंतरिक ज्योति प्राप्त नहीं हो जाती समतक उसे स्वरूच्य सर्वोत्तम प्रकासके अनुसार ही चरुना होगा कर्तव्य सिद्धांत और ध्येय उन प्रतिमानोंमेंसे हैं जिनका वह कुछ कालके लिये निर्माण तथा अनुसरण कर सकता है। परंतु यह सब होते इए भी, कर्तच्य कर्म बाह्य चीजें हैं आत्माकी वस्तु नहीं। ये इस पत्रमें कर्मके घरम आवर्ध नहीं हो सकते। सैनिकका कर्तव्य यह है कि जय उसे आह्वान प्राप्त हो वह युद्ध करे यहाँतक कि अपने वधु-बाधवॉपर भी मोभी बलावे। परंतु ऐसा या इससे मिळता-बुकता और कोई मानदंड मुक्त पुरुषपर छागू नहीं किया जा सकता। दूसरी ओर, प्रेम या करुणा करना अपनी सत्ताके उच्चतम सस्पका अनुसरण करना और भगवान्के आवेशका पासन करना कोई कर्तच्य नहीं हैं। ये तो प्रकृतिका धर्म धनते जाते हैं जैसे-जैसे कि यह भगवान्की ओर उत्पर उठठी है ये आस्म-स्यितिसे नि भृत कर्मका प्रवाह तथा आत्म-सत्ताका उच्च सत्य हैं। कर्मिक मुक्त क्वांका कर्म आत्मासे निभृत इस प्रकारका प्रवाह ही होना पाहिये। यह भगवानके साम उसके आज्ञ्यास्मिक मिळनके स्वामाविक परिणामके रूपमें जेथे प्राप्त होना चाहिये अथवा उसके अंदर प्रकट होना चाहिये न कि मानसिक विधार एव सकस्य मीर स्थावहारिक बुद्धि या सामाजिक भावनाकी क्सि उन्नायक रचनासे निर्मित होना चाहिये। साधारण जीवनमें वैयक्तिक, सामाजिक या परंपरागत निमित नियम, प्रविमान या आदर्भ ही मागदश्रक

पर, यदापि उसका कमें किसी बाह्य नियमते बनुवास्ति नहीं हेय. तो भी तह एक नियमका अनुसरण करता है जो बाह्य नहीं हेय' बह किसी वैयक्तिक कामना या छक्ष्यसे प्रेरित नहीं होता, बर्कि स् स्मार्ग एक सभवन वया बारमकासिव और परिणामक समासिव दिन्न निर्मा भाग होता है। गीता स्पष्ट कहती है कि मुक्त मनुष्यका कर्म कारण परिचास्थित नहीं होना चाहिये बल्कि उसका स्थ्य होना वाहिये की-संप्रह, संसारको एकत रखना और इसका शासन, भार्मदर्शन तथा इसाल करना तथा इसे इसके नियत प्रथम स्थिर रखना। इस उपरेक्स स् अर्थ किया गया है कि क्यांकि संसार एक ऐसा घम है जिसमें अधिकता मनुष्योको रखनाही होता है—कारण वे मोक्सके बगाय होते हैं—नी याहरसे इस प्रकार कार्य करना चाहिये कि वह सामाविक तिक्याण सनके सिये निर्दिष्ट किये हुए बाचारिक कर्मोर्ने उनकी बासस्तिको 🛭 वनाये र**खे**। यदि ऐसा ही हो तो यह एक हीन मौर दुव्छ नियम (रा और प्रत्येक मद्रहृदय व्यक्ति इसका त्यायकर अमिताम दृदके दिन है भागवतकी चवात्त प्रार्थना और विवेकानवकी उत्कट समीप्साका ही अनुनल करना चाहेगा। विशेषकर, यदि हम इस विचारको स्वीकार करें हि संसार प्रकृतिकी एक ऐसी गति है जो देवी बगसे परिवासित हो पर्स है को मनुष्यके बंदर ईस्वरकी ओर उच्छल्ति हो रही है और हती करें गीताके ईश्वर फहुवे हैं कि वे निरंतर सने हुए हैं, बाहे स्वयं उना किये ऐसी कोई अप्राप्त मस्तु नहीं है जो उन्हें वधी प्राप्त करती हैं. " तो इस महान् उपदेशका गंभीर और सत्य आजय हमारे सामने प्र^{कट} है जानगा। उस दिष्य कर्ममें भाग सेना और संसारमें ईस्वरके स्थि वीर्य कर्मयागीके कर्मका नियम होगा—संसारमें ईस्वरके किये जीना बोर स्वत् इस प्रकार कर्म करना कि भगवान अपने-आपको अधिकाधिक प्रकट कर सर्के और संसार अपनी अज्ञात यासाके चाहे जिस भी मार्गसे आहे स्था हुआ दिस्य भादर्शके सधिक निकट पहुँच सके।

प्रकार कायक नामक नामक प्रकार पहुँच कर ।

यह कार्य बहु कैसे करेगा किय बिसेय बंगसे करेगा यह किसी सामि
नियमके द्वारा निश्चित नहीं किया जा पकता। यह सो संबर्ध ही विश्वित या निर्धारित होगा। इसका निश्चय ईश्वर और हमारी आसा एत भारमा और व्यक्तितत आस्माके जो कर्मका यंत्र होती है—बोचमें बहै है। मुक्तिस पहले भी अंतरास्मा ज्याही हम इसस सम्बन्ध होते हैं हमारी अनुमति या हमारे सम्यास्मत निर्धारित मुनाबका उद्भम वन दार्थ है। करणीय कर्मका साम पूर्णकरेग क्षेत्रस्ते, ही प्रान्त हाना पाहिरे। विष्य कम 313

ऐसा कोई विशिष्ट कर्म नहीं है, न ही कर्मोंका ऐसा कोई निधि-विधान या भाइप्रतः स्पिर या नियत ढग है जिसे मुक्त जीवका कर्म या उसके कर्मका विधि-विधान या इस कहा चा सके। करणीय कर्मको सुचित करनेके किये पीतामें को शब्द प्रयुक्त हुआ है उसका अर्थ निश्चय ही, यह छगाया गमा है कि हुमें फरूका विचार किये विना अपना कराँच्य कर्म करना चाहिये। किंतु यह एक ऐसा विकार है जो यूरोपीय संस्कृतिकी उपन है और बाध्यारिमककी अपेक्षा कहीं अधिक नैतिक है और अपने बोधनों (conceptions) में अंतर्गभीर होनेकी अपेक्षा कहीं लिधक वाहा है। कर्तव्य नामकी किसी सामान्य बाह्य वस्तुका अस्तित्व ही नहीं है। हमारे सामने सो केवल अमेक कर्तव्य होते हैं जो प्राय परस्पर विरोधी होते हैं। ये हमारी परिस्पित हमार सामाजिक संवर्धा और इमारी बाह्य जीवन-स्थितिसे निर्धारित होते हैं। इनका एक बढ़ा छाम यह होता है कि में अपरिपक्त नैतिक प्रकृतिको सधाते हैं तथा स्वार्थपूर्ण कामनाके कर्मको निरुत्साहित करनेवाले प्रतिमानकी स्थापना करते हैं। यह कहा ही था भुका है कि असतक अभीप्युको आंतरिक ज्योति प्राप्त नहीं हो जाती तबतक उसे स्वरूध सर्वोत्तम प्रकाधके अनुसार ही चछना होगा, कर्तव्य, सिखांत और ध्येय उन प्रतिमानोंमेंसे हैं जिनका वह कुछ कारके किये निर्माण तथा अनुसरण कर सकता है। परंतु यह सब होते हुए भी क्रतब्ध कर्म बाह्य चीजें हैं, आरमाकी वस्तु नहीं। ये इस पपर्मे कर्नके घरम आवर्ष नहीं हो सकते। सैनिकका कर्तस्य यह है कि अब उसे आहुतन प्राप्त हो वह युद्ध करे, महौतक कि अपने सधु-बाधवॉपर भी गोठी चलाने। परतु ऐसा या इससे मिळता-मुलता और कोई मानवंड मुक्त पुरुषपर सामू नहीं किया जा सकता। इसरी ओर, प्रेम या करूणा करना बपनी सत्ताके उच्चतम सत्यका अनुसरण करना और मगवान्के बादेसका पाछन करना कोई कतव्य नहीं है। ये तो प्रकृतिका धर्म बनते नाते हैं जैसे-जैसे कि यह भगवान्की यार क्यर उठती है ये आरम-स्यितिसे निःश्रुत कर्मका प्रवाह तमा आरम-सत्ताका उच्च सत्य है। नर्मोके मुक्त च्यांका कर्म आस्मासे निभृत इस प्रकारका प्रयाह ही होना चाहिये। यह मगवानके साथ उसके बाज्यारिमक मिकनके स्थामाविक परिजामके रूपमें ^{चेते} प्राप्त होना चाहिये अथवा उसके अंदर प्रकट होना चाहिये न कि मानसिक विचार एव सकल्प भीर स्थावहारिक बृद्धि या सामाजिक भावनाकी किसी उमायक रचनासे निर्मित होना चाहिये। साम्रारण जीवनमें वयक्तिक धामाजिक या परंपरागत निर्मित नियम प्रतिमान या आवग ही मार्गवर्सक

होता है। परतु जब एक बार आध्यास्मिक याता शुक हो बाब हो एके स्थानपर आंतरिक भीवन-यापनका एक ऐसा बाह्य एवं आध्वर निर्मय मा प्रणानी प्रतिष्ठित करनी चाहिये जो हमारी बाल्य-सामार्थ कि उच हमें स्वत्व एव पूर्ण बनानेके किये आवस्यक हो, एक ऐसी जीवनश्वाचे जा हमारे ववस्थित पपके उपयुक्त या आध्यास्मिक मानरकंक बीर विवक्तपूर्व—स आविष्ट हो बनवा हमारे वंतरण प्रपानकंक बीर विवक्तपूर्व अस्मार्थ अनंत्रता और स्वतंत्रताकी घरम अवस्थानें सभी वाह
प्रतिमान पदम्पुत या बहिष्कृत कर विये बात है बीर वव केशक स्थे
प्रतिमान पदम्पुत या बहिष्कृत कर विये बात है बीर वव केशक स्थे
प्रतिमान पदम्पुत या बहिष्कृत कर विये बात है बीर वव केशक स्थे
प्रतिमान पदम्पुत या वहिष्कृत कर विये बात है बीर वव केशक स्थे
प्रतिमान पदम्पुत या वहिष्कृत कर विये बात है बीर वव केशक स्थे
प्रतिमान पदम्पुत या सहिष्कृत कर विये बात है बीर वव केशक स्थे
प्रतिमान पदम्पुत या सहिष्कृत कर विये बात है बीर वव केशक स्थे

गीताके इस बचनको कि स्वमायके द्वारा निर्वाधित और गरियाधि कार्य ही हमारे कर्मोका नियम होना चाहिए, हमें इस गमीत्वर वर्ष में प्रहण करना चाहिए। निष्क्य हो, यहाँ 'स्वमाय' सक्ये स्कृत स्वता या चरित्र या अध्यासगठ आवेष अधिमेत नहीं है, बरिक सक्त्र बचके मूल अपके अपनुसार हमारी 'अपनी सत्ता', हमारी मूल प्रकृत हमारे वारमार्थोंका विश्व सत्त्व ही अधिमेत है। हम मूल्डे उत्पृत्त मा सं क्षेत्रोंकी प्रवाहित हानेवाली प्रयोक बस्तु ममीर, सारमूत और वर्षायं हाले हैं। येष सब वस्तुएं—सम्मतियां, कामनारों, आवेग और अमाव-सत्ताकी केचल उत्तीय रचनाएं या आवित्र किमम या बाह्य अम्बर्ध हो हो सक्ती हैं। इनमें हेर फेर और परिवर्तन होता पहला है तर सिंदर एटतो है। प्रकृति हमारे बंदर जो-को कार्यवाहरू कर वहम करने हैं वे हमारा वपना माप या हमारा निरवत स्विप और अस्ति हमें हें से हमारे वेदरकी आध्यारिमक स्वत्ता ही—स्वके और रामि हमोरे वेदरकी आध्यारिमक स्वता ही—स्वके और रामि वारिप क्षीम्यादित मी वा जाती है—निवर्ष कामके भीतर अपन्य की वरण रहती है।

पार्थ पर्भा काले इस सत्य आंतरिक नियमको इस सुनदारे नहीं जाने सकते। जनतक हमारी बृद्धि और हृदय अहुमानके बार्य सनुद्ध रहते हैं यह हमसे छिना ही रहता है। तनतक हम बारे संस् पार्क्स प्राप्त सम प्रकारके स्वृक्त और अस्थायी विचारों, बार्यार्थ, कायार्थ

सुमार्वो और अध्यारीपाका अनुसरण करते रहते हैं अथवा अपने अस्प-कालिक मन-प्राम-शरीररूप व्यक्तित्वकी रचनावींको हो कार्यान्वित करते एने हैं। यह व्यक्तित्व एक नम्बर, परीक्षणात्मक और सीस्पानिक स्व है जो हमारी सत्ता और अपरा प्रकृतिके दवायकी परस्पर-क्रियाके द्वारा हमारे किमे बनाया गया है। जिल्ला ही हम गुद्ध होते हैं उदना ही हुमारे अंदरकी सच्ची सत्ता अपनेको अधिक स्पष्ट रूपमें प्रकट करती है, हुमारी इच्छान्नवित बाहरसे आनेवाले सुनावोंमें उठना ही कम फैसती है विषया हमारी निजी चपकी मानसिक रचनाओं में उतना ही कम आबद्ध होती है। आहंकारके छुट जानेपर, प्रकृतिके मुद्ध हो जानेपर, कर्म वंदरात्माके आदेशसे एवं वारमाकी गहराइमों या केंचाइमोस प्रेरित होगा अपना यह स्पष्टतया उस ईक्ष्वरके द्वारा परिचारित होगा जो हमारे हुवयोके भीतर गुप्त स्पर्ने सवासे ही आसीन है। योगीके किये गीताका चरम और परम वनन यह है कि उसे धर्म-कर्मके सब रूढ़ सूब्रों आचार-व्यवहारके स्य वैद्ये-वैद्यापे बाह्य नियमों स्यूल गोचर प्रकृतिकी सभी रचनास्रा— सर्वं धर्मों को—स्याग करके एकमात भगवान्की श्ररण क्षेत्री चाहिये। वब वह कामना और आसंक्तिस मुक्त और प्राणिमान्नके साथ एकीभूत हो नामगा अनत सत्य और पविवक्तामें निवास करेगा अपनी अंतरवंतनाकी गहनसम गहराइयोसे कार्य करेगा और अपनी अमर, दिव्य एवं सर्वोच्न भारमासे परिचारिक्त होगा, तब अंतरस्य धक्ति ही ईश्वरको जगत्में चरितार्प करने बौर सनातनको कालमें व्यक्त करनेके क्रिये हुमारे बंदरकी उस सारभूत बारमा और प्रकृतिके द्वारा जो शानोपार्जन युद्ध-पराक्रम कार्य-स्थमसाय भीर धेना-परिवर्ण करती हुई भी सदा दिष्य रहती है, उसके सभी कर्मीका र्षेपासन करेगी।

पगनान्के साथ योगपुनत हुमारी आध्यात्मिक सत्ताकी ज्यांति एवं विश्व स्वतः और निर्धांत क्यमें उद्भव होनेवाका दिव्य कर्म ही विश्व स्वतंत्र और निर्धांत क्यमें उद्भव होनेवाका दिव्य कर्म ही विश्व स्वांगेल कर्मयोगकी चरम अवस्था है। हुमें मासकी खोज स्थों करा पाहिले इसका तकते अधिक यदार्थ कारण यह नहीं है कि हुम स्यतिग्रात स्पर्में अगत्के दुब्बसे मुक्त हो आयें, —यधीर दुख्ये मुक्ति भी हों पाय होगी ही —यरत् यह है कि हम मगवान, पुरुयोग और सानावन्के साथ एक हो आयें। पूर्णताकी खोज—राम स्थित, पवित्रता जात, कल, प्रेम और सामर्थकी खोज—हमें करणे चाहिले रहका स्वतं सिक्त प्रदार्थ कारण यह महीं है कि स्वास्तिगत स्पर्मे हम दिव्य प्रकतिका उपयोग कर पार्थ कारण यह महीं है कि स्वास्तिगत स्पर्मे हम दिव्य प्रकतिका उपयोग कर पार्थ कारण यह महीं है कि स्वास्तिगत स्पर्मे हम दिव्य प्रकतिका उपयोग कर पार्थ कारण यह सहीं हम हम देवतास्रोंके समान वन आयें—

मर्चाप ऐसा दिस्स उपमोग भी हुमें सवस्य प्राप्त होगा —वस् यह है कि इस मुक्ति और पूर्णताको प्राप्त करना ही हमारे जंदर प्रयक्ति है स्मारे हैं, यही प्रकृति हमारी जात्माका सर्वोच्य सरय है, यही प्रकृति हमारी जात्माका सर्वोच्य सरय है, यही प्रकृति हमारी जात्माका सर्वोच्य सरय है, यही प्रकृति —स्वर्गत पर्पपूर्व और जानंदमय प्रकृति —स्वर्गत मंद्र्य के व्यर्ग स्वर्गत स्वर्यापत स्वर्गत स्वर्गत स्वर्गत स्वर्यं स्वर्गत स्वर्गत स्वर्गत स्वर्गत स्वर्य

ज्ञानमार्गमें हम एक ऐसी स्थितिमें पहुँच सक्ते हैं जहाँ हम स्वित्तन तथा विश्वका अतिकमण करके समस्त विचार, सकस्य एवं क्रमंक्सर तमा प्रकृतिको समस्त गतिविधिको पार करके बौर अनंतताम झीन तथ उद्मीत होकर परात्परतामें निमम्न हो सकते हैं। यह अवस्था स्मर कानीके हिम्में अपरिकृषि तो महीं है, पर यह अंतरारमाका एक स्व-निर्मात सस्त्य हो सकती है। यह हमारे अंदरकी सात्माद्वारा अनुसृत एक मूमिक विजेप हो सकती है। मस्तिमार्गर्में हम मस्ति और प्रीतिकी प्र^{याहताक} द्वारा उस परमोक्स सर्व-त्रियदमसे मिलन साम कर मिल्य निरंतर उसी साफ्रिक्यके हुपविश्वमें रह सकते हैं, - उसीमें निमम्न, एक ही शतस्म सोकमें उसके पनिष्ठ सहपर यनकर। यही तब हमारी सत्ताका कर तथा इसका माम्पारिमक भुनाव हो सकता है। परतु कर्मीक मार्थमें इसरे सामने एक और ही प्रकारका भिक्य बुक्ता है। इस प्रथर यात्रा कर्य हुए हम सनावन देवके साथ प्रकृतिका साधम्यं और सावृत्य साम कर यूनि और सिदिमें प्रवेश कर सकते हैं। हम अपनी इच्छाझति और सिन स्यक्तित्वमें भी उसके साथ उतने ही तवाकार हो जाते हैं जितने कि मनी साम्यारिमक स्थितिमें। कर्म करनेका विस्य देग इस मिछनका स्वाद्यांतर

विष्य कर्में 317

परिणाम होता है और आज्ञ्यारिमक स्वातंत्र्यमें दिन्य चीवनका यापन इसकी विभव्यक्तिका मूर्तिमंत स्म । पूर्णयोगमें ये तीनों मार्ग अपने निपेक्षोंका खाम कर देते हैं और परस्पर पुरु-मिलकर एक हो चाते हैं अपवा स्वभावतः ही एक-पुचरेमेंसे उद्युग्त होते हैं। हमारी आस्मापर जो मनका पर्वा पढ़ा हुमा वा उससे मुक्त होकर हम परास्प्रदामों निवास करने कगते हैं, ह्वयकी उपासनाके द्वारा हम परम प्रेम और आनंदिक एकरवमें प्रवेश करते हैं बौर परा हमितमें हमारी सत्ताकी उपीत हो चाने तथा एक ही परम संकर्प और अक्तिमें हमारी सकस्पों और कमिक समित्र हो जाने-पर हम विक्य प्रकृतिकी कियाबीक पूर्णता प्राप्त कर सेते हैं।

सेरहवां अध्यायं

अतिमानस और कर्मयोग

पूर्णयोग संपूर्ण सत्ताके एक उच्चतर बाझ्यास्मिक बेतना एवं विश्वास्वर दिक्य अस्तित्वर्में स्पांतरको अपने समग्र और चरम स्थ्यके अहर एक महत्त्वपूर्ण एवं अनिवार्य अगके रूपमें समाविष्ट करता है। हमारे वंदर्श और कर्म करनेवाले अगोको हमारे ज्ञान-प्राप्तिके करणोंको, हमारे सनीमन भावमय और प्राणमय पुरुषको, किंवहुना हुमारी समस्त सत्ता और प्रकृतिभी भगवान्की खोज करनी होगी, जनतमें प्रवेत करना तथा समातनके सार एकमय होना होगा। परंतु मनुष्यकी वर्तमान प्रकृति सीमित, विषय तथा विषम है, -उसके लिये सबसे सुगम यह है कि वह अपनी सप्तार सबसे प्रवस भागमें अपने-आपको केंद्रित करके विकासकी एक ऐसी सुनिस्तिर धाराका अनुसरण करे जो उसकी प्रकृतिके किये उपयुक्त हो। भववान्धी अनंतराके सागरमें सीधे ही और एकदम एक विद्याल दुवकी छगानेकी सामध्य हो केवल विरक्षे ही कोगॉमें होती है। बतएव, कुछ सोनामे अपने अदर परम बारमाके सनातन सत्यस्यकपको पानेके सिमे कितन ग मननकी एकाप्रता या मनकी एकनिष्ठताको आरंप्रविद्रके रूपमें चुनना पहरा है कुछ दूसरे सोग भगवान् किया सनातनसे मिलनेके लिये अंतर्गुस हाजर ह्यदयके मीतर अपेक्षाकृष अधिक सुगमतासे प्रवेश कर सकते हैं, फिर 🌃 भन्य सोग प्रधान रूपसे गविजनितमय एवं क्रियातीस होते हैं, इनके कि अपने-आपको सकन्पशक्तिमें केंद्रित करके कर्में द्वारा अपनी सद्यानी विस्तारित करना सर्वोत्तम श्रोता है। सबके परम बारमा एवं उत्पमकी बनंतवाके प्रति अपनी संकल्पसक्ति सम्पित करके और उस समयमके गए उसके साथ एकत्व साम करके अपने कर्मोंने अपने बंध स्थ गुप्त भगवान् द्वारा परिचासित होते हुए अथवा विश्व-स्थापारके स्थामीको अपने विवाद वेदन और कर्मकी समस्त यमित्यकि प्रभु और प्रेरक समझते हुए उनके

[ै]बेसरुका विचार रस प्रत्यको इस परिवर्धित करनेका था। पर यह कार्य पूर्व गर्रे हो सका। प्रस्तुत सम्बाद रस परिवर्धनका ही एक ग्रेट है। यह वहीं एडी बार ही मकादित हो रहा है।

प्रति समर्पित होकर, अपनी सत्ताके इस विस्तारके द्वारा अहंरहित समा विस्तमय बनकर वे कर्मीके मार्पसे आध्यारिमक अवस्थाकी किसी प्रकारकी प्राविषक पूर्वता प्राप्त कर सकते हैं। परत् मार्वका आरंपविंद् कोई भी नमों न हो यह आगे अपनी सकीर्ण परिधिसे निकलकर वृहसार प्रवेशमें पहुँच ही जायगा, अंतर्में उसे सुसमन्त्रित ज्ञान और मावावेगकी पन्तिसय कर्मक सकत्यकी तथा हमारी सत्ता और समस्त प्रकृतिक पूर्णस्वकी समग्रसाके द्वारा ही आगे बद्दाता होगा । अविमानसिक चेवनामें, अविमानसिक सत्ताके स्तरपर यह समन्वय या समग्रीकरण अपनी पूर्णताके कियारपर पहुँच जाता है, वहाँ ज्ञान संकल्प, मावावेग आत्मा और सक्रिय प्रकृतिकी पूर्णता-इनमेरी प्रत्येक अपने पूर्ण एव निरमक्ष स्वरूपतक ऊँचे उठ जाता है भीर ये सभी एक-दूसरेक साम पूज सामजस्य परस्पर-विकय एवं ऐक्य दिव्य समब्ता और दैवी पूर्णतातक उन्नीत हो जाते हैं। कारण, अतिमानस एक सत्प-चेतना है जिसमें मागवत सत्ता पूणतया अभिव्यक्त होकर, आगेसे वज्ञानके करणोंके द्वारा कार्य नहीं करती, धराकी स्पितिकीकदाका सस्य, पो पूर्ण और निरपेक्ष है, उसी सत्ताकी कवित और कियाके सस्पर्ने जो स्वयसद् और सर्वांगपूर्ण है कियातीस बन जाता है। वहाँ प्रत्येक गति भागवत सत्ताके आरम-सबेतन सत्यकी गति है और प्रत्येक खण्ड समप्रके साम पूर्णतमा सुसगत है। सत्य-चेतनामें अत्यंत सीमित एव सांत किया भी सनावन एवं अनंतकी एक गति होती है और सनावन एवं अनंतकी स्वभावसिद्ध निरपेक्षवा और पूणवामेंसे अपना भाग प्रहण करती है। अप्रि मानिसक सत्पकी ओर आरोहण न कैयर हमारी आध्यात्मिक और मूलमूत देसनाको उस ऊँभी चोटीतक उठा ले जाता है, बस्मि हमारी सपूर्ण सत्तामें वधा हमारी प्रकृतिके सभी भागोमें भी इस ज्योति और सत्यका अवतरण साधित कर देता है। तब सभी फुछ भागवत सत्यका एक अग तथा परमोच्य मिलन एवं एक्त्यका एक तत्व एव साधन वन पाता है, अतएम यह भारोहण एवं अवराहण ही इस योगका अंतिम लक्ष्य होना चाहिये। अपनी सक्ता एव समस्त सताके भागवत सत्त्वक्रमक साम मिछन ही योगका एकमात बास्तविक रूदय है। इस वासको ध्यानमें रचना आवश्यक है हमें स्मरण रखना होगा कि हमारे योगका अनुसरण स्वयं अधिमानसकी प्राप्तिके लिये नहीं बल्कि भगवानुके लिये किया जाता है, इस अति मानसकी खोज उससे प्राप्त होनेवाले भानव एवं महानदाके लिये नहीं, बेह्नि मिलनको पूण निरपेक्ष और सर्वांगीण बनानेक सिये फरते हैं, अपनी सताके प्रत्येक सभवनीय स्थम, उसकी उच्च-से-उच्च गभीरताओं और

विस्तृत-से-विस्तृत विम्नाध्यामार्ने समा भपनी प्रकृतिके प्रत्येक क्षेत्रमें, सके एक-एक मोड और कोनेमें एवं प्रत्येक गुप्त प्रदेशमें मिशनका बनुस्व और अधिकृत करके कियाबील बनानेके सिंगे ही हम वितमानसको प्राप्त करन बाहुते हैं। यह सोचना भूल है--और ऐसा सोचनेकी भूत बहुतेरे कर सकते हैं —िक अतिमानसिक योगका स्टब्स अतिमानवदाका विस्तवाधी वैभव दिव्य शक्ति भीर महानता तथा एक पृथक व्यक्तिके विस्तास्ति व्यक्तित्वकी आरम-परिपूर्णता प्राप्त करना है। यह एक मिष्पा बीर सफटपूर्ण धारणा है, —संफटपूर्ण इसिक्रमे कि यह हमारे संबरके राजीवक प्राणमय मनके अहंकार, आरम-गौरव एव महत्त्वाकाक्षाको बढ़ा सक्ती है और यदि उस अहंकारको अदिक्रम करके उसपर दिजय न प्राप्त की की दो यह निश्चय ही आध्यारिमक पतनकी कोर छे जायगा। इसी प्रकार यह धारमा मिच्या इसक्रिये हैं कि यह अहंकारमय है जब कि अतिमानिसक स्पातरकी पहली वर्त सहकारसे मुक्त होना है। संकरपसीस और कर्न-प्रधान मनुष्यकी सक्रिय और गतिसक्तिमम प्रकृतिके किमे तो यह बलंड ही भयायह है क्योंकि वह सक्तिका पीछा करके सहज ही प्रश्नाय हो सकती है। अतिमानसिक स्पांतरके द्वारा सक्ति अनिवार्मत ही प्राय होती है, सर्वोगपूर्ण कर्मके किये यह एक आवश्यक कर्त है पर जो वर्षि इस प्रकार माकर प्रकृति और जीवनको अपने हायमें से सेती है वह धावनत मस्ति ही होती है, वह एकमेवकी तकित होती है जो आव्यास्मिक व्यक्तिके द्वारा कार्य करती है वह स्पन्तिगत सन्तिका परिवर्दित स्प नहीं होती। न भेदजनक मानसिक और प्राणिक अहंकी अंतिम एवं उच्चतम पूर्वता है। होती है। आत्म-परिपूर्णसा योगक एक परिणामके कर्मों प्राप्त होती है पर योगका रुक्य व्यक्तिकी महानदा प्राप्त करना नहीं है। सदय हो केवस बाड्यारिमक सिद्धि एवं सक्ते बारमस्वरूपको प्राप्त करना तथा दिस भेवना और प्रकृतिको धारम करके भगवानके साथ एकस्य क्षाम करता है। " सेप सब वस्तुएँ इसका गठन करनेवासी स्पोरेकी बीजें एवं सहवारी भनस्थाएँ हैं। बहुँ-कैन्द्रिक बावेग महस्वाकांक्षा शक्ति और महानताकी मालसा बात्मब्यापन-स्पी सहय इस महत्तर चेतमाके सिये विजातीय बस्तुए हैं और सुदूर मिक्यमें भी अधिमानिषक रूपांतरके निकट पहुँबनेकी जा कोई भी संमानना है उसके विरुद्ध में वस्तुएँ एक असंब्य बाधा उपस्थित करेंगी। महतर आत्माको पानेके क्रिये स्पक्तिको शुद्र निम्नतर

^{*}सावस्य-मुक्ति

स्तको खोना ही होगा। भगवानुके साथ एकत्व ही प्रधान प्रेरक-भाव होना चाहिये, यहाँतक कि अपनी सत्ताके तथा सत्तामात्रके सत्यकी खोज, उस सत्यमें एवं उसकी महत्तर चेतनामें जीवन-यापन तथा प्रकृतिकी पूर्णता— ये स्व भी एकत्व सामके प्रयत्नके स्वामाविक परिणाममात होते हैं। उसकी समय पूर्णताकी जनिवार्य मते होते हुए ये केंद्रीय करवके अग इसल्पि होते हैं कि ये विकासकी एक आवश्यक यवस्था तथा एक मुख्य परिणाम हैं।

यह भी व्यानमें रखना होगा कि अधिमानसिक परिवर्तन एक विपम वमा दूरवर्ती स्टब्स है, अविम जनस्या है उसे एक सुदूरम्यापी दृश्यका परका कोर समझना होगा वह प्रथम छक्ष्य एक निरतर दृष्टिगत आदर्थ या एक अन्यविद्वत उद्देश्य नहीं हो सफता और न उसे कभी ऐसे स्प्रूप वादर्शमा उद्देश्यमें परिभव ही करना चाहिये। न्योंकि वह दुष्कर आत्म-विजय भौर आस्प-वारिकमणके बहुत कुछ छिद्ध होनेके वाद प्रकृतिके कठिन आस-विकासकी बहुत-सी सबी और कष्टकारी अवस्याओंके पार हानेपर ही समावनाक दूष्य क्षेत्रके मीतर था सकता है। सबसे पहुछे मनुष्यको एक बॉवरिक मोम बेतना प्राप्त करनी होगी और उसे वस्तुओ-सबधी अपने साधारम दृष्टिकोण अपनी प्राकृत चेप्टाओं, समा अपने जीवनक प्ररकः-भावोंके स्थानपर प्रतिष्ठित करना होगा, हमें अपनी सत्ताकी सपूर्ण बर्तमान यदनमें बामूस परिवर्तन साना होगा। उसके बाद हमें और भी गहराईमें बाकर अपनी आवृत चैरप सत्ताको उपरुक्त करना होगा और उसके प्रकाशमें वैषा उसके शासनके तने अपने आंतर और बाह्य अर्थोको पैरममय बनाना होगा मानस-प्रकृति प्राम-प्रकृति एव देह प्रकृतिको और अपनी समस्त मानसिक, प्राणिक सारीरिक किमाओं अवस्थाओं एवं गतियाको अंतरारमाके संपतन करणोंके रूपमें परिणत करना होगा। उसके बाद अथवा उसके साय-साय हमें दिव्य ज्योति, सनित पवित्रता ज्ञान स्वतन्नता और विसास्ताके वेदतरमके द्वारा अपनी सपूर्ण सत्ताको आध्यारिमक बनाना होगा। ध्यन्ति ^{यत मन,} प्राण और देहकी सीमाओको तोड डालमा अहको नष्ट करना विस्ववेतनामें प्रवेश करना आरमाका साक्षात्कार करना और आध्यारमीकृत एवं विस्वमानापन्न मन, हृदय प्राणशक्ति एवं भौतिक वेतना प्राप्त करना वानस्थक है। ऐसा हो जानेपर ही अविमानसिक चेवनाकी बार प्रयाप किला समव होने सगवा है पर दब भी एक कब्लि आरोहण सपस करना होता है विसकी हरएक अवस्था एक प्रथक वुसान्य उपलब्ध होती है। भोभ सत्ताका एक द्रुत एव घनीमृत संवेतन विकास है, पर वह कितना ही द्रुत क्यों न हो करणात्मक प्रकृतिमें जिस विकासको सपक्ष करनेमें

वपने कियाशीस स्थरूपमें सदा भाष्यारियक नहीं एड्ती। फिर् १नर्ने कोई भी चीज अविमानसिक स्योति या अविमानसिक वस्ति नहीं 🕻 उपम साक्षात्कार एवं ज्ञान सो तभी प्राप्त हो सकता है जब हम मानसिक सफाके सिक्टरोंपर पहुँच जाते हैं, अधिमानसमें प्रवेश कर सेते हैं बीर आमाहिनक सत्ताके कर्जनार एवं महत्तर गोकार्यके किनारोंपर स्थित हो अते हैं। वहाँ अज्ञान निश्चेतना, अर्द-ज्ञानके प्रति धनै-ज्ञनै जायस्ति होता हुन आदि पनधोर निर्सान-ये तीनों ही, जो स्पूट पौतिक प्रकृतिका वाद्यार हैं और हमारे मन और प्राणकी समस्त प्रक्तियोको कार्चे बोरसे के 🗗 हैं तथा उनमें प्रविष्ट होकर उन्हें प्रवष्ट स्पत्ते सीमित करते हैं पूर्वत्रा मुख हो बाते हैं क्योंकि अमिधित और अपरिवृत्ति सस्य वेदना ही म समस्य सत्ताका उपादान है, उसका बुद बाज्यास्मिक साना-माना है। व हम अभी अज्ञानके चाहे वह आक्रोकित या संबुद अज्ञान ही क्यों व हो मतिचकर्मे धूम रहें हो सब मह मानना कि हम उक्त अवस्वातक पू पुके हैं अपने-आपको संकटपूर्ण कुमार्गवर्तनके प्रति या सत्ताके विकास अवरोधके प्रति खोधनेके समान होता है। कारण, यदि किसी निन्ध अवस्थाको ही हम इस प्रकार अविमानस समझनेकी भूछ कर बैठें तो प हमारे क्रिये एन सब संकटोंका द्वार बोक देवी यो सुन देव ही पूर्व हैं। चिकि प्राप्त करनेकी हमारी मांगकी धुन्दतापूर्ण एवं बहुकारमय उठावकी परिणामके रूपमें उत्पन्न होते हैं। अनवा, यदि उच्चतर अस्तानार्ने किसीको हम उच्चतम मान बैठें तो हम बहुत-कुछ उपलब्ध करनेपर बी अपनी सत्ताके महत्तर एवं पूर्णतर सक्यसे नीचे रह सकते हैं, स्योंकि है अतिम भव्यके निकटवर्ती किसी सक्यसे ही सतुष्ट खेंने और परमोन क्यांतर हमसे सूट ही जायगा। पूर्ण स्रांतरिक मुक्ति भीर उच्च भाष्यास्थि। वेतनाकी उपस्थिय भी वह परम क्यांतर महीं है क्योंकि हमें साळार यह उपस्रविध यह स्वतः पूर्ण अवस्था प्राप्त हो सकती है, किए किए हमारे कियाबील वंग अपने यंत्रारमक रूपमें एक वासोकित सम्मारमधावार मनस संबंध रख सकते हैं और, परिणामत, असे मनमात अपनी महत्त सक्ति और ज्ञानमें भी दोषपूर्ण होता है, बेसे वे भी अभी विवक्तार्थं मुक्त परिसीमक निर्धानके द्वारा लाशिक या स्थानीय रूपसे दमसाध्यम य सीमित हो सकते हैं।

पूर्ण ज्ञानका योग

दूसरा माग



पहला अध्याय

ज्ञानका लक्ष्य

समस्त बम्पारम निज्ञासा 'ज्ञान'के एक ऐसे स्रुक्त्यकी ओर व्यवसर होती है भिसकी सरफ साधारणत मनुष्य अपने मनकी आँख नहीं फेरडो यह एक ऐसे सनावन, असीम एवं निरंपेक पुरुष या वस्तुकी और अग्रसर होती है जो हमारी इंद्रियोके द्वारा ब्राह्म पाचित बस्तुओं या प्रक्तियोंसे भिन्न है मले यह इनके अंदर या इनके पीछे विद्यमान हो अथवा इनका उदगम या लप्टा ही क्यों न हो। इसका सक्य झानकी एक ऐसी भूमिका है जिसके द्वारा हम इन सनातन असीम एवं निरपेक्षको स्पर्श कर सके इनमें प्रवेश कर सकें या तावारम्यद्वारा इन्हें जान सकें, इसका लक्ष्य एक ऐसी वेतना है को विचारों क्यों और पदार्थी-विषयक हमारी साधारण वेतनासे भिन्न है, एक ऐसा झान जो वह चीज नहीं है जिसे हम ज्ञान कहते है विस्क एक स्वयस्थित निस्य एवं अनत वस्तु है। और, यद्यपि मनुष्यके मनोमय प्राणी होनेके कारण यह ज्ञानके हमारे साधारण करणोंसे अपनी योग बारम कर सकती है अथवा यहाँतक कि इसे आवस्थक स्पत्ते ऐसा करना ही होता है फिर भी इसे उतने ही आवश्यक स्पर्ने उन करणोंके परे बाकर अतीन्त्रिय तथा अतिमानसिक साधनों और शक्तियांका प्रयोग करता होगा क्योंकि यह किसी ऐसी चीजकी खोज कर रही है जो स्वयं मदीन्त्रिय एवं अदिमानसिक है तथा मन और इद्वियोंकी पकड़से परे है, यद्यपि सन और इद्रियके द्वारा उसकी प्रथम सक्तक अवस्थ प्राप्त हो सकती है या जसकी प्रतिर्विवित आकृति विद्यायी दे सकती है।

सभी वस्तुओ एवं अवस्थाओका कठोरतापूर्वक त्याम कर देना होगा। पत्र निश्चल आरमा या चरम मून्य ही एकमात सत्य है, आध्यात्मिक शास्त्र एकमाल विषय है। ज्ञानकी जो भूमिका किया इस सीकिक वेदनाते कि भा चेतना हुमें प्राप्त करनी होगी वह निर्वाम है, अर्थात बहुक सर है समस्य मानसिक प्राणिक और शारीरिक किमाओका, वस्कि सभी किमाबाँका निरोध है भाहें वे कोई भी क्यों न हों वह परम प्रकातपुक्त निरमस्य है, आरम-लीन और अमिर्वचनीय निर्म्यक्तिक प्रशांतवाका पिनुद समर है। इसकी प्राप्तिके सामन हैं ऐसा स्थान और एकाशता को क्या ठर्षे वस्तुओंको बहिष्कृत कर वें और मनकी अपने विषयमें पूर्व शतीना। कर्म करनेकी स्वीवृति बोजकी प्रारंभिक अवस्थाओंमें ही दी वा स्था है जिससे वह जिल्लासुके चित्तको सुद्ध करके उसे सहाधार कोर स्वयार्थ वृष्टिसं ज्ञानका उपमुक्त आधार बना थे। इस कर्मको भी या तो हिन्। शास्त्रके द्वारा कठोरहापूर्वक विहित्त पूजासंबंधी क्रिया-कलाप तथा शीसन संवधी नियत कर्तव्योके अमुख्यानतक ही सीमित रखना होगा या किर हो बौद साधनाके अनुसार, अष्टांग मार्गके द्वारा मृतदयाके उन कार्यके परमोत्त अनुष्ठानकी ओर प्रेरिश करना होगा जो परहितके किये 'स्व'के किमासक उच्छेदकी ओर से जाते हैं। पर अंतर्में, किसी भी तात्मिक एवं विकृत ज्ञानयोगमें पूण निश्चकताकी प्राप्तिके क्रिये समस्त कर्मीको स्याम देना होगा। कर्म मोक्षके किये सैपार सो कर सकता है, पर उसकी प्राप्ति नहीं कुछ सकता। कर्मके प्रति किसी भी प्रकारकी अनवरत आसंकि सर्वोध्य एप्रतिके साम असगत है और आध्यास्मिक स्रव्यकी प्राप्तिमें एक असंघ बाधा खड़ी कर सकती है। निश्नलताकी परमोधन वयस्या कर्मते सर्वेश निपरित है, अतरुव यह उन कोतोंको महीं प्राप्त हो सकरी जो बार्य पूर्वक कमोंमें सने रहते हैं यहाँक कि मस्ति, पूजा एवं प्रेम मी एवं साधनाएँ हैं जो अपरिषक्य आस्माके ही योग्य हैं। अधिक-से-विक वे अज्ञानकी ही सर्वोत्तम विधियाँ हैं। कारण ये—मनित प्रेम मारि-जनार्थन है। स्वास्त विधियों हैं। कारण ये—मार्वन प्रभ कारण हमें पिम किसी अन्य उक्वतर एवं महसर बस्तुको सर्पित किसे बार्वे हैं किंतु परम ज्ञानमें ऐसी किसी वस्तुका यस्तित्व नहीं हो सकता, क्यांकि वहाँ या तो केवल एक ही सत्ता होती है या फिर कोई भी सत्ता नहीं होती और इसस्पिय या यो वहीं पूजा करने और प्रेम एवं मस्तिकों बेंट चक्रानेवाला कोई नहीं होता या फिर इसे यहण करनेवाला हो कोई नहीं होता। निक्यय ही, वहाँ चिता-किया भी तदात्मता या जून्यताकों सनव चेतनामें विकृत्य हो जाती है और सपनो निक्यक्ताके हारा संपूर्ण प्रकृतिको

भी निष्पंच बना देती हैं। तब या तो केवल निरपेक्ष एकमेव रह जाता है या फिर सनातन शून्य। यह मुद्ध झानयोग बृद्धिके द्वारा साधित होता है, यद्यपि इसकी परिणति बृद्धि और उसकी कियाओं के अधिकमण्यों ही होती है। हमारे अदरका

कि और उसकी कियाओंके अधिकमणमें ही होती है। हमारे अदरका विचारक हमारी गोचर सत्ताके अन्य सभी भागेंसि अपने-आपको प्रयक्त कर छेता है, द्वदमका बहिष्कार कर देता है प्राण और इंक्रियोंसे पीछे हट पाता है नरीरसे संबध-विच्छेद कर छेता है ताकि वह उस वस्तुमें अपनी एकंतिक परिपूर्णता प्राप्त कर सके को उससे तका उसके कार्य-स्थापारसे भी परे है। इस मनोवृत्तिके मूळमें एक सत्य निहित है इसी प्रकार एक ऐसा अनुभव भी है जो इस उपित सिद्ध करता प्रतीत होता है। सत्ताका एक 'परम सार' है जो अपनी प्रश्नृतिस ही निक्चल है, मूल सत्ताके अंदर एक परम नीरवता है जो अपने विकास और परिवर्तनोंसे परे है, जो निर्विकार है और अतएव चन सब किया-प्रवृत्तियोंसे उच्चतर है जिनका वह मधिक-से-अधिक एक 'साक्षी' है। और हमारे आक्मतरिक व्यापारोंकी कमपरपरामें विचार एक प्रकारसे इस आत्माके निकटतम है, कम-से-कम रसके उस सर्व-सचेतन आता-समके निकटतम है जो सब कियानापर अपनी पृथ्टि बालता है, पर उन सबसे पीछे हटकर स्थित हो सकता है। हमारा इत्य और संकल्प तया हमारी अन्य समितयाँ मुख्य कियाशीछ हैं, ये स्वभाव वस ही कार्य करनेमें प्रवृक्त होती हैं तथा उसके द्वारा अपनी पूर्ण परितार्यता पाल करती हैं, -- यद्यपि वे भी अपने कार्यों में पूर्ण तृप्ति लाभ करके या फिर इससे उसटी प्रक्रियाके द्वारा निश्चन्याको प्राप्त करनेमें अधिक समर्थ

हैं। विचार इस मीरव साक्षी आत्माको जो हमारी सभी फियाओंसे उम्बतर है, एक असोकित वौद्धिक अनुभवके द्वारा जानकर अधिक आसानीसे ^{सतुष्ट} हो जाता है और, एक बार उस अचळ आत्माके दसन कर छेनपर, सरपान्त्रेपणके अपने ध्येयको पूरा हुआ समझकर, शांत हो जाने तथा स्वयं भी अपस बन जानेके लिये उदात रहता है। कारण अपनी बस्पेत विभिष्ट निविविधिमें यह स्वयं कर्ममें उत्सुकतापूर्वक माग छेनेवासे सथा रागपूर्वक भम करनेवासेकी अपेक्षा कहीं अधिक वस्तुवाका एक निष्पक्ष साक्षी निर्णायक एव निरीक्षक बननेकी प्रवृत्ति रखता है और आध्यारिमक या दार्शनिक स्थिएता एवं निक्रिप्त पृथक्ता अत्यंत सहुज रूपसे प्राप्त कर सकता है। बौर, क्योंकि मनुष्य मनोमय प्राणी है उसके अज्ञानको आलांकित करनके निये निवार उसका सन्त्रों रूपमें सर्वोत्तम एव उच्चतम साधन न सही पर कम-से-कम एक अत्यंत स्थिर, सामान्य और प्रमावपूर्ण साधन अवस्य

योगतसम्बद

है। ज्ञान-समृह और विचार-विमन्नं स्थान, रिसर जिल्ला सन्ते सने विस्तयपर ताम्यलापूर्णं एकाप्रता-स्थी सपने स्थापारासे अर्थात् सदन स्माने निविध्यासनसे संपन्न विचार हमारे अत्वेपमीय तत्वकी उपस्थित एक अनिवार्यं साधनके स्थामें हमारी सत्तामें उच्च पदपर आधीन है बौर यदि हमारी यालाका अपभी समा मंदिरका एकमाड उपस्थम सांस्तक या कम-से-कम उसका सीचा एवं अंतरसम बार होनेका दावा करे तो सर्वे कोई साम्याने स्वात महीं।

वास्तवमें विचार केवल एक गुप्तचर और अग्रणी है, वह मार्व रिग्र सकता है पर आदेश नहीं ये सकता और न अपने-आपको कियान्छि है कर सकता है। हमारी यात्राका नायक हमारे समियानका अप्रणी, हगारे यज्ञका प्रथम और प्राचीनतम पुरोहित संकल्प है। यह संकल न ही धुषयकी वह ६च्छा है और न मनकी वह ।मीग या समिसी है विश हम बहुधा ही यह नाम दिया करते हैं। यह तो हमारी सत्ताकी और सत्तामाजनी यह अंतरतम प्रवस्त तथा प्राय ही भावृत चेतन-बन्धि है तपस्, सभित, शदा है जो प्रमुखवाछी रूपमें हुगारी दिहाका निर्धाल करती है और बृद्धि तथा हृदय जिसके न्युनाधिक संघ एवं स्वयंपािछ। सेवक और यंत्र हैं। परम आत्मा जो निमचल एवं नांव है तमा बस्तुओं एवं बटनामांसे मून्य है, सत्ताका आथय तथा पुष्ठाहार है, एक परम तलक नीरव प्रणासिका या उसका मूल प्रस्म है वह स्वयं एकमाद्य पूर्व-वास्तरिक सत्ता नहीं है, स्वयं परम तत्त्व नहीं है। सनावन पूर्व परम तत्त्व हो परमेश्वर एवं सब-मूल पुरुष है। सब कार्य-व्यापार्यके अगर अवस्थि पहला हुमा तथा उनमें फिसीसे भी बढ म होता हुआ वह उन सना चब्भम अनुमन्ता उपावान निमिक्त कारण समा स्वामी है। सभी कार्य भ्यापार इस परम मात्मासे ही उद्भूत होते है तथा इसीके द्वारा निर्वाधि मी होते हैं सभी इसकी कियाएँ हैं इसकी अपनी ही विमय हिंडिंस प्रक्रियाएँ हैं आत्मासे विजातीय किसी वस्तुकी या इस भारमास मिम किसी अग्य कवितकी नहीं। इन कियाओंमें आत्माका जो अपनी सत्ताको अ^{त्न} प्रकारसं व्यक्त करनेके लिये प्रेरित होती है, चंतन संकल्प या शक्त प्रव होती है वह सकस्य या सनित अज नहीं है बल्कि अपने स्वस्पके हवी वम सबके जानके साम जिसे प्रकट करनेके किये वह प्रयोगमें सामी जाडी है एकीमूत है। हमारे अंदरका मृद्धा बाब्यारिमक संकरण एवं अंतिग्रस्थिक थदा हमारी प्रकृतिका प्रमुख गुप्त बछ इस प्रक्तिका ही एक व्यक्तिक यस दे जा 'परमंके साम अधिक निकट संपक्ष रखता है, यदि एक बार इस उसे उपलब्ध और अधिकृत कर सकें तो हमें पठा परेगा कि वह हमारा एक अधिक सुनिश्चित मार्गदर्शक और प्रकालप्रवाता है क्योंकि बह हमारी विचार सम्तियोकी कमरी कियाओकी अपेक्षा अधिक मंगीर है तथा 'एक' सत' एवं 'निरपेक्ष'के बिधक पनिष्ठतया निकट है। अपनेमें ववा विस्तर्में उस सकस्पको जानना और उसके दिव्य घरम परिणामींवक में चाहें जो भी हों उसका अनुसरण करना ही निश्देह, कर्मोंकी भौति बानक लिये भी तथा जीवनके साधक और योगके साधकके लिये भी उज्जातम मार्गतमा सत्यतम शिकार है। विभार प्रकृतिका सबसे सबसे सबसे सबस भाग नहीं है न ही यह संस्पना एकमाल या गभीरतम निर्देशक है। अतएव इसे अपनी ही ऐक्रीतिक तृष्तिका सनुसरण नहीं करना चाहिये न उस तृष्टिको परम सनकी उपलक्षिका चिह्न ही समझ छेना चाहिये। यह यहाँ कुछ हरतक इदय, प्राण तथा अन्य अगोके मार्गदर्शकके रूपमें ही अस्तित्व रखता है पर पह उनका स्थान नहीं से सकता, इसे केवल यह नहीं देखना होगा कि इसकी अपनी भरम तृष्टि क्या है वरन् यह भी कि क्या कोई ऐसी भरम वृष्ति नहीं है जो इन अन्य अयोंके छिये भी अभिप्रेत हो। अमूर्त विचारका प्कांनी मार्ग तभी उभित सिद्ध होगा यदि विकाम परम सकस्पका उद्देश्य केन समानकी कियामें एक ऐसा अवरोहण करना ही हो जिसे मन एक वंप्रवायनक यत एवं बेकरके क्यमें मिख्या विचार और सबैदनके द्वारा

सामित करता है साथ ही यदि उसका उद्देश्य ज्ञानकी निश्वसन्तामें एक ऐसा आरोहण करना भी हो जिसे मन उसी प्रकार यथार्थ विचारके द्वारा पर उसे एक आसोकप्रद मंत्र एवं उद्घारक बनाकर, सपन्न करता है। परंतु समावनाएँ ये हैं कि जगत्में एक ऐसा उद्देश्य भी है जो इससे कम निर्यक एवं कम निरुदेश्य है, निरपेक्षकी प्राप्तिके छिये एक ऐसा बावेग भी है वो इससे कम नीरस एवं कम अमूर्त है जगत्का एक ऐसा सस्य भी है नो अधिक विद्याल एवं अटिल है अनतकी एक ऐसी ऊर्जाई भी है जो

ना भाषक विश्वाल एवं बाटल है सनतकों एक एवं उन्हें से हैं जो विश्व समुद्र क्यांते वर्ष त्यांति है। निस्तें ह बार्य तर्क, पुराने वर्षनांकी पिति सर्वेव एक मनंत जूना निस्तें या एक उतनी ही दिस्त मनंत विश्व किया है। स्वाहित पा एक उतनी ही दिस्त मनंत विश्व होता हुआ यह एक पूर्ण अनुतंत्राकी भार अवसर होता है और यही वो ऐसे एकमाल अनुतं प्रत्यन हैं जो पूर्णत्वा निर्मेश हैं। परंतु एक मूर्व स्वा गहरी होती जानेवासी प्रज्ञा जो संकीण और स्वाम मानव-मनके कृष्ट अनुत टक्की नहीं बक्ति निर्माम अनुपत्रक विश्व स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम स्वाम करी होती होती जानेवासी प्रज्ञा जो संकीण और स्वाम मानव-मनके कृष्ट अनुत टक्की नहीं बक्ति निर्माम स्वाम करी होती होती हो सकती

332 योगतनम

है। द्वरम, संकल्प-समित प्राण यहाँतक कि सरीर भी, विचारके दक्षम ही दिस्म चित्मय-सत्ताके कम हैं तथा अत्यंत अर्थमूर्ण संकेत हैं। तरें भी ऐसी सन्तियाँ हैं जिनके द्वारा अंतरात्मा अपनी पूर्व आत्यनेकालों और औट सकती है अवसा इनके पास भी ऐसे साधन हैं जिनके प्राय मु इसका रसास्तादन कर सकती है। सुतरां, परम संकल्पका ग्रेश एक ऐसी परिणतिको साधित करना हो सकता है जिसमें संपूर्व समाक अल्बे दिस्म वृत्तिको उपसम्या करना अभिमत हो तथा जिसमें क्ष्याइयाँ बहुएसोधे आभोकित करें और जड़ निक्षेतन भी परम अतिवेतनाके समर्थे अन्ते आपको भगवानके कममें अनुभव करे।

परंपरागत ज्ञानमाग विवर्जनकी प्रक्रिमाके द्वारा आने बढ़ता है और निश्चष्ठ आत्मा या परम सून्य या अध्यक्त निरपेक्षमें निमण्डिक होनके जि सरीर, प्राण इंद्रियों हुवय तथा विचारतकका क्रमस परित्पाय कर रेख है। पूर्णज्ञानका माग यह मानता है कि सर्वांगीण बारम-पर्प्युवंता उपध्य करना ही हमारे छिये नियत उद्देश्य है और एकमात्र वर्जनीय बस्तु ह्यापै अपनी अचेतनता हमारा अझान भीर उसके परिमाम है। जो छा अहुका रूप धारण किये हैं उसके मिण्यात्वका त्याग कर दो उब हुमा⁰ सज्बी सत्ता हमारे बदर प्रकट हो सकती है। जो प्राथ निरी प्रापित खाल्साका तमा हमारे वैहिक श्रीवनके यांतिक भक्का रूम धारण किने हर है उसके मिष्यात्वको त्याय दो और तब परमेश्वरकी हक्तिमें और जन्दर्क हर्पमें अवस्थित हमारा सक्ता प्राण प्रकट हो चठेगा। स्पूल दृष्टशां बौर इंडाल्मक सबेदनोंकि वशीमृत इंद्रियोंके निष्पात्वका त्याग कर है हमारे अदर एक महलर इंद्रिम है जो इनके द्वारा पदार्थोंमें विद्यमान भगवान्त कोर चूल सकती है तथा दिव्य क्यमें उसे प्रत्युत्तर है सकती है। अपने क्लुपिछ वासनाओं और कामनाओं तथा इडारमक भावांसे मुख हुरहे मिध्यात्वको त्याग वो हमारे अंदर एक ग्रमीरतर हुदय युम्र सम्बा पो प्राणिमालके किये दिस्य प्रेमसे तथा अनंतके प्रस्पुत्तरोके क्रिये क्यीं^प अभिकाषा और उत्कंठासे मुक्त है। उस विचारके मिध्यालका परिवान कर दो को अपनी अपूर्ण मानसिक रचना अपनी अहंकारपूर्ण स्थापनाओं और निपेधों तथा अपनी सीमित और ऐकांतिक एकाप्रताओंसे युक्त हैं जानकी एक महसार वस्ति इसके पीछे अवस्थित है जो ईस्वर आह्म प्रकृति और जनत्के पास्तविक सत्पक्षी और युक्त सकती है। सर्व सर्पांनीण सारम-चितार्पता, - सर्पात् श्वदमके अनुभवकि छिमे, इसकी मेन हर्ष, मन्ति और पूजासबंधी सहजन्त्रवृत्तिके सिमे एक बरम सरव ए श्रातका समय 333

परिपति इंडियोंके लिये पस्तुओंके स्पोमें इनकी विस्य साँदर्य क्षित और वालंदकी सोबके स्मि एक बरम लक्ष्य एवं परिपति प्राणके लिये इसकी क्ष्में करने तथा दिस्य विक्त प्रमुख बीर पूर्णता प्राप्त करनेकी प्रवृक्षिके क्ष्में एक बरम लक्ष्य एवं परिपति, विचारके लियो, इसकी सस्य प्रकास क्ष्मिय प्रजा और जानकी मूखके लिये इसकी सीमाओंसे परे एक जरम लक्ष्म एवं परिपति। इसारी प्रकृतिके इन वर्गोका क्षम्य कोई ऐसी बीच नहीं है वो इनसे सर्वेषा मिन्न हो तथा जिससे इस सवका विख्लात कर दिया बात हो, बल्कि एक ऐसी परम सहस्तु है जिससों ये अपने-आपको अधिकम कर बात हो, बल्कि एक ऐसी परम सहस्तु है जिससों ये अपने-आपको अधिकम कर बात हो, बल्कि एक ऐसी परम सहस्तु है जिससों ये अपने-आपको अधिकम कर बात हो, बल्कि एक ऐसी परम सहस्तु है जिससों ये अपने आपको सामातीत सामंबरोंको भी प्राप्त कर लेते हैं।

है जो इसकी परिस्थाग और प्रत्याहारक्यी विचार-प्रक्रियाको उचित सिद्ध करता है। यह अनुभव गमीर, तीव और निश्चयात्पादक है और जिन कोर्पेने मनके सकिय भेरेको कुछ हवतक पार करके शिविकारहित शांवरिक नाकाशमें प्रवेश कर किया है उन सबको यह समान स्पत्ते प्राप्त होता है यह मुस्तिका एक महान् अनुभव है, यह हमारे खदर विद्यमान किसी ऐसी बस्तुके नारेमें हमारी चेतनता है जो जगद तथा इसके समस्त रूपों, मारुपेंगों सक्यों, प्रसगों और घटनाश्चेकि पीछे तथा बाहर सवस्थित है वांत, निर्मित्त, उदाधीन असीम निश्नल तथा मुक्त है, यह हमारे उत्पर नवस्पित किसी ऐसी, अवर्णनीय एवं अगम वस्तुकी ओर हमारी कर्ज्यदृष्टि है जिसमें हम अपने व्यक्तित्वके विखीपके द्वारा प्रवेश कर सकते हैं यह पर्वेष्यापक सनातन साक्षी पुरुषकी उपस्थिति है, उस अनत या कालावीत सप्ताका बोध है जो हमारी सपूर्ण सत्ताके महामहिम निपेधके स्तरसे हमें जोसापूर्ण दृष्टिसे देखती है और जो अकेमी ही एकमात सदस्यु है। यह बनुषव अपनी सत्ताके परे स्थिरतापूर्वक वृष्टिपात करनेवाछे आध्यास्मीकत मनकी उज्यतम कर्म्यति है। जो इस मुक्तिमेंसे नहीं गुजरा वह मन भोर इसके पार्कोंसे पूर्णवमा मुक्त नहीं हो सकता परेतु कोई भी सवाके भिषे इस अनुभवपर कके पहुनके लिये वास्त नहीं। सचिप यह महान् है, फिर भी यह मनका अपनेसे तथा अपनी कत्यनामें सा सकनेवाली सभी भोनोंदे परेकी किसी यस्तुका एक अत्यंत प्रबस्न अनुभवसात है। यह परमोक्त्व निपेद्यारमक अनुभव है, परंतु इसके परे एक अनत धतनाका वेमस्त विपुत्र प्रकास है, एक संसीम ज्ञान, एक भावास्मक घरम-परम उपस्पिति है।

आभ्यारिमक ज्ञानका विषय है परव्यक्ष, भगवान, अनंद एव निरोव सत्ता। यह परकहा हमारी वयनितक सत्ता तया इस विस्कृत साव स्व रखता है और यह-जीव तथा जगत् दोनोंसे परे भी है। विस्वर्धाः व्यक्ति वही चीम नहीं हैं जो कि वे हमें प्रतीद हाते हैं, क्योंकि हमाय मन और इंद्रियाँ हुमें इनका जो विवरण देती है वह एक मिम्या विवरण होता है एक अपूर्ण रचना तथा एक क्षीण एवं फ्रातिपूर्ण प्रतिमूधि होप है, भवतक कि वे उच्चतर मितमानिसक एवं भतीन्त्रिय बानकी बानती प्रकाशित नहीं हो जातीं। किंतु फिर भी विका और स्पन्ति हमें यो कृष प्रतीत होते हैं वह उनके बास्तविक स्वरूपकी ही एक प्रतिमृति है -एक ऐसी प्रतिमूर्ति जो अपनेसे परे, अपने पीछे अवस्थित वास्तविक सत्वमे ओर सकेत करती है। हमारा मन और हमारी इंद्रियों हमारे हन्द वस्तुआंके जो मूल्य प्रस्तुत करती हैं जनके संशोधनके द्वारा ही स्त्य इत चित्र होता है, और सर्वप्रथम सो यह उस उच्चसर मुद्रिकी किया के प्राप्त होता है को अज्ञानमुक्त इंडिय-मामस तका सीमित स्पूस वृद्धिके निकानी यथासंघव आसोकित तथा सन्तोधित करती है समस्त मानवीय हान विज्ञानमे पदि यही है। परंतु इसके परे एक ऐसा आम एवं सत्य-वतना है वे हमारी बुद्धिका अतिकम कर जाती है और हमें वस सस्य प्रकाशके मीतर से आती है जिसकी यह एक विचित्तित रिम है। वहाँ तुद्ध तक्विदिये समूर्त परिभाषाएँ और मनकी रमनाएँ विकृत्त हो सावी है सबना वेतरालाई प्रत्यक्ष बुष्टिमें एवं आख्यात्मिक अनुमवक अधि महत् सत्यमें परिका है भाती हैं। यह जान निरमेक सनातनकी मोर मुक्कर भीव और बस्त्के वृष्टिसे सोसस कर सकता है, परंतु यह उस सनातनसे इह-सतापर वृष्टिशी मी कर सकता है। अब हम ऐसा करते हैं तो हमें पता चस्ता है कि मन और इंडिमोका सजान तथा मानवजीवनके सब वृधा प्रतीत इनियान व्यापार पेतन सत्ताके निरर्धक विक्षेप नहीं थे, न ही कोई तुद्र प्रांठि वे। यहाँ वे हल स्पर्मे बायोजित किये पर्य में कि वे अनंतरे उद्भूत हम्पूर्ण आरमाकी स्व-माम्ब्यक्तिके किये एक स्पूत्त क्षेत्रका काम करें, इस विसर्म परिभाषाओं उसके बात्म-विकास एवं आस्मोपसन्धिके किये मौतिक बाह्मा बन सकें। यह सब है कि अपने-आपमें उनका तथा यहाँकी सभी बीजेंग कुछ भी सर्थ नहीं और उनके किये पूषक् अर्थोकी परिकारना करत मायामें निवास करना है, परंतु परम सत्में उनका एक परम सर्व है निरपेश बहामें उनकी एक निरपेश सनित है और वही उनके किये उनी वर्तमान सापेक्ष मूस्य नियत करती है तथा उस सत्यके साथ उनका स्व 333

निर्दिष्ट कर्या है। यह एक ऐसा बनुभव है वो सब अनुभवोको एक कर वेता है और जो गंभीर-से-गंभीर सर्वांगीण समा अत्यंत बंतरंग आत्म-कान और विक्क-कानका आधार है।

स्पन्तिके साथ सबसकी वृष्टिसे परम सत् हमारी अपनी ही सच्ची सौर सर्वोच्च आत्मा है, यह वह सत्ता है जो कि अंतत हम अपने सार रूपमें हैं तथा अपनी अभिव्यक्त प्रकृतिमें जिसके हम अंग हैं। हमारे अंदर सर्वस्थित सच्छे परम आस्पाको प्राप्त करनेमें प्रवृत्त आध्यारिमक ज्ञानको परंपरागत ज्ञानमार्गकी भाँति समस्त भ्रामक प्रतीतियाका परिस्थाग करना शोगा। इसे यह जान लेना होगा कि शरीर हमारी आरमा नही है हमारी सत्ताका भाषार नहीं है यह अनंतका एक इंद्रियग्राह्म रूप है। यह अनुभव कि जब-प्रकृति जगत्का एकमात आधार है और भौतिक मस्तिष्क, स्ताय, कोष्टक और अणु हमारे अंदरकी सभी चीजोका एकमात सत्य हैं, पड़नादका एक मारी भरकम एवं अक्षम आधार है, पर बास्तवमें यह सनुमन एक प्रम है, एक अधूरी दृष्टि है जिसे पूरी दृष्टि समझ लिया गया है वस्तुबोंकी अंधकारमय पिति या छाया है जिसे प्रातिवक्ष प्रकालमान सारतस्य मान छिया गया है, जून्यकी प्रभावशासी आकृति है जिसे पूर्ण इकाई समझ दिया गया है। जबवादीय विभार एक रचनाको रचनाकारी यक्ति समझनेकी भूछ करता है तथा अभिन्यक्तिके साधनको वह सत्ता समद्य खेता है जो स्थम्त की जाती तमा स्थमत करती है। जडतरव और हमारा मौतिक मस्तिष्क स्नायुवाल तथा शरीर उस प्राणिक शक्तिकी एक कियाका क्षेत्र और बाधार है जो बारमाको उसकी कृतियोंके रूपके साम सबद करनेमें सहायक होती है और उन्हें उसकी सीधी कियाशक्तिके द्वारा धारण करती है। अवस्त्वकी गृतियाँ एक बाह्य संकेत हैं जिसके द्वारा भारमा अनुतके कुछ सरयंकि विषयमें अपने बोधोको निरूपित करती है और उन्हें उपादान-तस्त्रकी अवस्याआमें प्रभावकारी बनाती है। ये भीजें एक भाषा एव संकेदमाला है एक चित्रक्रिय एव प्रतीक-पदाि हैं अपने-आपमें से उन चीजोंका जिन्हें से सूचित करती हैं गभीरतम एवं सरपदम आजय नहीं हैं।

स्वी प्रकार प्राणतस्त्र भी अर्थात् वह प्राणसन्ति एव अर्जा भी जो मिस्टब्क, स्नायुर्ज्ञ और शरीरमें कीड़ा करती है, हमारी आत्मा नहीं है वह सनतको एक शनित तो है पर समग्र शनित नहीं। यह सनुभव फि एक प्राणमनित है जो जड़तस्वको सब वस्तुआफि आधार, उद्गम एव सच्चे कृष्योगके क्यमें अपना करण बनाती हैं प्राणात्मवादका एक दोनायमान

336

नसम्बद

सस्पर वाधार है। पर यह अनुभव एक भ्रम है, एक सपूरी दृष्टि है जिसे पूरी दृष्टि समझ किया गया है, प्रास्ते किनारेपर उज्जेशिक्ष एक क्वार है जिसे गरुप्रीसे सपूर्ण समूज और उसकी वस्पानि स्वय किया गया है। प्राणात्मवासी विचार एक सिक्तासी एर बाह्य कर्तुको सास्त्र समझ केता है। प्राणात्मवासी विचार एक सिक्तासी एर बाह्य कर्तुको सास्त्र क्या है। वह चेतना अनुमूत होती तथा कार्य करसी बनवक हम भर्त-स्थी उज्जेत स्वरास अपनी वर्त्ताम सर्वोच्च वस्त्रातक नहीं पृत्र वह पृथ्वे समारे किसे प्राणात्मक स्था वस्त्रक नहीं प्राप्त करसी बनवक हम भर्त-स्थी उज्जेत स्वरास करसी वही प्राप्त वर्ता प्राप्त हो। भर्त प्राप्त करसी वर्ता है। पर सस्त्रमं यह स्वरं प्राप्त करसा त्राप्त होता है, पर सस्त्रमं यह स्वरं प्राप्त कर प्राप्त करसा स्वर्ण कर प्राप्त स्वर्ण स्वर्य स्वर्ण स्वर्ण

परंतु 'मन' सी अपरित हमारी मानिक सत्ता, हमारा विद्यार्थीय एवं वोषमाही भाग भी हमारा आरमा मही है, 'तत् मही है, बंत या बारि मही है पर अनंतर के स्वाप्त करते प्रकास है। यह अनुभव कि मन क्यों और पदार्थीका जल्दा है और ये रूप तथा पदार्थ देवक मने हीं मितिताल रखते हैं नाहामून्यवाव (Idealism) का विरक्ष एवं मूझ्य भाषार है पर यह भी एक प्रम है एक श्रमुरी वृष्टि है जिसे पूरी वृष्टि समाग्र किया गया है, एक मंत्र और विकासित प्रकार है जिसकी पूर्वि जाजनस्थान सरीर एवं उसके तेजके रूपमें एक श्रादर्श रूपना कर जी गयी है। यह आवर्शीकृत दृष्टि भी सत्ताके सारतत्वतक मही पहुँचरी, एसका स्पर्धतक नहीं करती यह तो केवस प्रकृतिकी एक निम्न अवस्त्राकी ही सूची है। 'मन' एक जिस्सय सत्ताकी अस्पब्ट बाह्य उपच्छामा है। वह चिरमय सक्ता मनके द्वारा सीमित नहीं, वस्कि इससे अवीद है। परपरागत ज्ञानमार्गकी पद्धति इन सभी भीजोका परिस्थाग करके वस मुख भि मय सत्ताकी परिकरणना एवं चपलन्धिपर पहुँचती है जो स्वत-संवेहन, स्वत:-सानंदपूर्ण है और मन प्राण तथा शरीरके द्वारा सीमित नहीं है। और इसके चरम सावारमक सनुभवके किये यह आस्मा है, वर्षात् हमारी पत्ताका मुख्योर तारिक काक्य किया यह बात्मा है। काल पत्ता होती है को केंद्रीय रूपसे स्वरूप है। यहाँ जेतमें कोई ऐसी बस्तु प्राप्त होती है को केंद्रीय रूपसे स्वरूप है, परंतु इस्तक पहुँक्तेकी स्वताकीमें यह जान करणना करता है कि किस्तनात्मक मन तथा पर्पा खुदोः परतासु सार्के बीक किसी भी वस्तुका मस्तिस्त महीं है और समाधिमें अपनी अधि मूंकर,

आरमाके इन महान् देजोमय साम्राज्योको देखे विना ही उन सब स्तरार्मेसे वो सबमून ही रास्तेमें पढते हैं माग जानेका यत्न करता है। नायद यह अपने स्टब्पपर पहुँच जाता है, पर पहुँचता है केवरू बनंतर्में सुपृष्ति क्षाप करनेके किये ही। अथवा, यदि यह जागरित रहता भी है, सो उस परमके सर्वोच्च अनुभवमें ही जिसमें आत्माच्छेदक मन प्रवेश कर सकता है न कि परास्परमें। 'मन' मानसभावापन्न बाध्यास्मिक सुक्ष्मतामें केवत आत्माका मनमें प्रतिबिधित सिध्वदानदका ही ज्ञान प्राप्त कर सकता है। परत् सर्वोच्च सस्य एवं पूर्ण भारम-जान निरपेक ब्रह्ममें इस प्रकारकी बंधी छनांग लगाकर नहीं वरन मनके परे सैयंपूर्वक उस सत्य-वेदमार्ने पर्टेंबकर प्राप्त किया जा सकता है जहाँ अनतको उसके सपूर्ण अंतहीन ऐस्वर्गेसहित जाना और अनुभव किया जा सकता है, देखा हमा उपस्था किया नासकता है। और वहाँ हमें पता पछता है कि यह बास्मा जो हमारी अपनी सत्ता है केवल स्थितिहील सुक्ष्म एव सूम आरमा नहीं है , बल्कि म्यक्ति और विश्वमें तथा विश्वके परे विद्यमान महान् गतिधील भारमा है। उस आरमा एव आस्मतत्त्वको मनकी बनायी अमृत ब्याप्तियाके ्र और स्थक्त नहीं किया का सकता ऋषियों और रहस्यविशयोके समस्त , मंत्रप्रेरित वर्षन उसके अदर निहित अयौ और ऐस्वयोंको क्षेप नहीं कर , सक्दे ।

 पक्ष ही सत्ता हैं। स्यक्ति तो अपनी प्रकृतिमें वैश्व पुरुषकी एक बीधर्माध

है और अपनी आरमामें परास्पर सत्ताकी एक बंधविष्मुत है। स्रोह, यदि वह अपनी आरमाको उपसम्बद्ध कर से तो मह यह धी पान बहा है कि उसकी अपनी सक्त्वी आरमा यह प्राइन्ट व्यक्तित एवं यह विवंध व्यक्तियान नहीं है, विस्क दूसरोंके साथ तथा प्रकृतिके साथ अपने स्वंधनें यह एक वैश्व सत्ता है हाथा अपने उठवेंमुख स्वरूपमें परम विस्तित

आरमाका एक अस या जीवंत अग्रमाग है।

यह परम सप्ता व्यक्ति या बिक्वते परिष्क्रित नहीं है। करए,
आध्यारियक ज्ञान परम आरमाकी इन वो जीक्त्रमाका अशिक्य करके, वर्षतक कि इन्हें त्यानकर एक ऐसी वस्तुकी परिकरमनापर पहुँच सकता है से
पर्णनया परास्पर है, जिसे कोई नाम नहीं विया जा सकता,न विवे सन

पूर्णतया परात्पर है, जिसे कोई नाम नहीं दिया वा सकता, न दिसे यन द्वारा जाना ही जा सकता है वो सुद्ध निरुध्ध वहा है। परमान्त द्वारा जाना ही जा सकता है वो सुद्ध निरुध्ध वहा है। विश्व निरुध्ध में वह प्रोज करता है वह निराकार, अनिवेश्य, असम है, वह न यह है वह नेति-नेति। और, फिर भी हम उसके बारेमें कह सकते हैं कि वा एकमेव है वह अनंति है वह अनंति-नेति।

बहु नेतिस्नीस। और, फिर भी हुम उसके बार्स कह उन्हें पूर्ण एकमेव है वह अनंत है वह अनिर्वचनीय आनंद-विद-सत् है। वर्षी वह समके द्वारा सेम नहीं है तथापि अपनी वैयन्तिक सत्ताहे हारा हुए विस्वके नाम-स्थिकि द्वारा हुम परम आरमा अर्थात् बहुग्बी उपक्रिके निकट पहुँच सफते हैं और उस परमास्माकी उपलब्धिक द्वारा हुन प्र

विस्वकं नाम-स्थांकं द्वारा हुम परम बास्मा अथात् वस्त हा हा निकट पहुँच सकते हैं और उस परमास्माकी उपलब्धिकं द्वारा हुँग हा पूर्ण-निरोशको किसी प्रकारकी उपमध्यितक भी गहुँच बाते हैं इस निरोधके विसक्त कि हुमारा सम्बद्ध वारा है हुमारी बेतनामें निवामान बारति हैं स्वार्म क्षार्य कर है। यदि मानव-मानको अपने संगुक्ध परास्तर और अपिणिकं निरोधकों कोई परिकल्पना निमित्त करनी हो हो तो हमें दिवत हुम्हर

निर्पेशकों कोई परिकल्पना निर्मित करनी ही हो तो इवे दिवह होकर इन्हीं उपायाका प्रयोग करना पढ़ेगा। अपनी निजी परिभाषाओं और अपनी सीमित अनुमबसे छुटकारा पानेके किये निर्पेशकी प्रधासी इवें कि अपिराह्म हो है है इवे बास्य होकर अनिक्चित अपरिक्कियमें में प्रवर्धी और पन्ने जाना पहना है। बचाकि यह उन द्वारणावा और प्रशिक्त वें व कारागृहमें निवास करता है जो इसकी कियाके किये ता बारणाव है अर प्रवर्धीय एक वार पन्ने हैं। पर जनतर्व या प्राप्ता अपना समझ मन या जारमाका स्वर्धीयत एस नहीं है। पर जनतर्व या प्राप्ता अपना मन या जारमाका स्वर्धीयत एस नहीं है। पर जनतर्व या प्राप्ता समझ समझ सम्

येव कारानुहमें निवास करता है जो इसकी किमाके किसे ता बादरार्क है पर जबतरन या प्रापका अपवा मन या जारमाका स्वयंस्थित सस्य नहीं है। परंतु यदि हम एक बार मनके सीमांतके क्षीण आखोकको पार वर अविमानसिक जानके बृहद् स्तरमें पहुँच पायें सो से उपाय मनिवार्य वहीं रह जाते। अधिमानसको परम मनंत सत्ताका एक विक्रकृत ही और प्रकारका मावारमक प्रत्यक्ष और जीवंत अमुमव प्राप्त है। निरोध बहा व्यक्तित्व और निर्व्यक्तित्वसे परे हैं और फिर भी यह निर्व्यक्तिक त्वा परम व्यक्ति और सभी व्यक्ति—दोनों है। निरपेक्ष ब्रह्म एकस्व बौर बहुत्वके भेदसे परे है और फिर भी यह 'एक' है तथा समस्त जगतोंमें वसका बहुं भी है। वह सभी गुजकृत सीमाओंसे परे है और फिर भी निर्मम सन्त्रके द्वारा सीमित नहीं है, बल्कि असेप अनुत गम-गणस सपन्न भी है। वह स्पष्टिगत जीव और सभी जीव है और उनसे अधिक भी है वह निराकार ब्रह्म भी है और विश्व भी। वह विश्वगत और विस्तातीत आश्मा है, परम प्रमु, परम आत्मा है परम पुरुप और परा विक्ति है नित्य अजमा है जो अनंद रूपसे जम सेदा है, अनद है जो असम्बर्ग रूपसे सांत है बहुमय 'एक' है अटिख्यामय 'सरल' है अनेकपक्षीय एकमेन सत्ता है, अनिवंचनीय नीरवताका शब्द है, निब्बंक्तिक सर्वन्यापी व्यक्ति है परम रहस्य है जो उच्चतम चेतनामें अपनी आत्माके प्रति प्रकात-मान है पर अपने निर्दावयय प्रकाशमें हीनवर चेवनाके प्रति मानृत है तमा उसके द्वारा सदाके लिये अभेग्र है। परिमाणात्मक मनके लिये ये भीमें ऐसे परस्पर-विरोधी शस्य है जिनमें समन्वय नहीं किया मा सकता पर अविमानसिक सस्य-भेतनाकी अटल पृष्टि और अनुभूतिके छिमे मे इतने सरछ और अनिवार्य स्पानें एक-दूबरेकी आध्यंतरिक प्रकृतिसे मुनत हैं कि रहें निरोधी वस्तुएँ समझना भी एक अकस्पनीय अन्याय है। परिमापक भौर पृथनकारक बुद्धिकी रची हुई बीवारें उस चेतनाके सामने विलुप्त हो पावी है और सस्य अपने सरक-सन्दर रूपमें प्रकट होकर सब बस्तुओंको अपने सामजस्य, एकरन और प्रकाशकी परिभाषाओं में परिणत कर देता है। परिमाण भीर विभेद रहते तो है पर स्व-विस्मृतिपूर्ण आत्माके छिये एक पृथवकारक कारायहके स्पर्मे नहीं बल्कि उपयोगयोग्य आकृतियोके स्पर्मे एहते हैं।

परासर निरसेक ब्रह्मसे छचेतन होना और साथ ही बैमिकक तथा पैस सतापर पढ़नेवाने उसके प्रभावसे स्वेतन होना ही घरम एवं सनावन बान है। हमारे मन नाना पदातियोंसे इस ज्ञानका विवेदन कर सकते हैं इसके ब्राह्मसापर विरोधी वर्धनोंकी रचना कर सकते हैं इसे सीमित एवं संबोधित कर सकते हैं इसके किन्ही पहलुकापर वहुत हो अधिक बस दे सकते हैं और दूसरोंपर बहुत कम इससे मुद्ध या समुद्ध निष्कर्ण निकास एकते हैं परंतु हमारे बौद्धिक विवेदों और अपूर्ण निक्स्पर स्वादक हमें तिम त्यामी कोई कर्क तही पढ़ता कि यदि हम तिवार वीर स्वादक हमें तह साथी हम सीम क्षेत्र कर साथी हम स्वीदक हम से स्वादक हमें तह साथी हम स्वीदक हम से साथ स्वादक हमें तह साथी हम स्वीदक हमें तह साथी हम स्वीदक हम से साथ स्वीदक हम स्वीदक हम से साथ साथ हमें तह साथी है।

अध्यारम ज्ञानके योगका शक्य इस सनातन सदस्तु, इस आरमा, इर इह किंवा इस परारपरके सिवा और कोई नहीं हो सकता वो सबके कार कोर अदर अवस्थित है सवा जो व्यक्तिमें अधिक्यक्त होता हुआ भी हुम इब है, विस्वमें प्रकट होकर भी प्रच्छम है।

क्षानमार्गकी सर्वोच्च परिणतिका आवश्यक क्यमें यह वर्ष नहीं है अस्तित्व समाप्त हो जामगा। कारण, जिस परम सत्क स्वृत हम वस्ते आपको ढालदे हैं, जिस निरपेक्ष और परात्पर बहानें हुन प्रवेद करते हैं वह सदा ही उस पूर्ण और घरम-परम वेतनासे मुक्त पहता है अरुपी हम खोज कर रहे हैं और फिर भी उसके द्वारा वह जमतुर्ने अपनी सीमको आश्रय देता है। हम यह माननेके किये भी बाध्य नहीं हैं कि हमाप जागतिक अस्तित्व इसक्तिये समाप्त हो जाता है कि बानकी प्राप्तिसे स्टना चद्देश्य या परिणति पूर्णतया चरितार्थ हो जाती है और इसकिये स्तर्भ बाद हमारे किये यहाँ और कुछ (पानेको) नहीं रह बाता। स्पेर्कि वारंभमें हमारी प्राप्ति केवस यही होती है कि स्पक्ति अपनी बेतन स्ताके सारक्षस्वमें आत्माको सनातन रूपसे उपस्रव्या कर सेवा है और इसके इन मुक्ति मपरिमेय गीरवता और जाति भी अधिगत हो जाती हैं उह जाधारपर प्रद्याकी अनंतमुखी सारम-परिवार्षता साधित करने, स्वीक्षित्र तथा उसकी परिविद्याक्षित सारम-परिवार्षता साधित करने, स्वीक्ष्में तथा उसकी परिविद्याक्षित हारा एवं उसके दृष्टांत और कार्य-स्वयूदिक हारा दूसरोमें एवं समूच विकास वृद्याकी क्रियासीस दिन्य स्विस्वविद्याक्षित्र साधित करने का स्वीक्ष्म किए स्वीक्ष सिन्य स्वीक्ष करने का स्वीक्ष किए स्वीक्ष स्वीक्ष करने का स्वीक्ष करने स्वीक्ष स्वीक्ष सिन्य सिन नहीं कर देवी और यह मोश पूर्व स्वावक्यके साव भी एकीपूर्व हैं —वह वह कार्य है जिसे करनेके किये महान व्यक्ति इस वमवूर्य बीवन प्राप्त किया करते हैं। जबतक हम अहंमय बेतनामें मनके मंदिम प्रकार, बंधनमें निवास करते हैं सबतक हमारी कियाशील आत्म परिवार्यता साधित नहीं हो सक्दी। हमारी वर्षमान सीमित बेदना सो केवछ दैयारीका क्षेत्र हो सकती है, यह पूर्ण रूपमें कुछ भी साधित नहीं कर सकती, क्वां यह जो कुछ भी प्रकट करती है वह सब अहं-अधिष्ठित अज्ञान और भ्रांतिमें पूर्णतया दूषित होता है। सिमस्यक्त जगत्में प्रहाकी सक्यी और दिन आत्म-विद्यार्थना बाह्मी चेतनाके आधारपर ही साम्रित हो सक्यी है और भवपन यह वभी संगव हो सकती है यदि मुक्त जीव मर्नाद जीवन्मुका पुरुष जीवनको अपनाय।

यह है पूर्ण ज्ञान क्योंकि हम जानते हैं कि सब जमह और सभी अवस्याओंनें देवनेवाकी ब्रोधके किये सब कुछ यह 'एक' ही है, रिम्म बनुभवके प्रति सब कुछ भगवान्की एक ही समस्टि है। केवल हुमाय मन ही अपने विचार और अभीष्माकी भणिक सुनिधाके लिये एकत्वके एक तथा दूसरे पक्षके दीन कठोर विभाजनकी कृतिम रेखा धींचने एवं उनमें सतत असंगतिकी कत्यना करनेका यता करता है। मुक्त झानी इस जयतमें यदा जीव और अज्ञानी मनकी अपेक्षा मधिक ही निवास करता सवा कर्मे करता है, कम महीं। यह सभी कर्मे करता है, सर्वकृत्, पर ही करता है सच्चे ज्ञान और महत्तर चेतन सन्तिके साथ। और, ऐसा करनेसे वह परम एकत्वको गैंवा नहीं देता, न परम चेतना और सर्वोच्च आगसे नीचे ही गिरता है। क्योंकि, परम सत् पाहे इस समय वह हमसे कियन ही छुना हुआ क्यों न हो यहाँ इस अस्पों मी उससे कम विद्यमान महीं है जितन कि यह अस्पेत पूर्ण और विनर्वचनीय आरम-छम्में पूर्ण अस्पत वसहित्या निवानमें हो सकता है।

बूसरा अध्याय

ज्ञानकी भूमिका

मुतरां बारमा, मगवान्, परम स**द्वस्तु, सर्वे, परात्पर,—इ**न सब प्रवास युक्त 'एकं सत्' ही यौगिक ज्ञानका सध्य है। साम्रारम परानं, प्रान और जड़तत्वके बाह्य स्म हमारे विचारों और कर्मोका मनोविज्ञान, दुस्तमन जगत्की समितयोंका बोध—में सब ज्ञानके संग बन सकते 🕻 पर केक वहींतक महाँतक ये एकमेवकी सभिस्यक्तिके संग है। इससे वह तुख स्पष्ट हो जाता है कि जिस ज्ञानकी प्राप्तिके सिम्मे योग पुरुपार्च कर्ता है। बह उससे मिन्न है जो कुछ कि मनुष्य साधारणतया आर्ज अध्यस समझे हैं। क्योंकि सामान्यतया ज्ञानसे हमारा मतसब प्राप्त मन बौर व्यवस्ति सम्यों एवं चन्हें नियक्रित करनेवाले नियमाके वौदिक विवेचनसे होता है। यह एक ऐसा ज्ञान है जो हमारे इदियबोधपर समा इदियबोधोंक जाशासर किये गये सकेंपर बाखारित होता है और इसका अनुसरम कुछ हो नि**एँ** बौदिक तृष्तिके किये किया जाता है और कुछ ब्यावहारिक कुबस्ता तर्ध उस मांतरिक समताके सिमे जिसे ज्ञान हमें अपने तथा बुचरीक बीवर्नीमे क्यवस्था करने तथा प्रकृतिकी प्रकट या मुख समित्रयोको मानबीय उदेशकी हित उपमोगर्मे लामेके लिमे किंवा अपने सामी मनुष्योंको सहायता मा हार्नि पहुँचाने अपवा उनकी रक्षा एवं उन्नति करने या उन्हें सताने और नध करनेके लिये प्रवान करता है। निसंदेह योग समस्त जीवनके समन ही स्थापक है और इन सब विषयों तथा पवायोंको अपने संबर समाविध कर सकता है। यहाँतक कि एक ऐसा योग भी है जो स्वन्तुप्टिक कि प्रयोगमें छाया का सकता है भीर साथ ही आत्म-विजयके किये भी दूधरोजी हानि पहुँचानेके किये भी तथा उनका उद्धार करनेके किये भी। पर्यु खमस्त जीवन'के अंतर्गत केवल यह जीवन ही जैसा कि मानवजाति वाव

[&]quot;योग प्रशिक्षा विकास करता है, बहु तब भी समका विकास करता है बहु कि स् सुते नहीं पाहते या बब हम सब्देश स्पती सुते सम्मा बहुव मही बनते । बेर इंडि सरा हो बहु इबारा ग्रस्त होती है को हानि पर्युचाने या विवास कराने दिने से बमाने बाबा ना सकता है बीट सहायदा पर एका स्टोक हिने सी। यह ने बमानों पर कि समस्त विनास स्वरूप होता है होता।

हते विवाती है, नहीं आता, यह भी नहीं कि इसके अंवर्गत मुख्य रूपसे यही बावा हो। बस्कि 'समस्त जीवन'' एक उच्चतर, एवं वस्तुत सवेतन भीवनको अपनी दृष्टिमें रखेता है और उसे अपना एकमान सम्बा उद्देश्य मानता है। हमारी अर्ध-चेतन मानवताने अभीतक उस जीवनको अधिकृत नहीं किया है और वह 'स्व'को अतिकृत करनेवाले आध्यातिमक आरोहणके हारा ही उसकर पहुँच सकती है। यह महत्तर भेतना एव उच्चतर जीवन ही गोग-साधनाका विविद्ध एवं उपयुक्त स्रद्ध है।

यह महत्तर चेतना एवं यह उच्चतर जीवन काई ऐसा प्रवृद्ध या ज्ञान वीप्त मन नहीं है जिसे महत्तर कियाश्रील शक्तिका पोपण प्राप्त हो या को मुद्रवर नैतिक जीवन एवं धरिज्ञको प्रथम देवा हो। साधारण मानव-पेतनाचे इनकी उलक्रिटता मालामें नहीं विल्क गुण-वर्ग और सारतरवर्गे है। इनमें हमारी सत्ताके बाह्य दर्ग या यदारमक प्रणालीका ही नहीं बल्कि इसके असली आधार तथा क्रियाशील तस्वतकका भी परिवर्तन हो जाता है। यौगिक ज्ञान मनसे परेकी उस गुप्त चेतनामें प्रविष्ट होनेका यल करता है जो यहाँ केवल गुद्धा रूपमें ही विद्यमान है तथा सत्तामात्रके माधारमें छुनी हुई है। कारण एकमाल बही चेतना यथार्थ झानसे युक्त है और उसे प्राप्त करके ही हम ईस्वरको प्राप्त कर सकते है और जगत्का तमा उसकी वास्तविक प्रकृति एव गुप्त जनितयोंका सम्पक ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। यह सब जगत् जो हमारे छिये दृश्य या इद्रियगोचर है तथा इसके अंबरका वह सब भी जो दृश्य नहीं है किसी ऐसी वस्तुकी नाम-क्यारमक अभिव्यक्तिमाल है जो मन और इद्रियोंसे परे हैं। इद्रियाँ वया उनके द्वारा प्रस्तुत सामग्रीके बाधारपर की जानेवाठी बौद्धिक तर्कणा हमें यो ज्ञान प्रदान कर सकती है वह समार्च ज्ञान नहीं होता वह तो भवीवियोंकी विद्या होती है। और, प्रतीवियोंका भी सम्यक् झान सवतक प्राप्त नहीं हो सकता जनतक हम पहुंछे उस सदस्तुको नहीं बान छेते जिसकी वे प्रतिमाएँ हैं। यह सबस्तु ही उनकी आत्मा है और सबकी आत्मा एक ही है वन उसे अधिकृत कर लिया जाता है तब अन्य सब वस्तुओं को आजकी पाँति उनके प्रतीयमान स्पर्में ही नहीं वस्कि सत्य रूपमें जाना जा सकता है। यह प्रत्यक्ष है कि भौतिक और इंद्रियगोचर पदायाँका हम चाहे कितना ही मधिक विफ्लेपण क्यों न कर छें उसके द्वारा हम आत्म-तस्प्रका ना भेपने-आपका या जिसे हम ईश्वर कहते हैं उसका झान नहीं प्राप्त कर सक्ते। दूरवीक्षण, अगुरीक्षण मस्तर, शुण्डायक्ष तथा भवका-यंत्र भौतिक वस्त्रमे परे नहीं जा सकते, यद्यपि भौतिक पदार्वके विषयमें से अधिकाधिक 311 वोसस्य

मुक्त सस्पोंपर पहुँच सकते हैं। अवएव, यदि हम वपनेको उपितक वीति रखें जो कुछ कि इदियों और उनके भौतिक सामनोफ्करण हमारे धाले प्रकाशित करते हैं और यदि हम किसी अन्य सदस्तुको ना अवके दिशे अन्य साधनको आरंभधे ही अस्पीकार कर वें तो हम इस निष्मपंतर पहुँचके किम साधन होगे कि 'मौतिक'के सिवाय और कुछ भी बास्तिक र्सी है और सुममें या विक्तमें कोई आरमा नहीं है, अदर और बाहर नहीं यें कोई इंपवर नहीं है, यहाँचक कि स्वयं हम भी मितिक सामुप्त कोर देहके इस संपातके सिवाय और कुछ महीं हैं। परंतु ऐसा परिष्म तिकास की किस सम्बंध हम ही एवं ऐसा परिष्म तिकास की स्वयं वाप का हम है कि इसने इस संपातके सिवाय और कुछ महीं हैं। परंतु ऐसा परिष्म हिम सम्बंध हम के स्वयं वापने हम हम हम सिवाय साम हम हम है कि इसने इस साम हम सिवाय साम हम हम है कि इसने इस साम हम हमें स्वयं स्वयं

सुतरों यदि कोई ऐसा लात्मा किया सहस्तु है वो इंद्रियांके सिनी प्रतंत्र नहीं है तो उसे भीतिक विज्ञानके साम्रनोंसे भिन्न किसी बाल सम्मन्ते गय ही लोजना और जातना होगा, और बृद्धि वह साम्रन नहीं है। निकर्त ऐसे अनेक स्वोत्तिय सरस हैं जिनपर बृद्धि वसने तरीकेसे पहुँच सकते हैं और जिन्हें यह वीदिक परिकत्तमालोंके क्या में देख तथा निस्तेष्ठ कर सकती है। उदाहरणार्थ स्वयं प्रतिका विचार भी जिस्तपर किन्ना वहनी लाग है। उदाहरणार्थ स्वयं प्रतिका विचार भी जिस्तपर किन्ना वहनी लाग है। उदाहरणार्थ स्वयं प्रतिका विचार है निस्तपर केन्न पृति ही सपनी बात सामग्रीसे परे आकर पहुँच सकती है निर्माक हर है तह सर्व क्ष स्वयं हो नहीं विक्त इसके परिपामिक एक साम्रवस्त कारण है जो तस्त इस विनाको हम इन परिणामिक एक साम्रवस्त कारण केन्य है। मुन्नि करते हैं। इसी तर्ज, वृद्धि एक मुकारको कोर विस्तेष्ठन-वर्जिय अनुसरण करके लात्मविष्यक एक वीदिक परिकर्णना एवं बीदिक विश्वासर पहुँच सकती है सौर यह विस्तास सन्य एवं महत्तर कर्युकोंक सार्यक स्वयं सार्यविष्य अल्यंत प्रकालम्य एवं अर्थन विश्वासी हो सकता है। स्वयंपि वीदिक विस्तेष्य प्रतंत मान्नाकम्य एवं अर्थन विश्वासी हो सकता है। स्वयंपि वीदिक विस्तेष्ठम सर्वेष्ठ स्वयंपि स्वयंपित स्वयंपित विस्तिष्ठ स्वयंप्त प्रकालम्य एवं अर्थन स्वरंत स्वयंपित सार्यन सम्यंपित वाद्यंपिक अर्थन सम्बत्यान स्वयं प्रतिकालमाना स्वरंत स्वयंपित स्वरंत प्रविक्रमनामाँ सार्यन विस्तिष्ठ स्वरंत प्रकालमान एवं स्वरंत प्रतिक्रमनामाँ सार्यन विस्तिष्ठ स्वरंत प्रवरंत स्वरंत स्वरंत

नार जायन यथाप पारकस्पातमाको ठोक स्वतस्पाति झार है। के पिन के हैं परंतु यह वह जान नहीं है जो योगका सक्य है। कारण, यह अभी आपमें कोई फक्षप्रव ज्ञान नहीं है। मनुस्य हम्में पूर्ण हो सक्या है और फिर भी वह ठीक बैसा ही रह सक्या है औस वह पहले था। ही, हमी बात सक्य है कि इससे वह एक महत्तर बौदिक प्रकार प्राप्त कर सक्या है। परनु संभय है कि इससे वह एक महत्तर बौदिक प्रकार प्राप्त कर सक्या है। परनु संभय है कि हमारी सत्ताक विका परिवर्तनको योग अपना सम्ब

यह सच है कि बौद्धिक विचार-विमर्स और यथार्थ विवेक ज्ञानयोगका महत्वपूर्व बंग है, पर इनका स्टब्स इस प्रथके बंतिम एव निश्चमात्मक परिमामपर पर्नेभनेकी अपेक्षा कहीं अधिक पमकी कठिनाईको दूर करना ही है। हमारी साधारण बौदिक धारणाएँ ज्ञानके मार्गमें बाधक है, क्योंकि वे इक्रियोंकी फ्रांतिके अशीमृत हैं और इस विभारको अपना आधार बनाती हैं कि जड़शत्त्व एवं देह वास्तविक सत्ता है और प्राप एव शक्ति हृदयानेग एन भावायेश तथा विचार एवं इंद्रियानुभव वास्तविक सत्ताएँ है, इन बस्तुओं के साथ हम अपने-आपको दवाकार कर छेते है हम इनसे ापीछे इटकर वास्त्रविक आत्मातक नहीं पहेंच सकते। अतएव ज्ञानके अन्वेपनके लिये यह आवश्यक है कि वह इस बाधाको दूर करे और अपने । त्वा पगत्के संबंधर्मे यथार्थं धारणाओको प्राप्त करे, क्योंकि ज्ञानके द्वारा ्र बारतविक आरमाका अनुसरण हम भला करेंगे ही कैसे यवि हमें उसके स्वरूपकी कुछ भी घारणा न हो और, इसके विपरीत यवि हम ऐसे विभागेंके बोधसे दने हुए हा जो सत्यके सर्वमा विरोधी है? अरुएव, स्पार्ण विभार एक आवस्यक पूर्वसाधन है और एक बार जब यथार्ष विभारका ु सभ्यास स्थिर स्पन्ते बाल किया जाता है ऐसे विचारका जो इंब्रिय भ्रम, , भामना, पूर्व-सस्कार और बौदिक पूर्व-निर्णयसे मुक्त हो तो बुदि शुद हो जाती है और ज्ञानकी अगली फियामें कोई गमीर बाधा नहीं उपस्थित क्षी। तयापि सथार्थ विचार तभी कार्यकर होता है जब मुद्र बुद्धिमें म स्थाने बनतर अन्य कियाएँ अर्थात् अंतर्वृष्टि, अनुभूति तथा उपस्रविध भी र्धिकम हो उठती है।

पे किमाएँ क्या हैं। ये निरा मनोवैज्ञानिक स्व-विक्छेपण और स्व निर्मेशक नहीं हैं। ऐसा विक्छेपण और ऐसा निरोधक भी यथायें विधारकी प्रक्रियाकी मंत्रि अस्पंत उपयोगी हैं और क्रियास्पक वृष्टिस सनिवायें भी हैं। यहाँवक कि यदि इनका ठीक प्रकारसे अनुसरण किया जाय तो ये एक ऐसे प्यायें विचारकी ओर से जा सकते हैं जो पर्वाच्य शक्ति और प्रमावसे युक्त हो। ध्यानास्पक चितनकी प्रक्रियाक द्वारा किये जानेवाले वैदिक विवेककी माँति ये मुद्धिक्ली परिणाम भी उत्पन्न करेंगे। ये एक प्रकारके सात्मज्ञानकी ओर ले जायेंगे तथा इवय और मंतरास्ताकी विव्यवस्थाओं यहाँकक कि वृद्धिकी अध्यवस्थाओंको भी ठीक कर वेंगे। पह भारतास्त्र स्व-ज्ञान वास्त्रविक आत्माके ज्ञानकी ओर से जानेके क्षिये एक स्वाच्या मार्ग होता है। उपनिषद् हमें बताती है कि स्वयम्पने 346 बायसमन्दर

अधिकतर छोग वाहरकी ओर, पदार्थोंके बाह्य क्यांपर ही कृष्टि गर्छ हैं, कोई विरली ही आत्मा जो मांत विचार एवं बीर स्विर बातक कि परिपक्त हाती है अपनी दृष्टि अंदरकी बार फेसी है, परम आसाई दर्शन करती और अमृत-पव लाभ करती है। दृष्टिको इस प्रकार संदर्भ बोर फेरनेके किये मनोवैज्ञानिक स्व-निरीक्षण एवं विश्लेषण महान् बार कार्यकारी उपक्रम हैं। अपने भीतर हम उसकी अपेक्षा अधिक सुपनक्षत्रे वृष्टि डाल सकते हैं जितनी सुगमतास कि अपनेस बाहर स्थित बस्तुओं भीतर बाळ सकत हैं न्यांकि नहीं, अपनेस बाहरकी बस्तुबोर्ने इम प्रवत्र तो बाह्य रूपसे समूद हुए एहुंछे हैं और दूसरे, उनके अवस्की वस बतुझ जो उनके भौतिक उपावानसे मिल है, हमें कोई स्वामाविक पूर्व-वृक्ष नहीं होता। इसके भी पूर्व कि ईश्वर या आत्मा हमें अपने अदर वर्ष्ट्र हो मुद्ध या सांत मन विश्वगत ईस्कर या प्रकृतिगत सात्माको प्रतिकादिः कर सफता है अथवा मक्तिवाली एकाप्रतासे युक्त मन उसे जन्द ए प्रकृतिमें उपस्तन्य भी कर सकता है, पर ऐसा होना दुसंभ और कि है। " परतु फेवल अपने अवर ही हम आरमाकी स्व-अभिम्मस्तिकी प्रक्रिमार देख और जान सकते हैं और साथ ही वहीं हम उस प्रक्रियाका जनसर भी कर सकते हैं जिसके द्वारा यह अपनी आत्म-सत्ताम बादिस कीटा है। अतएव 'अपने-आपको जानो (आत्मानं विद्धि)' का प्राचीन उपर सदा ही एक ऐसा आदि मंत्र रहेगा जो हमें 'उस हानकी बोर प्रार करता है। फिर भी मनोबैज्ञानिक स्वज्ञान केवल आत्माकी अवस्वादा।

वन्यत्र होता है, वह गुद्ध धरनक्ष्म आरमाका साञ्चालकार नहीं होता।
मृतयं जानकी जिस भूमिकापर योगने अपनी पृष्टि बनाये हैं ।
स्तयं जानकी जिस भूमिकापर योगने अपनी पृष्टि बनाये हैं ।
सरमकी केवल वीद्रिक परिकरणना या विजय विश्वेषना ही नहीं है न ।
हमारी सताकी अवस्थाओंका आछोत्रित मनोवैज्ञानिक जनुम्य ही है
वह एक 'उपकक्षिय' है, इस शब्दकं पूरे अवेगें वह आरमा किवा पार एपं विश्वेषय मनवाग्का अपने किये और अपने अंबर साझाकार कर कें
है और तवनतर वह असंभव हो जाता है कि हम बताकी अवस्थान उस आरमके प्रकारमं न देशकर किसी मन्य प्रकारमें देवें सचा उर्वे।
स्वार्ष करमें न देशकर कि ये हमारी जातिक सताकी मानसिक वे भौतिक अवस्थानक कीच आरमाकी संमुद्धिका प्रवाह है हिसी सच क

^{*}किन्तु पर पहले यह पविक सुगम भी है, बयोकि बाद्य बन्तुपोले हम सीक्षेत्र के माननारों बतने प्रविक प्रतिबंद यहाँ होते बिदने कि प्रयोग-वार्य होते हैं, हां रेस्सानुस्तिकों पर बाबा हर हो जाती है।

1

ď

1

रेबें। इस उपलब्धिमें तीन कमिक कियाएँ निश्चित हैं आध्यवरिक वृष्टि, पूर्व आध्यवरिक अनुभव और वावारम्य।

यह आध्यतरिक दृष्टि अर्थात्, वह शक्ति जिसे प्राचीन ऋषि इतना बंधिक मूल्यवान् मानते ये और जिसके कारण मनुष्य पहलेकी तरह निरा विचारक न रहकर ऋषि या कवि बन जाता था अंतरात्माके अदर एक ऐसा प्रकास है जिसके द्वारा अवृष्ट वस्तुएँ इसके छिये—केवल बुद्धिके लिये ही नहीं, विस्त आत्माके छिये भी—ऐसी प्रत्यक्ष और वास्तविक हो जाती हैं बेसी कि दृष्ट वस्तुएँ स्पृत आँखके छिपे होती हैं। भौतिक जगत्में ज्ञान सवा ही दो प्रकारका होता है प्रस्पक्ष और परोक्ष प्रत्यक्ष ज्ञानका मतमन है उस वस्तुका ज्ञान को आँखोंके सामने हो और परोक्ष ज्ञानका जिमप्राय है उस वस्तुका झान जो हमारी दृष्टिसे दूर और परे हा। अब पदार्च हमारी वृद्धिसे परे हाता है तो हम आवश्यक स्पत्ते उसके विपयमें अनुमान करपना एव उपमानके द्वारा अथवा दूसरे जोगकि जो उस देख कु है वर्षन सुनकर किया उसके चित्रात्मक या अन्यविध निरूपणाका पवि ये सम्य हो, अनुशीलन करके ही किसी धारणापर पहुँचनेके सिये बाध्य हाते हैं। नि संदेह इन सब साधनोंका एक साथ उपयोग करके हम जम बस्तुके विषयमें एक स्पृताधिक उपयुक्त धारणापर या उसकी किसी साकेतिक प्रतिमापर पहुँच सकते हैं परतु स्वयं उस वस्तुका हमें अनुभव नहीं होता वह अभीतक हमारे किये एक गृहीत सदस्तु नहीं हाती बल्कि एक सवस्तुसबधी हमारा प्रत्यवात्मक निरूपणमात होती है। परंतु एक वार वब हम उसे अपनी मौबोंसे देख छेते हैं-स्थाकि और कोई भी इदिय सक्षम नहीं है —तो हम उसे अधिकृत और उपसम्ध कर सेते है ^{ब्र} वहाँ हमारी कृप्त सत्तामें सुरक्षित होती है हमारा ज्ञानगत अग होती है। चैत्य वस्तुओं तथा आत्माके सबधमें भी ठीक वही नियम कायू होता 👣 वावनिका या गुरुओंसे समजा प्राचीन प्रमोसे हम भारमाके निययमें लाय और प्रकासपूर्ण उपदेश मस्त्रे ही श्रवण कर सें विवार, अनुमान इत्यना उपमान या अन्य किसी प्राप्य साधनसे हम इसकी मानसिक माकृति वनाने या मानसिक परिकल्पना करनेका यहन भी कर में उस परिकल्पनाको हैंम अपने मनमें मछे ही दृढ़तापूर्वक जमा में और एक पूण एवं ऐकांतिक प्रभावताके द्वारा अपने अंदर स्पिर भी कर लें किंतु हमने अभी आरमाको

⁸यर धावभोगको त्रिविध किया प्रशीद अवज मनन और निविध्यासनका विधार है विजवा यदनव है सुनना विश्वारना या मनन करना और प्रवास्त्रतकारा रियर कर चेना।

उपलब्ध नहीं किया है, इंस्सरके वर्षन नहीं किये हैं। वह सुरीई बोर सुस्मिर एकायताक वाद या किसी अन्य साधनके द्वारा मनका बादल विदीनों मा दूर हो जाता है, वब नागरित मनके उपर प्योतिका प्रस्कृ क्योतिमंग प्रसूप, पूट पड़ता है जोर परिकल्पना एक ऐसी जानपृष्यके स्थान वे देवी है निसमें आरमा देसा ही प्रस्का पास्तव जोर मूर्व होता है जैसी कि स्पूक वस्तु नेतकों किये होती है, केवस तमी हम जानमें अ उपलब्ध करते हैं, क्योंकि तब हमने वर्षन कर किये हैं। उस फिर पर्वेक करते हैं, क्योंकि तब हमने वर्षन कर किये हैं। उस फिर पर्वेक वस्तु नेतकों कितने ही तिरोमाय एवं अंधकारके पाई कितने ही असराम आरमाओं पीड़ित क्यों न करें, यह किस बस्तुकों एक सार अधिकृत कर चुकी है उसे इस प्रकारित कमी नहीं दो सम्बर्ध हैं। उस प्रमुत नहीं हो असराम असिकृत कर चुकी है उसे इस प्रकारित क्यों तुन पुन नदीन होंग पहला है जाता है जोर निस्त्य हो जोर भी अधिक बार प्राप्त होने क्या है बसके होता है यह उस मिलत एवं निष्ठापर निर्मेर करता है बिसके धाव हुं मार्गपर करें रहते हैं और गूच्य मार्गपर निर्मेर करता है विसके धाव हुं मार्गपर करें रहते हैं और गूच्य मार्गपर निर्मेर करता है विसके धाव हुं मार्गपर करें रहते हैं और गूच्य मार्गपर निर्मेर संक्ष्य प्रमुक्त हार परिवेक्टिय कर स्रेते हैं।

यह अंवर्षिट एक प्रकारका आंवरिक सनुभव है, किंदु आंवरिक सनुभव इस वृध्यिक ही सीमित नहीं है, वृध्यि हुनें आत्माकों जोर बोन देती है उसका आस्मित नहीं करती। निस्न प्रकार अधिकों वर्षा अकेती वहीं उपक्षियका प्रयम आभाव दोनें उसम है, वर्षाकों का प्राप्त करतें हैं उसका दाव सन्य अनिदियों के अनुभव साहायकों आहित करतें करतें हैं है राजा तथा सन्य अनिदियों के अनुभव की सहायकों आहित करतें पर्व है इसी प्रकार आसाई संवयनें को से हुमें अपने अभी बंदानें सके सनुभव के दारा पूर्ण बनाना चाहितें। हुमारी संवृध्ये सत्ताकों समें सनुभव के दारा पूर्ण बनाना चाहितें। हुमारी संव्यक्त अत्याक्त करता है। हिसा करना चाहितें । कारण हुममें प्रत्येक तत्त्व आसाई अधिकारमां है सोर इसी सिमें प्रत्येक पुनन अपनी बास्तिक बालक पहुँच सकता तथा उसका सनुभव कर सकता है। हम आसामा मातांक सनुमान प्राप्त कर सकते हैं और उन सन बापावत अमूर्य बारायोंकों के सन्ति सामा सामा असाम सन्ति किंदी सामा स्वयंग कर सकते वेता सिक्त सामाव और इनके मानाविक कर्मों हम्योंग कर सकते हैं इस प्रकार मन इंपलके विवयम तुन्य हो जाता है। प्रत्यं और इंपल सानवके द्वारा — प्रयमी अंति स्थित सामा एवं विक्यात बारमा है और जीर विनक भी साम हमारे संवय है उन सनके बारमा एवं विक्यात बारमा से और विनक भी साम हमारे संवय है उन सनके बारमा एवं विक्यात बारमा स्वारकों सामा हमारे संवय हमारे संवय है उन सनके बारमा हमारे से प्रवं आर्थ हमारे से प्रवं आरमा हमारे से प्रवं आरमा एवं विक्यात बारमा से आरमा समारें से प्रवं आरमा एवं विक्यात बारमा से सामा हमारें से सामा हमारें से स्वयंग्य कर सकते होता है। प्रियं और विनक भी साम हमारें से स्वयं हमारें से स्वयं से सामा हमारें से स्वयं से सामा हमारें से सामा स्वयं से सामा हमारें से सुक्त से सुक्त से सुक्त से सुक्त सामा हमारें से सुक्त से सुक्त से सुक्त से सुक्त से सुक्त सुक्त से सुक्त सुक्त से सुक्त सु

बार हम आत्माकी भागवत अनुभृति प्राप्त कर सक्वे हैं, इस प्रकार इस इंकरके विषयमें तृप्त हो जाता है। सौंदर्ममें हम आत्माकी रसात्मक अनुभृति प्राप्त कर सकते हैं वया उस निरंधा सबस्युकी को हमारे किया प्रकृतिके बारा सुष्ट प्रत्येक बस्युके मीतर रखाद्दी मन तथा इंद्रियोंके प्रति कम्मे बार्क्यणमें सर्व-सुन्दर है सानदानुभृति एवं रसास्वावन प्राप्त कर कर्के हैं, इस प्रकार इंद्रिय इंग्वरफे विषयमें तृप्त हो जाती है। यहांतक कि समस्य अवन एवं रचनामें तथा उन शक्तिओ सकी एव सामस्योंके जो हमारे या दूखरोंके खारा या जगत्में क्रिया करते हैं सक्क स्थापारोम भी हम आत्माका प्राणिक एव स्थापिक अनुभव और कार्येट भौतिक संवेदन भी प्राप्त कर सकते हैं इस प्रकार प्राण और शरीर भी ईश्वरफे विषयमें तृप्त हो बाते हैं।

यह प्रव बाल और अनुभव वादास्म्यपर पहुँचने तथा उसे अधिकृत करने प्रधान साधन हैं। वह हमारी अपनी हो आत्मा है विस्का हम साधारकार और अनुभव करते हैं और इसक्ति यह साधारकार और अनुभव उवतक अपूर्व ही रहते हैं अमरक कि वे तावारम्यमें परिसमाप्त नहीं हो बाते कौर ववतक हम अपनी समस्य सत्तमें परस्य वैद्यांतिक बात ' वहीं मैं हैं (पीम्हमिस्म) की चरितार्व करनेंगें समर्थ महीं हो बाते। हमें ईस्वरका केवत साधारकार और आलियन ही नहीं करना होगा बस्कि बही सदस्य वन तथा होगा। यह और उवसी सभी वस्तुआंकी 'उसमें विसस से सब नियुत हुए हैं, परिचय उदासीकृत तथा स्वनिनृत्व करके हमें आस्माक सब नियुत हुए हैं, परिचय उदासीकृत तथा स्वनिनृत्व करके हमें आस्माक सब स्वात्य होगा होगा स्वके साथ हो उसकी समस्त व्यक्त सत्ताओं तथा स्वनित्वमों में सुर्व को साथ होगा उन अनत सत्ता, बेतना स्वांति एव आनवमें जिनके बाय वह सपने आपको हममें प्रकारित करता है, तथा उस कमें एवं रचनामें और आस-परिक्रवनाकी उस सीखार्य जितके द्वारा वह इस वगत्मों अपने आपको स्वारत्ताकी उस सीखार्य जितके द्वारा वह इस वगत्मों अपने आपको स्वारत्वात करता है, तथा उस हम वगत्मों अपने आपको स्वारत्वात करता है, तथा उस हम वगत्मों अपने आपको स्वारत्वात करता है। स्वार्थ करता हमी अपने अपने स्वारत्वात करता हमी स्वारत्वात करता हमी स्वारत्वात करता हमी अपने स्वारत्वात करता हमी स्वर्थ करता हमी स्वारत्वात करता हमी स्वारत्वात करता हमी स्वरत्वात स्वरत्वात करता हमी स्वरत्वात स्वरत्व

वापको बाक्कादित करता है उसके साथ एक होना होगा।

बायुनिक मनके किये यह समझना कठिन है कि कैसे हम आरमा या

ईस्तरार बौदिक कमसे निवार करनेने अधिक भी मुख्य कर सकते हैं,

पंत्रुं वह इस वृष्टि बनुभूति और समृतिकी मुख्य सलक प्रकृतिके प्रति उस

बातिक आयरमधे के सकता है जिसे एक महान अंग्रेज किनी यूरोपीय

क्रिनाक प्रति सारस्तिक सत्य बना दिया है। यदि हम उन किन्तामाका

विनमें बई स्वर्षने अपनी प्रकृति-विषयक बनुभूतिको सम्बद्ध किया है, अस्मयन

करें हो अनुभूति क्या वस्तु है इसकी एक दूरवर्डी कर्यना हम उससे

330

ग्रहण कर सकते हैं। कारण, सवप्रथम, हम देखते हैं कि उसे प्रश्ने किसी ऐसी बस्तुका अतदर्शन हुआ था जो इसमें समाविष्ट सभी बारुवना वास्तविक भारमा है और साम ही एक ऐसी चिमम मन्ति एवं उपनिति है जो इसके स्पोंसे भिन्न है और फिर भी इसके स्पोंका मून काल है तमा उनमें प्रकटीभूत है। हम देखते हैं कि उसे इस बात्माका क्रम असर्वर्शन तथा वह शांति और आनव ही प्राप्त नहीं हुए ये विन्हें सबसे उपस्पिति साती है अपित इसका मानसिक, सौर्यारमक, प्राक्ति और भारीरिक संवेदनतक प्रुआ था, इसका यह सबेदन एवं अवर्वन उसे केवत इसकी अपनी सत्तामें ही नहीं, वरिक वस्पत निकटस्य पुरुव, सरप्रतम मनुव तथा जड़ भट्टानमें भी हुआ था। और, अंतमें वह कमी-कभी ऐसी एकास्था प्राप्त भी कर लेता था जो उसके समर्पणका विषय वन वाती वी। असे इस समर्पणकी एक अवस्थाका वर्णन उसने 'एक निवाने मेरी बात्याको मुहरवद कर दिया है अपनी इस कवितामें मंभीर और बोकस्वी बकर्त किया है। उसमें वह कहता है कि मैं अपनी सत्तामें पृथ्वीके साथ एक हो गया हूँ 'इसके दैनिक परिश्रमणमें में तनों, पेड़-पीघों और प्रवर्धने साथ पनकर काट रहा हूँ। इस अनुभूतिको भौतिक प्रकृतिसे अविक गभीर भारमातक ऊँचा उठा से जाओ हो तुम मौगिक जानके मूस हत्तेतर जा पहुँकोगे। परतु यह सब अनुभव परास्परकी, वो अपने सब क्पेंस परे हैं असीन्त्रिय एवं असिमानसिक उपलब्धिका बहिर्द्धारमात है और क्रांके र ए जिलाप्त्रय एवं आवमानासक उपलब्धका बाह्यारमात ह बार बन्न अविम तिकारपर तो हम तभी आक्त्र हो सकते हैं यदि हम अविशेषक प्रविष्ट होकर पहाँ अनिवंबनीयके साव स्वर्धीय एक्स्वम क्ष्म वस्त अनुभवका निमञ्जित कर दें। यह समस्त विष्य ज्ञान-प्राचिकी रचकाळ है यही समस्त विष्य ज्ञानंब और विष्य जीवनका उद्गम है। इस प्रकार ज्ञानकी यह भूमिका इस प्रथ और वस्तुत सभी पहोंग इस प्रकार जानकी यह भूमिका इस पय और वस्तुष समी प्रका सक्य होती है यह कि अततक उनका अनुसरण किया जाता है। हं स्वरुपको प्राप्तिक किये बौद्रिक विलेषणा एवं विभावना समस्य एकाड़ा एवं मनोवजानिक स्वजान प्रेमद्वारा हुवयकी समस्य गवेषणा, होन्यांग्राय हिन्यांग्रा चित्रत एवं कमंक्रकापद्वारा संकलका तथा सांति एवं हुरंग्राय बंदारायाका समस्य जनवेषण हुनारे सारोहनकी कृतियोगात हैं दसके राज्यक प्राथमिक मार्ग एवं आरममाज हैं जिनका हुमें उपयाप और बनुसर् करना होगा प्रवतक कि हुम विस्तीन एवं अनंत स्वर उपसम्ब म दर हें और देवी द्वार मनंत ज्योतिकी आर उत्पादित म हो जाये।

तीसरा अध्याय

विशुद्ध बुद्धि

हानकी जिस भूमिकाकी हम अभीप्सा करते हैं उसका वर्णन ज्ञानके उन सावनोंको निर्धारित कर देता है जिनका कि हम प्रयोग करेंगे। स्वोपमें मूँ कहा जा सकता है कि ज्ञानकी यह भूमिका एक अविमानसिक उपलब्धि है जो मानसिक प्रतिक्ष्मीके द्वारा हुमारे अंदरके नाना मानसिक तत्वोंकी सहायकांसे तैयार की जाती है और जो एक बार प्राप्त हो जानेपर फिर अपने-आपको हमारी ससाके सभी यगोंमें अधिक पूर्णताके साज प्रतिफल्शित करती है। यह उस भगवान् एकमेव तथा सनातक प्रकार को बस्तुमोंकी प्रतीकियोके एव हमारी स्पूक सताकी वाह्य अवस्थाओंके प्रति वर्षानाति मुक्त है, हमारी सपूर्ण सत्ताकी वाह्य अवस्थाओंक प्रति वर्षानाति मुक्त है, हमारी सपूर्ण सत्ताकी प्रत्यक्षकन और अवएव पूर्णनिर्माण है।

'मानवीय'से 'दैवी'की खोर, विभक्त' और 'विसवाबी'से एकमेव' तपा 'दुम्बिपय'से सनावन सस्यकी ओर इस प्रकारके प्रयाणमें एव आत्माके ऐसे पूर्ण पुनर्जन या नव-जन्मर्ने दो अवस्थाएँ अवस्थमेव आती है एक अवस्या वैयारीकी होती है जिसमें आत्मा तथा इसके करण योग्य बनते हैं और, दूसरी तैयार आत्मामें इसके योग्य करणोके द्वारा वास्तविक प्रकाश बौर उपसन्धिके उदयकी। नि:संदेह इन दो अयस्याओं के बीच काल-कमकी कोई कठोर सीमारेखा नहीं है बल्कि ये एक-दूसरीके लिये आवस्यक है और एक साम वस्त्री रहती है। कारण जितनी-जितनी आरमा योग्य बनती है उतनी-उतनी यह अधिक प्रकाशमय होती आती है और ऊँची-से-ऊँची एवं पूर्व-स-पूर्व उपलब्धियोंकी बोर उत्पर उठती है, और जितना-जितना ये प्रकार और ये उपस्रव्यियाँ वक्टी हैं उतनी-उतनी यह योग्य वनती है और जतना-उदना इसके करण अपने कार्यमें अधिक समर्थ होते जाते हैं। आरमाके मकावरित वैमारीके काल भी होते हैं और प्रकालयुक्त प्रगतिके काल भी, वौर बंदमें प्रकाशपूर्ण उपसन्धिकी कम या अधिक लगी आरिमक पश्चिमी भी बाती हैं ऐसी बढ़ियाँ को विजनीको चमककी न्याई क्षणिक होती हैं बौर फिर भी हमारा संपूर्ण आध्यारिमक भविष्य पछट देती हैं, साम ही, ऐसी महियाँ भी माती है जो सत्यके सूर्यके भविष्ठिन्न प्रकास या रहिम

352 **बोमतक्व**र

जासमें अनेक मानवीय घष्टों, दिना एवं सप्ताहोंतक पस्ती यहां है। इन सबमेंसे होती हुई आत्मा, जो एक वार ईम्बरकी बोर मृह पूचे है अपने नये जन्म सभा वास्तविक अस्तिस्वर्की नित्यता एवं पूर्वनाके बोर विकसित होती जाती है। — न तैयारीका सबसे पहला आधस्यक तस्त्व अपनी सत्ताके सभी मगोंमे

मुख करना है, विशेषकर, ज्ञान-मार्गके सिये, बुढिको मुद्र करना बास्पर है, यह मुद्धि एक ऐसी कुंजी है जो निक्चय ही सत्यका द्वार पोल देवे है पर सन्य अंगोंको मुद्ध किसे बिना बुद्धिको मुद्ध कर छेना हायर है समय हो। अमुद्ध हुदय, अमुद्ध इन्द्रिय, ममुद्ध प्राण बृदिको विग्रांड कर देते हैं इसकी सामग्रीको मस्त-स्पस्त, इसके निप्कर्वीका विकृत एरं इसकी वृष्टिको समसापृत कर देते हैं और इसके झानका अनुद्र प्रयोग करते हैं समुद्र वेह-संस्थान इसकी कियाको अवस्त्र या प्रतिबद्ध कर वेता है। सरएए सर्वांगीण मुद्धि आवश्यक है। यहां भी अन्योत्य-निर्मेरता देखनेमें धरी है, क्योंकि हमारी सताके प्रत्येक अगका सोधन अत्य प्रत्येक अंगकी मुख्याने कामान्यित होता है। उवाहरणार्थ जैस-जैसे माविक हुन्य बसिकांकि स्रोत होता जाता है वैस-वैसे वह बुद्धिके मुद्ध करनेमें सहायक हरा है। उधर सुद्ध बुद्धि उसी प्रकार, अधावधि अपवित हुद्धापिक मस्ति स धमसाच्छन स्थापारोंनें सांति एवं प्रकाशकी स्वापना करती है। वहाँउक भी कहा जा सकता है कि अद्यपि हमारी सत्ताके प्रत्येक संयके होधनके अपने विशिष्ट नियम हैं सकापि सुद्ध बुद्धि ही मनुद्यमें उसकी मिन ए अस्थवस्थित सत्ताका अस्यधिक धक्तिमासी श्रोधक है और जो उसके सन अंगोंको समुचित किया करनेके किये अत्यंत प्रमुखकासी इंग्से विवह करा है। गीवा कहती है कि बान परम पवित्र वस्तु है, प्रकास समस्त निमंदक एवं समस्वरताका स्रोत है जैसे कि सज्जाना धकार हमारे समस्त स्वसनोंस मूल है। उदाहरणार्थ प्रेम द्वयका छोयक है और हमारे सब धावारी विस्य प्रेमके प्रतिक्योमें परिषत करनेसे हमारा हृदय पूर्णता एवं इतार्था । साम करता है, फिर भी स्वयं प्रेमको विस्य ज्ञानके द्वारा परित्र करतारी मानस्यकता होती है। हुवयका ईस्नर-संबंधी प्रेम अंध संबीर्ण एवं अश्र^क युक्त हा सकता है और वह धर्मीधता और अधकारप्रियताकी ओर हे जा

सकता है यहाँवक कि, अन्य प्रकारचे कुछ होनेपर भी वह हाबरमें भीमित व्यक्तिरको सिवाय अन्यत कहीं देखना अस्कीकार करके तथा डब्ब एवं अनंत विष्य वर्षनसं पीछे हटकर हमारी पूर्णताको सीमित कर सकता है। इसी प्रकार हृदयका मानव-संबंधी प्रेम भी भाव कर्म एवं झानसी विक्रतियों एव अतिरंजनाओंकी ओर छै या सकता है। अवएव, इन्हें वृद्धिके परिजोधनके द्वारा सुधारना और रोकना होगा।

वसापि हुमें इस विषयपर गहराईके साथ और स्पष्ट रूपसे विचार करना होगा कि अवस्तर्टिण्डिंग (understanding-वृद्धि) तथा इसके बोधनसे हुमारा क्या अभिप्राय है। 'अंडरस्टैप्डिंग' सम्दका प्रयोग हुम संस्कृतके वार्रोनिक शब्द 'मुद्धि'के अग्रेजी भाषामें प्राप्य निकटतम पर्यायके स्पर्ने करते हैं, अतएव, हम इससे इन्द्रिय-मानसके उस व्यापारको बहिष्कृत कर देते हैं जो सब प्रकारके बोघोंको, विना किसी भेदक चाहे ने ठीक हों या गक्त, सक्ने दुनियय हो या निरे मिष्या सूक्त हों या स्पूछ केवल अपने मंदर अंकित कर लेता है। विश्वाबल परिकल्पनाओंके उस समृहको भी हम इससे महिष्कृत कर देते हैं जो इन धोर्धोका सल्यामाल है और मो रत्तीकी मौति निर्मय एव विवेकके उच्चतर तत्त्वसे गून्य है। अभ्यासगत विपारोंकी उस उग्रक्त-कृद मचानेवाली अविभिन्नन घाराको भी हम इसके वेंग्रंड महीं कर सकते जो श्रीसत अभिचारशील मन्ष्यके मनमें बृद्धिका काम करती है, पर जो केवल अध्यस्त सस्कारों कामनाओं पक्षपातो पूर्वनिर्ममों बन्यसम्ब मा परंपराप्राप्त श्रमिरुचिमोंकी अनवरत भावतिमात शेवी है, मले वह उन प्रत्यमोकी, जो परिपार्श्वसे हमारे भीवर प्रवाहित हिंथे हैं और प्रमृत्वपूर्ण विवेककारी बुद्धिकी चुनौतीके बिना प्रविष्ट होने दिये जाते हैं, अभिनव निधिक्षे अपनेको निरंतर समुद्ध ही क्यों न करती ह पूरे। इसमें संदेह नहीं कि यह एक ऐसी बृद्धि है जो पशुसे मनुष्यके विकतित होनेमें अत्यत उपयोगी रही है, परंतु यह पशुके मनसे केवल एक र ^{करम} ही उत्पर है यह अर्ब-पालविक बृद्धि है जो अभ्यास कामना एवं रिप्रियोंकी वासी है और बैज्ञानिक या दार्शनिक या आक्यारिमक कैसे भी बानकी खोजके किये किसी कामकी नहीं है। हमें इसके परे जाना होगा, इसका सोधन केवस इस प्रकार किया जा सकता है कि इसे पूर्ण रूपसे पदच्युत या शांत कर दिया जाय अववा इसे वास्तविक मुद्धिमें रूपांतरित ं कर दिया आग्रा

है दिखें हमारा अभिप्राय उत्त बृद्धिते हैं जो एक ही साथ अवकोकन निर्मय और मिलेक करती है, अर्थात् मानक प्राणीकी उत्त सच्ची बृद्धिते हैं हो हिन्दियगण एवं कामताके या अध्यासकी बाद शक्तियगण एवं कामताके या अध्यासकी बाद शक्तियगण एवं कामताके या अध्यासकी बाद शक्तिक करती हैं। दे निर्वाह मानू अपने सिक्स अपने तिज अधिकारसे ही कार्य करती हैं। तिर्वाह मानूमा जीता आज है उत्तकी बृद्धि अपनी सर्वोग्राम अवस्थामें भी विर्वाह मानूमा जीता आज है उत्तकी बृद्धि अपनी सर्वोग्राम अवस्थामें भी वृद्धिकोम इत्त स्वतक्ष और प्रमुख्यासी क्षेत्रसे कार्य नहीं करती पर जहाँतक

यह असफल होती है उसका कारण यह होता है कि यह अपीवड पे निम्नतर वर्य-पालिक कियासे मिथित है तथा अनुब है और जनने विविद्य कियासे निरुत्तर रोकी जाती एव मीचेकी ओर वींची जाती है। उसने मुखावस्थामें इसे इन निम्नतर गतियोंमें उससे नहीं रहना पाहिंगे, बैंक अपने विपयसे पीछे हुटकर स्मित होना पाहिंगे और निकास भावते उसका निरीक्षण करके अन्योंके साथ साम्य और सेवमुक्क सुस्मा एवं उपमाके वक्षपर समस्टिमें उसे उसके सम्भित्त स्वानपर रखना पाहिंगे असे मुनिरीक्षित समाप्रीके वाधारपर निरामन, व्यापित एवं बनुमानक हार कर्व-विवर्ध करना चाहिंगे और अपनी सब प्रान्तियोंको स्मृतियों धाल कर तथा एक परियोधन एवं सुनिर्वित्तत कर्यनाके हारा उन्हें परिपूर्व वनापर सव कुछको एक प्रतिक्षित एवं अनुवासित निर्णयके प्रकाममें दबना चाहिंगे यही है बौदिक प्रका विसक्ष निर्णय एवं विवर्धनासुकक ब्यापार निर्णय निरीक्षण निर्णय और सक्ष्म पित्र स्वार प्रति निर्णय निरीक्षण निर्णय और सक्ष्म प्रवित्त क्ष्म प्रतिक्ष क्ष्मा प्रति निर्णय प्रवे विवर्धनासुकक ब्यापार निर्णय निरीक्षण निर्णय और सक्ष्म होते हैं।

परतु 'बृद्धि' सन्य एक मार्च विक्रम हात है।
परतु 'बृद्धि' सन्य एक सन्य विक्रम गंभीर अर्थमें भी प्रयुक्त फ्रिय
आता है। वैविक्र प्रज्ञा केवल निम्नतर बृद्धि है एक बन्य उचकार
बृद्धि भी है वो प्रज्ञा नहीं बिक्त बृद्धि है, गीचे स्थित होना नहीं वरिक्र
ज्ञानमें उत्पर स्थित होना है वोर प्रो ज्ञानकी बोज एव प्राचि निर्माध
समयीके मधीन रहकर नहीं करसी यक्ति सरवको पहले हो। अर्थ वरा
रखदी है वौर सत्यवर्धक एवं अंसर्जानारक विचारक क्योंमें उद्ध प्रकः
करसी है। साधारणवया मानव मन इस सर्य-स्थेतन ज्ञानक विक्रवेकरसी है। साधारणवया मानव मन इस सर्य-स्थेतन ज्ञानक विक्रवेक्यांचि निकट विस्तु ज्ञान-क्रियांचक महुषता है वह प्रकारमुक्त खोजमें स्
प्रमुण किया ही होती है जो तम परित्र होती है यस विचारका अत्याध
ववाब पहचा है और पत्र मृद्धि पर्वेच गीसेसे निकस्त्रवाके प्रवेच करसे
व्याधिमुक्क एव अंतर्प्रोदित ज्ञानति एक प्रपुर अंतर्प्रवाहको प्रवेच करसे
वेदी है। कारण मनुस्त्रमें एक बोधिमय मन है यो प्रतामकार्क ब्रित्ये
कानेवाने इन यंतर्प्रवाहित प्रहीता एवं इनकी प्रणाक्तिकार क्राव करानेवानेवान इत्य यंतर्प्रवाहित इत्य स्थानावान इत्य वंतर्प्रवाहित हित्य स्थानावान हम्य संयाद्याहित प्रहीता एवं इनकी प्रणाक्तिकार क्राव क्रावेच वानेवार हमा यंतर्प्रवाहित व्यव्य विक्रवाहित स्थानकर हमा व्यव्य हमार्थ वानकी और
कर-दक्कर होती है, साधारणवत्या यह असर्य एवं संपर्यक्रीन हृदय स

[&]quot;मागवत प्रलब्धे 'सप्याच कहा गवा है, सम्याच सर्वाद वह पुत्र वो सर्वे कर्त परम स्पोममें विरावमान रहकर वस्तुमांका सभी एक करता है, हर अन्तिहें हें और भीर निर्वाकत करता है।

बृक्षिकी मौगके प्रत्युत्तरके रूपमें आरंभ होती है और इसके परिणाम सर्वतन मनमे प्रवेत करलेंसे भी पहले उस विचार या अभीप्साके द्वारा, जो उनसे मिलनेंके किये उसर उठी थी प्रभावित हो जाते हैं वे मुद्ध नहीं रहते, विक इ्रियकी आवस्यकताओं के बनुसार परिवर्तित हो जाते हैं और जब वे उचेतन मनमें प्रियन्ट होते हैं तो हमारी बौदिक प्रशा उन्हें सुरन्त ही अपने अधिकारमें कर सेती हैं और निकीण या फिल्र-मिल्र कर बासरी हैं विससे कि वे हमारे अपूर्ण बौदिक झानके साथ ठीक वठ आयें अथवा स्माय ह्वय उन्हें बगने अधिकारमें कर सेता है और उन्हें नये सिरेसे इस प्रभाव द्वारत है कि हमारी अध या अर्ब-अंध द्वारत एक्सायों एव अभिक्षियों के वनुकूक हम बायें अथवा यहाँतक कि निम्नतर पृष्णाएँ भी उनगर अपना अधिकार जमा छेती हैं और उन्हें हमारी अधाओं एव आवेगोंके उस प्रमोकनोंके छिये विकृत कर बालती हैं।

यदि यह उच्चतर बृद्धि इन निम्नतर अयोके हस्तक्षेपसे निर्मुक्त रहकर कार कर सके तो यह सत्यके मुद्र रूपोको प्रकट करेगी तब निरीक्षण एक ऐसी अंतर्दृष्टिके अधीन हो जायगा या उसे अपना स्थान दे देगा जो इद्रिय-मानस तथा इद्रियोंकी साक्षीपर दासवत् आधित रहे बिना देख सकेगी कर्मना सत्यकी स्वयं निश्चित अनुप्रेरणाको स्थान दे देगी तर्क संबद्धांके स्वयंस्फूर्त विवेकको और तर्कका परिणाम एक ऐसे अवर्कानको स्थान दे वेंगा को उन सर्वधोको अपने अंदर निहित रखेगा न कि उनके आधारपर अमपूर्वक परिणाम निकालेगा निर्णय एक ऐसी विधार-दृष्टिको स्थान दे देगा जिसक प्रकाशमें सस्य उस पर्देको जिसे यह आज मोद्रे हुए है और भिसका भेदन हमारे सौद्धिक निर्णयको करना पढ़ता है हटाकर प्रकाशित हो बायगा। उधर 'स्मृति' भी वह अधिक स्थापक अर्थ ग्रहण कर सेगी को प्रीक वितनमें उसे दिया गया है वह अब पहलेकी एरह उस भंडारमेंसे वो व्यक्तिने अपने वर्तमान जीवनमें उपलब्ध किया है, एक तुन्छ पुनाव नेहीं रहेगी प्रस्पुत यह एक ऐसा ज्ञान बन जायगी जिसके अदर सब कुछ निहित है, जो उन सब भीजाको जिन्हें साम हम कप्टपूर्वक समित करते प्रतीत होते हैं पर मस्तुत इस अर्थमें जिन्हें हम स्मरणमान करते हैं, अपन बदर गुष्त रूपसे घारण करता है तथा अपने बदरसे निस्तर देता प्रता है वह एक ऐसा ज्ञान वन जायगी जो भूतके समान ही भविष्य की भी अपने अंदर समाविष्ट रखसा है। नि संदेह यह अभिमत ही है कि हम

^{*}रस चर्षेने मविष्यवायोको हासको ठीक हो मविष्यको स्वृति कहा गया है।

सरय-सचेवन ज्ञानकी इस उपभवर ज्ञानिक प्रति वपनी बहुवजीक्यारें विकसित होतें, परंतु इसके पूर्ण एवं वपरोक्ष प्रयोगका सीमाम मर्गतक वेवतार्वोको ही प्राप्त है और यह हमारी वर्धमान मानवीय मदस्वासे पड़ी वस्तु है।

इस प्रकार हमने त्येथा कि बृद्धि और उस उच्चतर बक्तिसे —िये हम सुधिधाके किये आदर्श निक्त कह सकते हैं और जिसका विकसित मुक्ति साय बहुत कुछ येसा ही संबंध है जैसा इस बृद्धिका विविध्य मुक्ति साय बहुत कुछ येसा ही संबंध है जैसा इस बृद्धिका विविध्य मुक्ति अर्थ-गायविक वृद्धिको है, —हमारा ठीक बिषप्राय क्या है। इससे खं भी स्पष्ट हो जाता है कि बृद्धिके छिये यथायाँ ज्ञानकी प्राविध्य क्या बात कर प्रवाद है किया प्रवाद पूर्ण कर सकते के पूर्व उसके बिस्त नोधनकी आवश्यकता है किया प्रवाद पर्ण कर सकते पूर्व उसके प्रवाद सायावारी विव्ध्वक्ति गृवव्य विद्युवि अर्थे क्या है। यह उस्वादारा उसित क्यापारसे विव्युवि अर्थे कार्यो हमारी पूर्वतामें सहार्थे को अपने उस उस्वाद सायावार उसित क्यापार हमारी पूर्वतामें सहार्थे को अपने उस अकात्युक्त क्यापार विवाद समारी है। इस प्रकारकी विव्युति प्राया समारी उस व्यवस्था करी हमारी प्रवाद समी विविध्यया निजी प्रवृत्ति किया अन्य प्रवृत्तिकों कार्य मार्गको होते हैं।

वृद्धिकी समुद्रताका प्रथम कारण विचारकी क्रियावोंमें कामनारा मियम है, और स्वयं कामना भी हमारी सत्ताके प्राधिक एव मानिक संगर्ने संतिनिहित इच्छा-शनितकी एक अशुद्धि है। अब प्राथ और हुदमकी कामनारे पुद्र जानेच्छामें हस्तक्षेप करती हैं तब विचार-किया उनके नदीन हो वाडी है, अपने विजिन्द सक्योंसे निम्न सक्योंका बनुसरण करती है और इसके बोध प्रविहत और वस्त-सस्त हो जाते हैं। वृद्धिको कामना और हर्पाक भेरेसे क्यर उठना होगा और इसके बाकमणसे पूर्णस्या मुक्त होनके ^{प्रस्} इसे स्वयं प्राणिक मार्गो एवं भावावेगोंको भी नुद्र कर छना होता। उपभोगकी इच्छा प्राणिक सलाका निज धर्म है पर उपभागका कुरा मा पीछा करना इसका काम नहीं है उसका निर्धारण तथा उपावन हो उच्चतर कार्म सन्तियोको ही करना होगा अतएव, प्रापसताको मह विधाना होगा कि मागवत संकरपढ़ी त्रियांके समुसार प्राणके समावत् कर्न करनेमें को कुछ भी साम या चपमीग इसे प्राप्त हो उसीको यह पहन करे भीर लामसा एवं मासम्बद्धे अपने-आपको मुक्त कर हो। ऐसे ही हुरयको प्राण-तत्त्व एवं इंप्रियाकी कामनाओंके प्रति अधीनतासे मुक्त करन होगा और इस प्रकार उसे काम कोध मय मुना शादिके मिन्सा धादीने

नो दूरवर्षी मुख्य अनुद्वियाँ हैं, मुन्त होना होगा। प्रेम करनेकी इच्छा इसका निज स्वभाव है, परंतु यहाँ भी प्रेमका चुनाव और अनुसरण स्वागना होगा अपन करने होता करना होगा और निश्चय ही दूरवर्षो गहराई एवं वीववाके साथ प्रेम करना सिखाना होगा पर ऐसी गहराईके साथ जो बात हो तथा ऐसी वीववाके साथ जो सुन्ध और विश्वाधित नहीं, बल्कि सुन्धर एवं बमान हो। सुद्धिको भ्रांति, अञ्चान और विश्वयंत्रिय मुक्त करनेके किये इन वंगोंको स्रांत करना तथा इनपर प्रमुख स्वापित करना विश्व पहुंची सर्वे है।

इस नोधनमें स्नायनिक सत्ता और हृदयकी पूर्ण समताकी प्राप्ति भी स्मापिष्ट है, अवएक जिस प्रकार समता कर्ममार्गका आदिमंत थी उसी प्रकार यह ज्ञानमार्गका भी आदिमंत है।

प्रशिक्त क्षेत्र विश्वा दूक्य एवं इद्वित्यास्य प्रवाधिक स्टब्सुक नाम-क्ष्मयं अधिक इष्ट माननेसे इन्छार करने लगते हैं।
इसी प्रकार इंद्विय-मानसको भी शांत करना होगा और उसे मह सिधाना हैगा कि यह तिशार करनेका कार्य उस मनपर छोड़ दे जो निर्णय करता और वोध प्राप्त करता है। जब हमारी बृद्धि इद्विय-मानसके कार्यसे भी हरकर स्थित हो जाती है और इसके मियलका निराकरण करती है जो इंद्विय-मानस अपनेको बृद्धिसे पृथक कर सेता है और इसकी पृथक किया निरीक्षण किमा जा सकता है। यह इसका यह स्वस्थ प्रकट हो जाती है कि यह उन अस्पस्त प्रस्ता संस्कारों, बोधां एवं कामनाओं की

358 योण्डम्स

निरंतर जकाकार पूमनेवाली निम्न द्यार है जिनमें कोई बास्तरिक कर, पोर्वापमें या प्रकाशका नियम महीं है। यह निरंतर पून-पुन जानहेंने और निरंपक रूपमें चक्कर काटता रहता है। वाधारणत्या मानवन्त्रिं उस निरंपक रूपमें चक्कर काटता रहता है। वाधारणत्या मानवन्त्रिं उस निम्नधाराका जपना छेती है और इसे आंविक क्रम एवं पोर्वापमें बांधनेका यत्न करती है, किंतु ऐसा करनेसे वह स्वयं इसके बधीन से बाती है और उस अध्ययस्था, अंचलता, अपनावके प्रति मृत सालता से अंच निष्याप्र मानविंग अंच निष्याप्र मानविंग अपनाविंग मागीवार वनती है वो साधारण मानविंग वर्कनुतिको एक मूक सीमित और यहाँतिक कि तुष्य एवं निर्देश पत्र विवाद है से स्वयं विकाति है। इस अस्तिय, जचक उम और विम्नवारी सच्चे दिसी प्रकारणा भी संख्य नहीं रखना है ही, इसे पृषक करके और मितत्रस्थ करके समया विचारमें ऐसी एकाप्रदा एवं अनन्यता सावर दिखे दारा वह इस विचातीय एवं विमृत्कारी उत्यका स्वयमेव स्थाग कर दे इससे इमें मुक्त भर होगा है।

अगुद्रताका तीसरा कारण स्वयं बुद्धिसे ही उद्भूत होता है और ध जनुक्रवाका वाष्ट्रंप कारण स्वय बुद्धित हा जनुष्ठ बता व व है है है तानेष्टाकी अनुपमुक्त किया। क्रानेष्ट्रा बुद्धिका तिब स्ववाव है वर्षे यहाँ भी चुनाव और क्रानका समतारहित अनुसंधान इसे अवस्त्र तथा थि? कर देते हैं। ये पक्षपात एवं आवस्ति पैदा करते हैं विसक्ते कारण प्रैं कम या अधिक आग्रहपूर्ण इच्छाके धाय कुछ विवारों और सम्मितियों चिपट जाती है और अन्य विचारों एव सम्मतियोंके सत्यकी उपेक्षा क वेती हैं। किसी सरपके कुछ खण्डोके साथ विश्वक बादी है और क पड़ोंको को उसकी पूर्णताके किसे जावस्थक होते हैं अंगीकार करने सकुपादों है यह ज्ञानके कुछ पूर्वाप्रहोंसे विपक जाती है और जो भी बा विचारकके भतीतद्वारा उपाजित की हुई वैयक्तिक विचार-प्रकृतिसे म नहीं बाता उस सम्बोकार कर देती है। इस अमुद्रताको दूर करने उपाय है मनकी पूण समता प्राप्त करना पूर्य बौद्धिक सुद्रताका दिस करना और मनको पूर्ण कपसे निष्पक्ष बनाना। बुद्ध वृद्धि जैसे दिवे कामना या मालसाका साथ नहीं देवी भ्रेस ही यह किसी विदेव दिवा या सरको नियो किसी पूर्वराग किसा विरागको भी प्रथम नहीं देवी औ ा प्रथम । तथा पृथ्वा पृथ्वा । किया विद्यागा भी प्रथम निष्ट पर्म निवास के स्वास्त्र यह अर्थन निव्ययान है उनमें भी आपना हीने हम्मार कर देवी, न यह उनपर ऐसा अनुवित बस देवी जो सरफ्त छंड़न विद्याङ दे और पूर्ण एवं सर्वातिज जानके अन्य उदबाके मूच्य कुन कर है हुए प्रकार गृज की हुई बुद्धि मोद्रिक विद्यारका एक पूर्वत नमनी सप्ता और निवास एक पूर्वत नमनी सप्ता और निवास एक पूर्वत नमनी सप्ता और निवास होती निवास को निवास की स्वास्त्र की निवास की स्वास्त्र की निवास स्वास्त्र स्वास विद्यारका एक पूर्वत नमनी सप्ता स्वास विद्यारका एक प्रवास स्वास विद्यारका एक प्रवास स्वास स्वास विद्यारका स्वास स्वास विद्यारका स्वास मुक्त होनेके कारण आरमा और जगतुके सत्योंका इतना पूर्ण और यथाएँ अनुमव प्राप्त करनेमें समर्थ होगी जितना कि वृद्धिके द्वारा प्राप्त हो सकसा है। परतु वास्तविक झानके लिये किसी और वस्तुकी भी लावस्थकता, है स्थाकि वास्तविक झान, हमारी की हुई इसकी परिभागके ही कारण बित्नौदिक है। वृद्धिको वास्तविक झानकी प्राप्तिमें हस्तकोप न करने देनेके किये हुमें उस 'बौर वस्तु'तक पहुँचना होगा और एक ऐसी यस्तिक किया करना होगा जो सिक्य वास्तिक किया करना होगा को सिक्य करीव वुलंभ है और उसकी स्थामविक प्रवृत्तिमांके कियो करविक होने के अतीव वुलंभ है और उसकी स्थामविक प्रवृत्तिमांके कियो करविकर भी है, वर्षात् वीदिक विक्यित सिक्य होने विक्य होना है और बत्तव्य दो विभिन्न प्रकारकी विक्य सामविक स्थामविक स्थामवि

सवप्रवस हम देख ही चुके हैं कि बौद्धिक विचार अपने-आपमें पर्माप्त नहीं है और न ही वह सर्वोच्च जितन है, सर्वोच्च चितन तो वह है जो संबोधि-मानसके द्वारा समा अतिमानसिक शक्तिसे प्राप्त होता है। जबतक हम बौद्धिक अभ्यास और निम्नतर व्यापारोके द्वारा सासित होते हैं संबोधि मानस हमें केवळ अपेतन रूपसे अपने संदेश ही भेज सकता है जो संपेतन मनतक पहुँचनेसे पूर्व कम या अधिक पूर्ण रूपसे विकृत हो जाते हैं, अववा यदि यह संपेतन रूपसे कार्य करता भी है तो इसके कायमें पर्याप्त सूक्यता नहीं होती और कृटि भी बहुत अधिक रहती है। अपने अंदर इस उच्चतर जान-विन्तिको सुबुद करनेके लिये हमें अपने विचारके बोधिमय और वौदिक वित्वोको उसी प्रकार पृथक-पृथक करना होगा जिस प्रकार हम बुद्धि और इजियमानसको कर चुके हैं और यह कोई सरल कार्य नहीं है क्योंकि केवड इतना ही नहीं कि हमार बोधि-ज्ञान बौधिक ब्यापारमें किपटकर हमार पास आसे हैं, अपितु बहुतसे ऐसे मानसिक ब्यापार भी हैं जो इस उभ्वतर प्रक्तिका स्वाग भरते और इसके स्पोका अनुकरण करते है। इसका उपाम यह है कि सबसे पहुछे बुद्धिको सिखामा आम कि वह सस्य सर्वाधिको पहुंचाने असस्य संवोधिसे इसका भेद कर और फिर उसके अंदर गह बम्यास डाला जाय कि अब वह बोध या बौद्धिक निष्कपपर पहुँचे वो उसे कोई घरम महत्त्वकी बस्तु न मान छे, बल्कि उच्चकी ओर देखे ì सब बोघों मा निष्कर्योंको निर्णमार्य विक्य सत्त्वके सामने उपस्थित करे और अर्थके प्रकासके किये यथाशस्य पूर्ण तीरवतामें प्रतीक्षा करे। इस प्रकार मप्ते वौदिक चितनके एक वहें भागको ज्योतिर्मय सत्य-चेतन वृष्टिमें ď स्पोवरित किया जा सकता है, -- आदर्श अवस्था तो पूर्ण सकमणकी ही होनी-समना कम-से-कम बुद्धिके पीछे कार्य करनेवाछे आदर्श झानकी ò

360 योगतमभ

बहुल्या मुद्रवा और सबेवन सिक्तको वो अध्यक्षिक बहुम्या हो या छन्। है। बुदिको आवर्ष घत्विके अधीन एवं उसके प्रति निष्क्रिय होना संबद्ध होगा।

परमु बारम ज्ञानके किये यह बाबश्यक है कि हम पूर्व बीडिक मिष्किमताकी सक्ति अधिमत करें अर्थात समस्त विचारको बहिप्कत करे तमा विस्कृष्ट ही चितन न करनेकी वह मानसिक प्रक्ति प्राप्त करें विस्क गीताने एक प्रकरणमें आदेश दिया है। पाइवाल मनके किये, सिन्में दुष्टिमें चितन सर्वोच्च वस्तु है और को मनकी विचार न करनेन्द्री वीन एवं इसकी पूर्ण नीरववाको जिवन करनेकी अञ्चनवा समझनेकी मुख कर सकता है यह एक दुवींध उस्ति है। परंत् नीरवताकी यह अस्ति एक क्षमता है, सक्षमता नहीं एक शक्ति है, निवस्ता नहीं। यह एक वदार और फर्जपूर्ण नीरवदा है। जब मन इस प्रकार स्वच्छ बाद निस्तरंग सागरके समान पूर्ण रूपसे निश्चल हो जाता है, जब वह समस्त सहाही पूर्ण मुद्धि और प्रांतिमें समस्मित हो जाता है और जन वतरात्मा निवासी अविकान्त कर जाती है केवस सभी वह भारमा जो सभी किमाओं बीर संमृतियोंसे परे है और उन सबका उद्गम भी है नडू नीरवता विसर्व सब सब्द जलपन्न होते हैं वह निरपेक्ष जिसके कि सब सापेक्ष बस्तुएँ श्राहिक प्रतिनिम्ब हैं हमारी सत्ताके भूद सारवत्त्वमें अपनेको विभव्यक्त कर सकता है। पूर्ण नीरवतामें ही 'नीरव'की वाणी सुमायी देती है, विजुद शांति ने

ही उसकी सत्ता प्रकाशित होती है। अतएव, हमारे किये उसका वाम

है 'मीरवता' भीर 'हाति'।

चौया अध्याय

एकाग्रता

मुद्दवाके साथ-साब और इसे लानेवाले एक सहायक साधनके रूपमें , एकप्रताका भी होना बावस्यक है। वास्तवमें, मुद्रता और एकाप्रता । सचाकी एक ही अवस्थाके वो पक्ष है एक स्त्री-प्रकृति और दूसरा पुरुष प्रकृति, एक निष्क्रिय और दूसरा सिक्रय, मुद्रता वह अवस्था है जिसमें एकायता , पूर्व रूपसे साधित हो जाती है और ठीक प्रकारसे फलप्रद एवं सर्वसमर्थ , बन जाती है, एकाप्रवाके वरुपर ही मुद्रसा अपने कार्य करती है और ^{, उसके} बिना यह कातिपूर्ण निक्चक्रता और नित्म विद्यातिकी अवस्थाकी , बोर ही छे जायगी। इनके विरोधी गुण भी एक-दूसरेसे निकटतमा संबद्ध , हैं, क्योंकि हम देख ही चुके हैं कि अगुद्धताका अर्थ है धर्मोंका संकर, सताके विभिन्न भागाकी विधिक्त मिश्चित और परस्पर-सश्लिष्ट किया , बीर यह संकर इस कारण चलाझ होता है कि देहघारी आत्मामें सत्ता वपनी विक्तियोंपर अपने ज्ञानको ठीक प्रकारसे केंद्रित नहीं करसी। हमारी , प्रकृतिका दोप यह है कि पहले तो यह वस्तुओं के स्पर्धों के प्रति जैसे कि , वै विना किसी व्यवस्था या नियत्नणके, अस्त-व्यस्त रूपसे मनमें प्रवेश करते 🕏 चड़बत् सम्रीन हो जाती है और फिर उनपर आकस्मिक तथा अपूर्ण रूपमें अपने-आपको एकाग्र करती है वह एकाग्रता उत्तेजित एवं अनियमित स्मर्में की जाती है तथा उसमें कभी एक तो कभी दूसरे विपयपर कम या मधिक यस दे दिया जाता है उस हदतक बहातक कि वे विषय उच्चतर बात्मा या निर्णायक एव विवेचक बुद्धिको नहीं बल्कि चंचल उछल-कूद मपानेवासे अस्पिर, जस्वीसे यक जाने एवं सहज ही विक्रिप्त हो जानेवासे निम्नवर मनको सो हमारी उन्नतिका मुख्य भन्न है आकर्षित कर लेवे है। ऐसी स्थितिमें गुद्धता कार्यकारी अंगांकी यथायम किया तथा सत्ताकी विवद अकलूप और प्रकाशपूर्ण स्पवस्था सभव नहीं विविध कियाएँ, परिस्थित और बाह्य प्रभावकि समोगोंके उसर छाड़ दी जानेपर, निस्त्य ही एक-दूसरीके साथ उलझ आर्मेंगी तथा एक-दूसरीको दाधा पहुँचार्येगी,

[&]quot;रामस्पर्छ।

अंतिम वह जिसमें मनकी अपने अदर भी सब प्रकारकी उड़त कुर कर हो जाती है भीर अंतएव अंतरात्मा विचारके परे अकृष्य भीर अनिवेत्तीय ब्रह्मकी नीरवतामें उठ जाती है। नि संदेह, समस्त योगमायोंने विचारको एकाम करनेके बहुतसे ऐसे विषय होते हैं जो एकामताकी वैगाएँमें सहत्त्र पहुँचाते हैं जैसे (ध्येय वस्तुके) स्प-स्वरूप, चितन-मननके सामिक हुन, (जपने योग्य) अर्थपूर्ण नाम। ये सब इस एकाम्रताकी क्रियामें मनके अवलंबन हाते हैं इन सबका प्रयाग करना होता है और फिर इनके पर पले जाना होता है उपनिपर्वोक्ते अनुसार सर्वोच्च यवछवन है युद्ध स 'बो३म्', विसके ठीन सक्षर (अ, उ, म्) बहा या परम आरमाकी तेन क्रमावस्पाओं जागरित आरमा, स्वाप्न आरमा और मुपूष्तिमत बारणमें पूषित करते हैं। इन अक्षरोका संपूर्ण समितवाकी नाव उस सत्ताओं बार उठ भाता है भो कियाकी भौति स्थितिसे भी पर है।* क्यांकि, सभै मानयोगाका विविस स्टब्स परात्पर ब्रह्म ही है। परंतु हुमने पूर्णयोगके अध्यकी एक ऐसी वस्तुके रूपमें परिकरणा की है जो अधिक पटिस तथा कम एकांगी है—आरमाकी सर्वोच्य प्रयत्नात विषयमें वह कम एकांगी रूपसे भावारमक है उसके दिव्य जाविर्मात विषयमें वह कम एकांगी रूपसे क्षमावास्मक है। निश्वम ही हमें क्षता फक्य परमोक्च ब्रह्म सबके आदिमुख एव परात्परको बनाना होना, वर परात्पर जिसे अतिकम कर जाता है उसे भी त्यायना नहीं होगा बस्कि उस परात्परको यह मानते हुए छठ्य बनामा होगा कि वह आत्माकी उन्न सुस्मिर सनुमूर्ति एवं परमोध्य अवस्थाका मूल है जो अन्य सब अवस्थाओं से

हुए इसमें अपनी सीछा कर रहा है। वर्योकि यह विविध अनंतता उसके सर्वोच्य स्पन्त रूप है और इसे जानने इसमें भाग सेने तथा गरी ^{वर्ग}

भी विचारके जगतुर्में सोधता-विधारता और अनुभव करता है, हुस्से स् जिसमें मन अभी विचारकी प्रारंभिक रचनाएँ करनेमें समर्थ होता है और

^कमावक्षय कामिन्धू ।

नेही हम अभीष्या करेंगे, और क्योंकि हम इस वेसको केमछ इसके क्यमें ही नहीं बल्कि इसकी पैस्व लीलामें भी अनुभव करना पाइते हम जा विस्त्रमारी दिव्य स्तर, ज्ञान संकरन और प्रेमको भी जानने । जनमें माण लेनेको अभीष्या करेंगे जो उसकी गीण अभिव्यक्ति एवं व्य सम्प्रीत है। इस अभिव्यक्तिके साथ भी हम एकाकार होनेकी भीष्या करेंगे, इसकी बोर भी हम उल्लेका यल करेंगे और जब प्रयत्का । स्व गुजर बायगा तो अपने समस्त अहमायके त्यागके द्वारा हम इसे नुमति वेंगे कि यह हमारी स्वाको अपने अदर उटा ने जाय तथा हमारे मस्त व्यक्त क्यामें हमारे अंदर अवतिष्ठ हो और हमारा आर्थिंगन करे। ह स्व पल हम केवल इसकिये नहीं करेंगे कि यह उसकी सर्वोज्य यस्पाको निकट पहुँचने सथा इसे प्रान्त करनेका एक साधन है वरत् उत्तिये भी हम परात्रपरको प्राप्त कर ले तथा वह हमें अधिइत र से तब भी, अगतुको अभिव्यक्तियों दिव्य जीननको चिद्याय करनेके स्व एक अनिवार्य कर्ते है।

श्विष्टिये कि हम इस कार्यको सपन्न कर सकें, 'प्काप्रवा' और 'समाधि' क्य हमारे सिमे अधिक समृद्ध एवं गमीर अर्बसे पूर्ण होने चाहियें। हमारी धमस्त एकामता उस विषय 'तप'की प्रतिमामात है जिसके द्वारा बातमा वपने-आपमें ही एकाग्र रहता है, अपने बंदर अपने-आपको प्रकट करता है और अपनी अभिव्यक्तिको धारण करता तथा अपने अधिकारमें रखता हैं साप ही जिसके द्वारा वह समस्त अभिव्यक्तिसे पीछे हटकर अपने परम एकरमें ठोट बाता है। सत् जब यानंब-प्राचिके किये यवनी चेतनामें वरने-बापको अपने उसर एकाम करता है तो उसीको दिव्य 'तप' कहते हैं, और ज्ञानमुक्त संकल्प बद अपनी चेतनाकी मक्तिमें अपने-बापको वपने उसर तथा अपनी समिम्यनितयोक्ते उसर एकान्न करता है तो उसीका नाम है दिष्य एकाप्रताका सार, योगेस्वरका योग। भगवान्के जिस स्पर्ने र्म निवास करते हैं उसकी प्रमेशारमकता (अनेकारमकता) स्वयसिद ही है तब एकावता ही वह साधन है जिसके द्वारा व्यक्तिको अंतरास्मा परमारमाके किसी स्पन्ने साथ, उसकी किसी अवस्था या आध्यारिमक वर्षिन व्यक्ति (भाव)के साथ अपनेको एकाकार कराती है तथा उसमें प्रविद्ध होती है। इस साधनको प्रश्वानके साथ ऐक्य-कामके स्थि प्रभुव्य करना होती है। इस साधनको प्रश्वानके साथ ऐक्य-कामके स्थि प्रभुव्य करना हो दिस्य जानकी प्राप्तिको सर्त है और यही सभी जानयोगींका मूक्सूब है। यह एकाम्रता 'विचार' (Idea) के द्वारा अग्रसर होती है, किसी विजेष विचार, क्य और नामको ऐसी चाबियोंक क्यमें प्रमुक्त करती है

चो समस्त विचार, रूप और नामके पीछे छुपे हुए सरवको एकारता करने-बास्ते मनके सम्मुख प्रकट कर देती है क्योंकि विचारके द्वारा ही मनोपर प्राणी, मानव समस्त विभिन्धितिसे परे उस तत्त्वकी और उठता है वो यहाँ अभिन्यक्त होता है और स्वयं विचार भी जिसका एक यंद्रमात है। विचारपर एकाप्रताके द्वारा ही मनोमय सत्ता, वो हमारा वर्तमान स्वस्म हैं हमारे मनके घेरेको सोड़ डाक्स्ती है और वेदना दवा स्वाकी का व्यवस्थापर, चिमय शक्ति और आनंदमय चेतनाकी उस व्यवसापर ग पहुँचती है भो उस विचारके अनुक्य होती है और वह विचार विश्वक एक प्रतीक किया-स्थापार एवं स्थातास होता है। इस प्रकार, विवारहे द्वारा मनको एकाग्र करना हुमारे छिये हुमारी सत्ताके महिचेदन स्वरोमे खोरुनेका एक साधन एवं कुंजीमात है। भारम-सचेतन एवं आनंदमम सताहे इस अतिबेतन सस्य उसकी एकता तथा अनंततामें उठी हुई हमारी सपूर्व सत्ताकी एक विशेष प्रकारकी आरम-समाहित जवस्था ही एकाप्रताका सञ और परिमति है और 'समाधि' सन्दको हुम जो अर्थ देंगे वह यही है। समाधिका अर्थ केवल वह अवस्था नहीं को बाह्य बमत्की समस्त पेतनाते यहाँतक कि अंवर्जगत्की समस्त जेतनासे भी पीछे हटकर उस तस्त्रमें कीन हो भो इन दोनोंसे परे इनके बीजके क्यमें या इनकी बीजाबस्यात में अवीत स्पर्ने विद्यमान है। बल्कि समाधिका मठलब है एकमेव एवं वर्वउके साम संयुक्त एव एकीमूत होकर उसमें मुस्मिर क्यारे प्रतिष्ठित होना बौर यह अवस्था निरय-निरंतर स्थिर छनी चाहिये पाहे हम जाएत जनस्वार्ग स्थित हा जिसमें हम प्रवायोंक रूपोंसे अभिन्न होते हैं या हम पीछे हरूर उस बातरिक कियामें चछे जायें जो बस्तुओंके मूळ्डरवोकी उनके नामी और प्रतिरूपारमक आकारोंकी सीकार्में मन्न रहती है अथवा हम बेंबी चड़ान भरकर उस स्थितिशील श्रांतर चैतन्यकी अवस्थामें पहुँच आमें बहाँ हम साक्षात् मुख्यस्त्रीयर एवं सभी सस्त्रोके सस्त्रपर, नाम और स्पक्ते बीजरा पहुँच जाते हैं। च्योकि जो आरमा बास्त्रविक समाधिमें पहुँच स्त्री है भीर इस सम्बक्त गीतोक्त अपेक अनुसार उसमें प्रतिच्वित (सगाधित) हो चुकी है, उसे वह सबस्या प्राप्त हो गयी है जो अनुमनमातक नामार है और वह किसी भी मनुभवके कारण जो सभीतक विश्वस्पर न पूर्व हुए स्पन्तिक किये कियाना ही विक्षेपकारी क्यों न हो, उस अवस्थाने पिंडि नहीं हो सकती। वह किसी भी अनुभवसे आवस अवता विभूत म

^{*}बारभाकी कामरितः स्वप्न भौर द्वपृति कवस्वार्यः।

ं पृक्षपता 367

मर्पादित हुए बिना सभी अनुभवोंको अपनी सत्ताके क्षेत्रमें समाविष्ट कर िसकती है। पद हम यह अवस्था प्राप्त कर सेते हैं तब, हमारी संपूर्ण सत्ता और ए चेतनके एकाप्र हो जानेके कारण, 'विचार'पर एकाप्रता करनेकी आवश्यकता F नहीं रहती, क्योंकि वहाँ उस अविमानसिक अवस्थामें सारी वस्तुस्थिति ही १ पष्ट जाती है। मन एक ऐसा तस्य है जो विकीर्ण अवस्था और काल- इममें निवास करता है, यह एक समयमें एक ही वस्तुपर एकाप्र हो सकता र है मौर जब एकाब महीं हुआ होता तो एक चीजसे दूसरी चीअपर बहुत ं कुछ बनियमित इससे ही दौडता रहता है। असएव इसे एक ही निकार ह पर, व्यान चितन किंदा सकस्पके किसी एक ही विषयपर एकाग्रता करनी होती है ताकि यह उसे प्राप्त या अधिकृत कर सके और यह इसे कम-से र ^{कम} क्रुष्ट समयके किये अन्य सब विकारों एवं विषयोंको वाहर निकासकर न ही करना पड़ता है। परंतु को तत्त्व मनसे परे है और विसमें हम मारोहण करना पाहते हैं वह विचारकी अति पंचल कियासे तथा भावोंके र्श भेद-विभेदसे उच्चतर है। भगवान अपने ही अदर केंद्रित रहते हैं और 🖍 ष वे विचारों और किया-प्रवृत्तियोको अपनेर्मेसे प्रकट करते हैं तो वे ह उनमें अपने-आपको विमन्त नहीं करते न बदी ही दना डामरे हैं बस्कि र^{। उन्}रें तथा उनकी गर्तिविधिको अपनी अनंततामें धारण किमे रहते हैं, , त चनकी सपूर्णसत्ता अविभक्ता रहती हुई प्रत्येक विचार और प्रत्येक कियाके 🖟 पीछे विद्यमान है और साथ ही वह उन सबकी समस्टिके पीछे भी विद्यमान । है। उनमेंसे प्रत्येक उसके द्वारा धारण किया हुआ है तथा सहज रूपसे, किसी पुषक सकस्य-क्रियाके द्वारा नहीं बहिक अपने पीछे विध्यमान सर्वे ा सामाय चेतना-चिन्तिके द्वारा अपने-आपको व्यक्त करता है, यदि हमें रेषा प्रतीत होता है कि प्रत्येकमें ही भगवान् अपने सकल्प और ज्ञानको । पनाप कर रहे हैं तो उनकी वह एकावता अनेकविध और एकसमान होती । है एकांनी नहीं और आरम-समाहित एकता एव अनततामें स्वतम्न भीर 🕯 पहुंच-स्वाभाविक कमसे किया करना ही इस विषयका वास्तविक सस्य है। / वा मात्मा दिष्य-समाधिकी अवस्थामें पहुँच गयी है वह अपनी उपलब्धिके । बनुपातमें इस उलटी हुई वस्तुस्थितिमें —इस सच्ची वस्तुस्थितिमें — भाप खेती है, क्योंकि जो स्विधि हमारी मानसिकतासे उक्टी है वही सरय । है। इसी कारण, जैसा कि प्राचीन प्रयोगें कहा गया है जिस मनुष्यको बात्माकी उपलब्धि हो गयी है वह विचार एवं प्रयत्नकी एकायदा करनेकी बावस्पक्ताके विना, सहज रूपसे ही उस ज्ञान या परिणामको उपरुख

कर, केता है, जिसे सर्वारमना ग्रहण करनेके सिमे उसका मंत्रस्य विवार या संकल्प प्रयस्त करता है।

्र अत्तर्ज, इस सुस्थिर दिष्य अवस्थाको प्रान्त करना ही हमारी एकाप्रतान करुम होना चाहिये। एकाप्रताका पहुला क्रम सवा यह होना चिहे कि चंचल मनमें यह अध्यास बाला जाय कि वह एक ही विपयपर स्टर विभारकी एक ही श्रृद्धालाका स्थिरतापूर्वक, श्रद्धोस भावसे बनुसरप करे और यह उसे उसके स्थानसे विश्वसिद कड़ेजेबाने सभी प्रकोमनों एवं प्रविद्व पुकारिं विकिप्त हुए विना करना होगा। ऐसी एकावरा हमारे साधार जीवनमें काफी सामान्य रूपसे दखनेमें भाती है, परसु जब वह इमें मनके भगामें रखनेवाले किसी भाद्य नियम या कार्यके निना, अपने ही सहर करती होती है तब यह अधिक कठिन हो बाती है तबापि जानके अल्पकनो भो एकाप्रता साधित करनी होगी वह ऐसी आंतरिक एकाप्रता ही है। यह एक बौद्धिक विचारककी जिसका एकमात उद्देश्य विचार करना उद्य अपने विचारोंको बीदिक रूपमें सुसंबद्ध करना होसा है कमबद्ध चितन किया ही नहीं होनी घाहिये। शायद आरंभिक अवस्वासोंको छोड़कर अस्य अवस्थाओमें तर्क-वितर्ककी प्रक्रियाकी उतनी जरूरत नहीं है बितनी विभारके फळपूर्ण सारतस्वपर अपने-आपको समासंभव एकाव करनेकी है। ऐसा फरनेसे वह विधार अंतरात्माके सक्त्यकी आग्रहपूर्ण मांगके कार अपने सत्यके सभी पारमोंको प्रकासित कर देगा। इस प्रकार यदि भावत प्रेम इमारी एकाप्रताका निषय हो तो मतको प्रेमस्यरूप ईस्वरके निवास्के सारतस्थपर इस प्रकार एकाप्रता करनी चाहिये कि भागवत प्रेमकी नानांवध व्यमिष्यक्ति साधकके मनके सम्मुख ही नहीं, बस्कि उसके हुर्य, उसकी वत्ता और मतर्वृष्टिमें भी ज्योतिर्मय स्मर्मे प्रकासित हो उठे। यह ऐ सकता है कि पहले विचार उत्पन्न हो और अनुमन नावमें हो, पर क्षेत्र इसी प्रकार यह भी संभव है कि पहले अनुभव हो और बान पीछे उस अनुभवमंसे उदित हो। बादमें उस उपलम्ब अनुभवमें मनको तस्त्रीन करना तथा उसे अधिकाधिक अपने मंदर धारण करना होता है जिससे वह स्यामी बनकर अंतर्ने हुमारी सत्ताका धर्म या विधान बन बाय।

पङ् एकायतापुक्त स्थानको प्रक्रिया है परंतु इससे अधिक जागासपूर्व विधि है—संपूर्ण मनको क्षेत्रक विचारके सारतस्वपर ही एकावतपूर्वक

^{*}बांतरिक बादिवास और निर्धान वर्षात् वितर्क और 'विचार'की आर्राहक बनस्वामोर्ने मिन्दा विचारांको डीक करने और बौदिक सरवपर पहुंचरोके विवे।

सिर करन्। बिससे हुम विषयके विचारमय ज्ञान या मनोवैज्ञानिक अनुभवपर नहीं बिल्क विचारके पीछे विद्यमान यस्पुके सत्य स्वरूपर पहुँच जायें। । इस प्रित्र्यामें विचार वद होकर अपने विषयके तन्मय या आनवपूर्ण ध्यानमें । परिवत हो जाता है या फिर उस विषयमें कूवकर आतर समाधिकी व्यवस्थामें । पूँच वाता है। यदि इस प्रित्र्याका अनुसरण किया जाय तो इसके एकस्वक्य हुम जिस अवस्थामें आरोहण करेंगे उसे फिर नीचे पुकार छाना । होगा, ताकि वह निम्नतर सत्तापर अपना प्रमुख्य स्थापित कर से तथा । इगारी साधारण घेतनाको अपने प्रकास समित और आनवस परिष्कृत । इसे कि स्थापित कर से तथा । इसे साधारण घेतनाको अपने प्रकास समित और अनवस परिष्कृत । इसे अन्या अनेक साधकों की मीति हुम इसे एक उच्च प्रमिकाय आतिरित समाधिमें तो प्राप्त कर सकते हैं, पर जब हुम आगरित । इमस्तामें पहुँचेंगे या नीचे उतरकर जनत्ति समहामें आयेंगे तो हुम उसे पु मिकायर अपना अधिकार जो बैठेंगे, और यह पंगु उपख्रीस पूर्णयोगका । इस्य गहीं है।

वीसरी प्रक्रिया यह है कि आरममें न तो किसी एक ही आंतरिक र! विषयपर एकाप्रतापूर्वक बायासपूर्ण ध्यान किया जाय और न विचारमय ।। बंदर्पिटके किसी एक ही विषयका आयासपूर्ण चितन किया आय, बल्कि ा सर्वप्रदम मनको पूर्णस्थेम शांत किया आयं। यह कई विधियोंसे किया याची सकता है, एक विधि है—मानसिक किमासे विश्वकुछ अलग हटकर हा उसके पीछेकी और स्थित हो बाना, उसमें भाग न छेते हुए केवछ उसका तं निर्धेक्षण करते रहना जबसक कि वह अपनी उछस कुद और भाग-दौडको र स्वीकृषि न मिछनेके कारम पककर उत्तरोत्तर अभयम होती हुई अतर्ने हा पूर्व रूपते शांत नहीं हो नाती। पूतरी विधि है—विचारस्पी सुप्तावोका है। पिरान करना, जब कभी ने मनमें आयें उन्हें वहाँचे धूर निकाल फेंकना है। कोर वर्गने सताकी शांतिमें जो मनके विक्षोध और उपव्रवके पीछे सचमुच हो है। यहा विद्यामन रहती है, दृढ़तापूर्वक स्थिर रहना। जब यह मुख सांति ्री^{, शक्ट} होती है तब एक महत् स्थिरता हमारी सत्तामें प्रविध्ठित हो जाती है है मीर प्राप ही इसके साथ सर्वन्याची जांत ब्रह्मका बोध एवं अनुभव भी प्राप्त होता है भीर उस समय अन्य प्रत्येक वस्तु शुक्र-शुक्तों एक बाह्य रूप पूर्व प्रिकाशामाल प्रतीत होती है। इस स्पिरताके आधारपर वस्तुओके हैं। इस स्पिरताके आधारपर वस्तुओके हैं शहा प्रतेषके नहीं बस्कि भागवत अभिव्यक्तिके गमीरता सत्यके ज्ञान पूर्व बनुभवने अन्य प्रत्येक वस्तुका निर्माण किया था सकता है।

याधारमधः, जब एक बार यह अवस्था प्राप्त हो जायगी हो फिर अमायपूर्व एकाप्रताकी सावश्यकता अनुमव नहीं होगी। इसका स्थान संकर्म की एक उत्मुक्त एकावता छ सेगी जो विचारका प्रमोप तिम्बद अगोको सुझाव देने तथा आस्राक प्रवान करनेके स्थि ही करेती। यू संकर्ण तन मोतिक एवं प्राणिक सत्ता सवा हुदय और मनपर दबाव शब्द कि वे अपने-आपको फिरसे भगवान्से उन स्पोमें डास सें वो बांत क्यूसे स्वत ही प्रकट होते हैं। अपनी पूर्व तैयारी और विकृषिके कृता अपेसाहत दूत या मद येगसे वे अम न्यूनाधिक संघरिके बाद संस्कर बार उसके सुझावके नियमका पासन करनेको बाद्य होंगे। उसक्य कर सम्मा भगवान्सक कान हमारी चेतनाके सभी स्वरोंको अपने अधिकारमें कर सेन और हमारी मानवीय ससामें भगवान्सी प्रतिपृत्ति निर्मित हो बावारी से कि प्राचीन बैदिक साधकांने अपनी सत्तामें निर्मित की थी। पूर्वशैको

छिये यह सबसे सीधी और सक्तिकाकी साधना है।

^{*}स्स विषयपर इम चारम-सिक्रि-बोनक प्रकरकोर्गे चविक दिस्तारक साम विकास करें।

पौचर्यां अध्याय

Ţ

त्याग

म यि नुबता और एकायताके द्वारा हुमारी ससाके सभी बंगीके नियमनको स्मिन करीएकी वार्मी भूजा कहा जाय तो स्थाग उसकी वार्मी भूजा है। स्मिन या प्रावासक साधनाके द्वारा हुम अपने अंदर वस्तुओं और सत्ताक सियस्थे तथा ज्ञान प्रेम और कर्मीके सत्यको परिपुष्ट करते हैं और इन्हें जन असत्यिक स्थानपर प्रतिष्ठिय कर देते हैं जिन्होंने हुमारी प्रकृतिको बाष्ठांदित और तिकृत कर रखा है स्थानके द्वारा हम उन असत्यापर दूर पढ़ते हैं, उन्हें बड़-मूळते उखाड़ फॅकरो हैं और अपने रास्तेसे निकाल बार करते हैं जिससे कि वे हमारे विकाल जीवतके सुखद और समस्वर कि सकते हुरायह, प्रतिरोध या पुनयावतनसे अब और म रोक सकें। आम ज्ञारी पर्णनाक प्रतिवार्ध सामुन है।

लाग हमारी पूर्णेताका अनिवामं साधन है।

गह त्याग कहाँतक जायगा? इसका स्वरूप क्या होगा? और इसका प्रमेण किस प्रकार किया जायगा? एक प्रचित्वर प्रया जिसका समर्थन नहान सामिक विकास और गमीर आध्यात्मिक अनुमक्से सगक्ष व्यक्ति विद्याग केवल एक साधनाके रूपमें ही पूर्णे नहीं होना चाहिये बल्कि एक साध्यके रूपमें भी सुनिश्चित और चरत होना चाहिये और साथ ही हसे स्वयं जीवन और हमारी पांचिव सताके लाखे करा भी तीचा नहीं रहना चाहिये। इस विमुद्ध उक्च और बिर्म स्वाम माके विकासमें अनेक कारणाने वपना योगवान किया है। सबसे पहुमा प्रमाके विकासमें अनेक कारणाने वपना योगवान किया है। सबसे पहुमा और गमीरकर कारण यह है कि हमारे मानव-विकासकी वर्षेमान व्यवस्थामें जागरिक जीवन जैसा मान्व है उसके मच्चिन और अपूर्ण स्वस्य वपा आध्यारिक जीवन जैसा मान्व है उसके मच्चिन और अपूर्ण स्वस्य वपा आध्यारिक जीवन कैसा मान्व है उसके मच्चिन और अपूर्ण स्वस्य वपा आध्यारिक जीवन कैसा मान्व है उसके मच्चिन और अपूर्ण स्वस्य वपा आध्यारिक जीवन कैसा मान्व है उसके मच्चिन और इस

सक्य वधा आध्यारिमक श्रीवनके स्वक्यमें आमूल विरोध है और इस विरोधका परिणाम यह हुआ है कि अगत्-श्रीवनको एक मिध्या वस्तु, आरमाका उन्माद तथा विशोधपूर्ण एव दुःश्वदायी स्वप्न मानकर या इसके सर्वोत्तम क्ष्में हो एक दोधपूर्वत, सस्यामासी और निर्धेक-सी यस्तु मानकर पूजतया लाग दिया गया है अथवा इसे मायामय अगत् जारीरिक भाग और वैद्यानक राज्य कहकर विश्वत क्रिया गया है और वत्य मगवानके द्वारा परिश्वाक्त और आहण्य कहकर विश्वत क्रिया गया है और अत्यस् भगवानके द्वारा परिश्वाक्त और आहण्य कहकर वास्ति क्रिया गया है और अत्यस्त्र मगवानके द्वारा परिश्वाक्त और आहण्य आरमाके लियो इसे केवल अग्नि-परीक्षा एवं तैयारीका

सत्तास्वस्य प्रमुकी एक ऐसी भीठा एवं परस्पर-विरोधी उद्देशोंकी एक ऐसी कीड़ा माना गया है जिसे वे उससे उजनर छोड़ देते हैं। इस प्रकत वूसरा कारण है—वैयक्तिक मोक्षके लिये तथा उस अमिभित बानेर और स्रोतिके किसी दूरतार या वूरतम शिखरपर भाग मानेके किमे मारगामे मामसा जो श्रम और संपर्वसे विद्युग्ध न हों या फिर इसम भल है-भगवान्के वास्मिनके परमानंदसे कर्म और सेवाके निम्नदर देशों लौटनेकी उसकी अनिज्ञा। परंतु कुछ मन्य अपेशाङ्कत इनके कारम में हैं जो आध्यारियक बनुभवके साथ प्रासियक स्मप्ते सन्ब हैं पैसे बाम्मालिक शांति तथा अध्यारम-साकारकारमय श्रीवनके साथ कर्ममय श्रीवनका देव साधनेकी भारी कठिनाईका प्रयस भान एवं कियारमक प्रमाद-स कठिनाईको सुम स्वेच्छापूर्वक बढ़ा-पढ़ाकर एक बसाध्य कठिनाईका स वे देवे हैं या फिर इसका कारण होता है वह जानव जिसे मन सामने फिया एव अवस्थामातमें अनुभव करने सगता है — अंधे कि वह ऐती निर्ध भी भीजमें जिसे वह प्राप्त कर सेता है या जिसका सम्मन्त हो जाता 🖟 सजमुख ही आनंद छेने लगता है —और इसी प्रकार कमत्के प्रति हम मनुष्यके काम्य प्रवासिक प्रति चवाधीनतास स्रोति और मुन्दिकी से अतुपूर्व प्राप्त होती है वह भी इसका कारण बनती है। सबसे निम्न कारण हैं वह दुर्बक्षका जो संवर्षसे कतराती है अंतरारमानी वह विरन्ति एवं विराज्य जो महान् जागतिक समसे पराजित होनेपर उसके अंदर उत्पन्न होती है वह स्वार्यपरता को इस बातकी जिन्ता नहीं करती कि हमारे पीछे व रहें कोर्योक्ता क्या बनेगा जबसक कि हम स्वयं मृत्यु और पुनर्यन्तके हरा मुमते रहतेनाछे राक्षसी पत्रसे मुन्त हो सकते हैं, भमरत मानवताड़े बरस उठनेवासे भारतनादके प्रति उदासीनता।

स्मान माना गया है अथवा, सर्वोत्तम दृष्टिसे बेखनेपर भी, इस 'सें'

 क्यर चठ चाता है और वहाँसे इसके पक्करोंके देवी विधान और देवी प्रयोजनको जान लेता है। विच्य जीवन बौर मानव-जीवनमें मेल साधने, भवशानमें रहने और फिर भी मानव-मत्तामें जीवन यापन करनेकी कठिनाई हो यह कठिनाई है जो यहाँ समाघान करनेके लिये उसके सामने उपस्पित की बाती है और उसे इससे भागना नहीं होगा। वह जान गया है कि भानद, सांति और मोक्ष तवतक एक अपूर्ण विजय एवं एक अवास्तिक प्राप्ति ही उत्ते हैं जनतक कि वे एक ऐसी अवस्थाका निर्माण नहीं करते वो बपने-आपमें स्रक्षित हो तथा उसकी आरमाका एक अविक्टेस अंग हो, यो एकान्तवास और निष्क्रिमतापर आश्रित न हो मस्ति तुम्बन प्रतिस्पर्धी और युद्धमें भी सुस्थिर रहे और जो सोसारिक हुए या शोक किसीसे भी क्रमुपित न हो। मगवानुके आफिगनका दिख्यानद उसे छोड़ नहीं देगा स्योकि वह मानवजातिमें रहनेवाले भगवान्के प्रति विष्य प्रेमसे प्रेरित होकर , कार्य करता है अवया यदि यह कुछ समयके लिये उससे इटता प्रतीत , होता है तो भी अनुभवदारा यह जानका ही होता है कि यह अभी उसकी और स्रिक्ष परीक्षा अने एवं उसे और कसीटीपर कसनेके क्रिये है ताकि । इस्टे मिलनेके उसके अपने दगर्में जो कोई अपूर्णता रह गयी है वह उससे सम्बद दूर हो जाम। अपनी निजी मुक्तिकी उसे कोई कामना नहीं होती और यदि होती भी है तो केवल इसलिये कि मानवकी परिपूर्णताके ा वाजा वा व पा अपन इवास्त्र का पावना पार्युपान स्थि हसकी आवश्यकता है और इसस्मिये भी कि ओ स्वयं वधनमें है वह ्रियोंको सनुष्म मुक्त महीं कर सकता, — मध्यपि भगवानुक क्रिये कुछ भी भू नियम नहीं जिस प्रकार वैयक्तिक सुर्बोदाले स्वांकी उसे कोई मालसा भू नहीं उसी प्रकार व्यक्तिगत दुर्खोदाले नरकसे उसे कोई मम भी नहीं प्रका। यदि आध्यारिमक बीवन और सासारिक जीवनमें विरोध है तो पत्री वह दाई है जिसपर सेतु बौधनेक लिये वह यहाँ आमा है यही वह क्रिपेश है जिसे सामग्रस्थमें बदमनेके लिये उसका यहाँ जामा हू यहा वह परिश्व है जिसे सामग्रस्थमें बदमनेके लिये उसका यहाँ जामा हुआ है। परि साब ससारापर देहपरायणता और आसुरिकताका शासन है तो यह भाग भाग सहारपर देहपरायणता और आसुरिक्ताका सावन ह ता यह स्व वाठका और भी प्रबक्त कारण है कि अमरताके पुत (अमृतस्य दुन) स्व संकर और आसारके निमित्त जीतनेके किये यही उपस्थित यह पित सिंग पुत प्रकार जाता है जिन तो करोड़ों आस्मार्ट ऐसा है जिन्हें भी वृद्धिका प्रकास प्रवान करता होगा सब यह एक स्वप्न है तो भी वृद्धिका प्रकास प्रवान करता होगा सब यह एक स्वप्न है तो भी वृद्धिका प्रकास अवान करता होगा सब यह एक स्वप्न है जिन्हें प्रस्ति करते ही स्वन्हें प्रस्ति करते होगा होगा कि वे या दो अधिक केट स्वप्न के सोगोको सरवकी प्रस्ति करानी होगी। यथि यह कहा जाय कि जगत्स दूर मानतके बस्त्रक वृद्धांसे ही हम जगत्की सहायता कर सक्दे हैं तो हम इस विवादकों भी स्वीकार नहीं करेंगे नयोंकि महान् अवतारोंका एकटा बृद्धांत इत बातकों छिय करनेके किये विषमान है कि जगत्की सहायता इस केवह इसके मर्वेमान जीवनके त्यागंदे ही नहीं कर सकते, बक्ति इसे लोकार तथा उपत करके भी कर सकते हैं तथा विषक मातामें कर करते ही जो रूप हमें मुनर इंग्ले विषय सहित स्वेम सुनर इंग्ले विषय सहित हो हम इसमें मुनर इंग्ले तथा सहस्के साथ सपना भाग केनेके किये सहज ही सहस्त्र हो सके हैं इस प्रेष्टमें जपने विषय सीका-सहचरके साथ सम्यक्ष्या वानत है सकते हैं।

परंतु, सबसे बढ़कर, ससारके विषयमें जो दृष्टिकोण हमने वपनामा है वह धुमें विश्व-बीवनका त्याग करनेसे मना करता है वबसक कि [न इसके उद्देश्योंके कार्यान्तित करनेमें ईश्वर और मनुष्यकी कुछ भी सहस्या कर सकते हैं। हम इस जगत्को शैतानका वाक्कार या बास्माकी प्रार्द नहीं, यस्कि भगवान्की अभिन्यक्ति समझते हैं, यद्यपि अभीतक यह बर्कि स्पन्ति आंत्रिक ही है क्योंकि यह एक कमिक और विकसनहीं वर्द है। असएव हमारे किमे जीवनका त्याग जीवनका सक्य नहीं हो सक्या भौर न ही जगत्का स्थाग जगत्की रचनाका उद्देश्य हो सकता है। हम भगवान्के साथ भगने एकरवका साक्षारकार करना बाहते हैं परंतु हमारे किये उस साम्रास्कारके अवर मनुष्यके साथ अपनी एकदाका पूर्व और परम-परम अनुभव भी भा जाता है और हम इन दोनॉको एक-पुनरेखे मानग महीं कर सकते। ईसाइयोंके सन्योंने कहें तो ईस्वरका पुत्र ईस 'मानव'का पुत्र भी है और पूर्ण ईसा-मन प्राप्त करनेके छिपे ईखराज और मानवस्त ये दोनो ही तस्य भावस्यक हैं भयवा भारतीय विवासीती अनुसार कहें तो विश्व नारायण, यह विश्व जिसकी केवस एक ही किरन है नरमें प्रकट होता है तमा सपनी पूर्ण परितार्गता साम करता है, पूर्ण नर है नर-नारामण और उस पूर्णतामें वह सत्ताके परम स्हम्बक्ष

प्रवीक है।

यतएक निरुवय ही त्याम हमारे किये साध्य महीं, बरन् एक साधन मात है न ही यह हमारा एकमात या मुख्य साधन हो सकता है, बार्कि हमारा पर है मानव-सतामें भगवानको चरितायें करना यह एक मातात्मक सध्य है चिसकी प्राप्ति निपेशात्मक, साधनासे नहीं हो सब्दी। निपेशात्मक साधनका प्रयोजन तो उस वस्तुको दूर करना मात हो सक्ता स्थाग

है वो भावारमन परिवार्षवाके मार्गमें बाघा बालती है। इस साधनका मतस्व होना चाहिये उन सब बस्तुओंका स्थाग पूर्ण त्याग, जो दिस्य आस्म परिपूर्णतासे भिन्न तथा उसके विरुद्ध हैं और साम ही इसका मतस्व होना पाहिये उस सबका उत्तरीत्तर स्थाग जो एक हीनतर मा फिर केवल आंत्रिक उपलिख है। अपने सांसारिक खीवनके प्रति हममें किसी प्रकारकी आविधित नहीं होनी चाहिये, यदि आसित्त हो तो हमें उसका स्थाग करना होगा और पूर्ण स्थाने करना होगा, पर हमें चगत्ते प्रजायनके प्रति सोक एवं महान् आस्म-विजोपके प्रति भी किसी प्रकारकी आसित्त नहीं रखनी पाहिये यदि इनके प्रति आसित्त हो तो उसका भी हमें त्याग करना होगा और निष्येष स्थाने करना होगा।

और फिर हुमारा स्थाग, स्पष्ट ही एक बांतरिक स्थाग होना चाहिये, विधेयतथा और सबसे बढ़कर, बहु इन तीन भीजोका स्थाग होना चाहिये, इप्रिमों और हुद्यमंसे बासिनत तथा कामना-आक्साका, विभार और कर्ममंसे महत्यापूर्ण स्वेच्छाका और चेतनाके क्रूंप्रसेस अहंपावका। क्योंकि यही पीचें वे तीन गाँठ हैं जिनसे हुम अपनी निम्मतर प्रकृतिके साथ वेंधे हुए हैं और यदि हम इनका पूर्ण क्यांत स्थाग कर सकें तो और कोई ऐसी भीज नहीं वो हमें बांध सके। इसस्यों स्थाग कर सकें तो और कोई ऐसी भीज नहीं वो हमें बांध सके। इसस्यों एसा कुछ भी नहीं सिस के प्रति स्थान विश्वन होना चाहिये, न सत्यौं स्थान न प्रयान होना चाहिये, न सत्यौं स्थान न प्रयान कर्म न महानसा न सूत्रता न पाप न पुष्प, न मिल न स्त्री न संतान, न स्वयेस न बपना कार्य और ध्येम न स्वर्ण न मृत्रक और म वह सब वो इनके संवर या इनसे पर है।

स्पक्त मतरुव यह नहीं कि यहाँ ऐसी कोई भी चीज नहीं है जिससे हमें प्रेम करना चाहिये, ऐसा कुछ भी नहीं है जिसमें हमें आनद लेना चाहिये क्यांकि आसिन्तका मतरुव है प्रेममें रहनेपाला अहंकार न कि स्वयं प्रेम कामनाका अर्थ है तुख और स्तीपकी मूखमें निहित सीमिसता और सुपितता न कि वस्तुओंमें विचमान दिन्म आनदकी बोज। पर पार्वभीम प्रेम तो हममें अवस्थ होना चाहिये, ऐसा प्रेम चो ग्रांत एवं स्पर्ध में मेर किर भी उत्कट-से-उत्कट अनुरागके सम्बन्ध बोजके पर नित्य क्यांत्र प्रेम प्रेम को क्यांत्र एक स्था अपाद रहनेबाला हो इस विक्वकी वस्तुओंमें आनद हमें अवस्थ होना चाहिये पर ऐसा आनंद को भगवान्मों मिसनेवासे आनंदपर आधार्य होता है और जो यस्तुओंके बाह्य क्योंके साथ नहीं विपटता बर्किक उनके

र्यदर मुपे हुए तत्त्वको मजबूतीसे पक्को रखता है सवा जनत्के पार्को फेसे विना^क इसका आस्मिन करता है।

हम देख ही चुके हैं कि यदि हम दिब्स कमोंके मार्पमें पूर्व बतर चाहें तो हमें अपने विचार और कर्ममें रहनेवाली शहुंतापूर्ण स्वेच्छारे सर्वेचा त्याग देना होगा, उसी प्रकार यदि हमें दिव्य आनमें पूर्वता प्राप्त करनी हो तब भी हमें इसका पूर्णतया त्याग करना होगा। इस स्वेम्हाक मतलब है मनका बहुंमाव जो अपनी पसदिगयों तथा बादतेकि प्रति बौध विचार, दृष्टिकोण एवं संकल्पकी अपनी अवीत या वर्तमान रवनाओं प्रति आसक्त हो जाता है, क्यांकि यह उन्हें 'अपना-आप' या अपनी समप्रत है, उनके घारों ओर 'मैं-पन' और 'मेरे-पन'के सुध्म धन्तुर्बोका बाव बुन बासता है और जालेमें मकबेकी सरह उनमें निवास करता है। वैने मकड़ा अपने जानेपर आक्रमण बिरुकुल पसंद नहीं करता वैसे ही यह भी अपने साथ डेडछाड बिलकुस पसद नहीं करता और यदि इसे नये वृष्टि बिन्दुआं एवं नयी घारणाओं के क्षेत्रमें से आया जाय तो वहाँ यह मपने मापको परवेसी और दुखी अनुभव करता है जैसे सक्क्रेको भपने जाएके सिवाय किसी और जासेमें सब कुछ निदेशी एवं विजातीय उपता है। इस आसम्तिको अपने मनसे पूर्णक्येण निकाल फेंक्ना होगा। रहना ही नहीं कि हमें जगत और जीवनके प्रति उस साधारण मनोवृतिका स्थाम करना होगा जिसे अजागरिस मन सपना एक स्वाभाविक मंग समझता हुआ उसके साम विपटा रहता है, बल्कि हमें अपनी गड़ी हुई किसी मानसिक घारणामें या किसी बौदिक विवार-पद्धिमें अववा धार्मिक सिद्धीं या वार्विक परिचामोकी किसी कमश्रांसमामें भी महीं बेंधे रहना माहिये, हमें केवस मत और इंद्रियोंके पासको नहीं काटना होगा, वरन् विवास धर्मगुर और सप्रदाय-प्रवर्तकके पाससे भी, अर्वात् 'सस्द'के जाल तर्वा विचार के वधनसे भी मुक्त होकर इनसे बहुत परे पर्छ जाना होगा। वे सब वधन आरमाको बाह्य क्योंके घेरेमें बंद करनेके क्रिये हमारे अदर हैवार बैठे हैं, परंतु हमें सदा इन्हें पार करते जाना होगा, सदा ही महत्तरके शिमें अनुतरको तथा मनतके किये सांतको त्यागते जाना होगा, हमें एक प्रकाशसे दूसरे प्रकासकी और, एक अनुभवसे दूसरे अनुभव स्था आत्माकी एक अवस्मासे उसकी इसरी अवस्थाकी और बढ़मेके किये हैंगार

निर्मित । वस्तुमनि विषयान दिष्य मानंद निष्याम और निर्मित है, कामनावे गुळ भोर मतदद मनावन्त है।

3//

रहुता होगा विषये कि हम भगवान्की चरम परास्पदात तथा चरम विश्व मगवातक पहुँच सकें। इसी प्रकार, जिन सस्योंको हम बस्यंत सुरक्षित मानते हुए उनमें विश्वास करते हैं उनमें भी हमें बासक्त नहीं होना होगा स्पोकि वे उस अनिकंपनीय बहुतके रूप और अभिव्यक्तियाँमात हैं जो किसी भी रूप या अभिव्यक्तितक अपनेको सीमित रखनेसे इन्कार करता है, हमें सवा ही, उत्परसे आनेवाले उस उच्चतर मञ्चकी और सुने रहुता पाहिंगे वो अपने-आपको अपने अभिन्नायतक ही सीमित नहीं रखता, साम ही हमें उस 'विचार'के प्रकाशकी और भी सुले रहुता चाहिये जो अपने बंदर अपनेसे उट्टे विचारोंको भी सारण किसे रहुता है!

परतु समस्त प्रतिरोधका केंद्र है बहुमाय और इसिंग्स्मे इसके प्रत्येक मुन्त स्थान एव छप्रवेश्वमें हमें इसका पीछा करना होना और इसे बाहर मसीटकर इसका वस कर डालना होगा क्योंकि इसके छचवेशोंका कोई वंत नहीं और यह अपने सूपा सकनेवाले एक-एक चिपड़ेके साथ यथायकित निपटा रहेगा। परोपकार और उदासीनता प्राय ही इसके अर्त्यत शक्ति बासी छपनेस होते हैं इन वेशोंको पहने हुए तो यह इसका पीछा करनेके चिमें निमुक्त देवी दूरोंके सामने आनेपर भी उनके विरुद्ध मुख्टरापूर्वक विद्रोह करेगा। यहाँ परम ज्ञानका सूत्र हमारी सहायताके सिमे उपस्थित होता है अपने मूल वृद्धिबिंदुमें हुमें इन विभेदोंसे फूछ मतलब नहीं स्थाफि यहाँ न तो कोई में है न पू, बरन् है केवल एक दिव्य सारमा जो अपने सभी मूर्त क्योंमें समान रूपसे विद्यमान है, व्यक्ति और समूहमें एकसमान व्याप्त है और उसे उपलब्ध करना उसे व्यक्त करना उसकी सेवा करना ज्या उद बार उद उपलब्ध करना उस व्यक्त करना उसकी सेवा करना ज्या उसे परिवार्ष करना ही एकमाल महस्वपूर्ण यस्तु है। स्वतुष्टि किंवा परोपकार, उपमोग किंवा उदासीनता मुक्य वस्तु नहीं हैं। यदि इस एक्नेव साल्माकी उपलब्धि चरितार्यंता और सेवा हमसे एक ऐसे कार्यंकी मौग कच्छी है भी दूसरॉको अहकारपूर्ण वर्षमें वपनी सेवा या अपना ही क्यापन प्रतीत होता है या फिर सहंपूर्ण थाग एवं यह-पुष्टि प्रतीत होता है तो भी यह कार्य हमें करना ही होगा हमें अपने वदरके मागरायंकके निर्देशनुसार चलना होगा न कि लोगाकी सम्मितयोके अनुसार। परिस्पित का प्रभाव प्राप्त बहुत सूच्य रूपमें कार्य करता है हम अपेतन प्राप्त स्पर्मे वस वेकको अधिक पस्तव करते हैं तथा उसीको पहन भी खेते हैं जो हमें बाहरसे वेचनेवासी आँखको सर्वोत्तम दीख पड़ेगा और इस प्रकार हम अपने मन्दरी बौबपर पर्वा पड़ जाने देते हैं हम दरिद्रताक ब्रह्मा या सवाका बाना पहनने या फिर उदासीनता त्याग एव निष्कशक साधुताके बाह्य

संदर सुपे हुए शस्त्रको मजबूतीसे पकड़े रखता है तथा जनत्के पाडोनें फीसे बिना इसका सार्कियन करता है।

हम देख ही चुके हैं कि मदि हम दिव्य कमेंकि मार्गेनें पूर्व बनता चाहें तो हमें अपने विचार और कर्ममें रहनेवासी बहुतापूर्ण स्वेच्छाको सर्वेमा स्याग देना होगा उसी प्रकार यदि हुमें दिव्य ज्ञानमें पूर्णता प्राप्त करनी हो तब भी हमें इसका पूर्णतमा त्याय करना होगा। इस स्वेच्यका मतस्य है मनका सर्हमाव जो अपनी पस्रविगयों तथा बादतीके प्रति बौर विचार दुष्टिकोण एवं सकस्यकी अपनी भवीत या वर्तमान रक्ताओंके प्रति आसम्त हो बाता है, क्योंकि यह उन्हें अपना-आर्थ या अपनी पनस्त है, उनके चारों बोर 'मैं-पन' बोर भेरे-पन'क सूक्य तन्त्र्याका बाह बुन बास्रता है और जालेमें मकड़ेकी तरह उनमें निवास करता है। वैते मकड़ा अपने जास्रेपर आक्रमण विकक्तरू पसंद नहीं करता, बैसे ही यह भी अपने साथ छेक्छाक किलकुल पसद मही करता और गर्वि इसे नमें कृष्टि विन्युकों एव नमी घारणाओं के क्षेत्रमें स्ने जामा जाम तो वहाँ मह अपने आपको परवेसी और दुःखी अनुभव करता है जैसे मक्ड़ेको अपने जासेके सिवाय किसी और बालेमें सब कुछ विवेसी एवं विजातीय स्मता है। इस आसम्तिको अपने मनसे पूर्णरूपेण निकाल फेंकना होगा। श्टना ही नहीं कि हमें जगत् और जीवनके प्रति उस साधारण मनावृतिका साप करना होगा जिसे अजागरिस मन अपना एक स्वाभाविक अप समझ्या हुआ उसके साथ विपटा रहता है, चिल्क हमें अपनी गड़ी हुई किसी मानसिक घारणामें या किसी वौदिक विचार-मद्यतिमें समना धार्मिक सिदाहों ग वाकिक परिणामोकी किसी श्रमश्रुवकामें भी नहीं रेंग्रे रहना पाहिये हमें केवल मन और इंद्रियोंके पासको नहीं काटना होगा वरन विवारक धर्मगुर और संप्रवास-प्रवर्धकके पासते भी क्षयाँत मध्यके बाह्य वर्ग विचारके बधनसे भी मृत्य होकर इनसे बहुत परे पक्षे जाना हाता। ये सब बंधन आरमाको बाह्य क्योंके बेरेमें बंद करनेके स्थि हमार बंदर देवार बैठे हैं, परंतु हमें सवा इन्हें पार करने जाना होगा सवा ही महत्तर्फ किमें लपुतरको समा समतके किमें सोतको त्यागते जाना होगा, हमें एक प्रकाससे दूसरे प्रकासकी और, एक लनुमवसे दूसरे अनुमब तबा बालाओं एक अवस्यासे उसकी दूसरी अवस्थाकी और बढ़नेके छिन्ने तैनार

निर्विध । वस्तुमेनि विद्यमान दिव्य मानंद जिल्लाम भीर मिर्विध है, कानगरे प्रथ भोर मतरह प्रनासक है।

2

τ.

रहना होया विससे कि हम भगवानुकी चरम परात्परता सभा चरम विस्व-मगतातक पर्हेच सकें। इसी प्रकार, जिन सत्योंको हम अत्यत सुरक्षित मानवे हुए उनमें विश्वास करते हैं उनमें भी हमें आसक्त नहीं होना होगा क्योंकि में उस अनिर्वेषनीय प्रद्वाके रूप और अभिव्यक्तियाँमात है जो किसी भी रूप या अभिव्यक्तितक अपनेको सीमित रखनेसे इन्कार करता है, हमें सदा ही, क्यारसे आनेवाले उस उच्चतर सन्दकी आर खुले रहना वाहिये को अपने-आपको अपने अभिप्रायसक ही सीमित नहीं रखता, साथ ही हमें उस 'विचार'के प्रकाशकी ओर भी बुले रहना चाहिये भो अपने बंबर अपनेसे उत्तटे विचारोंको भी धारण किये रहता है। परतु समस्त प्रतिरोधका केंद्र है अहंभाव और इसकिये इसके प्रत्येक **बु**प्त स्थान एव छत्रवेशमें हमें इसका पीछा करना होगा और इसे वाहर पसीटकर इसका वध कर डालना होगा क्योंकि इसके छधवेशाका कोई बंत नहीं और यह अपने छुपा सकनेवाले एक-एक चिमड़ेके साथ भयाशनित भिपटा खेगा। परोपकार और उदासीनता प्राय ही इसके अत्यंत शक्ति बामी छपनेत होते हैं, इन नेवाको पहने हुए तो यह इसका पीछा करनेके लिये नियुक्त देवी दूताके सामने जानेपर भी उनके विरुद्ध घृष्टतापूर्वक विद्रोह करेगा। यहाँ परम झानका सूत्र हुमारी सहायताके लिये उपस्थित होता है अपने मूळ दृष्टिबिंदुमें हमें इन विभेदोसे मुख मतस्रब नहीं स्पोंकि यहाँ न तो कोई में है न तू, वरन् है केवल एक दिव्य आत्मा जो अपने सभी मूर्त क्योंमें समान रूपसे विद्यमान है, स्पन्ति और समूहमें एकसमान म्याप्त है और उसे उपलब्ध करना उसे व्यक्त करना उसकी सेवा करना तमा उसे चितार्यं करना ही एकमाल महत्त्वपूर्ण वस्तु है। स्वसुष्टि फिया परोपकार, उपभोग किंवा उदासीनता मुख्य वस्तु नहीं हैं। यदि इस एकमेन बास्माकी उपलब्धि चरितार्यता और सेवा हमसे एक ऐसे कार्यकी मौग करती हैं जो दूसरोको अहकारपूर्ण अर्थमें अपनी सेवा या अपना ही ष्मापन प्रतीत होता है या फिर बहुपूर्ण भोग एवं बहु-दुप्टि प्रतीत होता है तो भी वह कार्य हमें करना ही होगा हमें अपने अवरके मार्गदर्शकके निर्देशानुसार चलना होगा न कि छोगोंकी सम्मतियोंके अनुसार। परिस्पिति का प्रमाव प्राय: बहुत सुरुम क्ल्पमें कार्य करता है। हम अचेतन-प्राय रूपमें उस वेसको अधिक पसद करते हैं तथा उसीको पहन भी छेते हैं यो हमें बाहरसे देखनेवाली आँखको सर्वोत्तम दीख पढेगा और इस प्रकार हम अपने वंदरकी वाँखपर पर्वा पढ़ जाने देते हैं हम दिखताके ब्रतका या सेवाका बाना पहनने गा फिर उदासीनता त्याग एव निष्करूक साधुताके वाह्य

378 योगदमन्त्रव

प्रमाणांका जामा पहननेको प्रेरिय होते हैं, क्योंकि परपरा एवं छोक्रमव हमसे इसी पीजकी गाँग करता है और साम ही इसी प्रकार हम कपनी परिस्थितियर सर्वोत्तम प्रमान बाक सकते हैं। परंतु यह सब मिप्याधिमान और प्रमास है। इन पीजोंका वेता भी हमें घारण करना पड़ सकता है, क्योंकि वह हमारी सेवाकी वर्षी हो सकता है, पर वह ऐसा नहीं भी हो सकता। बाह्य मानवकी वृष्टिका कुछ भी महस्य नहीं, वरस्की आंख ही सब कुछ है।

श्रीवा हा सव कुछ ह।

गीताकी जिल्लामें हम देखते हैं कि अहमाबसे मुन्सिकी को माँग की
जाती है वह कितनी सुरुम बस्तु है। श्रीक्तका मन एव सदिगका महंकर
अर्जुनको अन्नेकं छिमे प्रेरिक करते हैं इससे उच्छा दुर्मध्याका बहकार
उस युवसे पराक्षमुख करता है, दुर्मध्याका मतस्व है उसकी बुम्सा
वैराम्मकी भावना मन स्नाचिक सत्ता और इतियोक्तो अभिमूत करनेवाणी निम्या कृपा — वह दिव्य दमा नहीं जो बाहुआको बस देवी है तथा ज्ञानमें स्पन्यमा लाती है। परंतु उसकी यह दुर्बस्था त्याग एव पुष्पका काना पहनकर आती है 'इन क्षिप्रकिप्त भोगोंको भोगनेसे तो भीय मीकर जीवन विदाना कहीं अञ्चा मुसे समस्त मुसकका राज्य नहीं चाहिये, देवताओंका राज्य भी नहीं हम कह सकते हैं कि गुरूने कितनी वड़ी मूर्णता की कि उसकी इस बूतिका समर्थन नहीं किया सम्यास्त्रियोंकी देनार्थे एक और महान् आरमाकी वृद्धि करने तथा संसारके धामने पावन खावका एक और उज्जनक बृष्टीत उपस्थित करनेका यह प्रथ्य सबसर को दिया। परंतु गुरू परेंचे गुड को सब्बक्ति जानमें नहीं मा सकते, इसे किसी बीर हैं। क्यमें देखते हैं, "में दुबखता, प्रम बीर बहुंकार हैं जो तेरे बंदर बोल रहे हैं। सारमाको देख, ज्ञानकी बोर आर्थ जोड़, अपनी सारमाको अहकारसे मुक्त कर।" और, उसके बाद? 'मुद्र कर, विजय प्राप्त कर समृद राज्यका उपमान कर।" भयवा प्राचीन भारतीय ऐतिस्ते एक भौर वृष्टीत लें। हमें ऐसा प्रतीत हो सकता है कि सह एक प्रकारका सहकार ही था जिसने अवतार रामको संकाक राजासे भगनी पतीको पुन प्राप्त करनेके सिये एक सेना खड़ी करने तथा एक राष्ट्रका विनात करनेको प्रेरित किया। परंतु क्या यह उससे छोटा बहुकार होता यदि वे उदातीनताका भेस धारम कर ज्ञानके प्रचित्र सन्दोंका दुरुग्योव करते हुए कहते भिरी कोई पत्नी नहीं कोई कतु नहीं, कोई कामा नहीं, ये तो इन्द्रियोके प्रस हूं, मुझे बहु-आत्का बनुतीसन करना बाहिये और जनकरी दुहिताके साथ रावण जो चाहे करे।

बैसा कि पीताने वछ पेकर कहा है, इसकी कसीटी हमारे अंदर है। वह यह कि अंतरात्माको छालसा और सासक्तिसे मुक्त रखा जाय पर साब ही इसे अकमेंके प्रति आसक्तिसे तथा कमें करनेके अहंपूर्ण आवेगसे भी मृक्त रखा बाय, पुष्पके बाह्य क्योंके प्रति आसक्ति समा पापके प्रति वाक्येंच—बोनींसे एकसमान मृक्त रखा जाय। इसका मतलब है एकमेव आत्मामें निवास करने तथा उसीमें कमें करनेके किये "अहंसा" और ममतासे मृक्त होना, विराट पुरुषके व्यक्तिगत केंद्रके द्वारा कमें करनेसे इन्कार करों अहंकारका त्याग करना और साराकी सेवा करनेके अहंकारका भी साम करना । आत्मामें निवास करनेका अर्थ यह नहीं कि हम केवल अपने पित्र अनतमें इस प्रकार रहने कमें कि निव्यंत्रिक आत्मानदके उस भारतास्मर निमन्न होकर सब बस्तुओंकी सुध ही विशार में बत्तिक इसका मतलक है उस परम आत्माकी सरह तथा उसीमें निवास करना जो इस देसें हमा सब देहों में और साथ ही सब देहोंसे परे भी समान रूपते विद्या हो परि सा सक देहों ने सा समा ही सब देहोंसे परे भी समान रूपते विद्यान है। यही है पूर्णज्ञान।

इससे यह स्पष्ट हो गया होगा कि त्यांगके विकारको हम जो स्थान थे हैं वह इसके प्रचलित अर्थेसे भिन्न है। प्रचक्ति स्पर्मे इसका अर्थ स्वार्ष-त्याग, सुखका वर्जन, सुखभोगके विषयोंका त्याग। स्वार्ष-त्याग मनुष्पकी अंतरात्माके किये एक आवश्यक साधन है, क्यांकि उसका हृदय मजानमय बासन्तिसे भरा हुआ है, सुझका वर्जन जावस्थक है, न्यांकि उसकी इंद्रियाँ ऐन्द्रिय तुम्द्रियोंके पिकल मधुमें फैस जाती है और उसमें सम्पन होकर उसीसे निपकी रहती हैं सुखमीगके निपमोंका त्याग उसपर ^{बसा}द् योपा भाता है, क्योंकि उसका मन विषयके साथ भिपट भाता है और उससे परे तथा अपने अंदर जानेके छिये उसे छोड़ना नहीं पाहता। यदि मनुष्पका मन इस प्रकार अज्ञ, मासन्त अपनी अर्थात अस्पिरतार्में भी बावद दवा बस्तुओंके बाह्य स्पंकि द्वारा विभात न होता तो स्पायकी वानस्यकता ही न पड़ती, आत्मा आनदके पचपर, अन्य आनदसे महान् बानदकी ओर, हर्पसे दिव्यतर हर्पकी भीर अग्रसर हो सकती पर वर्तमान वबस्मामें यह समय नहीं। जिन भी चीजोके प्रति मानव-मन आसकत है उन सबको इसे अंदरसे स्थाग देना होगा ताकि यह उस तस्वको प्राप्त कर सके जो कि वे अपने सत्य स्वरूपमें हैं। बाह्य त्याग मुख्य वस्तु ^{नहीं है} पर यह भी कुछ समयके किये आवश्यक होता है अनेक विषयों में वो बनिवार्य भी होता है और कभी-कभी सो सभी विषयोर्ने उपयोगी होता

380 मोपसक्तकः

है, हम अर्हातक कड़ सक्केट हैं कि पूर्ण बाह्य त्याप एक ऐसी वक्स्बा है जिसमेंसे आत्माको अपनी उन्नतिके किसी काळमें अवस्य पुबरना पढ़ता है,—यद्यपि मह त्याप सवा ही उन स्वच्छंद जोर-वबर्सेस्टिमों तथा श्रीपव मारम-मंत्रणामोके निमा ही करना चाहिये जो हमारे बदर विराजमान भगवान्के प्रति भपराधस्य क्षोती हैं। परतु बंततः यह स्वाप या स्वाप-रयाग सवा एक साधन ही होता है और इसकी उपयोगिताका काम नाकर चरा जाता है। किसी पदार्चका परिस्थान करना उस समय बावस्क ही महीं रह जाता जब कि वह हमें अपने जाकमें जब और नहीं फैस सकता, नयोकि आत्मा जिसका आनद छेती है वह पदार्यके स्पर्मे पराव नहीं होता, बस्कि उसके द्वारा स्थल्त होनेबाला भगवान ही होता है सुब भोगके वर्जनकी तब और आवस्थकता नहीं रहती जब कि भारमा पहनेके तरह सुखकी खोज नहीं करती, बस्कि स्वयं पदार्थपर व्यक्तियत या मौर्दक स्वरंत प्राप्त करनेकी आवश्यकताके विना सभी पदार्थीमें भगवान्का बातर समान रूपसे प्राप्त फर सेंसी है, आरम-स्थागका काई क्षेत्र ही नहीं प् जाता जब कि भारमा पहलेकी तरह किसी चीजकी माँग नहीं करती बन्नि भूतमावमें विद्यमान एक ही भारमाके धकरमका संयेतन रूपसे बनुसरण कयी है। तभी हम नियमके बधनसे मुक्त होकर आस्माका स्वासम्ब प्राप्त

हमें क्ष्मक उस बीजको ही मार्गपर यपने पीछे छोड़ देनेके िस्से वैवार नहीं पहना होगा निसे हम बसूम मानकर उसकी निन्दा करते हैं विकार जिस बीजको भी, जो हमें मुम प्रतीस होती है, किंतु किर भी को एकबार जुम बस्तु महीं है छोड़ देनेके किस्से हैंगार पहना होगा। इस मार्गमें ऐसे कई बीजें हैं को छाड़ देनेके किस्से हैंगार पहना होगा। इस मार्गमें ऐसे कई बीजें हैं को छामसायक तमा सहायक होती है, बीर किर भी एक बार उनके सक्त एकसात कान्य वस्तु प्रतीस होती है, बीर किर भी एक बार उनके बारें अवहों कि जानेपर, एक बार उनके प्राप्त हो बानेपर बन हमें उनसे बारें अवहों कि अपने पुतार खाती है तो से सायक पस्तुएँ भीर यहाँ कि हि विधी किस्सी वात वाती है। आस्माठी कुछ ऐसी स्वृह्मीय भूमिकार है किनों, उनपर प्रमुख पा स्त्रोके बाद दिके एहना बतरावक होता है, क्योंकि तम हम इतसे परे दिस्त परोस्करके बिलास्टर साम्रामाठी बोर प्रपित बीं करते। किस्ही भी देशी साझारकारोंके साथ हमें विपट नहीं पहना होया वैव वह भागवत साझारकार न हों वो बरम कमने सारिक एवं समर होता है। 'सर्वभ्य मगवानुसे कम तथा बरम प्रस्ति से सिकी किसी किसी विद्या होता है। 'सर्वभ्य मगवानुसे कम तथा बरम प्रस्तर से साथ इस प्रमार हमें नहीं रकना होया बौर सिकी सिकी

मुक्त हो सके तो मगवान्की कासकीकाका समस्त चमस्कार हमें बात हो बायगा, हमें पता छग जायगा कि खंदरसे हरएक चीजका त्याग करनेमें हमने कुछ भी खोमा नहीं। "इस सबका त्याग करके सू 'सब् का उपभोग कर।" कारण, वहाँ प्रत्येक वस्तु हमारे किये सुरक्षित रखी हुई है और हमें प्रत्येक वा बात है, पर तब उसमें बब्धुत परिवर्तन एवं क्यांतर सा बाता है, —वह उस संबंगक्यम तथा सर्व-सुन्दरमें भगवान्की पूर्व-क्योंत एवं पूर्व-ब्यान्वी स्थातित हो जाती है जो नित्य मुद्ध और बनंद है, उस रहस्य एवं चमत्कारमें दिशा ति है जो मूग-मूगांतरीसे बनंद है उस रहस्य एवं चमत्कारमें परिणत हो जाती है जो मूग-मूगांतरीसे बनंत तथा वहा है।

^{के}तेन स्क्ततेन मुज्जीमाः। —ईहोपनिवद् १।

ज्ञानयोगकी साधन-पद्धतियोंका समन्वय

पिछले अम्मायमें हमने त्यागका निरूपण अत्यंत व्यापक वृद्धि किना है, जैसे कि उससे पहले हमने एकाप्रताक सभी संघव क्योंकी वर्षों की भी, अवपूत्र वा कुछ कहा गया है वह बानमार्थकी सीव कममार्थ वीर प्रित्तमांपर भी समान रूपसे लायू होता है, व्याकि दीनों ही मार्गोमें एकाप्रता और त्यागकी आवश्यकता होती है, हो किस पीति और मावनाये वहीं उनका प्रयोग किया जाता है वे मजे ही मिल-मिल हों। परतु बर हमें अधिक विश्वाद रूपमें, ज्ञानमार्थके ससभी सोपानका वर्षन करना होगा हम मार्गपर बढ़नेके सिसे हमें एकाप्रता और त्यानकी योहरी बनितकी सहायता सेनी होगी। कियातमक क्यमें हम मार्गका मतसन है—सताकी उस मार्गक मतसन है—सताकी उस महान् सीदीपर किरसे उत्परकी ओर बढ़ना जिसपरसे बंतरासा लूड-भीतिक जीवनमें उत्पर्ध है।

बानका प्रधान स्वस्त है आत्माको अपनी सम्बी आत्म-सताको फिरसे

बानका प्रधान करना है आत्माको अपनी सज्जी आत्म-सलाको कियो प्राप्त करना और यह करना इस सिद्धांतको मानकर पक्सा है कि हमारी सलाको सर्वेगान सबस्या हमारी सन्ती सला नहीं है। इसमें खेद नहीं कि हमने उन तीखे समाधानोंको त्याग दिया है जो विस्वको पहेंगीको गौठ ही काट डाक्टो हैं इस ऐसा नहीं मानते कि यह विस्थ भौतिक प्रधीतिमंत्री एक काल्पनिक सला है जिसे स्वित्त (Уоссо) ने उत्पन्न किया है मा कि यह एक ऐसी मिम्पा माना है जिसे स्वित्त (Уоссо) ने उत्पन्न किया है मा कि यह एक ऐसी मिम्पा माना है जिसे मिम्पा निर्माण किया है या कि वह संवेदमों एवं विचारों तथा इनके परिणामोंका एक ऐसा गट्टर है जिसके पीछे एक महत् रिक्टा या महान् आनंदपूर्ण कृत्य है और उस रिक्टा या कृत्यको स्वर्ण स्वर्ण हमा है से हि बाला पह सार्वाक स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण हमा है है जिसा पर बालाविक सला है भीर विश्व वस सालाका एक सल्त, केवल वह स्वत्ति और जब रन्ताका नहीं वरिक उस सारामाको बेतनाका सल्त है कि वाला पर स्वर्ण स्वर्ण कारण यह उससे कमा नहीं वरिक उस सारामाको बेतनाका सल्त है। पर स्वर्ण स्वर्ण हमें सारामाक स्वर्ण कारण यह उससे कमा नहीं वरिक उस सारामाको बेतनाक सला है। पर स्वर्ण कारण सह सल्त है। सारामाको करनाना तहीं, किर धी पर स्वर्ण स्वर्ण कारण हम सारामाक एक सल्त है। सारामाको करनाना नहीं, किर धी स्वर्ण स्वर्ण स्वर्ण सह सला है। सारामाको करनाना नहीं, किर धी स्वर्ण स्वर्ण सह सला है। सारामाकी करनाना नहीं, किर धी

हमारे ऐहिक जीवनकी अवस्था अज्ञानकी सबस्था है, हमारी सत्ताका शास्त्रविक स्रत्य महीं। अपनी सत्ताके विषयमें हम एक मिथ्या परिकस्पना करते हैं, हम अपनेको एक ऐसे रूपमें देखते हैं जैसे हम असक्में नहीं हैं, बपने चारों ओरकी वस्तुओंके साथ हमारा जो संबंध है वह मिष्या ढंगका है, स्पोंकि हम विश्वका और अपना वह स्वरूप नहीं जानते जो कि वास्तवमें इनका है, बल्कि हम इन्हें एक अपूर्ण दुष्टिबिंदुके द्वारा ही देखत हैं। वह वृद्धिविव एक क्षणिक मिन्या-कल्पनापर आधारित है जिसे आत्मा और प्रकृतिने विकासो मुख अहंकी सुविधाके रूपमे अपने बीचमें प्रतिष्ठित किया है। और यह मिप्यापन ही उस स्थापक विकृति अस्पवस्था और दुःव रूपका मूळ है जो हमारे आस्पेतरिक जीवनको और अपनी परिस्थितिके साप हमारे सबधको पग-मगपर भेरे रहते हैं। हमारा वैयक्तिक और सामाजिक पीवन अपने साथ और अपने सामियोंके साथ हमारा व्यवहार मिय्यालपर आधारित है, इसकिये इनके स्वीकृत सिद्धांत और पद्धतियाँ भी मिष्या है, यद्यपि इस सब भ्रांतिमेंसे एक विकसनमील सत्य अपनेको प्रकट करनेके छिये अनवरत गरन करता रहता है। अतएव मनुष्यके छिये 'जान' परम महत्त्वपूर्ण बस्तु है, वह ज्ञान नहीं बिसे जीवनका स्थावहारिक क्षान कहते हैं बक्ति सारमा सौर प्रकृतिका गहरे-से-गहरा ज्ञान*। इस कानके अपर ही जीवनके सच्चे व्यवहारकी नीव रखी जा सकती है।

उन्तर प्रांतिका कारण यह है कि हम अपने मरीर बादिके वाध मिच्या द्वारास्ता स्मापित कर सेते हैं। प्रकृतिने अपनी स्पृष्ट-मौतिक एकताके स्वतंत प्षक-पृषक वीखनेवाले सरीरिको उत्तर्स किया है। जड़ प्रकृतिमें स्वतंत प्षक-पृषक वीखनेवाले सरीरिको उत्तर्स किया है। जड़ प्रधानेनाय करता है, उन्हें धारण तथा प्रमुक्त करता है, तह अपने-आपको मूककर व्यवतंत्रकी इस एक गौठको हो अनुभव करता है और कहता है यह सपीर ही मैं हूं। वह अपने-आपको सरीर समस्ता है शरीरिके सुबमें सुवी बौर दुखमें हु बो होता है सरीरिके साम ही जन्म सेता और उत्तर प्रधा है। जीर, फिर प्रकृतिने अपनी विराद-प्राणसर्वेदी एकताके स्वी क्या है। जीर, फिर प्रकृतिने अपनी विराद-प्राणसर्वेदी एकताके स्वार प्राणकी पृषक्-पृषक दीखनेवाली धारायोंका सुजन किया है जो प्रयोक्त सरीरिके स्वर तथा उसके सारी ओर जीवन-सित्तके एक आवर्तके स्वरीरिके होती रहती है और प्राणक प्रकृतिमें प्रकट हुआ आरमा जस

^{*}पारम्यान भीर तत्त्वदान ।

हुए छोटेसे मैंबरमें फूछ समयके किये कैंद हो जाता है। आरमा, बपने-आपको और भी अधिक भूसकर, महता है, "मैं यह प्राम है", वह अपने-आपको प्राण समझता है, उसकी छाउसाओं या कामनायाको बंपनी साउसाएँ या कामनाएँ समझता है, उसीके सुखामें कोट छगाता है, उसके वाबोंसे भायल हो भावा है, उसकी गवियोके साथ-साथ बेवहाशा बौड़वा है या फिर ठोकर खाकर गिर पढ़ता है। यदि वह अभीतक मुख्य रूपसे देह-बुढिके द्वारा ही सासित हो तो यह उस आवर्तकी सत्ताक साथ अपनी सत्ताको एकाकार कर सेता है और सोचता है कि 'जिस सरीरके चार्र मोर स्थ प्रकार कर सता हु भार सामवा हु कि अबसे संवर्ध कर करा भार संवर्ध कार्याने अपनी रचना कर रखी है उसके विनाशसे जब यह छिन्न-भिम हो जायना सब में भी नहीं रहेगा।" यदि वह प्राचकी उस धाएको अनुवन करने में समर्थ हो जिसने इस आवर्षका निर्माण किया है तो वह अपने आपको यही धारा समझने समझने समझने स्वाद है भीर कहता है, "मैं जीवनका यही प्रवाह हूँ मैंने यह करीर धारण किया है, मैं इसे छोड़कर दूसरे करीर धारण करूँगा, मैं अमर प्राच हूँ यो सतत पुनर्जनमके चक्रमें मुसता रहता है." भौर फिर, प्रकृषिने भपनी मानसिक एकताके अवर्गत कराद मनमें, मानो मन-सस्तिके पृथक-पृथक वीखनेवाले विद्युज्जनक संत्र (dynamos) निर्मित किसे हैं। ये यंत्र मानसिक विकास और मानसिक किमायकि उत्पादन विकास और पुन-संभयके किसे स्थित केंद्रोंकी तरह काम कर्यो हैं मानो ये सामसिक सार-प्रेपण (telegraphy) की व्यवस्थामें स्टेक्साका काम करते हैं जहाँ संदेश सोचे एवं सिखे बाते हैं तथा मेर्ने पाये और भाषे जाते हैं और ये संवेश तथा ये कियाएँ अनेक प्रकारकी होती हैं— सबैदनात्मक भावमय घोषात्मक प्रत्ययात्मक समा बोधिमय। मनोमय प्रकृतिमें प्रकट हुआ भारमा इनं सबको स्वीकार करता है, बमत्के संबक्षमें अपने दृष्टिकोणको निश्चित करनेके क्रिये इमका प्रयोग करता है और उसे रुगता है कि वह इनके आमातोको माहर मेजता है और स्वयं प्रहण भी करता है, इनके परिणामींको भोगता है या फिर जनपर अपना प्रमुख स्वापित कर खेता है। प्रकृति इन मनक्सी विद्युत्-यंत्रोंका आधार अपने बनामे पड़ सरीरोंमें स्थापित करती है, इन सरीरोंको अपने स्टेबनॉकी आधार भूमि बनावी है और प्राप-धाराबाकी मसिसे परिपूर्ण माड़ी-संस्थानके द्वारा

मन और करीरके बीच संबंध स्थापित करती है। इस प्राथमन नाही-संस्थानके द्वारा मन प्रकृषिके स्यूल-मीठिक बमत्का ज्ञान प्राप्त करता है और साब ही, जहाँतक वह पाहे वहाँतक, प्राणिक बमत्का भी ज्ञान आपे

धाराको पकड़ लेता है और उसकी पकड़में था जाता है प्रापके उस दूसते

ही संचेतन होगा और भौतिक जगत्की झाँकी केवल परोक्ष रूपमें ही प्राप्त करेगा। वर्तमान वस्त्रस्थितिमें इसका व्यान सरीर और मौतिक जगत्पर ही बमा हुआ है जिनके अंदर यह प्रतिष्ठित है, सेप सारी सत्ताको यह क्रेस्ट धुंघर परोक्ष या अवचेतन स्पर्मे, अपनी चेतनाके उस विशास अवशेषके बंबर ही जानता है जिसे इसकी उत्परी चेतना प्रस्पुत्तर नहीं देती और जिसे बह भक्त चकी है। बारमा इस मनस्पी डायनेमो (dynamo) या स्टेशनके साथ वपने भागको एकाकार कर छेता है और कहता है "मैं यह मन ही हूँ।" और, स्मोकि मन शारीरिक जीवनमें कृता रहता है, वह (आत्मा) सीचता है "में एक सजीव सरीरमें रहनेवासा मन हैं" अथवा और भी अधिक प्रपलित √ रूपमें वह यों सोचता है कि "मैं एक प्राधीर हैं जो जीवन धारण करता बीर सोपता है।" वह देहमद्भ मनके विभारा, भावा और सवेदनोंके साम अपने आपको तदाकार कर सेता है और सोचता है कि जब सरीरका नास होना तब इस सबका भी माल हो जायगा इसकिये तब स्वयं मेरा अस्तित्व भी समाप्त हो जायगा। अथवा, यदि वह अपने मनोमय स्पन्तित्वके सतत प्रवाहको अनुभव कर छेता है तो यह समझता है कि मैं एक मनोमय पुरुप हूँ भो एक बार या बारंबार शरीर धारण करता है और पायित जीवनके धमाप्त होनेपर इससे परेके मनोमय सोकोमें सौट जाता है इस प्रकार क्मी सो सरीरमें और कभी प्रकृतिके मानसिक या प्राणिक स्तरपर मानसिक स्पत्ते सुख-मू:खका भोग करनेवाले इस मनोमय पुरुषके सतत स्थायित्वको हैं। वह अपनी असर सला कहता है या फिर, क्योंकि मन, वह चाहे कितना ही अपूर्ण क्यों न हो, प्रकास और ज्ञानका ही करण है और अपनेसे परेकी सताकी कुछ करपना कर सकता है, वह उस परेकी सत्तामें, किसी मून्य या किसी सनातन सत्तामें, मनोमय पुरुषके रूपकी संभावना देखता है और कहता है, "वहाँ मेरा, मनोमय पूरुवका अस्तित्व समाप्त हो जाता है। रेहेंगढ मन और प्राणकी इस वर्तमान कीड़ाके प्रति अपनी आसक्ति या वृषाकी माताके अनुसार वह ऐसे छयसे बरता है या इसकी कामना करता है इसे अस्वीकार कर देता है या स्वीकार कर छेता है। पुरुषं यह सब सत्य और असत्यका मिश्रण है। यह सत्य है कि

मनं 'प्राप' और 'जड़तरब' प्रकृतिमें अस्तिस्व रखते हैं और यह भी सस्य है कि मन प्राण और करीर उसमें व्यक्तिमाव धारण करते हैं परंसु भारता हन पीजोड़े साथ को तादारम्य स्वापिठ कर सेता है यह निम्पा

कर सकता है। अन्यया मन सर्वप्रथम और प्रधान रूपमें मनोमय जगतसे

है। मन प्राप और जड़ग्रस्थ भी हमारी सत्ताका स्वस्थ हैं हो सही पर नेमल इस अर्पेमें कि वे सत्ताके ऐसे तत्त्व हैं जिन्हें हमारी सम्बी सहसाने अपनी एकमेब सत्ताको सम्दिके स्पर्ने प्रकट करनेके किये पूरुप और प्रकृतिके मिलन समा इनकी परस्पर किमाके द्वारा विकसित किमा है। व्यक्तिस्त मन प्राण और करीर इन तस्वोंकी एक सीलामात हैं। यह सीसा सूर्य आरमा और प्रकृतिके पारस्परिक आवान-प्रवानमें 'एकं सत्के बहुत्वको प्रकट आरमा और प्रकृतिके पारस्परिक आवान-प्रवानमें एकं सत्के बहुलको प्रश् कालेंके साधनके कममें प्रस्थापित की गमी है वह 'एकं सत् कमने बहुलका नित्य ही प्रकट कर सकता है तथा अपनी एक्टाके खदर वह इस निल ही प्रकार क्यामें धारण किये रहता है। व्यक्तिगत मन, प्राण और वर्धर उस हरतक हमारी अपनी सत्ताके ही रूप हैं जहाँतक हम उस 'एकंके बहुलको केंद्र हैं विराद मन, प्राण और शरीर भी हमारी धपनी सत्यक्त कप है क्यांकि अपनी मूल सत्तामें हम वही 'एकं हैं। परंतु सात्मा विराद या व्यक्तियत मन, प्राण और सरीरसे सिक कुछ है और वह हम इस बीधोंके साथ तादारूम स्वाधित करके अपने-आपको सीमार्में बीध सेटे हैं दो हम अपने ज्ञानको एक असरवपर आधारित करने 🖏 हम अपनी निव सत्ताके ही नहीं बस्कि वैस्व सत्ता तथा व्यक्तिगत कार्य-प्रवृत्तिगकि निर्धारक निवार एव व्यावहारिक अनुभवको भी एक मिथ्या रूप दे वेते हैं। आत्मा चरम सनातन पुरुष एवं निसुद्ध सत्ता है और में सब वीवें

वारना परम सनावन पुरस एवं विश्व सत्ता है बौर य सर्व वाव विवास किया है। हमें इसी जानको लेकर आगे बढ़मा हारा इस जानका सातात्कार करने इसे स्मितको बांतर और बांदा वीवनक आधार बनामा होगा। जानवानने इस प्राविमक सप्तये आरंप करने साधार बनामा होगा। जानवानने इस प्राविमक सप्तये आरंप करने साधार बनामा होगा। जानवानक और जानवानक—विधियाकी परि करना की है। उन विधियाके द्वारा हम इन निष्या तावात्मीने सुरुक्षण मा सकते हैं और इनते पीने हुरुक्षर राज्या बातात्मीने सुरुक्षण मा सकते हैं और इनते पीने हुरुक्षर राज्या अधारतक विधि यह है कि "मैं धरीर हुँ इस निष्या विचारत हैं। अभावात्मक विधि यह है कि "मैं धरीर हुँ इस निष्या विचारत हैं। करने साम करने साम के पहले यह साम करने साम के पहले पहले प्राव करने साम के प्राव वात्मक के साम मानिक सताके प्रति आरमाकी आविक्तको त्यामकर देहनुविध मुख हो जाये। इसके बाये हम यह कहते हैं कि भी प्राय नहीं हूँ और हम अनावाद अपने-आपने एकाप करके हम प्राय-पुदिसे सुरुक्षरा या सेने हैं। अन्तर्व हम यह कहते हैं कि "भी मान नहीं हूँ गिर्ठ इस्त्रिय और दिवार नहीं हैं। अन्तर्व हम सामपर अपने-आपको एकाप करके तथा मानिक किया साम हमानिक विचारतीका

लाप करके हम मनको आत्मा समझनेके घ्रमसे मुक्त हो जाते हैं। इस्त मकार बिन चीजेंकि साथ हमने तादात्म्य स्थापित कर रखा था उनके तथा बगने बीच जब हम निरंतर एक खाई पैदा करसे जाते हैं तो उनके आवरण हमरे आये उत्तरोत्तर हटते जाते हैं और आत्मा हमारे अनुभवके प्रति प्रस्त होने उनता है। उस आत्माके वार्गे तब हम कहते हैं, 'मैं 'वहं हैं, बुद स्नातन आनदस्वक्य' और अपने विचार तथा अपनी स्लाको स्व ज्ञानपर एकाय करके हम 'वहीं' वन जाते हैं और अतमें व्यक्तिगत स्वा वधा विवस्त तथा करनेमें समर्थ हो जाते हैं। दूसरी विधि भावारमक है और वह बस्तुत राजमोगसे सबध रखती है। वह यह है कि हम सन्य यब विचारका निरोध करके केवल ब्रह्मके विचारपर एकायता कर, विखे कि यह मनक्यी ज्ञायमें। हमारी बाह्म या वैविष्यपूर्ण आंतर सत्तापर किमा करता विकन्नुक बंद कर दे, मनके निवचल हो जानेसे प्राण और सरीरही सीसा भी एक नित्य समाधिमें सत्ताकी किसी अवण्यीय गंधीरतम स्मार्थनी अवस्थामें सांत हो जायगी और वहाँ हम निरक्ष सत्तें प्रविष्ट हो जायमें।

समद ही, यह साधना एक स्थ-केंद्रित तथा अन्य-अथक आंतर किया 🞙 जो विचारमें जगत्से इन्कार करके तथा अंतर्दर्शनमें इसके प्रति आत्माके नेत बंद करके इससे स्ट्रकारा पा छेती है। परंतु यह विश्व तो परमेश्वरमें एक सरमके रूपमें विद्यमान है ही, मले किसी स्पष्टि आत्माने इसके प्रति अपनी बांखें बद कर रखी हों और परम आत्मा इस विश्वमें मिष्या रूपमें ^{नहीं} बल्कि वास्तविक इस्पर्ने धिश्वमान है, वह उन चीथोंको घारण कर खा है जिन्हें हम त्याग चुके हैं सभी चीजामें सचमुच ही अतर्मामीकी पद स्थाप्त है, नैस्व सत्तामें व्यक्तिको बस्तुव ही समामे हुए है और किरको उस सत्ताम समाये हुए है जो इससे अतीत और परास्पर है। अपने बातर व्यानकी समाधिस बाहर बानेपर हमें हर बार ही जो यह बटल विश्व चारों स्रोरसे घेरे हुए विद्यायी देता है, इसमें स्थाप्त इस सनातन वात्माका हमें क्या करना होगा? जो आत्मा वहिर्मुख भावमें विस्वपर दृष्टिपात करती है उसके सिमे निवृत्तिप्रधान शानमार्गने एक समाधान एव धाधनमार्व प्रतिपादित किया है। वह यह है कि उसे अवर्यामी, सर्वतोम्पापी और सर्वनिर्मायक भारमाको एक ऐसे आकाशके रूपमें देखना पाहिंगे जिसमें सब रूप विद्यमान हैं, जो सब रूपोमें स्थाप्त है और सब पदार्थोका उपादान कारण है। उस आकाशमें विराद् प्राण और मन वस्तुक्षकि 'स्वास'के क्ममें माकासगत नामनीय समुद्रके क्यमें, विघरण करते हैं भीर उससे

सातवा अध्याय

देहकी दासतासे मुक्ति

अपनी युद्धिमें जब हुम एक बार निर्णय कर फेर्ने हैं कि जो हुआ दिखामी देता है वह सरप नहीं है, आरमा चरीर या प्राण या मन नहीं है, न्योंकि ये उसके रूपमात हैं, तब इस ज्ञानमार्गमें हमारा पहला करन यह होना चाहिये कि हम प्राण और देहके साथ अपने मनके ब्यावसन्ति संबंधको ठीक करें ताकि मन आस्माके शाय अपने यथार्थ संबंधको प्राप कर सके। यह कार्य एक उपायके द्वारा सर्वाधिक सुममताके साम किना जा सकता है और उससे हम पहलेसे ही परिचित हैं क्योंकि कम्पोर्ड-विषयक हमारे दृष्टिकोलमें उसने बढ़ा भाग किया था, वह है प्रकृति और पुरुपको एक-पूछरेसे पूषक् कर सेना। ज्ञाता और ईस्वर-स्प पूस्य असी कार्यवाहक सचेतन कवितकी क्रियाओंमें आच्छावित हो यया है। परिवामक क्रक्तिकी इस स्पूल कियाको ही जिसे हम अरीर फहरे 🕇 यह पूलस अपनी सत्ता समझता है, यह मूछ जाता है कि जाता और ईस्बर-रूप सप्तप ही मेरा निज स्वरूप है। वह समझता है कि मेरा मन और बाल्म शरीरके नियम और किया-कन्नापके बधीन है। वह भूम जाता है कि इनके अविरिक्त वह और भी वह बहुत कुछ है जो कि भौतिक रूपी अपेक्षा अधिक महान् है। वह मूज जाता है कि सन, बस्दुता ही वह त्रस्वसे अधिक महान् है और इसे उसकी तामस-वृत्तियों एवं प्रतिक्रियावाँका तमा उसके भड़ता एवं अक्षमताके अञ्चासका वास मही बनना वाहिये। बह भूम जाता है कि वह मनसे भी अधिक कुछ है, बह एक ऐसी बर्वि है भी कि मानधिक सत्ताको उसके अपने स्तरसे उत्पर उठा से भा सक्ती है। वह भूक जाता है कि वह स्वामी और परात्पर है और यह उक्ति नहीं कि स्थामी अपनी ही कियाओंका वास बन बाय तथा परारार एक ऐसे रूपमें कैंद हो जाय जो उसकी सपनी सत्तामें एक सूद्र वस्तुके रूपमें ही अस्तित्व रवाता है। इस सब विस्मृतिका प्रतिकार पुरुषको बनने सक्य स्वस्पका स्मरण करके ही करना होगा और इसके क्रिये प्रवते पूर्वे यो उसे यही स्मरण करना होगा कि क्षरीर प्रकृतिकी एक क्रियागा है मौर सो भी बनेक कियाओं मेंसे केवल एक किया है।

वब हम भनसे कहते हैं "यह प्रकृतिकी एक फिया है, यह न तुम्हारी निब सत्ता है न मेरी, इससे पीछे हटकर स्थित होओ। यदि हम मस्त करें दो हमें पता चलेगा कि मनमें अनासक्तिकी यह शक्ति विधमान है और यह केनल विचारमें ही नहीं, बल्कि कार्यस्थमें और मानो भौतिक वरंप प्राणिक स्पर्में भी शरीरसे पीछे हटकर स्थित हो सकता है। मनकी स्य अनासमितको नरीरकी चीजोंके प्रति उदासीनताकी एक विशेष मुस्तिके हार दृढ़ करना हागा इसकी निद्रा या जागरण गति या विश्वास, दृश्व भा सुब स्वास्थ्य या अस्वास्थ्य शक्ति या क्लान्ति, बाराम या कष्ट अथवा बान-पानकी हमें कोई खास परवाह नहीं करनी चाहिये। इसका अर्थ यह नहीं कि नहाँतक समय हो वहाँतक भी, हमें शरीरको ठीक हालसमें नहीं रचना चाहिये, हमें उम्र तपस्याओं में यार शुक्त देहकी निश्चमारमक , उपेक्रामें भी प्रस्त नहीं होना होगा। पर साथ ही हमें भूख-प्यास अथवा भर या रोगका अपने मनपर प्रभाव भी नहीं पड़ने देना होगा न हमें वरीरकी पीजोंको वैसा महत्त्व ही देना होगा जैसा कि देहप्रधान एव प्राण मधान मनुष्य उन्हें देता है या फिर, निष्ठय ही, इसे एक निरे करणके क्समें बिलकुछ, भौण प्रकारका महत्त्व ही देना होगा इससे अधिक नहीं। स्त करणारमक महत्त्वको भी इतना नहीं बढ़ने देना होगा कि यह एक बादस्यकताका रूप धारण कर छे उदाहरणार्थ हमें यह नहीं सोचना होगा कि मनकी पवित्रता हमारे खाने-पीनेकी कीओंपर निर्भर करती है यद्यपि एक विशेष सबस्यामें बान-पानसंबंधी नियम एव प्रतिबंध हमारी बांसरिक उपविके सिये उपयोगी होते हैं। इसरी ओर हमें यह भी नहीं समझते प्ता पाहिये कि मन या यहाँतक कि प्राणका भी खाते-पीनेके क्यर ही को साधार है वह एक अध्याससे किया इन तस्वों (सरीर, प्राण और मन)के बीप प्रकृतिके द्वारा स्थापित एक रूक धर्मधरे अधिक कुछ है। े सप पूछो दो जो मोजन हम ग्रहम करते हैं उसे एक उसटे अभ्यास एवं नमें सर्वप्रके द्वारा घटाकर कमन्ते-कम कर सकते हैं और फिर भी मन मा प्रापकी प्रक्तिको बिना किसी प्रकारकी कमीके, सुरक्षित रख सकते हैं। शतना ही नहीं बस्कि विवेकपूर्ण विकासके द्वारा उन्हें इस प्रकार स्थापा या सकता है कि जिस मानसिक और प्राणिक शक्तिके साथ उनका समय है जनके गुप्त स्रोतोंपर भौतिक खाद्य पदार्थोंकी गौण सहायताकी भेपेक्षा विधिक निर्भर रहना सीखकर वे एक महत्तर सभाव्य-विकास कर हैं। तथापि साधनाका यह पक्ष ज्ञानयोगकी अपेक्षा आस्मसिद्धि-योगका एक मधिक महस्वपूर्ण भाग है हमारे बर्तमान उद्देश्यके लिये मुख्य बात

394 पोगसमन्त्र

यह है कि मनको शरीरकी भीजोके प्रति आसम्बित या अधीनताका स्वाव करमा भाहिये।

इस प्रकार साधनाद्वारा अनुसासित होकर मन कमत सरीरके प्रवि पुरुपकी वास्तविक वृत्ति धारण करना सीख जामगा। सर्वप्रमम गह बह जान बायना कि मनोमय पुरुष स्वयं सरीर विस्कुछ ही मही है, बिक गरीरका धारण करनेवाला है क्योंकि वह उस मीतिक सतास संवा प्रमु है जिस वह मनके द्वारा प्राय-धिक्तती सहायनाद्ये सार क्या है। यह स्पूछ सरीरके प्रति हमारी सारी सताकी एक धामान्य वृत्ति कर जानरी, यहतिक कि गरीर हमें इस कम्में अनुभूत होगा कि मानो वह कोई बाहरी पीज है जिसे पहननेकी पोशाककी तरह उतारकर अवग किया वा सकत है अथवा मानो यह एक यंत्र है जिसे हम अपने हाथमें उसले हुए हैं। हमें यहतिक अनुमव हा सकता है कि हमारी प्राय-विकित एवं हमार मनके और मुख भी अस्तितव नहीं रखता। ये अनुमय इस बालके पिन्न हों है कि मन सरीरके सर्वयमें एक ठीक सतुष्टिस अवस्ता प्राय कर प्या है भीतिक सबदनके द्वारा अभिमूस और अधिहत्य मनके निष्मा वृद्धिकोकों स्थानय वस्तुओंके यास्तविक सर्वका वृद्धिकोच अपना प्रार है।

ना जाराया गृहा प्रवाद ने पुर्वे के स्वाहित विकास प्राप्त कर खाँ है भितिक सवदनके द्वारा अभिमूध और अधिकृत मनके निष्पा वृष्टिकोक स्थानपर वस्तुओं के वास्तिकिक सत्यका वृष्टिकोक स्थानपर है। वह अपने चितनमें इस प्रकार सावना या संवेदनमें इस प्रकार काला या अपूत्रकर्की है। वह अपने चितनमें इस प्रकार सावना या संवेदनमें इस प्रकार कर्नुकर करना छोड़ देगा कि ये कियाएँ और अनुमन मेरे हैं, वरण् में सावना एवं अनुमन करेगा कि ये कियाएँ और अनुमन मेरे हैं, वरण् में सावना एवं अनुमन करेगा कि ये केरे नहीं हैं ये प्रकृतिके कार्य-व्यापार हैं वो प्रकृतिक कुणे एवं उनकी पारस्परिक क्रियाक द्वारा नियंदित होते हैं। इस अनुमन करेगा कि ये केरे नहीं हैं ये प्रकृतिके कार्य-व्यापार हैं वो प्रकृतिक कुणे एवं उनकी पारस्परिक क्रियाक द्वारा नियंदित होते हैं। इस अनुमनिकको इसना सामाय्य बनामा चा सक्तता है कि मन और करिक प्रवास वर्ष बकान उनासी मारिका इस प्रकार सवकोकन एवं अनुमन कर मानो ये किसी और व्यक्तिक अनुमन हों, ऐसे व्यक्तिक नियक साव इसक इतना निकट संवध (प्रकृतिकार) है कि उसके बदर को कुछ भी हो रहा हो उस सवका उस पता कम जाता है। यह किमाबन आस्प-पृत्वकी प्राप्तिका एक महान् सावम एवं महान् पत्र क्यों करा भी प्रमाविक हुए विना और अंतर्भ करा भी प्रमाविक हुए विना साव अंतर्भ करा भी प्रमाविक हुए विना सिप्प मानवे स्थल से स्थान समझ सरक पार विकर्ष साव हिस्से साव केरा स्थल से स्थान समझ से स्थल से

है। यह मनोमय पुरुयकी देहकी वासतासे प्रारमिक मुन्ति है क्योंकि वपार्व ज्ञानको स्पिरतापूर्वक क्रियान्वित करनेसे मृक्ति अवस्यमेव प्राप्त होटी है।

वंतमें मन यह जान जायगा कि मनोमय पुरुष प्रकृतिका स्वामी है बौर इसकी कियाबोंके लिये उसकी अनुमति आवश्यक है। इसे पता हन जायगा कि अनुमन्ताके रूपमें यह प्रकृतिके पूराने अध्यासोसे अपने मरू गरेतको वापिस ने सकता है और इस प्रकार अंतमें वह अध्यास सूट नामना वयना मह पुरुषके सकल्पके द्वारा निर्दिष्ट विशामें परिवर्तित हो बानगा एकदम तो नहीं, क्यांकि अबतक प्रकृतिका अतीत कर्म निर्वीच नहीं हो जाता तबतक उसके आग्रहपूर्ण परिणामके रूपमें पुरानी अनुमति **भटक रूपसे बनी रहती है। और बहुत कुछ उस अभ्यासकी स**क्तिपर वमा मनने पहले उसके साथ मुलभुत आवश्यकताका जो विचार जोड रखा च उसपर भी निर्भर करता है। परत, यदि वह उन मूल अभ्यासोमेंसे ^न हो निन्हें प्रकृतिने मन प्राण और शरीरके पारस्परिक संबंधके लिये स्पापित कर रखा है और यदि मन पुरानी अनुमृष्टिको नये सिरेसे सपुष्ट न करे या वह स्वेक्छापुनक उस अध्यासमें आसक्त न रहे तो अतमें परिवर्तन होने रुपेगा। यहाँतक कि भूष-प्यासकी आवतको भी कम किया मकता है रोका एव त्यागा था सकता है इसी प्रकार वीमार पड़नेकी ^{बारतको} भी कम किया जा सकता है तथा कमश[े] दूर किया जा सकता है यौर इस बीच प्राण-शक्तिके सचतन प्रयोग या केवल मनके आदेशके हारा वरीरकी गढ़बढियोंको ठीक करनेकी सनकी सक्ति अस्पधिक बढ़ ^{जायमी}। एक ऐसी ही प्रक्रियांके द्वारा उस आवतको भी जिसके द्वारा बारीरिक प्रकृतिमें कुछ विशेष प्रकारके तथा वहे प्रमाणवाने कार्योक बारेमें ^{यापास} पकान तथा असमर्यताका विचार पैदा होता है, सुघारा जा सकता है और इस सरीरस्पी यंत्रके द्वारा हा सकनेवाले भौतिक या मानसिक कार्यकी बस्ति, स्वतंत्रता, तीव्रता और प्रभावशास्त्रिताको अवृभूत रूपमें स्त्राया वा सकता है, दुगुना तिगुना, रसगुना किया जा सकता है। वायन प्रणालीका यह पक्ष वास्तवर्मे आत्मविद्धि-योगका माग है परंतु हन घीजोंके वारेमें यहाँ भी सक्षेपसे वर्णन करना अच्छा होगा एक

पर्या प्रभावनिक वार्च यह पक्ष वास्तवम आस्त्रावाद्ध-मागक भाग ह पर्यु हर पीत्रोक वार्च यहाँ भी स्वयंप्य वर्णन करना श्रम्भा होगा एक ग्रे स्वक्त्ये कि इससे हम पूर्णभोगके एक अग—प्रात्मविद्धि—की आये बंगेवाटी व्याक्याका बाबार रखते हैं और, दूसरे, इसस्त्रिये कि हमें जड़वादी विद्यानके द्वारा प्रसारित मिम्पा द्वारणाओंको संशोधित करना है। इस विद्यानके बनुसार सामान्य मानसिक और मौतिक अवस्थाएँ सपा हमारे अधीतके विकासके द्वारा स्थापित किये हुए मन और वरीरके क्रांगल यवार्य संवध ही ठीफ स्वाभाविक और स्वस्थ अवस्थाएँ हैं और बत्य कोई भी चीज इनकी विरोधी कोई भी चीज मा तो निक्कत एवं असरा है स फिर भ्रम आत्म-प्रवारण एवं उमाव। कहनेकी भागस्यकता नहीं कि स्वयं विज्ञान भी इस अनुवार सिद्धांतकी पूर्णतथा अवहेसना करता है धर कि वह प्रकृतिपर मनुष्यके महत्तर प्रमुखकी प्राप्तिके लिये भीतिक प्रकृतिकी सामान्य कियानोंमें इतने परिधमके साथ तथा सफलतापूर्वक सुवार कथा है। यहाँ एकबारनी ही यह कह देना काफी होगा कि मानसिक बीर मौतिक अवस्थाके तथा मन और सरीरके पारस्परिक सर्वधिके विस परिकर्तने हुमारी सलाकी पविस्रता एवं स्वतन्नतामें वृद्धि होती है, प्रसार एवं बांति प्राप्त होती है और मनकी अपनेपर तथा भौतिक व्यापारोपर प्रमुख रखनरी कानित बढ़ती है सक्षेपमें जिससे मनुष्यका अपनी प्रहृषिपर महत्तर प्रकृत प्राप्त होता है यह, स्पष्ट ही, कोई विकृत वस्त्र नहीं है और न उसे प्राप्ति या भारम-वचना ही समझा जा सकता है, क्योंकि उसके परिचान प्रतस्त और सुनिश्चित है। वास्तवमें वह स्यक्तिको विकसित करनेकी प्रक्रिमार्वे एक स्वेज्छाक्टस प्रगतिमाल है, वह मिकास तो प्रकृति हर इास्तर्में साहित करेगी पर उसमें वह मनुष्यके संकरपको अपने मुख्य करणके रूपमें प्रकृत करमा पसंद करती है क्योंकि उसका मूक स्टब्स है-पूरवको उसके स्तर सचेतन प्रमुख प्राप्त करनेकी ओर से जाना।

यह सब कह चुक्तिके याद हुमें इतना और कहना होगा कि जानमार्पकी
प्रक्रियामों मन और सरीरकी पूर्णताका महत्त्व विकक्षण ही नहीं है या केवत
गौग ही है। एकमाल आवस्यक वस्तु है—यो भी सबसे तीत या फिर
सबसे समग्र एवं प्रभावकाली विश्वित स्वाप्त हो उसके हारा प्रकृतिस उत्तर उक्तर
सारमातक पहुँचना और जिस विधिका हम वर्गत कर रहे हैं वह पाहे
स्वस तीत तो नहीं है फिर भी अपनी प्रभावकाकियामें सबसे विधिक सब अवस्य है। और, यहाँ भौतिक कमें करने या न करनेका प्रकृत उठ वर्गा
होता है। साधारणत्यमा यह माना आसा है कि योगीका यशास्यक कम्ब
पराक्षमुख हो जाना चाहिये और विशेषकर यह कि अत्यिक कमें योगमें वाक्षक
होता है, क्योंकि मह शक्तियोंको बाहरकी जोर खीचता है। इक वेदमें
यह बाद ठीक भी है, और इंगे यह भी प्रमानमें रवना होगा कि वद
मानेमय पुत्रय केवल साथी और जरनाकी वृत्ति सारण कर सेता है उत गीरकता एकातवास भौतिक निक्काल वी की सारिरिक निर्मिकाताकी प्रवृत्ति सक्षमता या अतिक्छाते संकोपमें, समोगुककी वृद्धिते सबद नहीं है तवतक यह सब सामकारक ही है। कुछ भी न करनेकी अभिस को आकस्य अक्षमता या कर्म करनेके प्रति पृणा और अकर्मके प्रति आसिकतते सर्वेचा मिन्न करने प्रति क्षणान्य स्वानता या कर्म करनेके प्रति पृणा आरे अकर्मके प्रति आसिकतते सर्वेचा मिन्न करने प्रति प्रणात्मा विस्त होकर रहने प्रति प्रानिश्चा करने ही उतनी कि किया प्रति प्रति मिन्न प्रति प्रति क्षणात्म है जितनी कि किया प्रति प्रति मिन्न और अपिक करने मांत रहनेकी किया क्षणा और नीरता में रहनेकी किया का करने मिन्न करने किया क्षणा करने करने किया क्षणा करने करने किया क्षणा करने किया क्षणा करने करने किया क्षणा क्षणा करने करने किया क्षणा क्षणा करने किया क्षणा क्षण

इसके साथ-साथ यह भी कह देना आवश्यक है कि कमेंसे थिएत होनेकी इस्ति ही काफी है, समस्त भौतिक कर्मसे विस्त हो जाना आवश्यक नहीं 🕽 मानसिक किंवा शारीरिक कर्मके प्रति पृणा घोछनीय नहीं है, ज्ञानकी समप्रताके वामीप्सुको जहाँ कर्मके प्रति वासक्तिसे मुक्त होना पाहिये वहाँ मरुर्गके प्रति आसम्तिसे भी उसी प्रकार मुक्त होना पाहिये। विशेषकर मन या प्राण या ऋरीरकी निरी जड़ताकी हरएक प्रवृत्तिपर विजय पानी होमी, भौर यदि ऐसी आदत प्रकृतिपर अपना प्रमुख जमाती प्रतीत हा तो पुरुषके संकल्पका प्रयोग करके उस त्याग देना होगा। अतमें एक ऐसी मनस्या मा जाती है जब प्राण और शरीर केवल यंत्र बनकर मनोमय पुरुषके सकस्पको पूर्य करते हैं पर वैसा फरनेमें न सो उनपर कोई जोर पहला है और न वे उसमें बासकत होते हैं न ही वे एक हीनतर, बातुर बौर प्राय हो उत्तेजनारमक शक्तिक साथ अपने-आपको कर्ममें झॉकते हैं को कि उनका काम करनेका साधारण उग है। तब वे प्रकृतिकी शक्तियोंकी ही तरह कार्य करने लगते हैं—विना उद्देगके विना किसी श्रम और प्रति-कियाके जो सब कि भौतिक सत्तापर प्रभुत्व न रखनेवाले देहबद प्राणके विशेष सक्षण हैं। चब हम पूर्णता प्राप्त कर क्षेत्रे हैं तब कर्म करने और न कछोका कोई महत्त्व नहीं रहता क्योंकि उनमेंसे काई भी अतरात्माकी स्ववंत्रतामें हस्तक्षेप नहीं करता, न वह परम आत्माको प्राप्त करनेके इसके वाबेगस या परम आत्मामें इसकी समस्मितिसे इस विचलित ही कर सकता है। परंतु पूर्णताकी सह अवस्था योगमें बहुत आगे जाकर ही प्राप्त होती है और तबतक गीताद्वारा प्रतिपादित मुक्ताहार-विहारका सिद्धांत ही हमारे किये सर्वश्रेष्ठ है अतएव मानसिक या सारीरिक कर्मकी अति अच्छी 398 योपसम्बद्ध

नहीं है क्यांकि अति समारी बहुत अधिक सक्तिको बाहर बीच से बाती है और हुमारी आध्यारिमक अवस्थापर प्रतिकृत प्रभाव बाक्ती है उधर, कर्ममें बहुत अधिक कमी कर देना भी अच्छा नहीं, स्थाकि कमी करने अकर्मण्यताकी भावत पड़ जाती है और महाँतक कि बद्धमता भी पैरा हो

जाती है जिन्हें जीवनेमें पीछे काफी कठिनाहिका सामना करना पहला है। फिर भी पूर्ण स्थिरता एकांतवास और निष्कर्मताके अवसर गरम वास्नीम हैं और उन्हें जितनी भी बार संसव हो प्राप्त करना माहिसे ताहि अंतरात्मा अपने अदर गहराईमें जा सके जो कि ज्ञान-प्राप्तिकी अतिकार्व

शर्त है। वेह (की वासता)की इस प्रकार चर्चा करते हुए प्राप या बीवन त्रक्तिकी चर्चा करना भी हमारे लिये सावस्यक हो बाता है। कारण भ्यावहारिक उद्देश्योंके सिये हुमें शरीरमें कार्य करनेवासी प्राण-विका स्वृड प्राण और मानसिक फियाओंकी सहायताके छिमे कार्य करनेवाची प्राप्त-शक्ति चैरय प्राय में भेद करना होगा। क्योंकि हम सदा ही क्रिक

भीवन विताते हैं मानसिक और शारीरिक और एक ही प्रामनकि इनमेंसे निस एक या दूसरेकी सहायता करती है उसके अनुसार भिन्न प्रकारत कर्म

करती है तथा भिन्न रूप धारण कर सेती है। वरीरमें यह भूख प्याट मकान स्वास्थ्य रोग और भौतिक वक-उत्साह आदिकी वे प्रतिक्रियाँ पैदा करती है जो स्पूस देहकी प्राणिक अनुमृतियों है। स्पोकि मनुष्पर्भ

स्यूल सरीर पत्थर या मृत्यिङ जैसा नहीं है यह दो कोयों प्राणनव और अग्नमय कोयां के संयोगसे बना है और इसका जीवन दोनोंकी स्टब् परस्पर-किया है। फिर भी प्राण-शक्ति और स्थूस देह दो प्रिन्न-भिष्ठ

यस्तुएँ हैं और पैसे-वैसे मन प्रस्तकारी देहारमवृद्धिसे पीछे हटता करा है वैसे-वैसे हम प्राणस समा सरीरक्मी यंत्रमें इसकी कियासे अधिकारिक सप्तान होते जाते हैं और इसकी कियाओका निरीक्षण तथा अधिकार्थिक नियंत्रण कर सकते हैं। व्यवहारत शरीरसे पीछे हटनेमें हम स्वूल प्राव-सन्तिसं भी पीछे हटते हैं, यद्यपि हम इन बोनोंमें भेद करते हैं और प्रावकी निरे स्पूछ यंत्रकी अपेक्षा अपनी सच्ची सत्ताके अधिक निकट बनुभव करते

हैं। बास्तवमें मरीरके उत्पर पूर्ण विजय स्थूल प्राय-क्षितके उत्पर विजयते ही प्राप्त होती है। वरीर भीर उसके कार्योंके प्रति आसमितके क्यर विजय प्राप्त करते^{के}

साम ही बेहनक प्राप्तके प्रति बासन्तिपर भी विजय प्राप्त हो बाती है। क्योंकि जब हम यह अनुभव करते हैं कि स्वृत्त देह हमारा अपना स्वरूप नहीं है, बिल्क केवल हमारा यस्त्र या यंत्र है तब गारीरकी जुगुप्याकी वित्त हो प्रकंश प्रमासन मनुष्यमें इतनी वीत्र एव प्रवल होती है बिलवार्यत ही दुर्बल एक बाती है तथा बाहर निकास फेंकी जा सकती है। इसे निकास ही फेंकना होगा सथा पूर्ण क्यासे निकास फेंकना होगा। मृत्युका प्रय और प्रेर-नाकसे तीव पूणा एक ऐसा कर्मक है जो मनुष्यपर, पश्चातिमेंसे उसका बिकास होनेसे कारण, स्थाप रह गया है। इस कल्कके टीकको पूर्ण क्यासे मिटा देना होगा।

भाठवां अध्याप

इदय और मनके वधनसे मुक्ति

परंतु जारोहण करसी हुई जनसमाको रेहरू प्राथने ही गृहीं स्थान प्राणतिनितकी मनीगत कियाते भी अपने-आपको पुकक करता होता वह मनको उस्तका प्रतिनिधि बनाकर उससे यह कहमाना होया कि "मै प्राव नहीं हैं माण पुरुषका निम त्वरूप नहीं हैं यह महतिकी सहब एक किया बीर पर ह भी (कई कियानोंमेंसे) केवस एक फिया है।" प्राथक निरोप स्थान है। गति और किया व्यक्तिकी सत्ताक बाहर जो भी चीजे हैं उन्हें प्रवृत्त कीर आत्ममात् करनेक क्रिमे प्रयत्न और यह जिम्न भीकहो अपने अधिकारो ने जाता है मा जो धीन हते प्राप्त हो जाती है उसमें संबुध्द मा महनूद होनेका विवास जो बाकर्षण और विकर्षणके सार्वजीय तथ्यते संबद्ध है। प्राणके ये दीन धर्म प्रकृतिम सभी जगह देखनेमें माते हैं स्पोकि प्राप्त प्रकृतिमं समी जगह है। परंतु हम मनीमय प्राप्तिमों इन सबकी हतें देखने और प्रहण करनेवाले मिश्त-मिश्न सनके अनुसार निष्न-मिश्न प्रकारक मानसिक मूत्य दे दिया जाता है। ये कियाका, कामना और राक्त्रीपका मुख और दुवका रूप धारण कर सेवे हैं। प्राप हमारे सेवर सर्वत सोवमेव है और हमारे नरीरकी ही नहीं यहिक हमारे इन्नियासिय मन मानस्थ मत तथा चिवनात्मक मतकी भी क्रियाको प्रारंभ कर रहा है। बाँद हर संवर्क अंदर अपना नियम या धर्म लाकर, वह कान्छे यवार्थ कर्मको बस्पवस्थि धीमित एवं अस्तम्पत्त कर देश हैं और उस धर्मभूतिन्य अपनिक्रत एक उस विषय गढ़बढ़मालेको पैरा कर देता है जो हमारी आंतरिक सताभी सारी तुराहेकी जह है। उस गहनहसालें एक नियम कामनाका नियम भावन करवा मदीत होता है। जिस प्रकार सबको बपने बंबर समानेसले और सबके स्वामी विराद परमेखर केवल विस्त बानंदके रसास्त्रास्तां कार्ग गति और उपभोग करते हैं उसी प्रकार व्यक्तिका प्राप्त प्रमान करते कामनाकी पृत्तिके क्षिमें ही गति और कर्म करता तथा सुक्र-पुत्र मोसला है। अतएव चैरप (युक्त) प्रामकृतित हुमें एक प्रकारके कामनामय मनके क्यार होती है। यदि हम अपनी सक्यी आसमार्ग पुन प्रवेश करना बाहते हैं तो इस कामनामय मनपर हमें निवय पानी होगी।

कामना, एक साम ही, हमारे कार्योंका मूल हेतु, हमारी सब कार्य-विदियोंका मध्य करण और हमारे जीवनके सब दुःखोका मूळ है। यदि इमारा इन्द्रियाभित मन, भावमय मन तथा चितनात्मक मन प्राणशक्तिके इस्तकोपा तथा उसकी लायी हुई चीओसे स्वतंत्र सकुर कार्य कर सकें बंदि उस प्राणसन्तिको इस बासके लिये बाह्य किया जा सके कि वह हमारे बीवनपर अपना जुला सादनेके घटले इन (उच्चतर) करणोंके यथार्प कार्यके बधीन होकर रहे तो सभी मानवीय समस्याएँ अपने यमायम समाधानकी ओर सुसमजस रूपमें अग्रसर होगी। प्राणसन्तिका अपना नपार्थ धर्म यह है कि वह हमारे अवरके विक्य तत्त्वके आवेशका पालन करे, वे बंतर्वासी भगवान उसे जो कुछ दें उसीको ग्रहण करे समा उसीमें वानद से और किसी भी प्रकारकी कामना न करे। इन्द्रियाश्रित मनका । क्पना यवार्ण धर्म यह है कि वह प्राणके बाह्य स्पर्कोंके प्रति निष्क्रिय और । बासोक्टर स्पर्ने खुला रहे तथा उनके संवेदनोको और उनके अदर विद्यमान र रह (म्पार्य आस्वाद), एव आनदके तत्त्वको अपनेसे उच्च करणतक पहुँचा दे। परंतु देहगत प्राणसक्तिके आकर्षणा और विकर्षणो स्वीकृतिया और निपेघों संतुष्टियों और असंतुष्टियो सामर्थ्यों और असामर्थ्योक हस्तक्षेपके ं कारण, प्रमुम तो उसका क्षेत्र सीमिति हो जाता है और, दूसर वह इन ् शीमावॅकि मीतर जडगत प्राणके इन सब बसामंत्रस्योंके साम संबध रखमेके क्षिये बाध्य हो जाता है। वह सत्ताके आनदका यत बननेकी जगह सुख-े हुँ भका यंत्र बन भाता है।

स्थी प्रकार पावनय मन इन सब असामंत्रस्थांका व्यान रखने तथा निके प्रति भावादेशमय प्रतिक्रियाएँ करनेके छिये विवस होनेके कारण एक पंचयमय सेत क्वा बाता है जिसमें हुएँ और स्रोक प्रेम और पृणा कीय मय सबर्थ अभीप्या विरक्षित राग द्वेप उदासीनदा सतोप असतोप आजा, निराणा प्रस्पुणकार तथा प्रस्पुणकार तथा प्रस्पुणकार एक सन्यान्य पावावेशांका किया विपुत्त खेळ घलसा रहता है को इस वगत्में होनेवाले औवनस्थी निटका स्वस्प है। इस गड्डइमालेको हुम अपनी सारमा कहते हैं। परंपुणकार तथा स्वस्प है। इस गड्डइमालेको हुम अपनी सारमा कहते हैं। परंपुणकार वास्ता, तास्ताविक चीरम सिकास मनुष्यावातिका एक छोटाना भाग ही कर पाया है सुद्ध प्रेम और आनवका यदा ईक्वर और अपने अपनी आपा है सुद्ध प्रेम और आनवका स्था ईक्वर और अपने अपनी आपा एक येत है। यह पेर्स्स सत्ता मानसभावाप्त्र प्राण या कामनामय सनकी विसे हम मूलसे अपनी आरमा समझते हैं, क्रीइसके कारण बकी

हुई है भावमय मन हमारे अंदरकी वास्तविक आत्माका, हमार हुक्योंने विराजमान मगवान्को प्रतिबिध्य करनमें वसमर्थ है और सक सानार वह कामनामय मनको प्रतिबिबित करनेको बास्य होता है। इसी प्रकार चितानारमक मनका समार्थ कार्य यह है कि वह अन प्राप्तिमें निष्यम मानस आनद सेत हुए निरीक्षण करे समझे बौर निर्मा करे और अपने-मापको उन संदेशा तथा ज्ञानरस्मियोकी बोर धोंछे शे चन तब बस्तुओं अपनी किया करती है बिन्हें बहु देवता है हवा उन्हें भी जो अभी उससे सुनी हुई है पर जो उसरोतर प्रकट होंगी। वे धरेश और मानरिश्मयों हमारे मनसं उत्परकी ज्योतिमें छुपी हुई क्यि वाजीस हमारे सदर एक चमकक रूपमें गुप्ततमा उत्तर वाली है एवं से ये अवस्तिमय मनके द्वारा उत्तरती हुई प्रवीत हा या कृष्टिवपप्त हुस्सं उद्भुत होती हुई । परतु यह कार्य यह ठीक डेगस नहीं कर सकत प्यांकि यह इत्त्रियोंमें अवस्थित प्राणमास्तिके बंधनीते संबेदन और प्रायानेको विरोधारी और वौदिक समिरुचि जड़ता आयास सहस्मय इच्छाड़े समे निजी बसनासे अकड़ा हुआ है। इन बौदिक अधिस्थि बादि स्मामी यह इस कामनामय मन इस चैत्य प्रायक्त हत्त्वक्षेपके कारच ही ग्रहम कटा है। जेहा कि वपनिपर्दोंने कहा तथा है हमारी संपूर्ण मनक्षेत्रता झ प्राणक सूर्वो और धाराओं वोतप्रोत है -इस प्राणकक्कि को प्रस्त करती है और सीमामें बीग्रती है, प्रहुण करती और कुक वाती है, सम्ब करती बीर काट मोगती हैं और इसे मुख करके ही हम अपनी बास्तर्मिक एवं सनावन आत्माको जान सकते वषा प्राप्त कर सकते है। यह सत्य है कि इस सब बुराईकी बढ़ है महन्त्रिक और पेतन की वृद्धिका स्थान है स्वयं मन। पर वास्तवमें धंतन मन अहंको केवस प्रक्रि विवित ही फरता है सहेंकी रचना ता वस्तुस्रोंके अववेतन मनमें शक्त और पोक्षेके संदर विद्यमान मुक्त आत्माम हो चुकी हाती है। यह नृह (भारमा समस्त वेह-मामघारियामं उपस्थित है बेतन मन इसे मुक्त बल नहीं देवा बस्कि इते बंधिम कमते उमुक्त करके केवल नाम का प्राप्त और वावतित्रसंपम् यना देता है। और इस क्रव्यंमुख फ्रमविकासमें मह इसाएँ प्राणकिक ही है जो अहंकी आपक्षपूर्ण प्रीप कन वर्षी है यह हमाछ कामनामय मन ही है जो उस गठिको दीली करनेते इन्कार करता है स भी जब कि दुवि और ह्वय अपने हुवाका कारम बोज पुके होते हैं और उसे दूर करनेके किये सहर्य उसत होते हैं। क्योंकि उनके और विद्यमान प्राप्त पशु है भी विद्रोह करता है भीर सपने इस्कारसे उनके

शानको आच्छम समा प्रतास्ति करता है तथा उनके संकरपको जनदस्ती स्वा देता है। वर्षाय मनोमय पुरुषको इस कामनारमक मनसं अपने सबस समा वाहास्यका विच्छेद करना होगा। उसे कहना होगा भी यह सत्ता नहीं

ताबारम्यका विच्छेद करना होगा। उसे कहना होगा भी यह सत्ता नहीं हूँ जा संघर्ष करती और कष्ट मोमती है सुख-दुख प्रेम और घृणा आसा . भौर निराक्षा कांध और भय, हुर्य और विपादके वजीभूत होती है, जो प्राणिक वृत्तियों और भावावेशोंसे बनी हुई सत्ता है। ये सब चीजें तो खेदनारमक बौर भावप्रधान मनमें प्रकृतिके कार्यक्यापार और अभ्यासमाज है। तब मन अपने भाषावेगोंसे पीछे हट जाता है और ऋरीरकी कियाओं एवं बनुमृतियोंकी भांति इनका भी द्रप्टा या साक्षी बन जाता है। एक बार फिर बत सत्तामें विभाजन पैदा हो जाता है। एक ओर तो हाता । है यह मावप्रधान मन जिसमें प्रकृतिके गुणोंके अक्यासके अनुसार ये भाव बौर बावेग उठते रहते है और दूसरी ओर होता है क्रप्टा मन वो उन्हें रेखता है, उनका अध्ययन करता तथा उन्हें समझता है पर उनसे विक्रम प्रता है। वह उन्हें इस प्रकार देखता है मानो मनके रगर्मणपर उससे भिन्न मन्य व्यक्तियोंका एक प्रकारका खेल एवं अभिनय हो एहा हो पहले दो बह उनमें रस स्नेता है और अभ्यासके कारण बारबार उनके साथ वदारमता स्थापित करता रहेता है, बादमें वह उन्हें पूजतया स्थिर और निर्मित्त मानसे देवता है और अतमें अपनी नीरण सत्ताकी माति ही नहीं, वस्कि उसका शुद्ध आनव भी प्राप्त करके उनकी अवास्तविकतापर इस प्रकार मुस्कराता है जिस प्रकार कोई आदमी एक बच्चेके जा खेल रहा है बौर उस खेलमें अपने-आपको बिलफुल भूछ जाता है कास्पनिक सुख हुवांगर मुस्कराया करता है। दूसरे यह जान जाता है कि मैं अनुमतिका ्स्तामी हूँ जो अपनी अनुमतिको वापिस स्टेकर यह खेल बंद कर सकता है। अन वह अनुमतिको वापिस से लेता है तन एक और महस्वपूर्ण घटना मंदित होती है भावमय मन सामान्यतया शांत और पिन्न हो जाता है वेषा इन प्रतिक्रियाओं से मुक्त भी, और अब ये आती भी ह तब भी ये पहलेकी तरह मीतरसे नहीं उठतीं बल्कि बाहरसे भानेवाजे ऐसे संस्कारोकी उर्द उसपर प्रतिविधित होती विखायी देती है जिन्हें उसकी स्नायुए अभी भी प्रत्युक्तर दे सकती है परंतु आगे चलकर प्रत्युक्तर देनेकी यह आवत भी समाप्त हा जाती है और समय मानेपर भावमय मन अपने त्यागे हुए बावसांसे पूर्णतमा मुक्त हो जाता है। आशा और भय हप और सोक एंग बीर द्वेप आकर्षण और विकर्षण सतीप और असतीप हुए और

विपाय आस फोध भय जुगुष्सा और करना तथा प्रेम भीर पृत्रके वारेब हमारी मृत्त अंतरारमासे सङ्कर असग हो आते हैं।

तब इनके स्थानपर क्या चीज आती है? हम पाईं तो इनके स्थानपर पूर्ण स्थिरता नीरवता और उदाधीनता मा सकती है। पर पर्वाप मह एक ऐसी सबस्या है जिसमेंसे अंतरात्माको साधारणतया गुजरना ही पहता है, समापि हमने अपने सामने को चरम छन्न रखा है वह यह नहीं है। मतएव हमारे योगमें पुरुष संकल्पका स्वामी भी बन बाता है और उत्तरा संकल्प अयुक्त उपभोगके स्थानपर चत्य सत्ताके युक्त उपभोगकी स्थाना करनेका होता है। वह जो सकल्प करना है, प्रकृति उसे पूरा करनी है। जो कामना सौर वासनाका उपादान था वह सुद्ध सम और झांद-सवा प्रेम आनंद और एकत्यस्मी सत्य वस्तुमें परिणव हो जाता है। वास्तरिक आत्मा प्रकट हो उठवी है और कामनामय मनके द्वारा खांची किये हर स्थानपर प्रतिष्ठित हो जाती है। युद्ध और रिक्त पान्न वर्ष वादेके कटुमिथित मधुर विपक्त बदछे विष्य प्रेम और बार्नकके सोमरससे पूर्णि हो जाता है। आवेश सद्दितक कि सुम कार्यके लिये उठनेवाले सावेश भी, दैनी प्रकृतिको सिम्मा कममें प्रकट करते हैं। हमारे अंदर क्रमांक जो आवेश उठता है उसमें स्पूछ बुजाकी अनुद्धि मिली होती है और दूसरोंका कव्ट सहनेमें हमारे हृदयकी असमर्पताकी भी मिलावट रहती है। ऐसी क्रुपाके आवेशको स्थाय देना होगा और इसके स्थानपर उस उच्यहर दिस्य करणाको प्रतिष्ठित करना होगा को एम कुछ देखती और समझ्डी हैं दूसरोंका भार अपने उत्पर सेती है और उनकी सहायक्षा करने तथ उनका पुष दूर करनेकी सामर्स्य भी रखती है, पर उनकी सङ्गावता वादिक कार्य यह अहंपूर्ण इच्छाके साम नहीं करती न यह इसमें अगत्के हुन कष्टके विकट विवाह करती है और न बस्तुओंके विधान एवं उद्यानर अज्ञानपूर्ण दोपारापण ही करती है, वस्कि प्रकास और ज्ञानके साथ दवा प्रकट होते हुए भगवान्के मंत्रके रूपमें ही उनका दुध निवारण करती है। इसी प्रकार को प्रेम बस्तुआकी कामना करता तथा उनपर सपटता है हुपैस विसुन्ध और पुष्वसे बढ़ायमान हो उठता है उसका त्याम करन होना और उसका स्वान उस सम सबका शासियन करनेवाले प्रेमको देना होगा जो इन चीजोंसे मुक्त होता है तथा परिस्मितियोपर निर्भर नहीं करा। भौर प्रत्युचर मिलने या न मिलनेसे जिसमें कोई संतर नहीं पहुता। संत्यस्थानी सभी फियाबाके साथ हमें ऐसा ही व्यवहार करना चाहिये, परंतु इनके विषयमें हम आगे घष्टकर सारमसिद्धि-योगके विवेषमके समय वर्षा करिने

वो वात कर्म और निष्कर्मताके बारेमें कही गयी है यह एक और इन्यर भी कागू होती है। यह इन्द्र यह है कि हमारे भावप्रधान मनर्मे एक ओर क्षो उदासीनता एवं स्थिएताका भाव हा सकता है और दूसरी बोर सफिय प्रेम और आनवका। परत हमारा आधार होनी पाहिये समता न कि उदासीनता। समतापूर्ण वितिक्षा निप्पक उदासीनता हर्ष या शोकके कारण उपस्थित होनेपर उनके प्रति हुए या शोकके रूपमें किसी प्रकारकी प्रतिकिया किये बिना शांस समर्पण-ये सब समसाका आर्राभक सेपान एव अभावारमक आधार हैं, परंतु समता तबतक पूर्ण नहीं हो पाती जवतक यह प्रेम और आनदका भावारमक स्प धारण नहीं कर छेती। रन्द्रियाधित मनको सवर्मे सध-मुन्दरका सम रस प्राप्त करना होगा हृदयको सक्के किये सम प्रेम तथा सबमें सम जानद बनुभव करना होगा और) सूरम प्राणको सर्वेत इस रस, प्रेम और आनदका आस्थावन करना होगा। परंतु, यह एक भावारमक पूर्णता है जो मुक्तिके द्वारा ही प्राप्त होती है, ज्ञानमार्थमें हुमारा प्रथम लक्ष्य वस्तुतः मुक्ति प्राप्त करना है जो कामनात्मक मनमे अपने-आपको जुवा करने तथा उसकी धासनाओंका त्याग करनेसे ही प्राप्त होती है।

कामनामय मनको विचारके करणसे भी बाहर निकास देना होगा भीर इसका सर्वोत्तम उपाय यह है कि पुरुष अपने-आपको स्वय विचार और सम्मितिसे भी पृथक कर हो। इसकी भर्चा हम एक प्रसगमें पहले ही कर चुके हैं जहाँ हुमने इस विषयपर विचार किया या कि सत्ताकी सर्वांगीम सुदिका क्या अभिप्राय है। क्योंकि, ज्ञान-प्राप्तिकी यह सब किया विसका हम वर्णन कर रहे हैं, अपनेको शुद्ध करके मुक्ति लाभ करनकी पदित है जिसके द्वारा पूर्ण और अतिम आत्म ज्ञानकी प्राप्ति हो मक्ती है, उधर, कमश बढ़ता हुआ आरमज्ञान स्वयं ही मुद्धि और मुस्तिका साधन होता है। चिल्रनारमक मनसे पुमक होनेकी विधि भी बही होगी नो सप्ताके जोप सन मागसि पृषक् होनेके छिये बतायी गयी है। सरीर और प्रापके साथ तथा कामनाओं सवेदनों और आवेशोंबाले मनके साथ वादात्म्यसे मुक्ति पानेके किये जितनात्मक मनका प्रयोग कर चुकनेके बाद पूर्व स्वय इस मनकी ओर अभिमुख होकर कहेगा 'यह भी में नहीं हूँ, में न विचार हूँ न विचारक से सब विचार, सम्मतियाँ कल्पनाएँ, बुढिके प्रयास उसके पक्षपात पूर्वानुराग मत-सिद्धांत सक्षय और स्व-सद्योधन मेरा निव स्वरूप नहीं हैं यह सब तो प्रकृतिका व्यापारमात है जो विवाससम्ब मनमें घटित होता है।" इस प्रकार, विवास और संकल्प 406 योक्सम्बर

करनेवाले मन तथा निरीक्षण करनेवाले मनमें विभाजन देवा हो जाता है और पुरुष केवल बच्चा वन जाता है, वह अपने विभाजन देवा हो जाता है। वह अपने विभाजन केवल बच्चा है। समझता है पर अपने-आपको उनले मलक कर लेता है। किर, अनुमतिक स्वामीक क्यमें वह मनकी अवसेतन आप एमा तक्ष्मीतकी अदिल किमाने अपनी पुरानी अनुमति आपित में मेंग है और इस प्रकार वोनोंकी आसपूर्ण किमानोंको वद कर देता है। स्थितनारमक मनकी पासताले मुक्त होकर पूर्ण नीरकता आप करनेने उनक

हों जाता है।
 पूर्णताकी प्राप्तिक किये यह भी आवस्यक है कि पुष्य अपनी प्रवृतिक स्वामंगिक क्यांमें अपना कार्य फिरले अपनी हावमें से से बौर निरी मनके समयेतान धारा तथा बृद्धिके स्थानपर ऊपरसे एक पमक्के स्मामं कार्यक संविद्यक्त करनेके किये संस्थाका प्रयोग करें। परंपु नीरखाको प्राप्त करना भी सावस्थक है, क्योंकि विचारमें नहीं बौंक पीरखाको प्राप्त करना भी सावस्थक है, क्योंकि विचारमें नहीं बौंक पीरखामों मुख्य कर सावस्थिक करना से मुख्य हमा स्थापन कर सकेरी और मनामम पुस्तके पीके हस्त्रक हम उस सत्वस्था पूर्वक भीते मनाम पुष्तके पीके हस्त्रक हम उस सत्वस्था पूर्वक किया प्राप्त स्थापन प्रमुख्य भीते प्रवास स्थापन स्

नवाँ अध्याय

अहसे मुक्ति

रेह-भावनाके साथ वँधे हुए मानसिक और प्राणिक अहंकी रचना निपद् प्राणका, अपने कमिक विकासमें सर्वप्रयम और महानु प्रयास या स्माकि बहुतत्वमेंसे चेतन व्यक्तिको उत्पन्न करनेका जो साधन उसने बूँढ निकाष्टा वह यही था। इस सीमाकारी अहका विरूप कर देना ही वह एकमाज शर्स एवं आयश्यक साधन है जिसके द्वारा स्वय यह विराट प्राण अपनी विस्थ परिणित प्राप्त कर सकता है क्योंकि केवछ इसी सरीकेसे ^{बंदन} स्पन्ति अपने परात्पर आरम-स्वरूप या सच्चे पुरुषको उपस्वस्य कर वक्ता है। इस दोहरी कियाको साधारणसमा पतन और उद्घार या निर्माण मीर विनास कहकर वर्णित किया जाता है,—क्से प्रकासका प्रज्ज्वसित होना और बुधना या पहले तो एक अपेक्षाकृत आहुत अस्यायी और मकास्तिक आरम-सत्ताकी रचना करना और फिर उससे मुक्त होकर अपनी संच्यी आत्माकी नित्य विज्ञास्तामें पहुँचना भी कहा जाता है। क्यांकि स्य विषयमें मानवकी विचारधारा विभवत होकर दो नितात विरोधी दिवाओंने प्रवाहित होती है उनमेसे एक है लौकिक एवं उपयोगिताबादीय वो व्यक्ति या समाजकी मानसिक, प्राणिक और सारीरिक अह-मावनाकी परिपृत्ति एवं तृष्टिको ही जीवनका छक्ष्य समझती है और इससे परे दृष्टि नहीं डास्त्री वन कि दूसरी है आस्मारिमक वार्यनिक या धार्मिक जो बतरात्मा या आत्माके अथवा अतिम सत्ता जो कोई भी हो उसके हित वृहकी विवयको ही एकमाल परम कर्तव्य मानती है। अहके सिविरमें भी को विभिन्न मनोवृत्तियाँ वेखनेमें भाती हैं जो जगद्विपमक ऐहिक या बढ़वारी विभारको दो घाराखाँमें विभक्त कर देती है। उनमेंसे एक ^{विचा}रधारा मानसिक अहको हमारे मनकी एक ऐसी रचना मानती है जो ^{यह}ी मृत्यु होनेपर मनके विनाशके साथ ही विनष्ट हो जायगी एकमाल स्पायी सस्य है सनातन प्रकृति यो मानवजातिमें इस मानवजातिमें मा किसी सन्पर्ने कार्य करती है और हमाय नहीं, उसका उद्देश्य पूरा हाना पाहिमे व्यक्तिकी नहीं वरन जाति अर्थात् सामृहिक अहेकी परितार्थता ही वीवनकी नियासक होनी चाहिये। दूसरी विवारधारा जो अपनी

प्रयुक्तियामें अधिक प्राणारमवाची है, वेसन अर्द्धको प्रकृतिकी परमोक्त उपक्री मानकर—मने यह कितनी ही अस्यायी क्यों न हो—हसीपर अपना मान एकाम करती है इस अस्तिस्वेष्मा (Will-to-bc) के मानवीय प्रतिविक्ति क्यमें उक्क पर प्रवान करती है और इसकी महत्ता एवं वृश्विकों ही हमारी सत्ताका सर्वोच्च सञ्च उद्योपित करती है। जो अनेकानेक सर्वन हती प्रकारके व्यक्तिक विश्वार या बाध्यारिमक साधनाको अपना बाधार बढाते . हैं जनमें भी इसी प्रकारका मतभेव पामा जाता है। बौद्धमतवादी वास्त्रिक कारमा मा महंकी सत्ताते इन्कार करता है किसी विराद मा गण्डत पुरुपको नहीं मानता। अद्भेतवादी घोषणा करता है कि वैपन्तिक तकाहे स्ममें प्रवीत होनेबाका जीवारमा परम बारमा एवं बहाते पिप्न बीर हुक महीं है इतकी वैयक्तिक छता मायामय है, वैयक्तिक छताका परिस्त कर वेना ही एकमाल सच्ची मृतित है। कुछ बन्य यहँन इस विशास पूर्ण क्यारे विरोध करते हुए जीवकी नित्यताकी स्मापना करते हैं, एक्सेस हैं अनेकारमक चेतनाका आधार होनेके कारण या फिर एकनेक्पर आणि, किंदु फिर भी एक पृथक सत्ता होनेके कारम बीव नित्य, वासविक बीर अविनाशी है। इन नानाविध और परस्पर-विरोधी मर्वोके बीच सस्पन्ने सन्वेपक्को रेक्टि अपने किये निर्णय करना होया कि यह कामके किस रूपको स्थीनार करेगा। परंतु यदि हमारा छत्रय आध्यारिमक मृक्ति या माध्यारिक प्रभंता प्राप्त करना हो तो अहमे इस सुत बेरेको पार करना मनिसन क्यांचे वावस्थक है। मानवीय वहंमाव और इसकी पुष्टिमें कोई विस् परिवारि एवं मुक्ति निद्धित महीं हो सकसी। यहाँतक कि नैधिक विकास और उत्कारिक किये तथा समाजकी प्रकार और पूर्वताके किये भी बहुंबाके यस्किचित् मुक्त होता निर्वात सामग्रक है सार्वरिक सांवि कृति और है बानंदके किये हो यह और भी मित्रक मामस्यक है। किन्नु हमाए सन रिक मानव प्रकृतिको देवी प्रकृतिमें उठा से जाना हो तो केवस बहुताहे ही नहीं बल्कि बहुं-भावना जोर अहबुद्धिते भी एक सहीं बाधिक बागूल मुलिसी आवस्यकता होगी। अनुभवते पता पछता है कि जैसे-जैस हम स्क्रीएंझएँ मानसिक और प्राणिक सहसे मुक्त होते जाते हैं मैसे वैसे हमें एक विशास्तर नीवन पृहत्तर सत्ता उच्यतर नेतना मगमग्र मारम-स्नित महातङ् हि महत्तर बान एवं वक्ति और महत्तर जीवन-सेतपर सबिकार प्राप्त होता जाता है। अधिष एक अस्पत रेहकोकिक वर्गन व्यक्तिको बरितार्वता, र् पूर्णता और पृथ्विके जिस स्वयका अनुसरक करता है वह इसी सहको वृज

इरनेसे नहीं विल्क सञ्चलर एवं विद्यालतर आत्मामें स्वातंत्र्य लाभ करनेसे ही सर्वोत्तम तथा सुनिश्चित रूपमें प्राप्त हो सकता है। उपनिषद् कहती है, 'बताकी सुद्रतामें कोई सुख नहीं सत्ताके विशाल होनेपर ही सुख प्राप्त होता है'। अहं अपने स्वभावते ही सत्ताकी एक शुद्रावस्था है यह पेतनामें सकीर्णता काता है और उस सकीर्णताके साम काता है ज्ञानकी सीमितता असमधकारी अज्ञान —सीमायद्यन और जन्तिका ह्वास और उस ह्नासके द्वारा अक्षमता तथा दुर्बरुता — इसी प्रकार यह एकदामें विमाबन उत्पन्न कर देता है और उस विभाजनके द्वारा असामंबस्यकी मृष्टि करता है तथा सहानुमृति प्रेम और सद्भावनाको नष्ट कर देता चित्ताके वानंदका निरोध कर देता है या उसे खंड-खड कर डालता है बौर खंड-खंड करनेके कारण बुध्व-दर्द पैदा करता है। जो कुछ हम हम प्रकार को बैठे हैं उसे फिरसे प्राप्त करनेके लिये हमें बहुके लोकोंके पेरेको तोइकर उनसे बाहर निकल आना होगा। अहंको या ता निर्मिक्तकतामें विक्षीन हो जाना होगा या फिर इसे एक वहत्तर 'मै'में कुर्निक जाना होगा इसे या तो उस विराट पुरुपकी उस विकास्तर भैं में पुष्तिम जाना होगा जो इन सब सुद्रवर अई-सत्ताक्षाको अपने अदर समाये हुए हैं या फिर उस परास्पर भी में जिसकी यह बैश्व आत्मा भी एक सीग प्रतिमा है।

परंतु यह वैस्व बात्मा अपने सारक्ष्यममें और अनुभवगम्य स्वरूपमें माध्यात्मिक है इसे फ्रांतिवश्र सामध्यिक सत्ता या काई सामूहिक बात्मा वस्या किसी मानवन्समान या यहाँतक कि सारी मानवन्सात्मका भी प्राण्योर खरीर नहीं समझ लेना चाहिये। आन्नकल जगत्की विवारधारा मेरा खरीर नहीं समझ लेना चाहिये। आन्नकल जगत्की विवारधारा मेरा सामलोकि की नियामक भावना यह है कि लहुंको मानवन्धिकी प्रवि से सुक-स्पदाकी अपेक्षा योण स्थान देना चाहिये व्हित्रु यह एक भाविक एवं नेतिक आदर्ध है, आध्यात्मिक नहीं। स्थोंकि यह प्रयति क्यातार होनेवाले मानविक प्राणिक और घारीरिक परिवर्तनोकी एक प्रवि है समें स्थित आध्यात्मिक तर्तव कोई भी नहीं है और मानवकी सालाको यह कोई नियंत्रक आह्माबोका एक बहुत्र वहा वहा समय मानवकी सात्मिक वेतन वैयन्तिक अहमाबोका एक बहुत्र वहा वहा त्यापक सरकरण या हुक्न्योगमास है। उसी उपावानसे तथा प्रकृतिके उसी द्योचें कर्क होनेके कारण इसमें कोई महत्तर प्रकाश नहीं है, अपनी अधिक नित्स

⁴यो वै मृगा वस्तुखन् नात्पे सुसमस्ति। कान्दोम्य

स्पापिताकी कोई अनुमूखि नहीं है जीति, शानद और मुश्तिका कोई सीवक तुद्ध लोठ महीं है। बल्कि सच पूछी वो यह व्यक्तिकी पैतनाकी स्तेबा कही अधिक पीड़ित विशुक्त और तमसाच्छम है निसंदेह यह उससे विश्व अस्पट भात भीर अप्रगतिनीस तो है ही। स्पन्ति इस मनमें स्पृहते महान् हैं और अपनी अधिक प्रकाशनय संभावनाओंको इस अधिक बंधकार पूर्व सत्ताके अधीन कर देनेके किये उत्तरे अनुरोध नहीं किया जा सकता। मिर प्रकाल सांति मुक्ति जीयनकी एक अधिक उत्तम सबस्पा प्राप्त होती ही है तो ये हमारी बात्मामें किसी ऐसी सत्तासे ही अवतरित होंनी को व्यक्तिसे अधिक विभास हो पर साथ ही जो सामृहिक सहसे अधिक उन्ह भी हो। परोपकार, लोकहित मानववातिको सेवा अपने-भापमें मानतिक या मैतिक आदर्श हैं आस्मारियक जीवनके नियम नहीं। यदि मास्माहनक छत्रमकं संतर्पत वयन्तिक स्वांका परिस्थाग करने बमबा मानववाति स समूचे विस्वकी सेवा करनेका भावेग उठता है ता यह अवृति या गायक वासिकी समिष्टि भावनासे नहीं बल्कि इन दोनोंसे परेके किसी मिक्क पूर्व एव यभीर तत्त्वमें ही उठता है। नयोकि यह इस बनुभूविपर माम्रालि होता है कि मनवान सबमें हैं और यह जह या मानवजातिके छिने नहीं, बल्कि ममबानुके सिम्मे समा व्यक्ति या समूह मा समस्टि-मानवमें निक्कि चनके प्रयोजनके सिये ही कार्य करता है। सबके साहिमूल इन परास्त्र मगवान्की ही हमें सोज और सेवा करनी होती, उत बृहत्तर सव् बीर चित्की निसके निकट मानवचाति और स्पव्ति वसकी सत्ताके यौक रूप है। इसमें संदेह नहीं कि स्थवहारवादीकी प्रेरणाक पीछे भी एक सस्य है विसकी अन्य-वर्जक एकांगी वस्थात्मवाद उपेका कर सकता है या निष्ठे वह सस्वीकार कर सकता या तुष्यताकी वृष्टिसे देव सकता है। वह सत्य यह है—स्थोकि स्पनित और विस्त उस उच्नतर और बृहत्तर स्त्के कम है उस परम सत्में इनकी चरितार्पताका कोई बास्तविक स्वान अवस होना पाडिये । इनके पीछे परस प्रज्ञा और आनका कोई महान् प्रयोजन परम सानवका कोई शास्त्रत स्वर अवस्य होना चाहिये इनकी रचना ष्पर्वमें की गयी नहीं हा सकती यह व्यवेंमें की ही नहीं नयी। परंतु स्पन्तिको पूर्णता और संतुष्टिकी मीधि मानवजातिको पूर्णता और संतुष्टिका आधार भी वस्तुओं के एक अधिक सास्त्रत पर अभीतक सनवियत सरूप और स्थार्थ क्ष्मपर ही सुरक्षित क्ष्मसे रक्षा वा सकता है और उसी वाधारण कर्ते सुरक्षित क्ष्मसे सामित भी किया जा सकता है। किसी महण्य

'सत्के मौम क्य होनेके कारण ये अपने-आपको तभी बरितार्व कर सक्ते

हैं वब कि विसके ये स्प हैं वह झात और प्राप्त हो जाय । मानवजातिकी सबसे
महान् सेवा इसकी सच्ची उन्नति सुख-सपवा और पूर्णताका सबसे अधिक
मुनिश्चित आधार उस मार्गको तैयार करना या हूँ वना है जिसके द्वारा
स्मिट और समिटि-मानव अझान अहमता असामजस्य और दु बके साथ
न वैधे खुकर अपने अहके परे जा सकें तथा अपनी सच्ची आस्मामें निवास
कर सकें। हमारे आधुनिक चिंतन और आदशवादने हमारे सामने जो
निकास्त्रक सामृहिक एवं परार्थवादी छन्न्य रखा है उसे भी हम सर्वोत्तम
एव सुनिश्चित क्यस सभी प्राप्त कर सकते हैं यदि हम प्रकृतिक में
स्वृद्धि विकासमें न बधे खुकर सनातन तत्त्वका अनुस्थान करें। परंतु
वह मो अपने-आपमें एक गौण छन्न्य है भागवत समा चेतना एवं प्रकृतिको
वैकृता जनना और प्राप्त करना और उसीमें भगवान् के निवास करना
है हमारा सच्चा छन्न्य एव एकमाल पूर्णता है जिसे प्राप्त करनेके छिये
हमें सभीप्ता करनी होयी।

यतएव, उच्चत्तम ज्ञानके अन्वेषकको किसी ससारवद जड्डवादी ^{डिडोड}के नही वरन् माध्यारिमक दर्शनों और धर्मोके मार्यपर ही चलना होना संवपि उसे समुद्ध लक्ष्या तथा अधिक स्थापक आष्यारिमक प्रयोजनको ^{हेकर} ही मग्रसर होना होगा। परंतु बहके उन्मूखनके मार्गपर उसे कितनी रूपक बागे जाना होगा ? प्राचीन ज्ञानमार्गमें हम उस बह-युद्धिके उन्मूलन वक पहुँचते हैं जो शरीर, प्राण या मनके साथ अपने-आपका आसक्त कर हेवी है और उन सबके या उनमेंसे किसी एकके बारेमें कहती है 'यह में हैं। इस मार्गमें हम कर्ममागकी भौति कर्ता हानेके "अहंभाव"से मुक्त हो बाते हैं और यह देखने लगते हैं कि केवल ईस्वर ही सब कर्मीका वना उनकी अनुमतिका सज्वा स्रोत है और उसकी कार्यवाहिका प्रकृति-विभिन्न अपना उसकी पराशक्ति ही एकमान्न करण और कर्जी है —इतना ही नहीं वरिक हम उस अहबुद्धिसे भी मुक्त हो जाते हैं जो भूरुसे हमारी बताके करणों या अभिक्यमत क्याको हमारी सच्ची सत्ता एव आत्मा ^{समप्त}ती है। पर मद्यपि यह सब सहं समाप्त हो जाता है, फिर भी महंका काई रूप ज्ञेप रह जाता है इन सबका एक आधार, पूपक महरू एक सामान्य भाव बचा रह जाता है। यह माधारमूत मह एक मनिविषय मनिर्देश्य एव प्रवारक यस्तु है यह किसी विश्वेप वस्तुका बात्मा मानकर उसके साथ अपनेको आसक्त नहीं करता अथवा इसे ऐसा क्रिलेको अकरता नहीं यह किसी समिष्टिमूत बस्तुके साथ भी तादासम्य स्वापित मही करता यह मनका एक प्रकारका आधारभूत रूप या सनित

है जो मनोमय पुरुषको यह अनुभव करनेके किये बाव्य करती है कि । तायद एक अनिर्देश्य पर फिर भी सीमित सत्ता है को मन प्रापार करीर नहीं है पर जिसके अमीन प्रकृतिम इनकी कियाएँ प्रकट होती हैं. म य अहंताएँ तो परिमित यह-मामना और अहं-बृद्धि मी यो प्रकृतिक क्रीकापर ही अपना आधार रखती थीं, पर यह अहंता मुद्र मुरुभूत बर् मनित है जो मनोमय पुरुषकी भवनापर जपना आधार रखती है। बौर क्यांकि यह घोछके अंदर नहीं, बल्कि इसके ऊपर या पीछे अवस्थित प्रतीर होती है क्योंकि यह एसा नहीं कहती कि "मैं मन, प्राप मा सरीर हैं। विस्कि ऐसा कहती है कि मैं एक ऐसी सत्ता हूँ विसपर मन प्राण और त्ररीरकी किया निर्भर करती है" बहुतसे साधक अपनेको मुक्त समा वैठेठे हैं और इस प्रतारक अहंको अपने संदर विद्यमान पूर्व सत्, प्रम्वन, सक्ता पुरुष या कम-स-कम सक्ता 'व्यक्ति' समझनेकी मूल करते हैं-प्रातिवस 'वनिर्देश्य'को 'बनंत' समझ सेते हैं। परंतु वबतक यह मूस्मूच अहमान सेप रहाता है छनतक पूर्ण मुक्ति प्राप्त नहीं हो छक्यी। सहंग्य जीवन इस सहंगायका सहारा सेकर भी अपना काम काफी अच्छी ठाएंचे चला सकता है, उसका वेल और देग मने ही कुछ कम हो जाये। गर यदि हम छोडियम इस सहंको हो अपनी बारमा समझ में तो इसकी बाउन वर्षमय जीवन और भी अधिक वसन्वेग प्राप्त कर सकता है। मदि हुन ऐसी किसी प्रांतिमें न पड़ें तो सहमय जीवन सक्षिक सुद्ध और विकार तमा अधिक नमनीय बन सकता है और वह मुक्ति प्राप्त करना करें संधिक सामान हो सकता है और उसकी पूर्णता अधिक निकट वा सकी है, फिरु फिर भी निश्चयात्मक मुक्ति अभी प्राप्त नहीं हुई है। हमें तो, अनिवारीत-इस अवस्थाने भी आवे बढ़ना होगा इस अनिवेड्यपर आधारमूव अईमाध्नाने भी मुक्त होकर इसके पीछे अवस्थित उस पुस्पको प्राप्त करता होना जो इसका आधार है और जिसकी यह एक छाया है, छायाका विकृत हो जाना होगा मौर अपने विमोपके द्वारा सारमाके अनामृत मुख्यत्वको प्रकट करना हाना।

वह तस्य मनुष्यकी सारमा है जिसे यूरोपीय विभारप्रायों क्रमर्य (Monad) और भारतीय वर्मनमें जीव या जीवागा कर्यात जीवापक ससा या प्राणीकी जारमा कर्या है। यह जीव वह मानसिक बहुंबाव गहीं हैं जिसे प्रकृतिने सपनी क्रिमाओंके द्वारा अपने सस्पकामीम प्रमेवनके रूपे निमित किया है। यह साई ऐसी सत्ता नहीं है जा मानसिक, प्राणिक और मारीरिक सत्ताकी सीति उसके क्षम्यासों सौर नियमसि या उत्तर्भ प्रक्रिमाओंसे वैद्या है। जीव जी क्षमारास्वता एवं जाएसा है यो

प्रकृतिसे उच्चतर है। यह सच है कि यह उसके कार्योंको अनुमति देता 🗜 उसकी वबस्याओंको अपनेमें प्रतिविधित करता है तथा मन प्राम और वरीरके उस जिनिष्ठ माध्यमको धारण करता है जिसके द्वारा वह उन बबस्याओंको अंतरारमाकी चेतनापर प्रक्षिप्त करती है। पर जीव अपने-बारमें विराद और परास्पर आत्माका सभीव प्रतिबिंव अववा आंतरात्मिक स्न या आरम-सृष्टि है। एकमेव आरमा जिसने अपनी सत्ताके कुछ एक मुर्गोको विश्वमें और आत्मामें प्रतिबिधित किया है, जीवमें अनेकविध रूप धारण किये हुए है। वह आस्मतस्य हमारे आस्माका भी आस्मा है एकमेय बौर उच्चतम सत्ता है, परात्पर है जिसका हमें साक्षात्कार करना होगा क्तंत सत्ता है जिसमें हमें प्रवेश करना होगा। यहाँतक तो सभी तत्वाप-देवक संग-संग चलते हैं, सब इस बातस सहमत है कि ज्ञान कर्म और पतितका परम रुक्य यही है, इस बातपर सब एकमत हैं कि यदि जीवको बहु सक्य प्राप्त करना हो सो उसे निम्न प्रकृति या मायासे संबंध रवाने गानी बहुंबुद्धिसे अपने-आपको मुक्त करना ही होगा। परंतु यहाँ पहुँचकर ने एक-इसरेका साथ छोड़ देते हैं और हरएक अपनी अरुग राह पकड़ भेता है। अद्भेतवादी ऐकांतिक झानके पथपर ही दृइतापूर्वक अपने पग पद्मा है और परात्परमें भीवके पूर्ण रूपसे छौट जाने विख्पत, निमरिजत ग जीन हो जानेको ही हमारे छिये एकमात आदर्शके रूपमें प्रस्तुत करता है। द्वैतवादी या विशिष्टाद्वैतवादी मन्तिमार्गकी ओर मुक्ता है और निअंदेह हमें निम्नतर आहं समा भौतिक जीवनका त्याग करनेके सिये तो क्हता ही है पर साथ ही यह अनुभव फरनेक लिये भी प्रेरिस करता है कि मानव-बारमाकी सर्वोच्च नियति न तो बौद्धका आस्म निर्वाण या अद्रैत-वादीका सारम-निमण्यन है और न ही एकमेवका अनेकका कवस्त्रित कर भेगा बल्कि यह परात्पर, एकमेव तथा सर्वप्रेमीके विभार, प्रेम और रसा-स्वादनमें निमन्त सास्वत जीवनको प्राप्त करना है।

स्व विषयमें पूर्वयोगके साधकके किये सरोह-दिविधाका कोई स्थान नहां हा सकता जानके अन्वेयकके रूपमें उसे किसी वधवीचकी और साधके या अस्पृष्ण एव अनन्य वस्तुकी नहीं विल्य सर्वाणी जानकी ही बोब करती होगी। उसे उच्चतम शिवारतक उड़ान घरनी होगी पर साप ही वपने-आपको अधिकतम विशास और स्थापक भी बनाना होगा वर्षिक विवार्यकी विश्वार में करती होगी कर स्थापकों नहीं विश्वार स्थापकों नहीं वैधना होगा बेल्क अत्यारमाके समस्त उच्चतम महत्तम और पूर्णतम बनाम जान अनुभवांको स्वीकार समस्त उच्चतम महत्तम और पूर्णतम वन्निमा अनुभवांको स्वीकार सभा धारण करनेके क्रिये स्वतंत्र रहना होगा।

यदि आध्यारिमक अनुभवकी सबसे कैंभी चोटी समस्त रूपसध्यका जन्म विवर व्यक्ति और विख्यके परे अवस्थित परास्तरके साथ संतरासाका पूर्व एकत्व है वा उस एकत्वका विस्तृतवम क्षेत्र यह उपलच्चि है कि लगे स् परास्पर ही मानवत मूल्यस्य और मानवत प्रकृतिको इन दोनों प्राकटपकार्य वितियाका उद्गम भाष्य एवं भाषार है तथा भेदरते मठन करनेताल और जपायानमून बास्मा एव सारतस्य भी है। पूर्णयोगके साधकका मार्ग कोई भी क्या न ही उसका स्त्रेय यही होना चाहिये। कमेंयोन भी ददनक सार्वक परिपूर्ण तथा सफक्रसापूर्वक सिद्ध नहीं होता जनतक साधक परासरके के साम अपनी सास्त्रिक और समग्र एकता सनुमन नहीं कर छेता तथा ल एकताम निवास नहीं करने छगता। उसे भागवत संकर्मके सब एक होना ही होगा—अपनी उच्चतम अंतरतम तथा विसास्तम सत्ता और चैतनामं अपने कर्म और संकर्ममं अपनी कार्यक्रक्तिमं अपने मन प्राप और तरीरमं। नहीं तो वह केवस व्यक्तिगत कर्मांके प्रमधे ही कुछ होगा पर पुषक सत्ता और पुषक करणाई धमते पुक्त मही हाना। मगवानुके सेवक और यंत्रके स्पर्मे वह कर्म करता है पर उछके यसम मुक्ट तथा इसका पूर्ण माधार या हेतु हो जिनकी वह सेवा करता हवा बिन्हें परितार करता है उनके साथ एकल प्राप्त करता ही है। परिवर्षक भी तभी पूर्व होता है जब प्रेमी और प्रियतम एक हो आते हैं और दिन एकत्वके परवोत्सासमें समस्त मेव मिट बाता है परंतु इस एकीमावना प्हत्य यह है कि इसमें एकमान सत्ता वो प्रियतमकी ही पर बाती है वर प्रेमीका भी निर्वाच या कम नहीं होता। चसर, बानमार्गका सपट सम हैं केवल उक्ताम एकत्व उसका आवेग हैं पूर्ण एक्त्यकी पुकार उसका आकर्षण है सेत एकतका सनुमन परंतु यह उच्चतम एकता ही उत्तक अंबर अपनी अभिव्यक्तिक क्षेत्रके रूपमें यदासम्ब-विस्तृत्वस वैस्व विश्वास्त्राक्ष स्प ग्रहण कर लेखी है। अपनी लिकिस प्रद्वतिकी स्थानहारिक बहुता वया जसकी साधारमूत सहंचुदिये कमश्च पीछे हटनेकी सावस्थक स्लंभ पालन करते हुए इस अध्यास्मित्ता एवं आस्माका इस अभिष्यक्त सावक व्यक्तित्वके प्रमुका सामात्कार प्राप्त कर सेते हैं परंतु हमाय बात तनक छमात्र नहीं हो सकता असतक हम स्पनियमें अवस्थित इस जीवको विसर्क आत्माके साथ एक नहीं कर वेते और इन दोनाके उक्सेस्वित महतर संस्तक्यको अवर्णनीय-पर बसेय नहीं-पायरासामें प्राप्त नहीं कर छेठे। उस बीवको अपने-भापको उपस्तक्य करके मगबामुकी सत्तामें उसके कर देना होगा। समुष्यको अंतरासाको सर्वके आसाक साम एक करना

होना स्रोट व्यक्तिकी आस्माको असीम स्रोतमें अपने-आपको उँडेळ देना होना श्रीर फिर परास्पर अनतमें उस विस्वारमाको भी अतिकम कर जाना होपा।

यह तबतक नहीं किया जा सकता जबतक अहबुश्चिको दृढ़तापूर्वक बरमुक्से न उदाइ फेंका जाय। शानमागर्मे मनुष्य अहँके विनाशके लिये निर्मुच्य न प्रवाह प्रमान काला। सारामाना न्यूच्य अवूर्ण विभागता राज्य हो प्रकारते प्रयाल करता है एक तो निर्पेषात्मक क्यामें अर्थात् अहसी सरकाते ही इन्कार करके, दूसरे, भाषात्मक क्यामें स्वय एकमेव और सर्वके या सर्वेद्य व्याप्त एकमेव और अनतके विचारपर मनको सतत एकाम रवकर। यह साधना यदि दृबसापूर्वक की जाय तो अन्तर्मे यह हमारे मपने क्यर तथा संपूर्ण जगत्के क्यर हमारी मानसिक दृष्टिको परिवर्तित कर देती है और हमें एक प्रकारका मानसिक साक्षारकार प्राप्त हो जाता रे पर बादमें कमक या शायव तीव घेगसे और अनिवार्य स्पत्ते स्था ध्यमन आरंभर्में ही वह मानसिक साक्षात्कार गहरा होकर आध्यात्मिक थनुमवर्गे हमारी सत्ताके असली सारतस्वर्गे उत्पन्न होनेवाके साक्षात्कारमें परिषठ हो जाता है। किसी अनिर्देश्य और असीम वस्तुकी एक अवर्षनीय वान्ति नीरवता हुएँ एव आनन्दकी पूर्ण निर्म्यम्तिक शक्तिके भानकी, सुद्ध सत्ता पुर पेतना एव सर्वव्यापक उपस्थितिकी अवस्थाएँ अधिकाधिक बहुस रूपमें आती 🚺 महं वपने-वापमें या वपनी अभ्यासगत चेच्टाओमें अड़ा एड्ता है पण्तु उसकी स्रांति एक अधिकाधिक अभ्यस्त अवस्था बनती जाती है वधर उसकी बेच्टाएँ छिन्न-भिन्न हो जाती हैं कुबली जाती या उत्तरोत्तर स्पाप दी बाती है उनकी ठीव्रता मन्य पड़ जाती है तथा उनकी किया पंच या योगिक बन जाती है। बंतमें हम अपनी सपूर्ण चेतना परम पुरुषकी सतामें सतत अपित करने लगते हैं। आरंभमें जब हमारी बाह्य प्रकृतिकी महोत अस्तव्यस्तता एव अधकारजनक अपनिस्नता अपनी हरुवल मचाये होती है, जब मानसिक प्राणिक और सारीरिक अहंभाव अभी शक्तिवाली होते हैं यह नया मानसिक वृष्टिकोण, ये अनुभव अतीव कठिन प्रतीत हो सकते हैं पर एक बार चव वह तिथिष अर्हमाव निध्रसाहित या मृतप्राय हो जाता है और आत्माके करण संबोधित एवं पवित्र हो जाते हैं सब एक सर्वेशा शुद्ध प्रशान्त निर्मेक, विस्तृत चेतनामें एकमेवकी पविज्ञता मनत्त्वा और शांति स्वच्छ सरोवरमें आकाशकी भांति विशवतया प्रतिविविव होसी है। प्रतिविद्यत करमेवासी चेतनाका प्रतिविद्यत चतनाके साम निसना या इसे अपने अन्दर प्रहण करना उत्तरोत्तर अनिवार्य एवं समय होता जाता है वह निविकार निर्म्यक्तिक विशास चिवासाम स्था सैयनितक

सत्ताका यह किसी-समय-चंघल आवर्ष या सकुषित प्रवाह---स्त होताहे वीच जो बतर या उसे खाँचना या मिटाना अब कोई बुसाम्म एवं बसमा नीय कार्य नहीं रह जाता और यहाँतक कि इस बदस्याका बनुभव वारंबार ा हा सकता है, भन्ने यह अभी पूर्ण क्याने स्वापी न भी हो। स्वाप्त यह अहपूर्ण हुद्य और मनके बन्धन पहले ही काफी तील एवं निष्क्रण कुट्ट हों हो हो हो है। चुके हों तो सुबिके पूर्ण होनंसे पहले भी भीव मुख्य रवनुबोको एकएक तोङ्कर मगतमें मुख्य किसे गये पत्नीकी तरह क्यरकी और उड़ता हुस या एक मुक्त प्रवाहकी छरह विद्याल रूपस फैल्सा हुआ एकपेव और अनन्तकी और प्रयाम कर सकता है। सबसे पहले सहसा ही विग्रह विताको मनुभूति होती है मनुष्य अपनी सत्ताको विश्वमय सताव हा । १०५६ विताको मनुभूति होती है मनुष्य अपनी सताको विश्वमय सताव है । तैता है सब प्रियमय सताव है। जिन दीनारोने हुमारी बतन सताव है। जिन दीनारोने हुमारी बतन सताव के कर रखा या वे परे हट जाती हैं और फट जाती है या मत्त होकर वह जाती है पृथक अस्तित्व और स्वतिस्वका हैक या कारूम बन्ना प्रकृतिको किया एवं उसके नियमके स्रोती हिन्ना होनेका समत्त प्रान सुप्त हो जाता है। वन किसी सहं या किसी निश्चित एवं निर्देश व्यक्तिका मस्तित्व नहीं वह जाता वह जाती है केवल चेतना केवस सता क्वक शान्ति और आनन्द व्यस्ति एक अमर, सनावन एवं बनन्त सता वन वाता है। तब उसके बीवारमाका सस्तित्व सनातनमें किसी एक स्वध्यर सांति स्वातंत्र्य और मामन्त्रके सगीतके स्वरके रूपमें ही बेप रह पाठा है।

जब मानधिक सत्ता सभी पर्याप्त क्यते बुद्ध नहीं हुई होती वो पृष्ठि प्रारम्भमें अधिक एवं सस्मापी प्रतीत होती हैं ऐसा सगता है कि बीव पुण अहंमय जीवनमें उत्तर बाता है और उच्यतर येतना उससे पीने हर बाती है। वास्त्रममें होता यह है कि निम्नतर प्रकृति और उच्यतर वेतन के बीच बादम सा पर्ता पड़ पढ़ जिल्ला है और प्रकृति कुछ समके किये फिर अपनी कार्य करनेकी पुरानी सारसका अनुसरफ करने क्यती है तब इसपर उस उच्च अनुमक्ता दबाव तो जबस्य पहला रहा है पर न तो इस स्वा उसका कान ज्वता है मीर म उनकी स्पृति ही वर्षम्य रहा है। एवं सामके संदर जो कार्य करता है वह पुराने बहुंका एक प्रति ही त्यापित करने प्रति ही वर्षम्य रहा है। एवं सामके संदर जो कार्य करता है वह पुराने बहुंका एक प्रति ही त्यापित करने स्वा होता है भी हमारी समारिक क्या हुई सम्पनस्या और मपितताके स्वरोधिक माकारपर पुरानी सास्तीकी योजिक पुनरावृत्तिको लायय देशा खुठा है। बादक सा-जाकर पछा बाता है, सारीहर और सवरिक्षका क्यताक फिर-फिर सामू होता रहता है व्यवत्व कि अपविद्याकी

, निकासकर बाहर नहीं कर दिया जाता। वदस्र-बदलकर आनेवाली ये बनस्माएँ पूर्णमोगमें, सहज हो दोर्च कालतक चल सकती हैं क्योंकि खाँ आधारकी समग्र पूर्णताकी अपेक्षा की जाती है उसे सब समयामें वभी मनस्याओं और परिस्थितियोमें वे चाहें कर्मकी हों या निष्कर्मताकी परम सत्यकी भेतनाको अगीकार करनेमें और फिर उसके अन्दर निवास करोनें भी समर्थ बनना होगा। केवल समाधिको मन्नदाम या नक्चल बाविमें परम साक्षात्कार प्राप्त करना भी साधकके लिये काफी नहीं है, क्लोमें भी समुद्यं बनना होगा। केवल समाधिकी मग्नदामें या निश्चल [।] वस्कि उसे क्या समाधिमें और क्या जागरितमें क्या निष्क्रिय जितनमें वौर क्या कियाशील शक्तिकी अवस्थामें सुप्रतिष्ठित ब्राह्मी चेतनाकी* छात समाधिमें रह सकना चाहिये। पर यद्यपि हमारी भेतन सत्ता पर्याप्त हुउ और निर्मेछ हो जाय या अब भी यह ऐसी हा जाय तो हमें उच्चतर ्षेतनामें दुइ स्थिति प्राप्त हो जायगी। निर्व्यक्तिक वना हुआ जीव, विस्तारमाके साथ एकमय या परात्परस अधिकृत होकर, उत्पर उच्च स्तरपर वासीना रहता है और प्रकृतिकी पुरानी कियाके जो भी अवशेष आधारमें क्ष प्रकट हों उनपर अभिचलित भावसे दृष्टिपात करता है। वह अपनी , निम्तदर सत्तामें विद्यमान प्रकृतिके तीन गुणोंके कार्य-व्यापारके कारण विवस्ति नहीं हो सकता, महाँतक कि दुःख-योकके आक्रमणोके कारण भी च अपनी स्पितिसे चलायमान नहीं हो सफता। और अतमें बीचका भी हट जामेंके कारण उच्चतर शान्ति निम्नतर विक्षीम और विकारको विभिन्त कर देती है। एक मुस्थिर नीरवता प्रतिष्ठित हो जाती है जिसमें बीव द्वार, नीवे तथा सब ओर पूर्ण रूपसे अपनी सत्तापर सर्वोच्च प्रमुख भाष कर सकता है।

निष्य दी, परम्परागत ज्ञानयोगका करूव ऐसा प्रमुख प्राप्त करना मेर्स है। उसका छरूप तो यस्तुत उठ्यं और निम्न सत्तावे तथा सर्वसे परे हरकर अवगंनीय परज्ञहाको प्राप्त करना है। परतु ज्ञानमार्गका छरूप माहे वो हो उसके एक प्रथम परिणामके रूपमें पूर्ण मान्ति अवस्य प्राप्त होनी माहिये वर्षोक वयतक हमारे अवर होनेवाछी प्रकृतिकी पुरानी किया पूर्ण स्मस्ये यात नहीं हो जाती तबतक किसी सक्ष्मी आरियक अवस्था

^{*}पता माछी रिविटः पार्थ मैनी प्राप्य विमुद्धि । —गोदा [†]व्यासीन (दय्—क्षेत्रार्पए, घासीन —विरावमान) इस तब्दका मर्थ दे वाष्यारिषक "उदासीनदा" मर्बाद् परम बानका स्पत्र पाये द्वरं चारमाकी मनास्मत स्वक्तम्मता ।

या किसी दिव्य कर्मकी नींव रखना असम्भव नहीं तो कठिन अवस्य है। हमारी प्रकृति सत्तामत सम्यवस्थाके आधारपर तथा कर्मके प्रति बक्षांतिपूर्व प्रेरमाके कारण कार्य करती है, भगवान बगाह बांधिमधे मुक्त क्यारे कार्य करते हैं। यदि हमें अपनी आत्मापरसं इस निम्नतर प्रकृतिका प्रभूत मिटाना हो तो हमें शांतिक उस अतर सागरमें हुबकी समानी होवी बौर वहीं दन जाना होगा। अवएव विस्तासमायको प्राप्त हुमा जीव सर्पत्रका नीरवतामें सारोहण करता है वह विकास, खीव निष्क्रिय वन नाता है। तब जो भी किया घटित होती है, वह अधीरकी या इन अंगोंकी हो या और कोई, उसे जीव दखता है पर उसमें भाग नहीं खेता न उदे भनुमित वेता और न उससे किसी प्रकारका सबंध जोड़ता है। तब कर्न तो होता है, पर कोई व्यक्ति-कम कर्ता नहीं होता न कोई वधन या शनित ही होता है। यद वैयक्तिक कर्ने करनेकी बकरत हो तो बीवको एक प्रकारके अब्दे मुरक्षित रखना या पून प्राप्त करना होता है जिसे स्ट्रंस एक विजेप रूप किया जाता मनत सवक या मन्त्ररूप "मै"की एक प्रकारने मानसिक प्रतिमा कहा गया है पर वह केवल प्रतिमा ही हाती है वास्तिक बस्तु नहीं। यदि सहंकी यह प्रतिमा भी न हो दो भी कर्म प्रकृतिके अभीयक चले सा रहे पुराने बेगमालसे बारी रह सकता है, पर उड़क स्थानित-रूप कर्ता कोई मी नहीं होता वन्तुत तब कर्ताका किसी प्रकारक मान मी विख्कुल नहीं होता नमोकि जिस परम आस्वामें जीवने सन्ती सत्ताका क्रम किया है वह निष्त्रिय एवं बयाध तनित्तमय है। उधर कर्म-मार्ग हमें ईस्वरका साक्षारकार तो प्राप्त कराता है पर यहाँ इस ईस्वरक भी जान प्राप्त होना शेप रह जाता है यहाँ तो होता है केवल निश्वान नीरव सारमा और कियामील प्रकृति को सपने कार्य कर रही है, प्रार्थने ऐसा प्रधीत होता है कि वह भी अपने कार्य सचमुखकी सबीब सताबंकि हारा गहीं बरिक एस नामक्यों के हारा कर रही है वो बारमार्थे सरितर्क र तो रखते हैं पर बिन्हें भारमा वास्त्रविक नहीं मातता। जीव रव साक्षाकारसे भी परे जा सकता है आत्माक विभारमात्रसे विपरीत दिवामें मह बुन्स बहाकी भार उठ सकता है जिसमें यहाँकी सभी वस्तुजोका बधाँ है एमं एक मनिर्वेषनीय सांति है और जिसमें सब बस्तुमोका, सत्का भी, यहाँतक कि उस सत्का भी छम हा जाता है जो स्मन्ति मा विसर् व्यक्तित्वका निर्म्यक्तिक माधार है। या फिर यह उसके साव एक ऐसे अनिर्वचनीय 'त्र्'के रूपमें ऐक्य साम कर सकता है जिसके धर्मप्रमें कुछ भी वर्षन नहीं किया जा सकता नमोकि यह विस्त और हमने जो हुँ

कारी मन्ति

भी है वह सब 'सत्'में भी अस्तित्य नहीं रखता बल्कि वह मनको एक स्पन बान पड़ता है, स्वप्न भी ऐसा कि हमने आजतक जो भी स्वप्न रेंबें हैं या जो भी हमारी कल्पनामें आये हैं उन सबस अधिक अवास्तविक, गर्रवक कि स्वप्न' शब्द भी इतना अधिक भाषात्मक प्रतीत होता है कि यः उसकी पूर्ण अवास्तविकताको प्रकट नहीं कर सकता। ये अनुभव ही खात मायाबादकी आधारशिका है, अब मानव-मन अपने-आपको विकम कर केंचे-से-केंचा जानेके किये उड़ान भरता है तो इन अनुमवेंकि हारा मायाबाद उसपर अत्यन्त दुकृताके साम अधिकार अमा छेता है। स्वप्न और मायाके ये विचार तो ऐस परिणाममात्र है जो हमारी व्यवह विधमान मानसिकतामें जीवकी नयी स्थितिके कारण उत्पन्न होते हैं। इनक उत्पन्न होनेका एक और कारण यह है कि जीवके पुराने मानसिक संस्कार, और भीवन एवं सत्ता-संबंधी इसका दृष्टिकीम इससे यो मौन करते हैं उससे यह इन्कार कर देता है। वास्तवर्में प्रकृति अपने किये या अपनी ही गतिके द्वारा कार्य नहीं करसी वस्कि आस्माको प्रमु मानकर उसके जिये तथा उसके द्वारा कार्य करती है क्योंकि उस नीरवतामेंसे हैं इस सब विराट कर्मका प्रवाह फूटता है वह प्रतीयमान शून्य अनुभवोंके रन सब मसीम ऐस्वयोंका मानो गतिशील रूपमें निर्मुक्त कर वेता है। यह बनुभव पूर्णमोगके साधकको अवश्य प्राप्त करना होगा, किस विधिसे प्राप्त करना होगा यह हम आगे चसकर बतायेंगे। जब वह इस प्रकार निस्तपर अपना प्रमुख पुन प्राप्त कर लेगा और पहलेकी तरह अपने-आपको वबत्में नहीं देखेगा बल्कि जगत्को अपने-आपमें देखने छगेगा तब जीवकी स्विति क्या होगी अथवा उसकी नयी चेठनामें अहं-मावनाका स्थान कौन बीज छे लेगी? अहं भावना रहेगी ही नहीं यद्यपि स्पक्तिगत मन और ^{वेहमें} कैस घेतनाकी श्रीशाके प्रयोजनोंके क्रिये एक प्रकारका व्यस्टिकरण विवस्य रहेगा कारण यह कि उसके क्रिये सब वस्तुएँ अविस्मरणीय रूपमें एकमेंद ही होंनी और प्रत्मेक व्यक्ति या पुरुष भी उसके लिये एकमेव होया अपने अमेक स्पोर्मे या या कहें कि अपने अनेक पक्षी एवं स्थितियोर्मे ^कहा ही बहापर किया कर रहा होगा सर्वेत्र एक ही नर-नारायण* स्थाप या होया। भगवान्की इस बहुत्तर छीछामें विषय प्रेमक सम्बद्धोंका मानन्द भी महमावनामें पवित हुए बिना प्राप्त किया या सकता है —

^{*मगदान्} किंवा नारायय मानवराके साम उसके मानव-रूपमें मो वयनेको ^{एक} वर देते हैं। तब नर भगवानुके साव एक हो जाता है।

ठीक पैसे ही जीसे मानव-प्रेमकी परमोक्ष जवस्त्राको भी थी बरीएँमें एक ही जारमा की एकता कहा जाता है। यह यह मापना जो विस्तरीक्षां इतनी सक्तिय है बौर वस्तुवांके सरफो इसना मिष्या रूप ये बाहती है, सीकाके किमे बनिवार्य ही हो ऐसी बात नहीं। कारण, सर्प तो स्था यह है कि एक 'एक सत्' है जो भाग ही सपनेपर क्रिया कर रहा है, बाप ही सपने साथ सीका कर रहा है, बपने एकरवाँ मधीम है बौर वपने सहस्त्रों भी बसीम है। जब स्पष्टिमृत बेतना विस्तरीकांक रूप , एक प्रमान कर उत्तरी है, बोर के सहस्त्रों भी बसीम है। जब स्पष्टिमृत बेतना विस्तरीकांक रूप , एक प्रमान कर उत्तरी है, बोर तक ना कार्य कर से हुए भी निस्तर करने स्ना वाली है, वन कार्य कर से हुए भी बीर हस्तर कार्य एकम्य यहता है, और तब न कार्य करते हुए भी भी कार्य कर सामा प्रकास यहता है, और तब न कार्य करते हुए है कार्य करते हम सामा वहता है, बोर तब न कार्य करते हुए है कार्य

वसर्वां अध्याय

विश्वात्माका साक्षात्कार

बब हम मन, प्राण और क्षरीरसे तथा उन और सब वस्तुओंसे जो हमारी नित्स सचा नहीं हैं, पीछे हटते हैं तो हमारा पहला अनिवायं सक्य वह होता है कि हम आरम-विषयक मिष्या विचारसे मुक्त हो जायें। कारण ऐसे विचारके द्वारा हम निम्नतर सत्ताके साथ अपने-आपको एक कर रेते हैं और मस्तर या सदा-परिवर्तनशील जगत्में नश्कर या सदा-परिवर्तनशील जगत्में नश्कर या सद अधियान कर सकते हैं। हमें वर्षन-आपको पुक्त, आरमा एक सतातन सताके क्यमें जानना होगा हमें वर्षन-आपको पुक्त, आरमा एक सतातन सताके क्यमें जानना होगा। अतएव सम्माने यह हमारा सर्वप्रधम एकमाल और अनन्य न सही पर मुक्य विचार एवं प्रमत्न अवस्य होना चाहिये। किंद्र जब हम अवियोज्य सम्मोके में हमारी निज स्वस्य है अनुभव कर छेते हैं, जब हम अवियोज्य सम्मोके की हमारी निज स्वस्य है अनुभव कर छेते हैं, जब हम अवियोज्य स्पेसे रही वन जाते हैं, तब मी एक अवातर सक्य प्राप्त करना हमारे छिये के ए जाता है। यह हस्वय है—यह सनातन आरमा जो हमारी निज

हमते वपनी वास्तविक सत्ता और अपनी एकमात समदनीय स्थिति समझ एका बा—इन दोनोंके बीच सच्चा संबंध स्थापित करना। किसी भी सर्वाचेक सास्त्रविक होनेके किसे यह आवस्पन है कि यह भी बास्तविक सत्ताओंक शीच्यां हो। पहले हमने यह समझ रखा था कि स्ताहन कारमा यदि निय्यां-माया नहीं तो एक ऐसा परीक प्रत्या अवस्य है वो हमारी पाविक सत्तासे बहुत हूर है। क्योंकि सब यस्तुओंकी प्रकृतिको देखते हुए हम यह सोच ही नहीं सकते से कि हम कासके प्रवाहमें सदकने

सक्स है तथा यह क्षर सत्ता एवं क्षर जगत् जिसे हमने माजतक मिच्या

बीर पति करनेवाले इस मन, प्राण और खरीरके सिवास कोई और पीज है। जब एक बार हम इस निम्नतर स्थितिके बंधनसे मुक्त हो जाते हैं तो इस स्वमानवज्ञ आरमा और जगत्के बीजके उसी गरुत संबंधके दूसरे स्वाबे पक्षकर बैठ सकते हैं, हम इस सनावन सत्ताको जो हम उत्तरीत्तर

^{करते} जाते हैं या जिसमें हम निवास करते हैं, एकमाल मास्तविक सत्ता ^{देम}प्तने स्गते हैं और इसपरसे संसार समा मनुष्यको अपने-मापसे सुदूर

परंतु, भारमा और अगत्में एक निस्य और धनिष्ठ सर्वध है तवा स दोनोंको ओइनेवासा एक सूत्र भी है इनके बीच कोई ऐसी बाई नहीं है जिसे छक्तांग लगाकर पार करनेकी शकरत हो। भारमा और वह वस्त् एक ऋमबद्ध और विकसनबील सत्ताकी सीढ़ीका सबसे उपराग और सबसे नियमा इवा है। अवएव, इन दोके बीच कोई बास्तविक सबंध एवं संयोजक सूत्र अवस्य होता चाहिये जिसके द्वारा सतातत बहा बुद भाग भीर पुरुष रहनके साथ-साथ अपने रचे विस्तको अपने अंबर प्रारंथ करलें भी समर्व है और जो जीव सनातनके साथ एकीमूत या गोबपुन्त है उसके सिये भी आवकी भाँति जयतमें अञ्चानपूर्वक इसे रहतेके बजाब स्थि धंबधकी इसी स्थितिको अपनाना अवस्य संभव होना चाहिये। धंबह बोइनवासा यह मूल है भारमा भीर भूतमालकी धनातन एकता युद्ध जीवको यह सनातम एकता धारण करतेमें समर्व होता चाहिये, और वेहें ही जैसे नित्यमुक्त और बंधातीत भववान् इसे बार्म करनेमें समर्थ ! मीर तुब आरमस्वरूपके साक्षात्कारके साथ, जिसे कि हमें जपना प्रवस करम बनाना होगा समान रूपसे हमें इस एकदाका भी साम्रात्कार करना होगा । पूर्व मारम-उपसन्धिके निन्ने हमें मारमा एवं ईस्वरके साव है नहीं बरिक सब मूठोंके साम भी एकता प्राप्त करनी हांगी। बस्नी स्पनत सत्ताके इस जगत्को हमें सवार्थ संबंधके साथ तथा स्नातन सरपकी स्थितिमें फिरसे अपनाना होगा यह जानते हुए कि यह इसारे मनुष्य-भावपाने

इस हुआ है जिनसे हम इसिक्रये विमुख हो गये में कि उनके साम हम बद्द संबंधके द्वारा और मिम्पारनकी एक ऐसी स्थितिमें बेंधे हुए में जिसे अपने समस्त विरोधों विसवावों और द्वद्वींस मुक्त विभक्त भेतनाके सिद्धासने कार्को उत्पन्न किया था। हमें सभी पदामों और प्राणियोको अपनी नयी बैठामों किरसे अपनाना होगा, पर सबके साम एक होकर, न कि अहंसय मण्डिमायके द्वारा उनसे विभक्त रहकर।

रूसरे बच्चोर्ने तुद्ध स्वयंभू और देशकासातीत परात्पर सात्माकी चेतनाके मितिरिक्त हुमें वैक्न चेतनाको भी स्वीकार करना तथा उसके साथ एक हाना होगा हमें उस अनतके साथ अपनी सत्ताकी एकताका साक्षारकार कला होगा जो अपने-आपको सब सोकोका आदिमूच और आधार बनाता है बोर सर्वभूतामें निवास करता है। यह वह साक्षात्कार है जिसे प्राचीन रेशवियाने 'आत्मामें सब भूतोंका दर्शन और सब भूतोंमें आत्माका वर्शन' भा है और इसके साम ही वे एक ऐस मनुष्यके सर्वोच्च साक्षात्कारका मी बर्पन करते हैं जिसमें सत्ताका आदि जमत्कार फिरसे घटित हुआ है, वर्षात् विसे इस साक्षारकारकी प्राप्ति हुई है कि 'उसकी अपनी सत्ता, ^{बारमा}, ने ही व्यक्त सत्ताके स्रोकोंके इन सब भूतोका रूप धारम कर रखा िं इन दीन सूलोंमें मूळ रूपस आत्मा और खगत्के उस समस्य वास्त्रविक संबंधका वर्णन आ गया है जो हमें सकीर्णकारी अहके पैदा किये 🎙 निष्या सबसके स्थानपर स्थापित करना होगा। अनव सत्ताके सबंधर्में व्यो गृह नयी दृष्टि और अनुभूति है जो हमें प्राप्त करनी होगी सबके ^{साथ} उक्त प्रकारकी एकक्षाका यही वह आधार है जिसकी हमें स्थापना स्ती होमी।

कारण हमारी बास्तविक आरमा व्यक्तिगत मानसिक सत्ता नहीं है, यह केवछ एक रूप है, एक प्रतीति है हमारी वास्तविक आरमा दो विवय-व्यक्ति और अनत है वह समस्त सत्ताके साथ एकीभूठ तथा सर्वभूठोंके वंदर विरावमान है। हमारे मन प्राण और ग्रारीयके पीछे को आरमा विवान है वह वही है वा हमारे सब मानव-वंग्रुओंके मन प्राण और हरीरके पीछे है, और यदि हम उसे प्राप्त कर में तो बब हम पुन

वस्तु सर्वाचि भ्वान्यासम्येवानुपरयति । सन्पृतेषु वास्मानं ततो न विकुप्तते ॥

वस्मिन्सर्वाक्षं मृतान्वारमैदामुद् विकानतः। दव को मोदः क होक एकत्वमतुपरस्तः॥ —उपनिवद् वैद्र

उनपर वृद्धिपात करनेके किये मुक्ने हम अपनी चैतनाके सामान्य आधारमें उनके साम स्वमावस ही एक होते कछ भागती। यह सम है कि मन ऐसे किसी भी वादारम्यका विरोध करता है और यदि हम उसे उसकी पुरानी बादतों और बेप्टाओपर अझे रहने दें वो नह बस्तुवां संबंधी स यास्तिवक और सनातन अंतर्दृष्टिके अनुरूप अपनी-आपको हामने तथा इसहे ! अनुसार वरतमेकी अपेक्षा कहीं अधिक हमारे मये सारम-साक्षारकार एवं आत्मोपमध्यपर फिरते अपनी विरोध विषयताओंका पूर्व बासनेका है। यत्न करेगा। परंतु, सर्वेत्रवस सदि हम अपने योगके मार्नेपर क्षेत्र विश्वि आगे बढ़ें हा हो मन और हृदयके मुख हो पानेस हम आत्माको प्राप्त कर चुके होंगे और बुद्ध मनका मतस्त्र है एक ऐसा मन जो जानके प्रव अनिवार्य स्पाने निष्क्रिय और जम्मुनत उहता है। दूसरे मनको स्वक्री चीमित और विभाजित करनेकी प्रवृतिके होते हुए भी मह विधाना स । सकता है कि वह संकीर्णताचनक प्रतीतिके बहित क्योंके अनुसार विश करतेके स्वानपर एकीकारक सत्यके सामंबस्यपूर्ण स्वरके अनुसार विका करे। सवएक ध्यान और एकायवाके हारा हमें उसमें यह बम्मास शहना चाहिसे कि यह पदाकों और प्राणियोंके निषयमें इस समय सोनना क्रोड़ वे कि ये अपने-आपमें पूजक क्यमें अस्तित्व रवाते हैं और इसके स्वानस सबैव यों सोचे कि एक सत् ही सब जगह भीतप्रोत है और सब बलुबोर विषयमं इस स्पामं विचार करे कि ये पूर्व सत् ही हैं। यद्यपि इस पहले हम कह साथे हैं कि जीवकी मन पाण और मधरेखें सक्य होनेसे किया जान-प्रान्तिकी सबसे पहली आवश्यक विधि है और मानी क्या मापमं केवस स्थीका अनुसरण करना पाहिमे, पर वास्तवमें पूर्वकीका साधकके क्षिमें इन वानों कियामोंका एक साथ अध्यास करना मिक सक्ष है। इनमें एकके बारा वह अपने अवर सारमाको प्राप्त करेगा, दूसरीके बास वह उन सब चीवामें भी जो इस समय हमें वपनेसे बाहर प्रतिष्ठ होता है इसी भारमाको प्राप्त करेगा। निसंदेह कोई साम्रक इस इसरे कियासे साधना आरंभ कर सकता है अयति पहुछे वह इस दूख एवं इतियागेषर जात्म सभी वस्तुओंको ईस्वर, बहा या विराह पुस्तके सम्बं जन्मन कर सन्धा है और फिर इसके परे जो हुछ भी निराट्के ती है अवस्थित है जस सबकी और अपसर हो सकता है। परंतु हस बिधिये हैं क किलाइसों हैं और सतएवं यदि यह संभव जान पड़े हो इन होतें | कियाबोको एक साथ चलाना सधिक अच्छा होगा। हैंम देख ही चुके हैं कि सब बस्तुमामें इस प्रकार ईस्वर मा बहुम्म

सम्रातकार करनेके तीन रूप हैं। इन्हें हम सुविधाके लिये अनुभवकी श्रीन अभिक मूमिकाओंका रूप दे सकते हैं। सर्वप्रयम हमें उस विराद् बालाका बनुभन होता है जिसमें सब प्राणी जीवन घारण करते हैं। आत्मा एरं मनवान्ते एक ऐसी स्वयंभू मुद्ध, अनंत और स्थापक सत्ताके रूपमें मप्ते-भापको स्पन्त किया है जो वेश और कालके अधीन नहीं है, बल्कि ल्बॅं मपनी चेतनाके आकारोंके रूपमें धारण करती है। वह विश्वकी स्व क्तुबंधि अधिक कुछ है और इन सबको अपनी स्वतः व्याप्त सत्ता बौर भेवनामें समाये हुए है। जिन भी चीजोको वह उत्पन्न और घारण कर्ती है या जिन भी घीजोंका रूप ग्रहण करती है उनमेंसे किसीसे भी यह वैद्यी हुई नहीं है, बल्कि मुक्त, बनंत और आनदमय है। एक प्राचीन स्पक्ते सब्दोंमें, वह उन्हें उसी प्रकार धारण करती है जिस प्रकार अनंत नानाव अपने अवर सब पवार्योंको धारण करता है। किसी किसी साधकको एक ऐसी वस्तुपर जो उसे आरंभमें एक अमूर्य एवं अग्राह्म विचार-सी प्रवीत होती है ब्यान एकाग्र करनेमें कठिनाई प्रतीत होती है। उसके क्षित्रे बाकास-बहाका यह स्पक क्रियात्मक वृष्टिसे निश्चय ही अत्यधिक ^{सहायक} हो सकता है। मौतिक आकासके नहीं वर्लिक विज्ञार सत् पित्, बानदके सर्वेदोव्यापी आकाशके इस स्पकर्ने वह इस परमोक्स सत्ताका मनके द्वारा दर्शन करने तथा अपनी मनोमय सत्तामें इसका अनुभव करने बौर इसके साथ अपनी अंत स्थ आरमाकी एकताका ज्ञान प्राप्त करनेका मत कर सकता है। ऐसे ध्यानके द्वारा मनको उन्मुखताकी एक ऐसी बन्दून बनस्वामें छाया वा सकता है जिसमें पर्वके फट जाने या हट जानेसे विमानसिक अंतर्दृष्टिका प्रवाह हमारे मनको परिपमुत कर सकता है और इंगारी समस्त दृष्टिको पूर्व इससे पछट सकता है। और, वैसे-वैसे वृद्धिका यह परिवर्तन अधिकाधिक सक्छ एव सुद्द होता जायगा तथा हमारी सारी वैक्नाको अपने अधिकारमें करता जायगा वैसे-वैसे अंततः हमारे बाह्य भीवनमें भी परिवर्तन आता जायगा और, फलत जो कुछ हम देखते हैं वही हम स्वयं वन भी जायेंगे। हमारी भेदना उतनी विराद् नहीं जिदनी कि वह विराट्से भी परतर एवं अनंत वन जायगी। सब मन, प्राण और हरीर उस अनंत चेतनामें वो कि हम बन गये हैं केवस विशेष प्रकारकी विविधिक रूपमें प्रतीत होंगे, और हम देखेंगे कि जिस वस्तुका वास्तवमें मसिस्य है वह अपत् बिक्कुछ नहीं है, विस्क आत्माकी यह अनंत सत्ता ही है जिसमें उसकी अपनी आरम-सचेतन अभिक्यक्तिके क्योंके शक्तिशाली ^{देख} सामंजस्य विभरण करते हैं।

तो फिर इस सामञस्यका गठन करनेवाले इन सब क्यों और सपाबाध नया होगा? स्था ये सब हमारे लिये केवल प्रतिमाएँ होंगे, अंबरसे पत्न करनेवाभी किसी भी सहस्तुचे रहित कोरे नाम-क्य तथा अपने-आपमें झूर एवं निरर्षक बस्तुएँ होंने और चाहे किसी समय में हुमारी मानविक दुविको कैसे ही भव्य शक्तिकाछी या सुन्दर क्यों न लगते रहे हों, पर बंद क्या इन्हें त्याग देना होगा समा कौड़ी कीमतका भी नहीं समझना होगा? नहीं, ऐसा महीं, यद्यपि सर्वाधारस्वरूप मारमामें समाविष्ट अनेस सत्ताबोध स्पान कर केवल उस जारमाकी वर्गततामें ही मर्स्पत प्रगाड़ क्सने नेत पहिनेका पहिला स्वामानिक परियाम ऐवा ही होगा। परंतु में चैतें वास्तविकताले मून्य नहीं हैं, विराट् मनके द्वारा करियत मिस्या नाम-क्यान नहीं हैं, जैशा कि इस कह चुके हैं, ये यपने वास्तविक रूपमें यहपानी संवेदन मिस्यक्तियाँ हैं मर्थात् वास्मा हमारी ही तरह इन सबके बहर भी उपस्थित है, इनसे संभेतन है तथा इसकी गतिको नियंत्रित करता 🕻 जिन पीआका रूप वह ग्रहण करता है, उनके अदर मानंदपूर्वक निवास करता है तथा आनंदपूर्वक ही उन्हें अपने संबर समाये रहता है। वैदे माकाल घटको अपने अंदर धारण करता है और साब ही मानो उसने समाया भी रहता है बैसे ही यह जात्मा सब मूर्तोंको धारच करता है बौर साम ही उनमें व्याप्त भी रहता है, --भौतिक नहीं, वरन् वास्मालिक सर्वमें और यही जनकी वास्तविक सत्ता है। बारमाके इस बंदर्माधी स्वक्रमका हुमें साक्षातकार करना होया, सब भूटोंमें वयस्मित इस भारभाके हमें दर्शन करने होंगे भीर अपनी चेतनामें हमें यही बन जाना हाना। वपनी बृद्धि और मानसिक संस्कारोंके समस्त निर्श्वक प्रविरोधको ए नोर रखकर हमें यह जानना होगा कि भगमान इन सब सकत पहार्की तिकास कर रहे हैं और इतका सक्का आरम-सकस्य तथा भेवन आरम-उत्तर हैं और यह ज्ञान हमें केवक बृद्धिये नहीं, बक्ति एक ऐसे व्यास्मानुष्ये भी प्राप्त करना होगा जो हमारी मानसिक पताने सभी वानाशोंने वस्पूर्वक वयने विव्यत्तर सक्ति वाल वेगा।

इस सात्माकों जो हमारा निज स्वक्य हैं संततः, हमारी आत्म-वेषकों प्रति इस क्यमें प्रकट होना होगा कि यह इन सब मुर्वोको सितक्य करता हुमा भी इन सबके साथ पूर्यंत्या एक है। हमें इसे केवक एक ऐसे बातामंक क्यमें मही देखना होगा जो सबको सारण करता है तथा करते कारान के परने एसे सी जो सद कुछ है जो बट-मदाबंधी बारमा ही गही है, परिक नाम और क्यम भी है, गरि और गरिका स्वामें

है व्या मन प्राण और श्वरीर भी है। इस अंतिम साक्षात्कारके द्वारा है इम उन सब मीओंको जिनसे हम निवृत्ति और पराक्रमुखताकी पहसी क्यिमें पीछे हट गये थे, यथार्थ संतुलनकी तथा सत्यके अंतर्दर्शनकी अवस्थामें किरते पूर्णतमा प्रहुण कर लेंगे। अपने ध्यक्तिगत मन प्राण और शरीरको विनसे हम, उन्हें अपनी सच्ची सत्ता म समझते हुए, विमुख हो गये **ये**, बात्माकी सच्ची अभिव्यक्तिके क्यमें फिरसे अंगीकार कर छेंगे पर हाँ बर हम उन्हें निरी वैयक्तिक संकीर्णताके साथ प्रहण नहीं करेंगे। मनको हम एक सुद्र गतिमें आवदा पूचक मनके रूपमें नहीं बरिक वैश्व मनकी पितास मितिके स्मार्ने ग्रहण करेंगे, प्राणको जीवन धक्ति सर्वेदन और कामनाकी सहभावमय चेच्टाके रूपमें नहीं, चल्कि वैश्व प्राणकी मुक्त कियाके लमें, बरीरको बात्माके भौतिक कारागारके क्यमें नही बल्क एक गौण ^{यंत्र} तवा स्तारकर अलग कर सकते योग्य वस्त्रके रूपमें प्रष्ठण करेंगे ---रहें भी हम वैश्व जड़तत्त्वकी एक गति तथा विश्व-शरीरका एक कोपामु बनुभन करेंने। भौतिक जगत्की समस्त भेतनाको हम अपनी भौतिक देतनाक साम एकमय अनुभव करने छर्नेने, अपने चारो ओर स्थाप्त विस्थ मामकी समस्त धनित्योंको अपनी ही शक्तियाँ अनुभव करेंगे विका आनदके सान तासमेश साधे हुए अपने हृदयके स्पंदनोंमें हम महान् वैश्व आनेम धान तास्त्रमस्य साध हुए अपन हृदयक स्थवनाम २० पटन्। बीर कामनाके सभी हुरस्थवनीको अनुभव करेंगे वैश्व मनकी समस्त कियाको क्सने मनके बंदर प्रवाहित होते हुए अनुभव करेंगे और वपनी विकार-किंगाको बाहर उस वैस्व मनकी ओर, विशान सागरमें छहरकी भौति प्रवाहित होते अनुभव करेंगे। अतिमानसिक सत्पकी ज्योतिर्में और बाष्यात्मिक आनवके स्पंदनमें समस्य मन, प्राण और अकृतस्वका आर्कियन क्लोबानी यह एकता ही हमारे लिये पूर्ण वैश्व चेतनामें मगवान्की हमारे वसने अंदर चरितार्यता होगी।

पर क्योंकि हमें इस सबका आर्तिगन सत्ता और अभिध्यक्तिके बोहरे क्यों करना होगा जो ज्ञान हम प्राप्त करें वह पूर्ण और समग्र होगा पाढ़िये। उसे मुद्ध पुरुष और आरमाके सातास्कारपर ही नहीं रक जागा होगा, विस्क साथाके उन सब क्योंको भी अपने अंदर समाविष्ट करना होगा विनके द्वारा वह अपनी विराद अभिध्यक्तिका द्वारण भरण और विकास करना है तथा इसमें अपने-आपको ध्यक्त करता है। मतस्य यह कि प्रहा-जानके सर्वग्राही एवं व्यापक क्षेत्रमें आरम ज्ञान और विश्व-

शनको एक कर देना होगा।

ग्यारहवाँ अध्याय

भात्माको अभिव्यक्तिके प्रकार

नानमार्थके द्वारा हम जिस सारमाका नान प्राप्त करते हैं वह हमारी मानसिक एवं आध्यंतरिक सत्ताकी अवस्थाओं और क्रियांबोंडे रहकर उन्हें बारम करनेवासी सबस्तु नहीं है बहिक एक ऐसी पर एवं विराद् सता भी है जिसने विश्वकी समस्त गतियोंने कपनेको ह कर रका है। बतएव बास्माके ज्ञानमें सत्ताके मूमतरकों एवं उद आधारमूत प्रकारीका तथा गोबर अगत्के मुख्यस्थिक साथ उसके संबंध ज्ञान भी समाबिष्ट हो जाता है। उपनिषद्ने एक स्वस्पर बहुम्ब वर्ष इस रूपमें किया है कि वह एक ऐसा तस्त्र है जिसका ज्ञान होनेपर स्व वस्तुनोका ज्ञान हो जाता है। वहीं उसका मतस्त्र बहाडे उत्त प्रकार मानते ही है। असमें पहाने उसे सताके मुद्ध तत्त्वके क्यामें अनुभव करत होगा तवनंतर उपनिवद् कहती है, उसे अनुभव करनेवाले आत्माके प्रति उत्तको अभिक्यितिके मुख प्रकार स्पष्ट हो जाते हैं। निसंदेह हा अनुमवसे पहले भी हम दासीनिक सकेके द्वारा इस विषयका विक्रोपन करते भीर महीतक कि मुखिके द्वारा इसे समझनेका भी मत कर सकते हैं कि सत्ता और अगत्का स्वरूप क्या है, किंदु ऐसे वासीनक को पत सकत हूं कि सकते। अपिय पाहें जान और अंतर्वर्शनके स्थाने हमें उसका साम्रात्का की प्राप्त हो भी जाय दो भी यह तमतक अपूर्ण ही खेंगा जनतक हम एक समय बारमानुभवके रूपमें उसका साझात्कार न कर लें सीर जिस बलुक् साखात्कार हमने किया है उसके साथ अपनी सपूर्व सत्ताको एक न कर रें। योगकी विद्या यह है कि हम इस परमोक्त सताका एक ग क करें और योगकी कहा यह है कि हम इसके साम एकसब हो जार्य वारि हम वास्मान निवास करते हुए अपनी इस सर्वोच्च स्नितिसे कर्न कर सर्वे। के छन्ने हिम्में हमें उस परास्तर मगवान्के साथ विशे सब पदार्थ और प्राची

[&]quot;विस्तित् विवाद सर्वं विवादाः। — परत वसनिपद्व भौतामे सोक्त्य और वोगमें को भेद किया है वह सदी है। पूर्व वानके बिने दोनों |

भारताका वासप्पात्त्वक अकार

क्कानपूर्वक या अधूरे ज्ञान एव अनुभवसे, अपने अगांके निम्नतर नियमके हात प्रकट करनेका यहन करते हैं, अपनी सत्ताके चेतन सारतत्त्वमें ही गी, बर्कि संवेतन विधानमें भी एकस्व प्राप्त करना होगा। सर्वोज्य संपन्नो जानमा तथा उसके साथ समस्वर होना सच्चा अस्तित्व धारण क्लेकी वर्त है, जो कुछ भी हम हैं, जो भी अनुभव और कर्म हम करते है स्र सबमें इस सत्यको प्रकट फरना सच्चा जीवन गापित करनेकी कर्त है। परंतु सर्वोच्च सत्ताको ठीक प्रकारसे जानना और स्यक्त करना मनोमय शर्मी मनुष्यके किये आसान नहीं है, क्योंकि सत्ताका सर्वोच्च सत्य और फ्टर उसकी अभिव्यक्तिके सर्वोच्च प्रकार मनसे परेकी वस्तूएँ हैं। ये अन तरबोकी मुरु एकतापर आधारित हैं जो मन एवं बुद्धिको सत्ता और विचारके विरोधी धून और अवएव समन्त्रम-अयोग्य परस्पर-विपरीत एवं विरोधी तस्य प्रतीत होते हैं और जो जगहिष्यक हमारे मानसिक अनुभवके बिये तो निविधतक्रमेण ऐसे श्री हैं, पर अतिमानसिक अनुभवके लिये एक ही सत्वके पूरक पक्ष हैं। यह बात हम पहले भी देख चुके हैं अब हमने ह्या था कि बात्माको एक ही साथ एक और दहुके रूपमें बनुमव करना वावस्यक है, क्योंकि हमें प्रस्पेक पदार्थ और प्राणीको 'वही' अनुभव करना होना, सब 'नहीं है। इस रूपमें सबकी एकता अनुभव करनी होगी-बतुर्वोके कुरुयोगकी एकता तथा उनके सारतस्वकी एकता इन दोनों स्पोर्ने स्वको 'उस'में एकमय अनुमय करना होगा, और 'उसे' एक ऐसे परास्परके क्समें बनुभव करना होगा जो इस सब एकता और अनेकदाके विसे हम विद्यामातके वो विरोधी, पर सहचारी ध्रुवोंके इन्पर्ने सर्वत देखते हैं परे विषमान है। कारण प्रत्येक व्यक्ति वास्तवर्मे आत्मा एव भगवान् ही है भन्ने ही वह अपने मानसिक और शारीरिक रूपक उन बाह्य बंधनोंने नक्ड़ा हुआ हो विनके द्वारा यह कास-विशेष एवं देश-विशेषमें व्यक्तिको बातमेके किये उपयोगी आंतरिक अवस्था एवं बाह्य किया और वटनाके नासका निर्माण करनेवाछी परिस्थितियोंकी किसी विशेष मृद्धिष्ठामें अपने बापको प्रकट करका है। विस्कृत इसी प्रकार प्रस्पेक समस्टि भी वह भोटी हो या नड़ी, सात्मा एवं मगवान् ही है जो इस अभिन्यक्तिकी यबस्पाबोंमें अपने-बापको उक्त बगसे प्रकट कर रहे हैं। यदि हम किसी पिति या समस्तिका ज्ञान केवल उसी स्पर्ने प्राप्त करें निसमें कि वह भीतरसे अपने-आपको या बाहरसे हमें विखायी देती है तो हम उसे वास्तविक क्यमें विष्ठकुल नहीं जान सकते उसका ज्ञान तो हम असष्टमें उभी प्राप्त ६२ सकते हैं यदि हम उसे भगवान समा एकनेवके क्यमें, अपने उस परम आत्माके स्थामें जान में को आत्म-सिम्बिषितके नाताविश्व मूख प्रसारों तथा नैमितिक परिविचित्रमांका प्रयोग करता है। वबतक हुम बफ्ते मनके अभ्यासोको इस प्रकार कर्पातिया नहीं कर बाक्ष्ये कि वह एक्वेसमें सब प्रेयाका सामंजस्य कर देनेवासे इस आतमें पूर्ण रूपसे निवास करने को तबतक हम बास्तविक सत्यमें जीवन यापन नहीं करते स्थासि ह्यारा निवस वास्तविक एक्तामें नहीं होता! एक्ताकी पूर्ण मापना वह नहीं है स्थिते सबको एक ही सखंड समस्तिक स्था, एक ही समूदकी सहरें समक्षा बास है बस्कि बह है जितमें प्रत्येक तथा सिव'को परम तादास्थमें पूर्ण स्थान सुर्थ स्थान सुर्थ स्थान सुर्थ हमारा सुर्थ स्थान सुर्य हमारा सुर्थ स्थान सुर्थ स्थान सुर्थ हमारा सुर्थ स्थान सुर्थ हमारा सुर्थ स्थान सुर्थ हमारा सुर्य हमारा सुर्थ हमारा सुर्य हमारा सुर्थ हमारा सुर्य हमारा सुर्थ हमारा सुर्थ हमारा सुर्थ हमारा सुर्थ हमारा सुर्थ हमारा सुर्थ हमारा हमारा सुर्थ हमारा हमारा सुर्थ हमारा हमारा सुर्थ हमारा हमारा

धपापि अनंतकी मायाके वृति जटिल होनेके कारण, एक ऐसी भावस भी है जिसमें सबको अर्थड समस्टिके बंगों एवं समुद्रकी बहरोंके समये अवदा यहाँतक कि एक अर्थमें पृथक छताओंके क्यमें देवना भी पूर्व हस भीर पूर्व जानका आवश्यक अंग वन जाता है। क्योंकि, प्रवर्षि कारण सदा सवमें एक ही है तथापि हम देखत है कि कम-से-कम पृष्टि-वक्ते प्रयोजनोंके सिय वह अपने-मापको ऐसे नित्य जीवोंके रूपमें प्रकट कथा है जो सोक-छोकांतरां और मुग-युगांतरोगें हुमारे स्वतितत्वकी विधितर भासन करते हैं। यह नित्य जीव-सत्ता ही हमारी वास्तविक व्यक्टि-वडा है यो उस वस्तुके बिसे हम अपना व्यक्तित्व कहते हैं सपत परिवर्तना पीछे अवस्थित है। यह कोई सीमित अहंगाव नहीं है, बस्कि एक ऐसी वस्तु है जो अपने-आपमें जनंत है बास्तवमें यह जीव स्वयं खबंत हम् ही है का अपनी सत्ताके एक स्वरसे जीवारमाके निरम अनुभवके रूपने नरने प्रत्य ना नामा प्राप्तक प्रक स्वरस बावारमाक तरस अनुभवक करन करा आपको स्वेच्छापूर्वक प्रतिबिदित कर रहे हैं। ताब्बकि अनेक पुर्सीके विद्यासक मूचर्मों भी यही सस्य काम कर रहा है, इस विद्यादक बनुवार बनेक वीबक्स अनंत मूच्य और निर्मासिक बीब एक ही विक्रवनितमें गतिस्वीको प्रतिबिदित कर रहे हैं। विश्विद्यादैतनायके वर्तनों भी वो सांच्य मवसे अत्यंत्र भिन्न है तथा को बौद्धोंके मूम्यवाद एवं देशिकाँके मायावादी बहैतकी वार्त्वनिक मित्रमेंके विद्या एक विद्रोहके रूपमें एकि हुमा का इसी सत्यको एक मिन्न बंगसे अपना आधार बनाया है। बीट और संक्य सिद्धांतींका मिथल-रूप एक प्राचीन सिद्धांत यह मानता वा कि विश्वमें केवल एक बांच निष्क्रिय पुरुष सर्वत स्थाय पर अगवा निष्क्रिय पुरुष सर्वत्र स्थाप्त है बीर उन्हें सिरिएस पुरुष सर्वत्र स्थाप्त है बीर उन्हें सिरिएस मही पंषभूमी तथा निश्चेतन किसके तीन गुण्डोके सत्त्र स्थापक किमाने केवल किसाने किमाने पह निश्चेतन किसा किमाने पह निश्चेतन किसा निष्मा निष्मा किमाने पह निश्चेतन किसा निष्मा न THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

क्रिमान्य प्रतिविध पड़ता है चेतन और सजीय कर वेती हैं। पर यह विद्यांत इस्का पूर्ण सस्य नहीं हैं। हम केवल उन परिवर्तनशील मानसिक प्रांकि और सारीरिक उपावानोंका पुजमाल नहीं हैं जो एक जमसे दूसरे कममें मन, प्राण तथा अरीरके विभिन्न स्थ्य धारण करते रहते हैं और परिमानट इस सब प्रवाहके पीछे कोई धास्तविक आत्मा या अस्तित्वका कोई चेतन हेतु कभी भी नहीं होता अभवा कम-से-कम उस निष्क्रिय पुरुषके दिवाय और कोई नहीं होता अभवा कम-से-कम उस निष्क्रिय पुरुषके दिवाय और कोई नहीं होता अभवा कम-से-कम उस निष्क्रिय पुरुषके प्रवास और मानिक्क पुरुषके प्रवास की पानिक्रिय पुरुषके पित्र का सामित्र प्राणक और सारीरिक व्यावत्वके सत्तव परिस्तंतके पीछे हमारी सत्ताकी एक वास्तविक और स्थिर प्राप्ति विद्यमान है और हमें इस जानना तथा सुरक्षित रखना होगा ताकि अनंत बहु। कमने सात्त वैश्व व्यापारके किसी भी क्षेत्रमें तथा उसके किसी भी स्थान स्थानके किसी भी स्थान स्थान स्थानके किसी भी स्थान स्थानके किसी भी स्थान स्थान स्थानके किसी भी स्थान स्थानके किसी स्थान स्थानके किसी स्थान स्थानके किसी स्थान स्थानके किसी स्थानके स्थान स्थानके किसी स्थान स्थानके किसी स्थान स्थानके किसी स्थान स्थानके स्थान स्थानके स्थान स्थानके स्यानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्यानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्यानके स्थानके स्यानके स्थानके स्यानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्थानके स्य

विषव यह एकमेव जिससे सब वस्तुर् उव्भूत होती हैं, ये वहु विनक कि यह एकमेव सारतस्व और आदिमूल है, और यह कर्ना सनित में प्रकृति विसके द्वारा एक और वहुके संबंधों के स्थिर एका जाता है— स सके समनीय सारवठ और जनत संबंधों के दुष्टिकोणसे यदि हम सका सबसे के प्रकृति कर कर ते तो हम देखेंगे कि द्वीतवादी वर्षन और धर्म भी में सब सताजांकी एकताका अर्थन जोरदार सक्यों सबन करते और एमें भी में सब सताजांकी एकताका अर्थन जोरदार सक्यों सबन करते और एमें प्रकृत या उसके जोति होते हैं हुए हरतक यूक्तियुक्त हैं। यदाप अपने स्मृष्टतम क्यों स्ता प्रमांक क्ष्म मिन्तर स्वयंके अज्ञानपूर्ण सुख प्राप्त करता ही हो स्थाप इनका एक वस्तिक क्षेत्र और गहरा अर्थ भी है। उस व्ययं में हम एक मक्त किक वर उद्गारका सही मूल्य बांक सकते हैं जिसके द्वारा उसने एक अपित पर कप्यूष्ट क्ष्मक भाषामं सह सकते हैं जिसके द्वारा उसने एक अपित पर कप्यूष्ट क्ष्मक भाषामं सह सकते हैं जिसके द्वारा उसने एक स्विक पर कप्यूष्ट क्ष्मक भाषामं सह सकते हैं जिसके द्वारा उसने एक सिंक स्वयं दिव्यानदका सदा-सर्वंद उपमोग करना आस्थाका निव अधिकार है। उसने विश्वा पा कि 'मैं सक्तर बनना नहीं चाहता, मैं सक्तर खाना वाहता है।" सबमें ब्याप्ट एकमेच आस्थानी ठाल्कर एकतापर हम

परम सत्यको मुद्ध एवं उच्च कठोरताका एक आसकत एवं अब आस्मके हारा परित्यागमाद्ध समझना हमारे छिये उचित नहीं। इसके विपरीत, वन्ने मानात्मक मागर्मे इस उदगारका छक्ष्य परम पुरुषके एक ऐसे गहरे

म्पना बाधार फिलनी ही दृबतासे क्यों न रखें फिर भी भक्त कविके उक्त उद्भारको एक प्रकारकी बाष्यारियक विलासिताकी अभिकापामाल या 432 योपसम्ब

बीर रहस्यमय सरको प्राप्त करना है जिसे काई भी मानभी भाग व्यक्त नहीं कर सकती मानभी सकेंबुद्धि जिसका उपयुक्त दिवरण नहीं दे कदी, पर जिसकी कुंबी सुवभके पास है और जिसे अपनी श्रुद्ध स्वरस्याप बाग्रह करनेवाले आत्मकानीका आहंकार सिटा नहीं सकता। परंतु यह स्वर विशेष रूपसे मक्तिमानीके सिकारसे संबंध रखता है और वहाँ हुयें इसकी

पून चर्च करनी होयी।

पूर्वयोगका सामक अपने तक्यके सर्वांगीय रूपको ही अपनी वृध्यि सायना और उसकी सर्वांगीण चरितार्वताके क्रिये गल करेवा। भननम अपनी अभिन्यक्तिके अनेक मूक्त प्रकारीके द्वारा अपने-वापको नित्न है। प्रकट करते रहते हैं, अपनी सलाके अनेक स्वरीयर तथा उसके अनेक स्वीत हारा वह सपना जिस्साल धारण करते हैं तथा सपने-सापको प्राप्त भी करते हैं। अभिस्थानिक इन प्रकारों में से प्रत्येकका अपना उद्देश्य है प्रत्येक स्तर या ध्रुवकी सपनी चरिशार्थता है—धनातन एकताके सर्वोज्य क्रियर समा महान् सीस दोनोंमें। एकभेवकी प्राप्ति हुमें, बनिवार्य क्पसे स्पटिका अगरमाने द्वारा ही करती होगी, क्योंकि यही हमारे समस्त जनुष्का बाधर है। ज्ञानके द्वारा हम एक्नेयके बाम तादारम्म प्राप्त करते हैं स्वीर्द्ध वैत्वायोकी मान्यताके रहते भी एक तारियक व्यवसाय है निसके गए हम अपने आदि स्रोतमें निमन्त्रित होकर स्पन्तिमानके समस्य बंधनसे बीर रूप करण कार्य सायव त्यारक्य हांकर क्यारतम्बक करण करणे हैं। वह यहाँतक कि विश्वारणमात्रक समस्य यंद्रनसे भी मुक्त हो सकते हैं। वह वात नहीं कि इस महैतमावका सनुभव केवल जानके क्रियो या जबूते स्वासे तृद्ध सबस्याके क्षिये हो सामदायक होता है। स्वितु हम देख हो पुढ़े हैं कि हमारे समस्य कर्मका विद्यार भी कर्ममार्गके द्वारा मायवत इच्छावित या चिक्छन्तिके साथ एकस्य प्राप्त करके अपने आपको सवकर्ममहैन्दर्पे निमन्त्रित कर देना है, प्रेमकी पराकास्टा अपने द्रेम और बाराधनाक पालके साम आनवात्रेकसय एकत्वमें अपने-भापको परमोस्छासके साम निमन कर देना है। परंतु फिर वयत्में दिन्ध कर्म करतेके किसे व्यक्तिश्व आया वयते-आपको मेतनाके एक कॅन्नके क्यमें परिचत कर देता है। उस कॅन्नके द्वारा भागवत इच्छावनित को भागवत प्रेम और प्रकासके साथ एकीमूठ होती है, विश्वके बहुत्वमें अपने-आपको उंडेक देती है। इसी प्रकार हैं परमारमाक साथ तथा अन्य सबकी आरमाके साथ अपनी इस आरमाकी एक्टाके द्वारा अपने सब मनुष्प-भाष्मिक साथ अपनी एकटा उपनय कर मेर्च हैं। साथ ही प्रकृतिके कर्ममें हम इसके द्वारा एकमेवके अवसूर्य प्रीपके क्ममें एक मेरस्थितिकों भी सुरक्षित रखते हैं जो हमें सब्य प्राविविक

त्तप तथा सबयं परसारमाके साथ 'अमेवमं भी भेव'के संबधोंको सुरक्षित स्वतंत्री सामर्थ्य प्रवान करती हैं। अवक्य ही ये सबस अपने सारतन्त्र और अपनी भावनामें उनसे अरखेत भिन्न हांगे जो हम ईम्बर और जीवोंके तब उस समय रखते थे चब हम पूर्ण रूपसे अभानमें ही निवास करते है तथा जब एक्ट्रब हुमारे किये एक निरा नाम या या फिर अपूर्ण ये, स्तुन्मृति या उल्कंडाको सपर्यमंपी अभीष्याके रूपमें ही अस्तित्व खता वा। वब एक्ट्रब ही हमारे जीवनका नियम होगा, मेवका अस्तित्व को केव हय एक्ट्रब हा नातांविद्य उपयोगके किये रह जायमा। विभाजनका को स्तर अहमावको पूचनतास चिमारा रहता है उसमें फिर से न उत्तर हुए और सूब मदैयकी सिस अनत्य स्पृत्तको भेवको किसी भी मीकासे जुछ भी मठकव नहीं हो सफता, उसमें आयक्त न होते हुए हम सत्ताके यो मृत्रोका उस विदुपर अहां वे परमोषक पूक्तको अनतां में एक-दूसरेस मिछ वर्षे हैं, माज्ञिम तथा समस्वय करेंगे।

परम आत्मा महौतक कि व्यक्तिकी आत्मा भी, औसे हुमारे मानसिक पर जाता बहातक एक ज्यासका नार । प्रमायसे मिन्न है वैसे ही हमारे व्यक्तित्वसे मी मिन्न है। हमारा मिनित सदा एक-सा नहीं रहता यह तो एक प्रकारके अनवरत परि-रे व्हर्न तथा मानाविध समोगका नाम है। यह मूरुभूत चेतना नहीं है, विक चेतनाके क्योंका एक प्रकारका विकास है --सत्ताकी कोई शक्ति विक उसकी अपूर्ण प्रक्रितयोंकी नानाविद्य छीला है - हमारी स्ताके आनवका भोक्ता नहीं है, वरन् अनुभवके उन विविध स्वरों और वानोंकी दोज है जो इस मानंदको, कम या अधिक क्षर संबंधोंके स्पर्म े परिषत कर वें। यह व्यक्तित्व भी 'पुरुष' और प्रद्या है, पर है कर पुरुष, ्र चातनका कुम स्म न कि उसका स्थिर सत्यक्ष्य। गीता पुरुषके तीन ने भेर प्रतिपादिक करती है में तीन पुरुष भागवत सत्ताकी सब मूर्मिकाओं । भेर उसके समूर्ण कार्य-व्यापारका गठन करते हैं में हैं सर बक्तर और । परितर को बन्ध सोसे परे हैं तथा उन्हें अपने अंदर समाविष्ट किमे हुए । है। यह परास्पर पुरुष ही परमेशवर है जिसमें हमें निवास करना होगा, रे पी हमारे मीर सबके अंबर अवस्थित परम आरमा है। अक्षर पुरस् रे बींब, निष्टिय सम और निर्मिकार मास्मा है। इसे हम तब प्राप्त करते र् रेजिंद हम कमेंसे पीछे हटकर निष्क्रियताकी और, चेतना और शक्तिकी ्रो कीमा तथा मानदकी स्रोचसे भी पीछे हटकर घेतना, क्रक्ति और आनदके 🗸 उस मुख और नित्य आधारकी मोर मुक्ते हैं जिसके द्वारा परात्पर पुरुष र भुन्त, सुरक्षित भीर अनासन्त रहते हुए श्रीक्राका धारण तथा चपमोग करता

है। सर पुरुष व्यक्तित्वके उस परिवर्तन्त्रीस प्रवात्का जिसके हार हमारे विस्तात बीवनके सर्वध संमव बनते हैं चपावान और प्रत्यक्ष प्रेरक योगवमन्दर है। सर पुरुषमें प्रतिष्ठित मनोमय प्राणी उसके प्रवाहमें ही गति करता दिवा है और इते बास्त्रम साति सम्बि एव आत्मानंव प्राप्त नहीं है बकार पुरुषमें प्रतिष्ठित बात्माके बंदर में यब विद्यमान होते हैं पर स भगत्में कर्म नहीं कर सकती, किंतु जो बात्मा परास्पर पुस्पमें निसंत कर सकती है वह सत्ताकी मास्वय मांति विकित आनंद और विवास्ताका । चपमोग करती है अपने बारमजा भाव चानव जानद बार विचानताच । या वपनी मन्तिके स्पों तका अपनी चैतनाके अप्यासीते नहीं क्षी होती और फिर भी जगत्म मगवान्को प्रकट करनेके लिये इन सबको विशव स्वलंतवा और मन्तिके साथ प्रयुक्त करती है। यहां भी इस परिकारम अभिप्राय आत्माके मूछ प्रकारोंमें किसी प्रकारका हैरफेर नहीं बरण यह है कि हम परात्वर पुरुषके स्वातत्व्यमें चिंदस धीकर वपनी सत्ताके दिव्य विधानम । यमावत् प्रयोग करते हैं।

पुरुषका नह तिविध क्य जस भेदसे सर्वध रखता है जो माखीय हाईस सगुण और निर्मृत बहानें और यूरोपीय विचारने सम्पन्तिक और सिर्म विका क्षेत्रसमें किया है। उपनिषद् जब परास्तर बहुका वर्षत "निर्देव गुणी क हम सब्दोमें करती है तो बहु उच्छ विरोधके छापेस स्वरूपकी बोर काफी स्पन्न क्यमें सकेत कर देवी हैं। यहीं फिर सनावन सवाके से वालिक प्रकार यो मूल क्य यो घूव हमारे सामने हैं में बोनों पालय । मागवत सबसुमें बतिकांत हो बाते हैं। वास्तवमें में बोनों (बेबलके) वात-निष्क्रिय वहा और सिक्र्य बहारी मिससे-बुसते हैं। स्माहि एक विश्चेष वृद्धिकोणसे विश्वके सम्पूर्ण कार्य-मापारको सहाके मगबित बार अनत गुणोका नानाविष्य प्रकास और क्यायण समझा चा एकता है। उनकी सता सफेतन संकारक द्वारा सब प्रकारक मुझो तथा चेवन सत्ताके वगसतके क्यायपाका मानो क्यायोक आत्म-वेदानाके वैश्व स्वमाव और समध्ये सम्माधाका गुणांका रूप प्रहम करती है जिनमें कि जगवके समस्त कर्म व्यापारको विस्त्रिपणके द्वारा गरिणव किया का सकता है। परंतु हे क् गुणोमें किसी एकते मा इन सबसे अववा इनकी चरम एवं अनेत संप्राप्त वितिसे को हुए नहीं हैं अपने सब गुमोसे उसर हैं और सताके एक विधेय स्तरपर चनके मुक्त क्यमें जबस्यित हैं। निर्मुस बहुम मुनोंको सारम

क्लोमें सचनमें नहीं हैं, बरन् ठीक ये निर्मुण या गुणामाव-स्प ब्रह्म ही क्ले-सापको समुण एवं अनतमुण ब्रह्मके रूपमें सथा अनत गुणोके रूपमें प्रश्न करते हैं, क्योंकि वे अपनी असीमतमा विविध आस्मा-अभिव्यक्तिकी पूर्ण समतामें स्थ सस्तुओंको धारण किये हुए हैं। वे इनसे मुक्त हैं इसका स्ही वर्ष है कि वे इनसे परे हैं, और बास्तवमें यदि वे इनसे मुक्त न होंगे तो ये अनत नहीं हो सकते ये तब ईक्बर अपने गुणोके अधीन होते, कली प्रकृतिस धेंथे होते, प्रकृति सर्वोपित सत्ता होती और पुरुष होता उत्तकी रूपना और उत्तक बिलोना। सनावन न तो गुणसे वेंधे हैं और न स्थितस्तवसे न निर्मोक्तवस्तवसे वे वे हो हैं हैं हैं साम अस्म सावासक और अभावास्यक परिभाषाओंसे परे।

पर मद्यपि हम सनातनकी परिभाषा नहीं कर सकते तथापि उसके साथ वपने-बापको एक कर सफते हैं। यह कहा गया है कि हम निर्म्यक्तिक स्तर तो वन सकते हैं पर सम्यक्तिक ईस्वर नहीं किंतु यह केवल इस वर्षमें सत्य है कि कोई भी व्यक्तिगत रूपमें सब कोकोका प्रभु नही बन सकता, हम सकिय ब्रह्मकी तथा निश्चक नीरवताकी सत्तामें मुक्त होकर श्रेष कर सकते हैं, हम दोनामें निवास कर सकते हैं, दोनोमें अपने सत् लक्पकी बोर सौट सकते हैं, पर इनमेंसे प्रत्येकमें उसके अपने विजिष्ट म्पन्ते सर्मात् निर्मुण बहाके साथ तो अपने सारतस्वमें एक होकर तथा व्यूपके साथ अपनी सक्तिय सत्ताकी स्वाधीनतामें अपनी प्रकृतिमें एक किर। * परम पुरुष सनावन मांति समता और नीरवतार्मेसे अपने-आपको एक ऐसी सनातन क्रियाके रूपमें बाहर उंडेक देते हैं जो मुक्त और अनंत िती है अपने सिम्पे अपने आरम-निर्धारणोको स्वतन्नतापूर्वक नियत करसी पुनोके मानाविध संयोगका गठन करनेके छिये अनंत गुणोका प्रयोग करती । हमें इस स्रोति समक्षा एव नीरवताको प्राप्त करना होगा और इसमेंसे ही हम इस खोति समता एव नीरवताको प्राप्त करना होगा आर ३४०० कर्म करता होगा—मुणोके बंधनसे भगवान्त्री सरह मुक्त रहकर पर फिर भी काव्य में भगवरूमं भगवरूमं के छिये गुणोका यहांउक कि अत्यंत किरोधी गुणोका के बाद के साम अपने प्रयोग करते हुए कर्म करना होगा। अंतर हता ही होगा कि वहाँ परमेश्वर सब वस्तुओं के केंद्रमें काम करते हैं वाँ हमें व्यक्तिसमी केंद्रमें काम करते हैं वाँ हमें व्यक्तिसमी केंद्रमें सम करते हैं व्यक्ति होनेवासे उनके सकस्य बक्त और ज्ञानके संचारके द्वारा कर्ममें वृध होनेवासे उनके सकस्य बक्त और ज्ञानके संचारके द्वारा कर्ममें वृध होना होगा। परमेश्वर किसी भी वस्तुके अधीन नहीं हैं

व्यावस्य मुख्या

परंतु प्रत्येक स्थानितका जीवारमा धपने परमोक्य जासाके वर्धन है और उसकी यह अधीनता सितनी ही अधिक और पूर्ण होती है उसके जेदर निरपेक सन्ति और स्मतंत्रताकी अनुमूति उतनी ही अधिक बढ़ते बाती है।

Personal (सध्यक्तिक) और Impersonal (निम्पेक्तिक) वें भेद सारता सगुज और निर्मुचर्ने किसे गये मारतीय भेदके ही समान 🌡 नव वाक्य वर्षुत्र नार प्रमुख किंतु अंगरेजीके इन सम्बंकि साम को संस्कार पुढ़े हुए हैं उनके बंदर एक प्रकारको सकीर्यता है जो भारतीय विचारके प्रतिकृत है। यूरोपके धर्मना सव्यक्तिक ईस्तर 'सम्पन्तिसक' सम्पन्ने माननीय अर्पेमें एक 'ब्यस्ति' है वो अपने यूपोंसे सीमित है सवापि वैसे सर्वक्रिक्तमान् और सर्वक्र है, यह विकार भिव विष्यु या ग्रह्मा अथवा सबकी भगवती माता दुर्या या काली की विश्विष्ट भारतीय कल्पनामाँते मिसना-मुख्या है। वस्तुत प्रत्येक धर्म इंस्वरकी आराधना और सेवाके लिमें अपने अंत सार और विकारके अनुसार भिम-भिम्न सम्यक्तिक इस्टदेवकी स्थापना करता है। कस्विन (Calvm) क उप और मिप्तुर ईस्वर सेंट फांसिसों के ममुर और प्रेममय ईस्वरसे निप प्रकारकी सत्ता है, जैसे कि दयामय विष्णु रौद्र पर सवा ही प्रेममंत्री बौर कस्यानकारिमी कालीसे मिल हैं जो अपने संहार-कार्यमें भी करनासे पुख होती हैं और अपने विनास-कार्योंके द्वारा भी रक्षा करती है। उपोपन त्यागके देवता तथा सब वस्तुओंका संहार अप्लोवासे तिव विष्णु और बहाते मिस प्रकारकी सता प्रतीत होते हैं। क्योंकि, विस्तृ और बहुत प्रेम तथा प्राणिमालके प्रतिपाछनकी भावनासे सम्या जीवन सवा सुजनके सिमें कार्य करते हैं। यह स्पष्ट ही है कि ऐसी परिकल्पनाएं एक अस्पंत बपूर्व एवं सापेक्ष अर्चमें ही विश्वके अनुस एवं सर्वस्थापक सब्दा तथा बासक्सी सन्ती व्याख्याएँ हो सकती हैं। न ही भारतीय श्रामिक विचार इन्हें उपकृष पाक्ताश्रविक स्पानं प्रतिपादित करता है। स्तृष्य इंस्टर अपने पूर्वीय नवींयि नहीं हैं, वे अनंतवृष्य हैं, सांत पूर्वोको सारण कर सकते हैं और उन्हों भी तथा उनके स्वानी भी हैं और अपनी इंस्टरनुसार उनका उपनोग करते हैं। व्यन्तिकी आस्पाठी कामना और बादस्यक्टाको उसके स्वान और व्यक्तित्वके सनुसार पूरा करनेके किये वे अपने अनंत देशकके नानाविस नार्वे भीर क्योंमें अपने-आपका प्रकट करते हैं। यही कारण है कि मूरोपीर

वेमेनाके एक महान् नास्त्रिक सुनारकः । शोमन देशोसिक धर्मके संस्थानकः
 वर्षास्त्रीकः

मनको बेरात या सांक्य बर्शनसे भिन्न प्रकारके ऐसे हिंदुसमंको समझनेमें हानी विश्वक कठिनाई मालूम होती है, क्योंकि वह अनंत गुणोंसे युक्त स्थानिक ईस्वरको सहस हो करूपनामें नहीं छा सकता ऐसे सब्धनिक इंग्लरको सो कोई एक व्यक्ति नहीं, बल्कि एकमात बास्तविक व्यक्ति है। स्थापि दिव्य व्यक्तिस्वका एकमात कार्यस्वरम् क्याने है। स्थापि दिव्य व्यक्तिस्वका एकमात कार्य गाँ सेरा यही है। हमारे समन्वरमें दिव्य व्यक्तिस्वका क्या स्थान है इसपर सम्यक् स्थाने

निवार तो तभी हो सकेगा जब हम भक्तियोगका वर्णन आरंभ करेंगे, यहाँ कता संकेत करना ही समेष्ट होगा कि पूर्णयोगमें इसका स्मान है और ब्द दब भी सुरक्षित रहता है जब कि मोक्ष प्राप्त हो जाता है। कियास्मक दृष्टिते नैयक्तिक इच्ट देवताके पास पहुंचनेके किये तीन सोपान हैं प्रथम प् निवमें हम उनकी कल्पना एक विशेष आकार या विशेष गुणेंकि रूप-में करते हैं वह आकार या वे गुण भगवान्का एक ऐसा नाम-रूप होते हैं क्लिं हमारी प्रकृति एवं हमारा व्यक्तित्व अपेक्षाकृत अधिक पसद करते 👫 दूसरा वह जिसमें वे एकमान वास्तविक व्यक्ति होते हैं, सर्वेन्यक्ति लस्य और बनत-गुणनय होते हैं, तीसरा यह जिसमें हम व्यक्तित्वके रमस्त विकार और तथ्यके भरम मूलमें जा पहुंचते हैं यह मूल उस तस्वमें निहित है जिसका निर्वेश उपनिषद्में विना कोई विश्वेषण लगाये केवल एक बल कि द्वारा किया गया है। इस तत्त्वमें ही सगुण और निर्गुण भनवान्संबंधी हमारे अनुभव एक विदुपर मिल आते हैं और विमुद्ध देवत्थमें एक हो बाते हैं। क्योंकि निर्मुच मगवान, अपने चरम रूपमें सप्ताका कोई बमूर्व माव या निरा मूखतरब अवधा उसकी केवछ एक अवस्था या बित्त एव मूमिका नहीं है वैसे ही जैसे कि हम स्वयं वास्तवमें ऐसी अमूर्त बन्तुएं नहीं हैं। चृद्धि आरंभमें ऐसी परिकल्पनाओंके द्वारा ही उनके निकट पहुंचती है, परंतु साक्षात्कारकी परिणति इनके परे जानेसे ही होती है। पताके अधिकाधिक अंचे मूलतस्यो और सपेतन सत्ताकी सवस्याओंके वालात्कारके द्वारा हम किसी ऐसी अवस्थामें नहीं पहुंचते विसमें एक प्रकारके नावारमक नृत्यमें अयवा यहाँतक कि सत्ताकी किसी अवर्णनीय स्थितिमें सब बत्तुर्वोक्ता क्या है। काला हो बल्कि उस साझात परायर सत्ताको का प्रृथित है वा सत् भी है, वह सत् सभी व्यक्तिलमूकक परिभाषावास परे है और फिर भी सदा एक ऐसी सत्ता है जो व्यक्तिलका मूज तत्व है।

^{*}स्य देनवा ।

बारहवाँ अध्याय

सिचदानन्दका साक्षात्कार

पिछन्ने बध्यायमें हमने बारमाके जिन प्रकाराका वर्णन किया है वे भवम दिष्टमें भस्पंत तत्त्वज्ञानारमक बंगके प्रतीत हो सकते हैं ऐसे वौद्धिक विचार प्रतीत हा सकते हैं को क्रियात्मक उपलब्धिकी अपेक्षा कहीं अधिक रानंतिक विश्वेषणके किये ही उपयुक्त है। पर यह एक मिथ्या विभेद ै नो हमारी बौदिक सम्तियोंके विभाजनसे उत्पन्न हुआ है। जिस प्राचीन शक्को प्राचीके ज्ञानको, आधार बनाकर हम चस्र रहे हैं उसका यह कम-हें कम, एक मुख सिद्धांत है कि दर्शनको केवल एक उच्च कोटिका बौद्धिक बामोद-प्रमोद मा तर्केशास्त्रीय सूदमताकी श्रीड़ा अथवा यहाँतक कि दार्शनिक दरवड़ी उसके सपने निजके छिये खोज नहीं होना चाहिये, बस्कि उसे सपूर्ण ^{सताक} मूख सत्योंकी सभी समुचित साधनोंसे खाज करनी चाहिये और किर उन सत्पोंको हमारी अपनी सत्ताके मार्ग-निर्देशक सूत्र बन बाना चाहिये। संका, वर्षात् सरयका एक अमूर्त एवं निक्लेपणारमक साक्षारकार, ज्ञानका एक पन्न है, योग अर्थात् अपनी अनुमृति एवं आंतरिक अवस्थार्ने तथा मने बाह्य जीवनमें उसका मूर्व और समन्त्रयात्मक सामात्कार, एक और पत्र है। ये दोनों ही ज्ञानप्राप्तिके साधन हैं जिनके द्वारा मनुष्य असत्य बौर बहानमेंसे निकलकर सत्यमें और उसके द्वारा जीवन मापन कर सकता है। और, क्योंकि विचारतील मानव प्राणीका स्रुव्य सदैव वह ऊंची-से-कंकी सप्ताही होनी चाहिये जिसे वह जान सकता या धारण कर सकता है हमारी आरमाको चितनके द्वारा उच्चतम सस्पकी ही बोज करनी चाहिये बौर फिर जीवनके द्वारा उसे पूर्णस्मेण चरिलार्थ भी करना चाहिये।

वारनी कार्य उर्ज पूर्णस्था वारतीय भी करना वाहिया वारतीय भी करना वाहिया वाहिया

^{*}वलकान (

समित और आनव विद्यमान हैं, और सवि वीसकार, अज्ञाम दुवंस्ता, हु और पूनवाके प्रति हमारी समस्त वधीनताका कारण यह है कि ह वोवसम्बद्ध अगत्को अनवतया बहुक पुषक्पृषक जीवकि विषये कम्म देवते हैं तो सद ही यह अत्यंत व्यावहारिक ठीस एव चपमीगितावासी और अत्यंत व्या पर्व वार्मनिक जानकी बात है कि हम एक ऐसा साधन के निकार्स बिस्के द्वारा हम प्रांतिचे निकारकर सस्यमं जीवन यापन करना सीव टहें। इसी प्रकार यदि वह एकमेव स्वमावसे ही हमारे मनस्तरका स्व करतेवाल युगोकी इस कीबाके बंधनसे मुक्त है और मित इस कीबाके कार् रहनेसे ही नह संबर्ध और निरोध-अपस्य उत्पन्न होते हैं जिनमें इस निश्व करते हैं और परिणामत तुम-अनुम, पाप-पुष्प सफलता-विकलता हुई-बोक और मुख-दु बक्के वो मुक्कि बीच तराके क्रिये सक्काते एते है हो इन मुजॉको पार करना और इनसे सर्वन पर रहनेनाले परालर तसकी स्थिर बाविक सामारणर प्रतिष्ठित होना ही एकमास व्यावहारिक बान है। यदि अपने विकासी व्यक्तित्वके प्रति आसक्ति ही हमारे आस-विषयक अज्ञानका तथा अपने साथ और वीवनकी परिस्वतिके साब एवं इसरोंके साथ हमारे असामंत्रस्य और कस्त्रुका मूख है और यदि कोई ऐस निसंबितक एकमेव है जिसमें इस प्रकारके प्रत्येक असमंबस्य सबान बोर निर्पंक तया कोखाहळपूर्ण प्रयतका समाव है क्योंकि वह अपने त्वस्पढ़े साय सनावन वाबात्म्य और समंजस्यमें खुवा है वब अपनी बंवसलावें (वसाकी वस निर्धानिककता वेषा बसुन्य एकताको प्राप्त करना ही मानक-प्रमात दिशा एवं उसका छरम है जिसे हमारी दृद्धि स्थानहारिका-का नाम देनेको सहमत हो सकती है।

एकता और निर्धास्तिकवासे युक्त स्था गूर्णोकी स्नीहासे गुक्त ए सता महा बतम ही विधान है। मन सौर सरीरके हास अपने स संवयांकी सक्यी हुनी एनं रनका सक्या खुस्य दुक्रमेके क्रिये समासन कारत यत्न करवी हुई प्रकृतिके संपर्ध और विस्तीमधे यह निस्तिक स्वा हुन कार उठा हे बावी है। और, मनुष्पनातिका यह जीनते-जेन प्रापीन भनुसन है कि इस सतासक पहुँचकर ही जो परसाव हमारी मानसिक और प्राणिक विद्यार्थ निस्प ही जन्मतर है उसमें अपने आपको निर्मासिक एकत्वमय बीध बारम-समाहित तथा मन और प्रापते उक्त बगावर ही अवस्थित कोर अवस्थ प्रस्थिर सांवि तथा अविदिक स्वाधीनवा प्रस् की जा सकती है। इसिक्स यह जानगोगका प्रथम सक्य है और एक मर्पमें तो यह उसका विक्रिप्ट तथा प्रधान सक्य भी है। पर, वैसा हि

हम रक्पूर्वक कहते आमे हैं, प्रथम छक्य होनेपर भी यही सब कुछ नहीं । प्रधान होनेपर भी यह सर्वांगीण रुक्य नहीं है। ज्ञान यदि हमें केवल ब्ही बताये कि सबघोंसे विमुख होकर सर्वधातीतमें कैसे पहुँचना चाहिये मिलिल और बहुलको स्थागकर निर्व्यक्तिकता और निर्विशेष एकतामें ^{कैसे} प्रवेश करना चाहिये तो उसे हम पूर्ण ज्ञान नहीं कह सकते। उसे वर्धोंकी समस्त ऋदिकती, बहुत्वके संपूर्ण वैविध्यकी स्पक्तित्वोंके सपूर्ण रधर्प एवं पारस्परिक कार्य-प्रतिकार्यकी वह कुंबी, इनका वह रहस्य भी हमें प्रवान करना होगा जिसे खोसनेके लिये विशव-सत्ता यत्न कर रही है। भौर, यदि ज्ञान हमें केवल एक विचार प्रवान करे तथा उसे अनुभवके इत्य प्रमाणित न कर सके तब भी वह अपूर्ण ही कहलायेगा। इस तो हैंनी तथा रहस्यको पाना चाहते हैं साकि इस प्रपचको उस सत्यके द्वारा ^{नियमित} कर सर्के जिसे वह प्रकट करता है उसके असामबस्योंको उनके ^{दीहें} सर्वस्पित सामंत्रस्य और एकीकरणके गुप्त तत्त्वके द्वारा दूर कर सकें व्या अमत्के केन्द्रामिमुख और केन्द्रविमुख प्रयत्नसे उसके उद्देश्यकी सामंबस्य पूर्व परिवार्यवातक पर्देच सकें। जगतुका अंवस्वल केवल धनितकी ही नहीं बहिक परितार्यताकी भी खोज कर रहा है और पूर्ण सया कार्यक्रम बस्मकानको उसे यह चीज प्रदान करनी ही होगी। शांति तो बास्म पितार्वेताका एक सनातन माधार, असीम नियम-विधान तथा स्वामाधिक वातावरणमास हो सकती है।

खाई हो ही नहीं सकती। जो बात यहाँ झानके बारेनें कही एसी है वही अनुभव और आत्म-चिर्त्तार्थताके बारेमें भी समझनी चाहिये। वो धनुभव बस्तुओंके सर्वोज्य उद्गममें दो निरोधी तत्त्वोके बीच ऐसी मुख्यों दुस्तर खाई देखता है और इन दोनोंमेंसे फिसी एक या दूसरेचें एक्नेडे . छिये बाष्य होकर, अधिक-सं-अधिक इस खाईको भूदकर गार करुलें झे सफल हो सकता है पर इन्हें एक-दूसरोनें अंतर्मृत एवं एकीमूह नहीं कर सकता यह घरम अनुभव नहीं है। चाहे हम विवारके द्वारा आन प्राप्त करना चाहें या विचारको पारे कर जानेवाकी ज्ञान-दृष्टिक द्वारा या कर अपनी सत्ताके अंदर होनेवाछे उस पूर्व जात्मानुभवके द्वारा को शानस्थ साक्षारकारकी पराकास्त्र एवं परिपूर्णता है, हमें पूर्वक्रमेण तृष्त करनेवाले एकदाका विचार, साक्षारकार धमा बनुमव करनेमें और उसे जीवनके बंदर वरितार्वं कछोमें समर्थ होना चाहिये। एकमेव-विषयक परिस्तपन, दृष्टि तया अनुभूतिमें हम इस प्रकारकी एकताको ही प्राप्त करते हैं तर एकमेवकी एकता बहुके रूपमें प्रकट होनेसे नष्ट नहीं होती न दृष्टिसे बोधक ही हो जाती है, यह युगोंकि बंधनसे मुक्त है और फिर भी बनटन्य है, यह सब सबंधांको अपने अंदर धारण तका संयुक्त किये हुए है और फिर भी सदासे किवल है, वह बमुक एक व्यक्ति नहीं है और फिर में सव-के-एव व्यक्ति वह ही है, क्योंकि वह समस्त पुरुष है और वह एकमात सबेतन 'पुरुष भी हैं। जिस स्पन्ति-स्भी केंद्रको हम सारी सत्ता कहते हैं उसके किये तो अपनी भेतनाके द्वारा इस भववान्में प्रवेड करना तथा अपने जंदर इनकी प्रकृतिको प्रतिमृत्तं करना ही एक ऐस आदर्श है जो हमारे सामने रखा गया है। यह आदर्श उच्च बीर महमूठ को है ही पर साम ही पूर्णतमा मुक्तिपुक्त समा सबसे अधिक स्थावहारिक एवं उपयोगी भी है। यह हमारी अपनी सत्ताकी और साव-ही-साव इमारी विराट सताकी अपने-मापमें व्यक्तिकी तथा विक्वकी बनेक सतावी साम सबंध रखनेनाओं स्पन्तिकी पूर्व सार्वकरा है। सत्ताकी इन ही वयस्याओं व्यक्ति और विराट् में कोई ऐसा विरोध नहीं है जिसका परिगर ही न हो सकता हो वरंच हमारा अपना भारमा और विश्वका काला एक ही है यह उपक्रीच हा जानेके बाद स्पन्ति और विराट्नें भी पनिष्ठ एकता प्रकट हो जाती है।

वास्तवर्मे से सब विदोधी द्वह परास्पर पुरुषमें बेहत सताकी बॉर्फ स्पतिसके किसे सर्वसामान्य, वित्वसर्मे जवस्मार्गेमाल हैं, से परास्पर हो कैसी ही विरोधी दिखायी देनेवाकी इन सब बबस्माबोंके केवज पीछे ही नहीं.

बर्लि इनके भीतर भी सवा एक ही रहते हैं। और, इन सब इद्वाका मुक एकीकारक आरम-तत्त्व एव एकमाल सास्थिक रूप यह है जिसे हमारे विवारकी सुविधाके किये सम्बिदानंद (सत्-चित्-आनद)का सैत कहा गया है में तीन अविष्छेष विस्थ तत्त्व सर्वत्र स्थाप्त हैं। इनमेंसे कोई भी बलक्षे पुरक नहीं है, यद्यपि हुमारा मन और मानसिक अनुभव इनमें इनक भेद ही नहीं पार्यक्य भी पैदा कर सकते हैं। मन यह कह और सन सकता है कि "मैं था तो सही, पर अनेतन था" - म्यांकि यह तो भेई म्यस्ति नहीं कह सफता "में हूँ तो सही, पर अचेतन हूँ ---और मन यह भी सोच सकता तथा अनुभव कर सकता है 'मैं हूँ पर दुखी हूँ तथा मेरे बीवनमें किसी प्रकारका भी आनद नहीं है। किंदु असलमें यह बाढ वसमय है। जो सत्ता हमारा वास्तविक स्वस्प है, जो सनासन 'अहमस्मि (मैं हूँ)" रूपमें अनुमृत सत्ता है, जिसके विषयमें यह कहना कभी सच पूर्व हो सकता कि "यह थी', वह कहीं भी और कभी भी अचेतन नहीं होती। विसे हम अचेतनता कहते हैं यह कवरु अन्यविध चेतनता है व्ह बाह्य-बस्तु-विषयक हमारी मानसिक चेतनदाकी इस कमरी सहरका हमारी प्रव्यक्त बात्स-चेतनताके भीतर एवं सत्ताके अन्य स्तरीं-सर्वधी हमारी केतनताके भीतर भी प्रविष्ट होना है। जब हम सुप्त अवेत मूज्छिय ^{*मृठ} या अन्य किसी व्यवस्थामें होते हैं तब हम असलमें उससे अधिक विषेतन नहीं होते जितने कि हम अपनी भौतिक सत्ता और परिस्थितिसे ^{देनु}ष होकर आंवरिक विचारमें कुबे होनेपर होते हैं। जो कोई योगमें बोड़ी दूर भी बागे बढ़ चुका है उसके लिये यह एक अस्पंत आरंभिक स्पापना है एक ऐसी स्थापना है जो विचारके सम्मुख कोई भी कठिनाई चपित्रत महीं करती क्योंकि यह पग-पगपर अनुभवके द्वारा प्रमाणित होती । पर यह अनुभव करना अधिक कठिन है कि सत्ता और सत्ताका नियनद साम-साम नहीं रह सकते। जिसे हम दुःख सोक पीडा एव बनंदका बमाव कहते हैं वह भी सत्ताके आनवकी एक उपरितलीय छहर-नाव है जो हमारे मानसिक अनुभवके निकट ये आपात-विदोधी रंग-स्प भरत कर सेवी है और इसका कारण यह है कि एक प्रकारकी मायाके वह हमारी विभाजित सत्ता इस स्ट्रांको अपने अंदर एक मिण्या रूपमें ही पह करती है। यह विमाजित सत्ता हमारी सत्ता बिरुकुस ही नहीं है वेक्ति विष्क्रक्ति एक सम्बारमक क्यारचना या विकृत फुदारमात है निवे इमारी भारम-सत्ताके भनंत सागरने उत्परकी ओर उछाल फेंका है। स्य सत्यको सनुमन करनेके लिये हमें अपनी मनोमय सत्ताकी इन उपली

आदवों एव शुद्र पाओंने प्रस्त रहनेकी ववस्वाते परे हट बाता होना -योगकमन्त्र और जब हम निश्चितक्षेण इनके पीछे और परे हट बाते हैं वो हमें व देवकर आरक्त होता है कि ये कितनी छिछ्छी हैं तब ये हानी हमई और क्यारी-सी मामूली चुमन साबित होती है कि इतपर हैंसी ही साबी है। इसके साम ही हमें सक्की सता और सक्की पेसनाका तथा एक और चेतनाकी सम्बी अनुभूतिको सत बित् और आनंबको मी उपस्प करना होगा।

चित् अर्थात् मागवष्ठ चेतना हमारी मानसिक बारम-चेतनता क्याँ हैं अनुसबसे हमें पता पर आयगा कि यह तो केवल एक क्य, एक निम्नतर एवं सीमित प्रकार या गति है। जैस-बीते हम विक्रतित होते और अपने तथा वस्तुओंके अवर विद्यान सारमाके प्रति जानति हों वैस-विसे हमें अनुभव होगा कि पीयेंसे बातुमें, बणूमें विस्तृत्में प्रतिक प्रकृतिकी प्रत्येक वस्तुमें भी भेठना है, हमें यह भी पठा पतेया कि वह वसमुत सब बातोंमें मानसिक चेतनास अधिक निम्न या सीमित प्रकारभी भी महीं है, बल्कि अनेक जड़ परायमि तो मह विविक्त प्रयाह, वेत्रस और तीव है, सविप उनमें उपरित्तसपर प्रकट होनेके किये यह वधी वरेशा-इत कम ही विकसित हो पायी है। किंतु यह भी सवित् प्रापिक बीर भौतिक प्रकृतिकी मह चेतना भी चित्की तुष्ठनामें, निम्मतर और महा सीमित स्प प्रकार एवं गति है। चैतनाके में निम्नवर प्रकार एक। विमाज्य सत्ताके वंतर्गत निम्न स्तरोंका चिसत्त हैं। हमारे वसने बंद भी हमारी अवधेतन सतामें एक ऐसी किया है जो ठीक उस पर पीलिक प्रकृतिकी ही किया है जिससे कि हमारी भौतिक ससाका साधार सर हुआ है, हमारे संदर एक और किया भी है जो बनस्पति-वीवनकी है सी फिर एक बोर भी है वा हमारे घाटों ओरकी मिन्नवर नीव-मृष्टिकी **है** भेतनाकी में सब क्रिमाएँ हमारे अंदरकी विचारत्रीक एव क्रब्रेमान क्वि सताके डारा इतनी बसिक विभिन्न और मर्यादित है कि हमें इन निमन्तर स्वरोका कुछ भी कास्ताविक मान नहीं है, हम इनकी अपनी परिमाणकार्ने यह जाननेमें बसमयें हैं कि हमारे ये भाष क्या कर रहे हैं और इनाई किमाका जान इस विचारतील और वर्कमधान मनके लखवाँ बीर मूखाने जापंत जपूर्ण कासे ही पाल करते हैं। फिर भी हम काफी मण्डी तखरे जानते हैं कि हमारे अंदर एक पासिक भाग है तथा एक ऐसा माप मी है जो निक्षित्र रूपसे मानवीय है प्रक हो ऐसी सता है जो तस्त्र चहन-प्रेरणा और मानेगते युक्त तथा विचार या निवेक-नृद्धिते रहित प्राचीकी

है एक और सत्ता भी है जो उसक अनुभवकी ओर अभिमुख होकर उसपर किरत विचार और संकल्पकी किया करती है, क्रमरकी उच्चतर स्तरकी मोति बौर वन्तिके साथ इसे मुक्त करती है और कुछ अंशमें इसका निसंत्रम, प्रयोग तथा संसोधन भी करती है। परंशु मनुष्यमें अवस्थित गर्शांक भाग हमारी मवमानवीय सत्ताके उत्परका सिरामान है, इसके गोप ऐसा बहुत कुछ है जो पाशविकसे भी निम्न है किया केवल प्राणिक है ऐसा बहुत कुछ है जो अंध-प्रेरणा और आवेगके वस कार्य करता है, उस प्रेरमा और आवेगका गठन करनेवासी चेतना उपस्तिलके पीछे अंतरित इस सवपात्रविक सत्ताके नीचे और भी अधिक उतरकर एक क्क्प्रांत्रिक सत्ता है। अब हुम योगसे प्राप्त होनेवाले इस अतिसामान्य गत्पन्नान और अनुभवमें आगे बढ़ते हैं तो हमें पता घलता है कि शरीरकी धी अपनी एक बेतना है इसके भी अपने अभ्यास एव आवेग हैं, अपनी बह्द-प्रवृतियां हैं, इसमें एक निष्क्रिय और प्रभावशाली सकल्प भी है जो इगारी वेप सत्ताके सकल्पसे भिन्न प्रकारका है और इसका प्रतिरोध कर सकता है तथा इसके प्रभावको सीमित कर सकता है। हमारी सत्तामें वो सपर्य पासा जाता है उसके अधिकांशका कारण यह है कि इन विभिन्न बीर विपमजातीय स्तरोंकी सत्ता उक्त प्रकारसे परस्पर-मिश्रित है तथा ये एक-पूसरेपर किया प्रतिक्रिया भी करते रहते हैं। क्योंकि मनुष्य यहाँ एक विकासका परिणाम है और निरी मौतिक तथा अवप्राणिक चेतन सत्तासे केर वपनी सत्ताके वर्तमान शिक्षरतक वर्षात् मानसिक प्राणीकी सत्तातकके इस संपूर्ण विकासको वह अपने अंदर धारण किये हुए है।

परपु यह विकास बस्तुत एक अधिव्यक्ति है और जिस प्रकार हममें ये बस्सामान्य सत्ताएँ एवं अवसानवीय स्तर हैं ठीक उसी प्रकार हममें हें। यहाँ पितृ सत्ताके उसर अधिसामान्य एवं अविमानवीय स्तर भी हैं। यहाँ पितृ सत्ताके विसवस्थापी जितात्वके स्थमें अन्य स्थितियोको भी पहण करती है, कर्में करनेके किन्हीं बन्य क्यों स्वाद्य करती है, कर्में करनेके किन्हीं बन्य नियमीके सनुसार तथा अन्य शिक्सिकें हम्य कर्मा करने उसर है। वैद्या कि प्राचीन वैदिक क्यूपियोंने बोब निकास पा मनके उसर एक सर्य-भूमिका है, अर्थात् स्वत-अकासमान एव स्वयं-सित्तामां विकासक प्रयोधि और मानिकको हमारे मनपर हमारी सर्वन्दिक सर-भूमिका है। अर्थात् स्वर महितको हमारे मनपर हमारी सर्वन्दिक सर मानिकको हमारे मनपर हमारी सर्वन्दिक सर मानिकको हमारे मनपर हमारी सर्वन्दिक सर्य प्रवाद स्वर मान्य स्वर्ण क्यों कर स्वर्ण क्यों स्वर्ण नियंत्र भी कर सक्ता है ठीक वैदी ही जैसे कि हम अपने दर्वमूक्त

और मैतिक बोधोंके अर्थमें सपनी इजियानुमृति और पात्तविक प्रकृतिश वार नावक बावाक अवन बनना वाजवानुमूख आर नावाक वहसान विषयोग और नियंत्रण करनेके क्रिये इनपर अपने मानसिक तर्क भीर संक्रमक प्रयोग करते हैं। सत्यके इस स्वरमें जानकी सोजका काम नहीं है स्व तो है जतपर सहब-स्वामाविक प्रमुख यहाँ सकत्य और तर्मन्त्रि, सहस प्रेरणा और आवेग कामना और उपलब्धि विचार और धारणुष्ण परम कोई विरोध मा मेव नहीं होता बल्कि में सब एक्स्वर छवनारी तम परस्पर-फकोरपावक होनेके साथ-साथ अपने चब्गम एव विकास और कानी चितार्मतामं भी एकीमृत होते हैं। परंतु इस सरके परे और सके डारा प्राप्त हो सकनेवाले अन्य स्तर भी हैं जिनमें साक्षात् थित् ही इश्वां सामने प्रकाशित हो उठवी है वह चित् को यहाँ नानावित हम-रचना बार वनुपृतिके क्रिये प्रयुक्त की जानेनामी इस समस्त विविध पेतनाहा यूड वहाम एवं माच पूर्णस्य है। वन स्वरोमें संकरण, ज्ञान, सबेरन तम हमारी बाय सब वृक्षियाँ मक्तियाँ, सब प्रकारके मनुभव केवल समस्य सहवारी और एकीमृत ही नहीं होते विस्ति बेठनाकी एक ही सत्ता और विस्तिके क्यामें नपस्थित होते हैं। यह बित् ही अपने-सापडो इस प्रकार परिवर्तित कराती है कि सरमके स्तरपर अधिमानसका रूप धारम कर केरी है और मनके स्वरपर मानधिक दुवि संकाम भावावेग और संवेदना तमा इतते मीचेके स्तरोपर एक ऐसी बंधकारमय मन्तिकी प्राप्तक वा भौतिक बंगमेरणाकों, वावेगों भीर बान्यासीका क्य धारम कर छेती है जो उपितासपर अपने ऊपर कोई सपेतम अधिकार नहीं खती। सर उछ पित है क्योंकि सन उछ सत् है सब उछ मूछ बेतनाकी गामावित गति है क्योंकि सब कुछ मूछ छताकी नानाचित्र सित है।

जब हम चित्को प्राप्त कर सेते देव या बान केते 🕻 तो हमें स् भी पता लग बाता है कि इसका सारतास्य है अपनी संसाका सानर। वारमाको प्राप्त करनेका सर्प है वारमानंव प्राप्त करना बारमाको प्राप्त न किये होनेका सर्व है सताके सानंदकी कम या अधिक वस्पष्ट धोवने क्ये होता । चित् सनावत कामसे अपने आनंदसे पुक्त है और क्योंडि चित्त सत्ताका विश्वकमापी पितास्य है वि सम विस्ट पुरूप भी सबेडन बारमानंबसे युक्त है सत्ताके विस्वस्मापी बार्नदका स्वामी है। भववन पार्ट अपने आपको सर्वगुणममके कममें प्रकट करें या निगुणके कममें, व्यक्तिसके रूपमें या निर्व्याचित्वके क्यामें महुको अपने अंबर विश्वीन क्रिये हुए एकमेक ल्पमं अस्या वर्षा तास्यिक बहुत्यको प्रकट करते हुए एकमेयके क्पर्से पर क सवा ही कारमानंव और विराट जानवको अधिकृत किसे रहते हैं

स्मोहि वे नित्य ही सिन्ववानद हैं। हमारे लिये भी अपने सच्चे बातमाको उन्हें मूस और विराद स्वरूपमें जानने और प्राप्त करनेका अर्थ है सत्ताका मूस और विराद आनव उपलब्ध फरना। स्वाहि, विराद आत्मा मूस सत्ता, चेतना और आनवका वाहरकी और प्राप्तावह है और जहाँ कहीं तथा जिस भी रूपमें यह अपनेको किसी सत्ताके आकारमें प्रकट करता है यहाँ मूस चेतनाका अस्तित्व अपस्य है और अत्वाह कहीं तथा अस्त स्वाहस्ताव अस्तित्व अपस्य है और अत्वाह कहीं मूस चेतनाका अस्तित्व अपस्य है और अववाह वहाँ मूस आनद भी अवस्य विद्यामन है।

म्यन्तिकी आत्मा अपनी सत्ताका यह सत्य स्वरूप प्राप्त नहीं कर पाती वयवा अपने अनुभवके इस सत्य स्वरूपको उपलब्ध महीं कर पाती क्योंकि वह वपने-आपको मूल सत्ता और विराट् आस्मा दोनोंसे पूचक कर छेती है और अपनी सत्ताके पृथक आकत्मिक समोगोंके साम अतास्विक स्वरूप और प्रकृति तथा पृथक अग एव करण-विशेषके साथ अपने-आपको एकाकार कर सेती है। इस प्रकार यह अपने मन, शरीर तथा प्राणधाराको अपनी वात्विक सत्ता मान बैठती है। यह हर्ने इनकी अपनी खातिर विराट सत्ता तथा उस परासरके विरुद्ध, जिससे विराट् सत्ता प्रकट हुई है प्रवस स्ममें प्रतिष्ठित करनेका यस्न करती है। किसी अधिक महान और परेकी वस्तुके छिये विराट्के अंदर अपने-आपको प्रस्थापित तथा परितार्थ करनेका मल करना इसके लिये उचित है, किंदु विराट्के विरोधमें तथा उसके एक अधान होकर ऐसा करनेका यल करना चित्र नहीं। इस खप्डारमक रूपको या यूँ कहें कि खप्डारमक अनुभवाके इस समुदायको यह मानसिक अनुभवके एक छुतिम केंब्र, मानसिक सहसाय, के चारों ओर रकट्टा कर छेती है और इसे अपनी सत्ता कहकर पुकारती है तथा इस सहंकी सेवा करती है। अपि च में सभी रूप महातक कि विशासतम एव स्थापकतम रूप भी, जिस महत्तर और परतर वस्तुकी आंधिक अभि व्यक्तियों है उसके लिये जीनेके बजाय यह इस अहंके लिये ही जीती है। किंदु यह मिथ्या आरमामें जीवन घारण करना है सक्बी आरमामें नहीं यह अहके रित्ये तथा उसके आवेशानुसार जीवन विताना है, भगवान्के सिये च्या उनके आदेशानुसार नहीं। किंदु यह पठन धुआ कैसे और किस प्रपोक्तके छिये हुआ? यह प्रक्रन योगकी अपेक्षा कहीं अधिक संक्र्यके अतसे सबंध स्थात है। हमें तो उस इस कियारमक सम्प्रको हुर्यगम कर छेना होया कि ऐसा शास्मिषभावन ही हमारी चेतनाकी सीमितताका कारम है और इस सीमितताके कारण हम अपने अस्तिस्व और अनुभवका संच्या स्वरूप उपसम्ध करनेमें असमर्थ बन बैठे हैं और अदएव अपने

मन प्राण और करीरमें बज्ञान असमर्पता और हुल-इप्टड़े मधीन हो योपसमञ्जू गर्म है। एकत्वकी बन्नाप्ति ही मूछ कारण है एकत्वकी किसी मान करता ही सर्वोपरि साधन है—यह एकत्व हमें विराट्के साव ही नहीं. उस सत्ताक साथ भी प्राप्त करना होगा विसे प्रकट करनेके किने वही विराद् आत्मा उपस्थित है। हमें अपने समा सबके सम्बे भारताश साक्षात्कार करना होगा, और सब्बे मात्माके साक्षात्कारका सतस्त्र है सच्चितानदका साक्षातकार।

तेरहवां अध्याय

मनोमय सत्ताकी कठिनाइयाँ

शनमार्गका निक्सण करते-करते हम यहाँतक आ पहुँचे हैं। इस र्तस्मवना आरंभ हुमने इस स्थापनासे किया था कि मन प्राण और सरीरके सर्पेचे उभर अपनी मुद्र आरमा एव मुद्र सत्ताका साक्षात्कार इस योगका प्रम रूप है, परंतु अब हम यह स्थापना करते हैं कि केवल इतना ही विष्ट नहीं है बस्कि हमें आरमा या ब्रह्मकी मूरु अवस्थाओ और मुख्यत[.] उसके सम्बदानंद-सभी जिविद्य सरस्वस्थाका भी साक्षारकार करना होगा। <mark>केनड मुद्र सत्ता ही नहीं, वरिक मृद्</mark>र चेतना मी और उस सत्ता एव पेदनाका सुद्ध आनद भी आत्माका सत्स्थरूप एव कहाका साय्वस्य है। अप प आत्मा या सिन्धदानंदका साक्षात्कार दो प्रकारका होता है। एक वा होता है शांत-नीरव निष्क्रिय निश्चल आत्मलीन स्वयपूर्ण सत्-क्तियानंदका भो एक एव निर्ध्यक्तिक हैं, और गुणोकी कीड़ासे रहित एव निसके बनव दृश्य-प्रपंत्रसे पराक्षमुख है मा इसके उदासीन और निष्क्रिय स्त (। दूसरा साझारकार भी इन्हीं सत्-चित्-आनवका होता है, पर ^{इसमें} हमें अनुभव होता है कि से परमोच्च और मुक्त हैं, जगत्के प्रमु 🕻 बंबिपल वातिमेंसे कार्य करही हैं, सनातन आस्म-लीनतामेंसे अपने-आपको बन्त कर्मों और गुजेंकि रूपमें बाहर उँडेछते हैं, एकमेव परमोच्च व्यक्ति मो एक विशास सम निर्म्ममितरवर्मे स्पन्तित्वकी इस समस्त कीबाको ^{बपने} भदर धारण किये हुए हैं जगत्के अनत प्रपंत्रको बिना आसम्तिके, ^{। पर किसी} प्रकारके अभेदा पांचक्यके भी बिना दिव्य प्रमुखके साथ सभा अपने हेनातन ज्योतिर्मय बारमानदकी अगणित रिक्मियोंके द्वारा धारण कर खे ्प्क ऐसी अभिन्यस्तिके स्पर्ने धारण कर ए**डे** हैं जिसे वे अपने अवर समाये हुए हैं पर को उन्हें अपने अंदर समा नहीं सकती जिसपर के पूक्त रूपमें सासन करते हैं और इसिक्ट जिससे वे बद्ध नहीं होते। पर यह वार्मिक स्नागींका स्थान्तस्यस्य ईस्वर नहीं है न यह दार्घनिकोका सगुण हम ही है बल्कि यह बहु सत्ता है जिसमें सम्यक्तिक और निर्म्मक्तिक वना समूच और निर्मुण परस्पर सुसमन्त्रित हो जाते हैं। यह परात्पर है को इन दोनोंको अपनी सत्तामें धारण करता है और अपनी अभिव्यक्तिके किये मूछ अवस्थाओंके क्यमें इन दोनोका प्रयोग भी करता है। बतएव पूर्व योगके साधकके छिये यह परास्पर हो साक्षात्कारका ध्येष है।

इससे हमें यह बात तुरंत स्पष्ट हो जाती है कि मन, प्राच हो शरीरस पीछे हटनेकी विधिसे हमें मुद्र और निश्यम आत्माका यो साधास्ता प्राप्त होता है वह इस अपर्युक्त दृष्टिकोणसे हमार किसे इस महता राखास्कारके आवश्यक आधारको प्राप्त करनामात है। इसकिये स विधि इमारे मोगके लिये पर्याप्त नहीं किसी और साधनकी भी वाबसक्त्र है जो अधिक सर्वेग्राही रूपमें भावारमक हो। जिस प्रकार हम बस्ती प्रतीयमान सत्ताका गठन करनेवाले सभी तत्त्वींसे तथा जिस विश्वयं ख निवास करती है उसके दृग्विपमोंसे पीछे हटकर स्वयम् और पिलम बाई प्रविष्ट हुए से उसी प्रकार सब हमें सहाकी सर्वस्थापक स्वयंभू सवा बेटना एवं आनवके क्वारा अपने मन, प्राण और करीरको फिरस अपने समिकार भाना होगा। हमें केवल विश्वजीकासे स्वतदा, विश्वद स्वयंपू सतामे ही अधिक्रुप नहीं करना होगा, बस्कि संपूर्ण सत्ताको अपनी सता सम्बो हुए अधिकृत करना होगा। हमें अपने-आपको देश-काक्सत स्थल परिवर्तनसं परे एक मनत महंगून्य नेतनाके रूपमें ही नहीं जानना होण वित्ति चेतना और उसकी धर्मनक्षम शक्तिकी देश-कालगत अधिमास्तिके समस्त प्रवाहके साथ भी अपने-आपको एक करना होगा, केवड मगर् फांति और निश्यक्ताको ही नहीं बल्कि जगतकी बस्तुमोंने मुख बोर अधीम वानंदको भी प्राप्त करनेमें समर्थ बनना होगा। क्योंकि महै सक्तिदानंद है, यही ब्रह्म है केवल मुद्ध मांति नहीं।

यदि अधिमानधिक सरकाक ऊँभे उठना और वहीं सुरक्षित रूपमें स्विक्ष होकर, दिस्स अधिमानधिक करणोंकी सक्ति और प्रश्नित जगत् भीर हमार, पेठना और कर्मका सभेदन अधुमनकी विद्विष्य और अध्येत कृषित हितिया। स्वर स्वक्ष्म जानना सहस्वसाक होता हो स्विक्ष्मतंत्र सहावे उठा सांसारकार कोई बास्तिहक कठिनाइसा उपस्थित न होती। परंदु मनुष एक मानधिक प्राणी है और अभीतक वह अठिमानधिक सहीं बना है। अध्यय मनक द्वारा ही उसे झाल-क्ष्मी छत्यकी प्राप्तिके सिम्मे प्रवस्त करण उपा अपनी सत्ताका सांकारकार करना होगा, हो इसके सिम्मे प्रवस्त करण मानविक स्वरोंसे जो भी सहायवा प्राप्त हो सके उसे भी नम्म यह करना होगा। अपनी सत्ताक प्राप्ति के सिम्मे प्रवस्त करना होगा। अपनी सत्ताका जो स्वर इमने सांव बस्तुत प्राप्तिक करना होगा। अपनी सत्ताका जो स्वर इमने स्व बस्तुत प्राप्तिक कर सिमा है उसका यह मनोम्म स्वरूप और परिणामत हमारे सेवना सह स्वक्म हमपर कुछ विशेष सीमाओं एवं प्रधान कठिनास्माको धा है दिन्हें केवल मागवत सहायता या क्रम्क साधनाके द्वारा और वस्तुतः हा होनों साधनोके सयोगसे ही दूर किया जा सकता है। अब आगे कहेंचे पहुंचे पूर्ण ज्ञान पूर्ण साक्षात्कार एव पूर्ण अभिन्यक्तिके मागंकी

म कठिनाश्योंका सक्षेपमें वणन कर देना आवश्यक है। बस्तदः चरितार्थं मानसिक सत्ता और चरितार्थं आध्यारिमक सत्ता इमारे बस्तित्वकी व्यवस्थामें दो विभिन्न स्तर हैं. इनमेंसे एक तो उत्कृष्ट एवं दिष्य है और दूसरा उत्कृष्ट एव मानवीय। पहलेकी सपदा है अनंत बता, बनंत चित्रपस अनुत आनंद और अतिमानसका अनुत सर्वप्राही बौर बमोव ज्ञान - ये चार दिस्य तस्य, दूसरेकी संपदा है मानसिक सत्ता, श्रीविक सत्ता भौतिक सत्ता-ये तीन मानवीय तत्त्व। अपनी दृश्यमान प्रकृतिमें ये बोना स्तर एक-यूसरेके विषयीत है प्रत्येक यूसरेका चळटा है। दिख्य स्तरसर है जनत और अमर सत्ता मानवीय स्तरसर है एक ऐसा भीवन जा कार्छ, क्षेत्र और स्वरूपकी दृष्टिसे सीमित है, यह एक ^{ऐंडा} बीवन है जो मृत्यु ही है ऐसी मृत्यु जो जीवन अर्थात् अमर अस्तित्व क्लेक यल कर रही है। दिश्य स्तरपर है एक अनत वेतना जो अपने बंदर जो कुछ भी ब्यक्त करती है उससे परे है तथा उसे अपने अंदर बनाने भी रहती है, उधर मानवीय स्तरपर है एक ऐसी चतना जो निर्मेदनाकी निवासे मुक्त हुई है और जिन साधनोका वह प्रयोग करसी है उनके मधीन है, अरीर और बहुंमावकी सीमाआर्मे आयद है तया अन्य ^{के}डनाओं, अरीरो और वहंभावोंके साथ अपना सबंध दूँढ़नेकी घेष्टा कर पी है—इसके सिये वह भावात्मक रूपमें तो एकताजनक संपर्क और ^{स्}रानुमृतिके विविध साधनोका प्रयोग करती है और निपेधारमक रूपमें ^{हेरपूर्ष} सर्वेष और विरोधके नाना साधनोंको उपयोगमें साती है। दिस्य स्तरपर है अविच्छेच आत्मानद और अखड विराट्-आनव उधर मानवीय सापर है ऐसे मन और शरीरका सबेदन जो आनंदकी खोज कर रहे हैं, पर पा रहे हैं केवल सुख, उदासीनता और दुखा। दिस्स स्तरपर हैं सर्वेत्राही अतिमानसिक ज्ञान और सर्वसाधक अतिमानसिक संकरूप, माननीव स्तरपर है अज्ञान जो वस्तुओको अर्थो और खडोमें जान करके बान पानेका यल कर रहा है ज्ञान-प्राप्तिके छिये इसे उन खबाँको एक-र्सिरेके साब भड़े रूपमें जोड़ना पड़ता है, मानवीय स्तरपर है जहामता को मानवीय शानके ऋमिक विस्तारके अनुपातमें बढ़ते हुए शक्तिके ऋमिक

िस्तारके द्वारा सामर्थ्य और संकल्प-यलके उपार्यमके किये यान कर रही और इस विस्तारको मानवता अपन ज्ञानकी अपूर्ण एम खबित प्रणालीके पोपसम्बन्ध अपने संकारमका अपूर्ण एवं खंडित प्रयोग करके ही स्पप्त कर सकती है। विष्य स्तर एकताके उत्तर बाधारित है और परावर तत्वा का समय विश्वका स्वामी है, मानवीय स्तर विभव बहुतके उत्तर बाधारित है और पहुँ प्वामिक मान-विभाग और बड़ा तथा उनके कठिन स्योगों, एवं एकिकरणोड़ा स्वामी होते हुए भी उनके खंडीन है। इन बोर्ने स्तरिक पिक पराव और आवरक पढ़े हुए हैं जा मानव-स्वाक्ते विव्य सताके प्राप्त करनेमें ही नहीं बाकि उसके बाननेमें भी बाध स्वत्य जब मनोमय प्राणी, मनुष्य विष्य सताको जानना तथा उपस्था

करना बाहुता है अब बह वहीं बन बाना बाहुता है तो पहले उसे हते वानरमको उठाना होता है इस पर्वको एक तरफ करना पढ़ता है। पर जब वह इस कठिन प्रयासमें सफ्छ हो जाता है तो वह देखता है कि दिन हो। सता एक ऐसी सता है को उससे उत्हरूट है, दूरस्य तथा उक्त है, मानीतक 10 प्राप्तिक वहतिक कि भौतिक क्यमें भी उससे अपर है, जिसकी बोर स् , हा अपने तुष्छ स्तरसे दृष्टि बठाकर देवता है और निसकी कोर उसे स संमव हो तो उठना होता है, अपना यदि यह सम्मन न हो तो हुए मीरे अपनी ओर पुकार लाना होसा है इसके अधीन होकर इसकी आराध्य करनी होती है। वह हते सताके एक उच्चतर स्वरके रूपमें देवता है भीर तब भपनी परिकरपना या अनुभूतिके स्वक्रमके अनुसार वह इसे सतामी एक परमोक्त अवस्था एक स्वर्भ या छत् या निर्वाण समझता है। बदरा वह इसे अपनेसे या कम-से-कम अपनी वर्तमान सत्तासे मिन्न एक पत्नीन पुरुषके स्पान देखता है और तब वह इसे ईस्वर मानकर इसके किसी एक या बूचरे नामसे पुकारसा है, इस अवस्थामें भी इस परम सत्ताके कियी एक पक्ष या रूपके सम्बन्धमें उसकी जो परिकल्पना या उपक्रीब होती है। उसका जो अन्तर्दर्सन या बोध होता है उसीके अनुसार वह इसे सम्पनिक या निर्व्यक्तिक तथा संगुण या निर्गुण सत्ताके स्पर्मे, निरुष्ध-नीरह बौर !! चवाधीन समित या कमंबीछ स्वामी एवं सहायकके रूपमें बेखता है। य किर बहु इसे एक ऐसी सर्वोच्च सबस्तुके क्यमें देवता है, उसकी बनती अपूर्व सता जिसकी एक प्रतिक्छाया है अपना विससे उसका सन्बन्धिकारी मया है और शब यह इसे बात्मा या बहा कहकर पुकारता है और हर् असत् ताओ मूच शस्ति अग्रेय— इन मानाविद्य विश्विष्ट नामीते विद करता है पर करता है सवा अपने विभार या साक्षास्कारके बनुसार। वतएव यदि इस मानसिक रूपमें सिज्बदानन्दका साक्षात्कार करा

गहरे हैं तो उसमें यह पहली फठिनाई आ सकती है कि हम उसे एक ऐसी सतके रूपमें देखेंगे को हमसे उत्पर और परे है, यहाँतक कि एक अर्थमें हमारे गरों बोर भी विद्यमान है, किन्तु फिर भी हमें ऐसा अनुभव होगा कि उस हता बौर हमारी सत्ताके बीच एक खाई है, खाई भी ऐसी जिसपर सतु को है अपना महौतक कि जिसपर सेतु बौधा ही नहीं जा सकता। यह अनंत क्ता विद्यमान है, पर जो मानसिक सत्ता इसका ज्ञान प्राप्त करती है उससे स्विक्कुक भिन्न है और न तो हम अपने-आपको उसरक ऊर्चे चठाकर की बन सकते हैं और न ही उसे नीचे अपनेतक उतार छा सकते हैं जिससे कि बफ्ती सत्ता और विश्व-सत्ताके सम्बन्धमें हुमारा अपना अनुभव उसकी सनंदम्य वसीमताका अनुभव बन जाय। यह महान् असीम अपरिक्षिक्ष पेदना एवं सक्ति विद्यमान है पर हमारी चेतना एवं सक्ति इसके अंतगत होती हुई भी इससे पूथक अवस्थित है, सीमित शुद्ध नियत्साहित अपने बापे तथा जगत्से विरन्त है पर जिस उच्चतर जित्-सन्तिका उसने गमालभर किया है उसमें भाग लेनेमें बसमर्थ है। यह अपरिमेय एव निश्वमप मानव विद्यमान है पर हुमारी सत्ता इसका दिव्य हुए धारण बलमें बसमर्थ सुख वृश्व और जब निष्क्रिय सबेदनसे युक्त निम्नतर प्रकृतिका पीड़ा-स्वस्न बनी रहती है। यह पूर्ण ज्ञान एव संकल्प विद्यमान है, पर **ए**गार वपना झान एवं संकल्प सदैव एक विकृत प्रकारका मानसिक झान एवं पेन सकस्य ही बना रहता है जो भगवानुकी उक्त प्रकारकी दिव्य महर्तिमें भाग नहीं ने सकता यहाँतक कि इसके साथ एकस्वर भी नहीं हो रुवा। या फिर, जबतक हम केवल भगवत्साक्षारको भाव-विभोर विन्तनमें ही निवास करते हैं हम अपने स्व'से मुक्त रहते हैं पर ज्याही দ बपनी चेतनाको पुन अपना सत्ताकी ओर मोडते हैं हम उस मागवत साधारकारसे दूर जा पड़ते हैं और वह तिरोहित हो जाता है या हमसे मुख पर पटा जाता है और हमारे लिये गोपर नहीं रहता। भगवान् हमें छोड़कर चसे जाते हैं साकात्कार विलुप्त हो जाता है हम फिरसे ^{अपनी} मर्ख सत्ताकी क्षुत्रतामें आ गिरते हैं।

चैये भी हो, इस खाईको पाटना होगा। यहाँ मनोमय मानवके सिये रो वंभावनाएँ हैं। उसके सिये एक समामना तो यह है कि बहु एक महान, मुरीर्थ एकाय सनन्य प्रयत्नके द्वारा अपनी सत्तामस्य उठकर परम सत्तामें पहुँच नाय। परन्तु इस प्रयत्नमें मनको अपनी चतनाका त्याग कर एक बन्य चेतनामें विक्षीन हो जाना पड़ता है और यदि अपना पूर्ण विनास नहीं तो सत्यायी विक्षय अवस्य कर देना होता है। उसे समाधिकी स्थावस्थामें चले जाना होता है। इसी फारण राजयोग तथा कुछ यन्य योग्यवास्त्रार्थं मोगन्समाधिकी खबस्याका परम महस्य प्रवान करती हैं निस्में मन उन्ने साधारण प्रिय विषयों और कार्योंसे ही पोसे नहीं हट बाता बक्ति सुने वो बाधा कर्म और वाय एवं अस्तित्वका भान करनेवासी समस्य परगारे वो बाधा कर्म और वाय एवं अस्तित्वका भान करनेवासी समस्य परगारे वो बाधा कर्म और वाय एवं अस्तित्व स्वरूपने मनोमय ससाको स्वयं रप्योच्य है। अपनी इस बेल-समाहित खबरमाने मनोमय ससाको स्वयं रप्योच्य तस्यके अपना उसके विविध पत्नों या नाना स्तराई विधिन्न प्रकारके साधकार प्राप्त हो जाते हैं पर आवर्ष यह है कि मनवे सर्वेषा मुक्त होकर बोर मानसिक साधास्त्रास्त्र पर प्राप्त स्वयं प्रवेच मान सा निस्त्र स्वरूपने प्रमाधिम प्रवेच किया बाप विच्यें मन या निस्त्रतर स्वराक कोई भी पिस्त बादी नहीं एक एते प्रपु वा केनाको एक ऐसी व्यवस्था है जिस विस्ते व्यवस्त्र ही प्राप्त कर स्करें हैं और विसरी वायिस साना सबके स्थिते स्वस्त्र वहीं।

मनोमय सत्ताको जो जाग्रत् धवस्या उपसम्ब है वह एकमात मानविष चेतनाकी भवस्था ही है। असएव यह स्पष्ट है कि वह हमारी धपूर्व नाम्य सत्ता और हमारी समस्त बांतरिक मनक्षेतना—कोनोको पूरी दरहते पीडे छोड़े विना साधारणतमा किसी कन्य चेतनामें पूर्ण रूपसे प्रवेश नहीं हर सकती। यह तो योग-समाधिकी आवक्यक सर्ल है। परन्तु मनुम्म स समाधिमें निरन्तर नहीं रह सकता, अपवा यदि कोई इसमें विनिश्ति क्यांचे दीर्घ काक्सक स्थिर रह भी सके तो भी शारीरिक जीवनके शी की गयी कोई प्रवत्न या अटल पुकार इसे सवा ही भंग कर सक्ती है। और वब वह मानसिक चेतनामें शौटवा है, वह फिर निम्नटर सतामें पहुँच बाव है। अत्रयुव यह कहा गया है कि मानव-अ मसे पूर्ण मुक्ति मनोमय प्राचीन जीवनसे उन्नर्वकी मोर पूर्ण आरोहण तबकक साधित नहीं हो सकता बवतक करीर और शारीरिक भीवनका भी मन्तिम रूपसे स्वाग न कर विवा जान। का भोगी इस निधिका मनुसरण करता है उसके सामने यह आवर्ष स्वा नाता है कि वह समस्त कामनाको तथा मानवजीवन किंवा मानिधिक स्वासी प्रत्मेक छोटीस छोटी इच्छाको भी त्याग दे, अपनै-आपको जमत्वे पूर्वत्या पुचल कर से और समाधिकी एकाप्रतम सबस्यामें अधिकाधिक बार तहा उत्तरोत्तर गहरे रूपमें प्रदेश करके अन्तर्में सत्ताकी उस पूर्व बन्दा-समाहित अवस्थामें हो शरीरका स्थाग कर दे जिससे कि यह परमोक्य सतामें प्रमान कर प्रकेश प्राप्त कर य अवतव कि वह परवार्थ वर्धा है बड़िय प्रकेश अपि म मन और आरमाकी इस प्रत्यक्ष सर्वमतिके कारण ही बड़िय धर्म और दर्मन जगतुकी निवा करनेमें प्रवृत्त होते हैं और केवल संसार्थ परे स्थित किसी स्वर्भ या फिर निर्वाणकी सून्यावस्था या परमोण्य पुर्वत

ास, निराकार, स्वयं-स्थित अस्तित्वको प्राप्त करनेकी आसा रखते है। शंद ऐसी परिस्थितिमें, भगवत्त्राप्तिके अभिकाषी मानव-मनको अपनी मिळ वनस्वाके क्षणाका क्या करना होगा? क्योंकि ये मर्स्य मनकी क्त र्वंस्ताबोंके बधीन हैं, यदि ये गोक भय, कोध बावेश तुष्णा, ोप शासनाके माञ्चनपाके प्रति खुले हुए हैं तो यह मानना युन्तिसंगत कि वरीर स्पायनेके समय मानसिक सत्ताको योग-समाधिमें एकाथ करने-खे गानव-आत्मा परम सत्तामें प्रयाण कर सकती है और वहांस उसे IX गापिस नहीं थाना पड़ता। कारण मनुष्यकी सोमान्य चेतना अभी- मी बौद्धारा प्रतिपादित कर्मश्रुखका या कर्म-प्रवाहके अधीन है। इसी भी कुछ ऐसी सक्तियां उत्पन्न कर रही है जो निक्चय ही, संको पैश करनेवाछे मनोमय मानवके सतत-प्रवहमान जीवनमें निरंतर मंक्रियी रहेंगी तवा अपना फल उत्पन्न करेंगी। अथवा एक और रेकोनसे देखें तो क्योंकि चेतना ही निर्दारक तत्व है, शारीरिक जीवन ऐ─प्यतो एक परिणाममास्न है, मनुष्य सभी भी साधारणतया मानवीय ंक्य रेक्म मानसिक किया के स्तरसे ही सर्वध रखता है और यह मान-🧸 किया स्पूछ वरीरमेंसे प्रयाण कर जानेकी घटनामालके कारण नष्ट है हो सकती, क्योंकि मर्स्य शरीरसे छूटनेका अर्थ यह नहीं कि मर्स्य लंभी स्टब्स हो गया। इसी प्रकार, जगत्से प्रवल विरक्ति अववा ^{कु}म्स जीवनके प्रति उदासीनता या स्यूष्ठ जीवनके प्रति घृणा भी काफी र्हि है, स्थोंकि यह भी निम्नतर मामसिक स्थिति और कियाका धर्म । सबसे दंनी शिक्षा मह है कि आरमाके पूर्णतया मुक्त हो सकनेके पूर्व मृत्तिकी कामनाको भी इसके सब मानसिक सहवारी माया समेत र कर जाना होगा अतएव, न केवल मनको असामान्य अवस्थाओं में ले धेरेस बाहर निकलकर उच्चतर चेतनामें उठ जानेमें समर्थ बनना ग मधितु इसकी जाग्रत् अवस्थाको भी पूर्ण रूपसे अध्यास्ममय वन जाना या ।

मह तथ्य एक दूसरी संभावनाको जिसका द्वार मनोमध मानवके स्थिमे वा हुआ है साधनाके खेलमें उतार लाता है, क्योंकि यदि उसके स्थिमे भि संभावना यह है कि वह अपनी सत्तामेंसे उठकर सत्ताके दिख्य अति लेखिक स्वरमें पहुंच सकता है तो दूसरी यह है कि वह दिख्य सत्ताको गरिकर अपने अंदर उतार का सकता है ताकि उसका मन विस्म सत्ताको नेम्सिमें वक्क जाम दिख्य या आध्यारिमक बन जाय। यह कार्य मनकी विविवित करनेकी सक्तिके द्वारा किया जा सकता है और मुक्यत इसीके

द्वारा किया जाना चाहिये, मनके अंदर यह शक्ति है कि वह जिस बस्तका भान प्राप्त करता है, जिसका अपनी चेतनासे संबंध जोइता है स्था जिसका पितन करता है उसे प्रतिनिधित कर सकता है। क्यांकि, वह बास्तवने एक दर्पण एवं माध्यम है और उसकी कोई भी किया अपने संदरसे उद्भुद नहीं होती कोई भी अपने सहारे अस्तित्व नहीं रखती। साधारणत्या, मन मत्यं प्रकृतिकी अवस्थाको और पड़ प्रगत्के नियमोंके अधीन कार करनेवाकी सन्तिकी कियाओंको ही प्रतिविधित करता है। परत् यहि वह इन कियाओंको समा मानसिक प्रकृतिके सपने विशिष्ट विशारीको स्वं इसके वरिटकोणको स्पाग करके निर्मेस, निष्क्रिय और मुख हो जाय तो एक स्यप्त वर्षणकी मांति उसमें दिष्य सत्ताका प्रतिबित पहला है अवशा तरावि रहिस तथा वायुसे अनुद्वसित स्थक्त कलमें बाकानकी माति उसके बंदर मगवान प्रतिभासित होते हैं। तय भी मन भगवान्को पूर्व स्परे बाँधहर मही कर लेता न वह मगवान वन हो जाता है, बल्क जबतक वह स्त शुद्ध निष्क्रियताकी सबस्यामें रहता है सबसक भगवानके या फिर उसके फिसी फ्योतिर्मय प्रतिबिधके व्यविकारमें रहता है। मदि बहु किमा करने सम पड़े ता यह फिरसे मार्च प्रकृतिकी उपछ-प्रथममें जा गिरता है और उसीको प्रतिविवित करता है, भगवान्का नहीं। इसी कारण साधारणस्य जो भावतं हमारे सामने रखा जाता है वह यह है कि हमें पूर्व निवृतिका स्रवर्णका करना चाहिये तथा पहले तो समस्य बाह्य कर्म बीर फिर उसस्य आंतरिक किसाका स्पाप कर देना चाहिये यहां भी आनमार्गके अनुसार्यक किसे एक प्रकारकी जायन समाधि प्राप्त करना आवस्यक है। यो नर्ग कर्म अपरिक्षाये है उसे जानेंद्रियां और कर्नेद्रियोंकी निरी स्पृत्त क्याके रूपमें ही चलते रहना होमा जिसमें भवशोगत्या निस्पन्त मन कोई माग नहीं सेता और जिससे वह किसी फर्म या कामकी भी कामना नहीं करता।

परंतु पूणयोगके किये यह पर्याण नहीं है। बायव मनकी बमायका कि निष्यक्ता है नहीं बस्कि उसका भाषारमक क्यांतर भी शामित करण होता। उसका क्यांतर किया भी वा सकता है कारण स्वयंप दिम्म स्तर मानसिक चेतनांसे क्यार हैं और उनमें वस्तुत प्रदेश करनेके किये हुए शाशासका मनका समाधिम स्म करना पत्रता है, समाधि मानस्म सत्ता है साथाप मानस्म सत्ता है साथाप मानस्म सत्ता है साथाप मानस्म सत्ता है प्रदास स्वरमी प्रवास करना पत्रता है स्वयंप स्वरमा है प्रदास स्वरमी प्रवास करने विकास स्वरम्भ अवस्थानों है। प्रदासत करते हैं मानसिक करते हैं साथाप में मनकी अवस्थानांसे को यहां मानस्वर्ष है कुछ परिवर्षित हो जाती है। जा भी बीजें दिक्य स्वरके अनुभवते वंध प्रवास है से सबकी सब इन स्वरामें स्वियत की जा सकती है, मानसिक

इनसे और मानसिक रूपमें । विकसित मनुष्य बाप्रत् अवस्थामें भी दिष्य मनके इन स्वरातक ऊंचे उठ सकता है अवया वह इनसे ऐसे प्रभावा और अनुभवोकी धारा भी प्राप्त कर सकता है जो अवने उसकी संपूर्ण बाप्यु सत्ताको इनकी और खोल देंगे तथा इनकी प्रकृतिके स्वरूपमें रूपांतिरित कर देंगे। ये उच्चतर मनोमय मूमिकाएं उसकी पूर्णताके प्रस्पक्ष उद्गम महान बास्तविक यद एवं आंतरिक धाम है।

परंतु इन स्तरींतक पहुचने या इनसे कोई प्रभाव ग्रहण करनेमें हमारे मनकी संकीर्णताएं हमारा पीछा करती है। सर्वप्रथम मन अविभाज्य बस्तुका एक प्रवस विभाजक है और इसका तो वस स्वमाव ही यही है कि यह सन्य सब वस्तुत्राको छोड़कर एक समयमें एक ही वस्तुपर अपने-आपको एकार करता है अथवा दूसरी चीजोका गौण स्थान देकर केवस उसीपर वच देता है। इस प्रकार, सच्चिदानदकी प्राप्तिमें यह उसकी गुढ सत्ता मर्थात् सत्के पक्षपर ही ध्यान एकाग्र करेगा और तब चेतना तथा आनद पुढ एवं यनत सत्ताके अनुभवमें को जाने या निम्चल रहनेके लिये बाध्य होंने, यह अनुभव उसे निवृत्तिपरायण अर्वतवादीके साक्षात्कारकी ओर से भागगा। अवदा वह चेतना अर्थात चितके पक्षपर अपन-आपको एकाग्र करेग और तम सत्ता और आनद अनत परात्पर मन्ति एवं वित्तपस्के मनुभवपर आधारित हो जायंगे, यह अनुभव उसे शक्तिके पुजारी ताबिकके साबात्कारको और से जायंगा अथमा यह जानदके पक्षपर व्यान एकाप्र भेरेगा और तब सत् और चित् दाना स्वराट चेतनता या उपादानभूत सताक बाधारसे रहित आनदमें विक्षीन होते प्रतीत हांगे यह अनुभव उसे निर्वाणके विमिनापी बौद्ध साम्रकके साक्षारकारकी और छे जायगा। अथवा, वह सिन्दानदके किसी ऐसे इत्पाद अपने-आपको एकाग्र करेगा जो असि-मानसिक ज्ञान सकस्य या प्रेमके स्वरूपसे उसके अंदर स्मृरित होगा और वन पिप्पदानंबका अनंत निर्मृण स्वरूप इप्टवेयवाके इस रूपके अनुभवमं माय मा पूर्णतया को जायगा यह अनुभव उसे नाना धर्मके आवारमूत प्राथकारोंकी ओर से जायगा और मानव-आरमाके किसी उद्धर्यकोक मा विष्य धामको प्राप्त करायगा जिसमें आत्माका परमात्माक साथ सबध जुडा एक्षा है। जिनका लक्ष्य जगतुके जीवनसे हटकर कहीं और प्रयाण कर णाना है उनके लिये इस प्रकारका अनुभव पर्याप्त है, स्थाकि उनका मन

^{*}केरमें रन्हें सदस्, गृह वा क्षय भाग भद भूगि दिवि इन मानाविध नामोसे प्रकार गवा है।

इन तस्वों पक्षों या क्योंमेंसे किसी एकमें निमान्यत हो बाता है या उत्पर अधिकार जमा छेता है और इस प्रकार ने इन विष्य कोकार्ने अपने मनकी अवस्थिति या अपनी बागरित अनस्थापर इन कोकार्क अधिकारक द्वारा इस ममीष्ट प्रमाणको साधित कर सकते हैं।

परंत पूर्णयोगके साधकको इन सबमें सूर्यगति स्वापित करनी होगी जिसमे ये सिज्जवानवके पूर्ण साक्षात्कारकी समग्र एवं सम एकता बन जार्य। यहां मनकी अविम कठिनाई उसके सामने आवी है, बहु है एकवा और अनेकवाको एक साथ धारण कर सकतेमें उसकी जसमर्पता। बुद मनत सपाकी प्राप्त करना समा उसमें निवास करना अथवा इसके साम ही पैकन-स्वरूप सदका जो जानव-स्वरूप भी है, पूर्ण मंत्रसामार अनुभव प्राप्त करना दवा इसमें निवास करना भी निवास कठिन नहीं है। यहाँतक कि मन इस एकताके समुभवको बस्सूओंकी अनेकतातक भी इस प्रकार विस्ताध्य कर सकता है कि वह इस विश्वमें तथा इसकी प्रत्येक वस्तु, शक्ति एन पिट-विधिमें स्थाप्त देखें अथवा इसके साथ ही यह भी अनुभव करे कि यह सत-पित-आनव इस विश्वको अपने अंदर समावे हुए है तथा इसके सब पदायोंके चारों खोर स्थाप रहा है और इसकी सब गविविधियोंका नुज है। पर, निश्वय ही इन सब अनुभवोको समावत् एकीमूठ समा समस्वर करना उसके सिमें एक कठिन कार्य है, समापि वह सन्विवानंदको अपने भेदर प्राप्त करनेके साय-साब सबके जंदर विराजमान और सर्वाधार प्रभुक रूपमें भी प्राप्त कर सकता है। परंतु इसके साथ इस अंतिम अनुमनको भी एकीमूत करना कि यह सब कुछ ही सिक्वसानंब है, तथा सब पतार्थे. गतियों सिक्वमों और स्पोंको इस क्यमें अधिकृत करना कि ये उससे मिम सीर कुछ नहीं हैं—यह मनके फिये एक महाकठित कार्म है। अस्म अक्षम इनमेंसे कोई भी चीज प्राप्त की था सकती है मन एक्से इयरैवर्क पहुंच सकता है, दूसरीतक पहुंचते ही पहजीको स्थाम वे सकता है तहा एकको निम्नवर या वृक्षरीको उक्तवर सत्ताके नामसे पुकार सकता है। परंतु कुछ भी खोने बिना सबको एक करना, कुछ भी स्मापे बिना सबको समय बनाना उसके किये सबसे कठिन कार्य है।

चौबहर्षा अध्याय

निष्किय और सिक्रय ब्रह्म

वपनी सच्ची सत्ता और विख्य-सत्ताका पूर्ण साक्षात्कार प्राप्त करनेमें मनोमय मानवको जो कठिनाई अनुभव होती है उसका सामना वह अपने बाल-विकासकी दो विभिन्न दिशाओं मेंसे किसी एकका अनुसरण करके कर सकता है। वह अपनी सत्ताके एक स्तरसे दूसरे स्तरकी ओर अपने बापको विकसित कर सकता है और कमक प्रत्येक स्तरपर जगत्के साथ दवा सन्विदानदके साथ अपने एकत्वका आस्वादन कर सकता है। सम्बादानव उसे उस स्तरके पुरुष और प्रकृति वर्षात् विनमय बाहमा और प्रकृति-स्वरूप आत्माके रूपमें अनुभूत होते हैं। जैसे-जैसे वह आरोहण रुखा है वैसे-वैसे वह सत्ताफे निम्नतर स्तरोंकी कियाको भी अपने अवर समाविष्ट किसे वस्त्वा है। अर्थात् वह आत्म विस्तार और रूपांतरकी एक प्रकारकी समावेशकारी प्रक्रियाके द्वारा भौतिक मनुष्यका विव्य या बाम्मारिमक मनुष्यमें विकास साधित कर सकता है। ऐसा प्रतीत होता कि प्राचीनतम ऋषियोंकी साधन-पद्धति यही की विसकी कुछ र्धाकी हमें ऋष्येवमें तथा कुछ एक उपनिपदों में मिस्ती है। इसके निपरीत वह सीधे मानसिक सत्ताके उच्चतम स्तरपर मुद्र स्वयंभू-सत्ताके गांधारकारको अपना सक्य बना सकता है और उस सुरक्षित आधारपर स्वित होकर, अपने मनकी परिस्थितिमें उस प्रणासीको आध्यारिमक रूपमें वनुमन कर सकता है जिसके द्वारा स्वर्गम् भगवान् सब भूतोका रूप धारण करते हैं, पर ऐसा अनुभव प्राप्त करते हुए वह विभवत अहंमयी चेतनामें वंबतरित नहीं होता जो कि अज्ञानमें होनेवाले कम-विकासकी परिस्पित है। इस प्रकार अध्यारमभावित मनोमय मानवके रूपमें स्वयंभू विराद् सतामें सिष्पदानंदके साथ एक होकर वह फिर इसके परे मुद्र आध्यात्मिक विदाके वितिमानसिक स्तरकी और आरोहण कर सकता है। अब हम स पिछकी विधिके कर्मोंको ज्ञानमार्गके साधकके स्थि निर्धाखि करनेका यल करें

^{*}विकेन स्पर्धे दैक्तियेव स्पनिवद्में।

यह अपनी हो किसी अंतर्निहत समितसे चल रही है और आस्मानें ता इसका केवल प्रतिबिंच पड़ता है। दूसरे क्रव्योंमें, मनोमय सताने एक्पकीय एकाप्रताके द्वारा चेतनाके सक्तिय रूपको वपनेसे दूर हटा दिया है, उसके निष्क्रिम रूपकी शरण से की है और इन दाना रूपके बीच एक रोबार सही करके दोनोका संबंध-विक्छेद कर दिया है, निष्क्रिय और सकि यहाके बीच उसने एक बाई खोद बाक्षी है और वे इसके फिनाएमर एक दूसरेके वामने-सामने स्थित है, दोनों एक-दूसरेके किये गोषर हैं, पर उनमें किसी प्रकारका भी संबंध नहीं है न तो सहानुमृतिका सेवमात्र संवेदन है और न एकस्पका कोई भान। असएन, निष्क्रिम आरमाको समस्त पेठन सत्ता अपने स्थरूपमें निष्क्रिय प्रतीत होती है समस्त किया अपने स्थरूपरें अभेतन और अपनी गतिमें जड़ प्रतीत होती है। इस मुम्बान्य साक्षारकार प्राचीन सोक्यदर्शनका आधार है। इस दर्शनकी किया गई थी कि पुरुष या जिमय आरमा एक शांत निष्क्रिय एवं सकर सता है। प्रकृति या प्रकृति-स्वरूप धाल्मा जिसमें मन और बुद्धि भी सम्मिक्त हैं। सकिय क्षर भीर जब है, पर पुरुषमें इस प्रकृतिका प्रतिबंद पहला है। जो भी भीज पुरुपके संदर प्रतिबिद्धि होती है उसके साथ वह अपने अराओ तवाकार कर सेता है और उसे अपनी चैतन्य-ज्योति प्रवान कर देता है। थव पुरुष उसके साथ अपने-आपको तवाकार न करनेका बध्यास कार सेता है तो प्रकृति अपने कियावेगको स्थापने समती है और साम्यावस्था तथ निष्क्रियताकी मोर सीट जाती है। इसी भूमिकाके बैदातिक विचारने इस दर्शनको जन्म दिया कि निष्क्रिय सारमा मा बद्दा ही एकपाउ है और सेप सब भीजें सो केवल नाम और रूप हैं जो मानसिक प्रमकी एक मिण्या कियाने प्रह्मपर बारोपित कर दिये हैं, इस अमको निर्विकार भारमाका यथार्च ज्ञान प्राप्त करके तथा भागारोपका निपेध करके दूर करना होगा। बास्तवमें सांक्य भीर वेदांतके विचार केवल अपनी भाग और अपने दृष्टिकोणमें ही भिन्न है सारतः ये एक ही साज्यास्मिक सनुभवके बाधारपर बनाया गया एक ही बौदिक धिदांत हैं।

यदि हम वहीं रूक बार्य तो बागत्के प्रति हम केवल दो प्रकारकों ही मनोवृद्धि धारम कर सक्दे हैं। या दो हमें अवद्की लोगके निक्नि साविमात पहना हाथा या फिर इसमें अपनी बेतन सप्ताका किसी प्रकार सहसोग दिये विता केवल सांतिक उससे और क्रानेनित्यों तवा कर्मतियों की क्लिम्ब्रह्मिकं द्वारा ही कार्य करना होगा। इनमेंसे पहली वृक्षिका चुनाव करनेर हम निक्क्य एव सांत बहाकी निक्क्यिताको यथा-संभव विक-से-प्रिक्ष पूर्ण क्र्यमें प्राप्त करनेका सत्न करते हैं। हम अपने मको निस्सद करके और विचारकी क्रिया तथा हृदयके विद्योभोंको जांत करते पूर्ण आंतरिक शांति तथा उदासीनता प्राप्त कर चुके हैं। अब हम प्राप्त और वर्षारकी यांतिक क्रियाको जांत करने और स्पासंभव अतीव क्ला एव कम-से-कम कर देनेका यहन करते हैं, शांकि यह अंतमें पूर्ण क्ष्य तथा स्वाके क्लिये समाप्त हो ज्या । यह जीवनका परित्या करनेवाके संमाध्यक्षय मोत्रक अतिम क्ष्य है, पर स्पट्टत हो यह हमारा क्ष्य प्राप्त शांति क्लियं वृक्षित कृत्य करें तो हम पूर्ण आंतरिक निक्क्यिता, जांति मानिक मीरवता, उदासीनता सम्बन्धां निकोप, संकत्याक्तिमें वैयम्पिक पस्तिमोका व्याप — इन सब पूष्पी पून्त रहते हुए एक ऐसा कम्में भी करते रह सकते हैं जो अपने वाह्य कम्में काफी पूर्ण हो।

साधारण मनको ऐसा कर्म संभव नहीं प्रतीत होता। जैसे भाविक इप्टिंग यह किसी ऐसे कर्मकी करुपना नहीं कर सकता जो कामना और बानेबमूचक अभिरुचिसे रहित हो वैस ही सौदिक दृष्टिसे यह किसी ऐसे इमेंकी कस्पना भी नहीं कर सकता जो विचारात्मक परिकासना संवेतन हेंदु तथा सकत्यकी प्रेरणास रहित हो। परसु मास्तवमें हम देखते हैं कि हमारा अपना अधिकाश कर्म तथा जड़ और निरी सप्राण सताकी संपूर्ण क्या एक यात्रिक आवेग एवं गतिके द्वारा सपन्न होती है जिसमें ये कामना बादि तरन, कम-से-कम प्रकट रूपमें, कार्य नहीं कर रहे होते यह कहा **वा सकता है कि यह बात निरी भौतिक एव प्राणिक कियाके वारमें ही** वंमव है, उन कियाओंके बारेमें नहीं को साधारणत विवाससमक और सक्स्यम्य मनके व्यापारपर निर्भर करती हैं जैसे बोसना सिखना वपा मानवजीवनका समस्त बुद्धिप्रधान कार्य। परंतु यह कथन भी सत्य नहीं है जब हुम अपनी मानसिक प्रकृतिकी अभ्यासगत एवं सामान्य किया प्रक्रियाके पीछे जानेमें समयं हा जाते हैं तो हमें इसकी असत्यदाका पदा क्ष बाता है। आधुनिक मनोबैज्ञानिक परीक्षणके द्वारा यह जात हो म्या है कि ये सब कियाएँ प्रत्यक्ष कदकि विचार और सकस्पर्ने किसी प्रकार भी सबेतन समसे उत्पन्न प्रुप बिना सपन्न की जा सकती हैं उसकी बानेन्द्रियां और कर्मेन्द्रियां वानिन्द्रिय समेत, उसके अपने विभार और विकल्पसं भिन्न किसी अन्य विभार और संकल्पके निष्टिम्य येन्न सन जाती है।

इसमें संदेह नहीं कि समस्त वृद्धिप्रधान कायके पीछे किसी बृदिका सकरप होना चाहिये, पर वह बृद्धि या सकत्य कर्तके सवेतन मनवा हो हो यह आवस्यक नहीं। जिन मनोवैज्ञानिक परीक्षणोंका मैने उत्सव किया है उनमेंसे कुछ एकमें स्पष्ट कपसे अन्य मनुष्योंकी संकरमाधित एव वृद्धि ही कर्ताकी इन्द्रियो एव करणोका प्रयोग करती है दूछ इसर परीक्षणोमें यह निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता कि उनमें इन्द्रिशीक संपाछन अन्य सत्ताओंके प्रभाव या प्रेरणाद्वारा होता है अपना नहीं अवचेतन या प्रपश्चित्र मन उपरितासपर आकर कार्य करता है या फिर वे वोनो साधन मिल-बुरुकर कार्य करते हैं। परंतु उपरिवर्णित गौरिक भूमिकामें जिसमें कर्म केवल इन्द्रियोदारा ही अस्ता रहता है केवसैरिनियः स्वयं प्रकृतिकी विराट् प्रज्ञा एवं संकल्पक्षकित ही अतिभेतन और अववेतन केंद्रोसे कार्य करती है जैसे वह बनत्सित-जीवन या निष्याण बहुपवाकती यांत्रिक पर उट्टेस्पपूर्ण सक्तियोंमें कार्य करती है, अंतर इसना ही है कि यौगिक भूमिकामें वह एक ऐसे सजीव यंत्रके द्वारा कार्य करती है जो कर्य और करणका सचेतन साक्षी होता है। यह एक विस्थाप तस्य है कि इस प्रकारकी मूमिकासे उद्भूत वाणी क्षेत्र तथा बुद्धिप्रधान कार्य एक ऐसे पूर्णत सक्तिकासी विचारको व्यक्त कर सकते हैं को ज्योतिर्मेंग स्बमनरहित भूक्षकाबद एव भंदञीरित होता है तथा अपने साधनोंको साध्योके पूर्णतः अनुकूल बना रहेता है इस प्रकार जो भीज व्यक्त होती है वह उससे बहुत परेकी होती है जिसे मनुष्य अपने मन, संकर्प बौर सामर्थकी पुरानी सामान्य अवस्थामें स्वयं व्यक्त कर सकता तवापि इत भूमिकामें थो विचार उसके पास बाता है उसे वह स्वयं धरावर देखता रहता है उसकी करपना महीं करता जो संकल्प उसके द्वारा कार्य करता है उसके कार्योका निरीक्षण करता है पर उसपर अपना अधिकार नहीं जमा सेता न उसका प्रयोग ही करता है एक निष्क्रिय यह-वीते उसके ह आधारके द्वारा जो सन्तियाँ जगत्पर अपनी किया करती हैं उन्हें साधिक्य वेखवा है किंदु उनपर अपना स्वत्व होनेका दावा सहीं करखा। परंदु यह कृष्विषय बस्तुक कोई असामान्य वस्तु नहीं है, न यह विश्वके सामान्य प्राप्त कर्यु काइ अधानात्व वस्तु नहा ह, न वह राज्य निवास निवास हो है। कारण, क्या हम भौधिक प्रकृतिक वह दिवासी देनेपाले कार्यमें गुप्त विराद सकरम-समित और प्रकारी पूर्व क्रिया नहीं वखते? ठीक यही विराद संकरप्रविक्त एवं प्रका बांठ उदाधीन ठपा अंतर्नीर योगीके द्वारा यो इसकी क्रियाओंमें सीमित एवं वस वैपक्तिक संकरम और बुद्धिकी कोई बाला चपरियत नहीं करता उक्त प्रकारस अपना

हमं करती है। यह मीरव आरमामें निवास करता है, वह सकिय ब्रह्मको कने प्राकृतिक करणोंके ब्रारा कार्य करने देता है और उसकी विराट शक्ति बीर श्रानकी रूप-रचनाओंको निष्पक्ष भावसे तथा उनमें किसी प्रकारका भाग किये किना स्वीकार करता है।

मोतरिक निष्क्रियता और बाह्य कर्मकी यह स्थिति जिसमें दोना एक-रूपरंग्रे स्वतन होते हैं पूर्ण आध्यारिमक स्वातन्यकी अवस्या है। जैसा कि गीतामें कहा गया है योगी कर्म करता हुआ भी कुछ नहीं करता साकि वह नहीं, विस्क विराद् प्रकृति ही अपने प्रमुखे परिचालित होकर उसके बंदर काय करती है। वह अपने कमोंसे बेंधता नहीं न तो ये क्ते पीछे उसके मनमें काई प्रभाव या परिणाम छोड़ जाते है और न उसकी बारमापर उनका कोई लेप या दाग ही रूपता है * वे करनेके सप ही विनुष्त एवं विद्यान हो चाते हैं। और बक्षर सत्तापर कोई भी प्रभाव छोडे विना तथा अंतरात्माको विश्वत किये बिना चन्छे जाते है। काएक, ऐसा लगता है कि यदि उत्पर उठी हुई आत्माको इस भूमिकामें पुरुनेपर भी चगतुर्मे मानवीय कमसे किसी प्रकारका सबध बनाये रखना हों तो उसे इस स्थितिको अपनाना होगा-अतरमें तो अटल निश्चल-गीरवता, शांति एवं निष्क्रियता और बाहर ऐसी विराद सकल्पशनित एव प्रबाके द्वारा नियंतित कर्म जो, गीताके अनुसार, अपने कर्मोर्ने स्मिप्त हुए बिना, उनसे बद्ध या उनमें अज्ञानपूर्वक आसम्त हुए बिना कार्य करती । और, निसंदेह, जैसा कि हम कर्मयोगर्मे देख पुके हैं पूर्ण आंतरिक निष्क्रियतापर प्रतिष्ठित पूर्ण कर्मकी यह अवस्था ही योगीको प्राप्त करनी होनी। परंतु यहाँ आत्मक्रानकी जिस मूमिकामें हम पहुँचे हैं उतमें सप्ट ही समग्रताका अभाव है निष्क्रिय और सिक्र्य ब्रह्मके बीच अभीतक एक बाई है उनमें एकरव साधित नहीं हुआ है अथवा उनकी चेतनामें हमें भेद दिखायी देता है। मीरव आत्माकी उपलब्धिको खोये बिना संभेतन स्पर्ध सिक्य ब्रह्मको प्राप्त करना हमारे लिये असी भी बाकी है। बोतरिक नीरवता, प्रसांति तथा निष्कियताको हमें आधारके रूपमें सुरक्षित रधना होगा पर सक्तिय ब्रह्मके कार्यके प्रति उपेक्षापूण उदासीनताके स्वानपर हमें उनमें सम और पक्षपातगून्य जानद प्राप्त करना होगा इस भगतं कि कहीं हमारी सांति और स्वतंत्रता खो न जाय जगत्के कर्ममें

^रन रूम विध्वते नरे । —र्रहोपनिवद् 'प्रविद्यायको समस्ति । —गीता

भाग छेनेसे इन्कार करनेने स्थानपर हुमें उस सिक्र्य ब्रह्मको स्थेतन रूपके प्राप्त करना होगा जिसका जागतिक सत्ताका आगत उसकी बांविका पंत नहीं करता, न समस्त जगद्व्यापारका स्वामी होनेसे अपने कर्मोंके बीचमें जिसकी खांत स्थलप्रताको कोई कांत्र ही पहुँचती है।

किंद्रु, कठिनाई इसलिये पैदा होती है कि मनोमय मानव एकांबी रूपहे अपने उस सुद्ध सत्ताके स्तरपर ही एकाप्रता करता है विवर्षे पेतना निष्क्रियतामें सांत हुई रहती है और सत्ताका आनव सत्ताकी सांतिमें स्विर हुआ रहता है। उस अपनी सत्ताके उस विकासितमय स्तरका भी वाजिन करना होगा जिसमें चेतना बल और सकलके रूपमें कियाबीन है बौर आनंद सत्ताके हर्पके रूपमें कियाशील है। यहाँ कठिनाई यह है कि यन शक्तिमय चेतनाको अधिकृत करमेके स्वानपर अपने-आपको उसमें अधिक-पूर्वक झोंक सकता है। यह अवस्था जिसमें मन अपने-आपको प्रकृतिमें माक देता है, साधारण मनुष्यमें पराकाष्ट्राको पहुँच जाती है। वह अपने गरीर समा प्रानकी किमाओंको समा उनपर आधित मानसिक किमायोको ही अपनी संपूर्ण वास्तविक सत्ता मानता है और भारमाकी समस्त निष्क्रिमताको जीवनसे विमुक्त होना तथा शून्यताकी ओर जाना समझता है। यह सिम्स ब्रह्मके उत्परी भागमें निवास करता है और जहाँ निष्क्रिय बारमापर शतस भावसे एकाम हुए नीरव 'पुरुव'के किये सभी कर्म नाम और रूपमात हैं वहाँ उक्त साधारण मनुष्यके क्रिये वे एकमाल वास्तविक सत्ता है तवा आत्मा ही महत्व एक नाम है। इनमेंसे एक अवस्थामें निष्मित्र कर सिन्धिस अक्रग-पक्ष्म रहता है सवा उसकी पेसनामें भाग नहीं सेता, दूसरीमें सिक्रम प्रह्मा निष्क्रियसे अरूग रहता है तथा उसकी चेतनामें भाष महीं क्षेता और न अपनी चेतनापर ही पूर्ण अधिकार रखता है। इन परस्पर वजक पक्षोंमें उक्त प्रत्येक अवस्था दूसरीको यदि पूर्णत मिन्या न भी प्रतीव हो तो भी वह कम-से-कम स्थिति-क्यी अहता या आत्मप्राध्यका अभाव-रूमी एक ऐसी जड़ता अवस्य प्रतीत होती है जिसमें सब कियाएँ यंत्रवर् होती रहती हैं। परतु जिस साधकने बस्तुओं हे सारतत्वका एक बार वृद्वापूर्वक साक्षात्कार कर किया है और नीरन आत्माकी प्राविका पूर्ववया रसारनावन कर किया है वह ऐसी किसी भी अवस्थाने सपुट नहीं है सकता जिसमें आरमजानका गैंबाना या सांतरारिकक वांतिका समिदान करना पड़ें। वह मन प्राण और शरीरकी समस्त बज्ञान, आयास और विश्लोध-

वामी निरी वैयक्तिक कियामें यपने-आपको पुन नहीं झोंकेना। वह बाहे कोई भी नयी अवस्था क्यों न प्राप्त कर से उससे उस संतुष्टि तमी हुनी स्प्रे बहु उस अवस्थापर आधारित हो तथा उसे अपने अंतर्गत रखती हो क्षित्रे बहु पहलेसे ही वास्तविक आरमप्रान, आत्मानंद और आरमप्रमृत्वके क्रिये मनिवार्य मनुभव कर चुका है।

फिर भी अब यह जगत्के कर्मके साथ अपना सबध स्थापित करनेके कि फिरसे यह करेगा तो वह पुरानी मानसिक कियामें आधिक बाह्य भौर वस्थामी रूपसे पुन[्] पतित हो सकता है। इस पतनको रोकनेके क्निया जब यह हो जाम क्षो इसका प्रतिकार करनेके किये उसे सक्थिदानन्दके स्त्रको बृढ्ठापूर्वक पकड रखना होगा। और, अनत एकमेवके अपने सम्बादकारको अनुस बहुस्वकी क्रियाके क्षेत्रमें विस्तारित करना होगा। उर्व सभी वस्तुओं में विद्यमान एकमेव द्रह्मपर एकावता करके यह साक्षात्कार क्ला होगा कि ब्रह्म सत्ताकी चेतन शक्ति है तथा चेतन सत्ताका मुद रैतन है। सत्ताकी सण्ची उपलब्धिकी और एक कदम और आगे बढ़कर बंधे यह साक्षात्कार भी प्राप्त करना होगा कि आत्मा 'सर्व' है जो यहाँ क्तुऑके बह्रितीय सारतत्त्वके क्यमें ही नहीं, बल्कि उनके अनेकविध बाकारोंके स्पर्में भी उपस्थित है जो सबको अपनी परात्पर चेतनामें धगापे ही नहीं रख्ता, बल्कि जगादानमूत चेतनाके द्वारा सब बस्तुअकि क्पर्में प्रश्न भी होता है। जैसे-जैसे यह साक्षास्कार पूर्ण होता जायना वैस-जैसे कैनाको अवस्या एव उसके उपयुक्त मानसिक दृष्टि सबस्ती जसी बायगी। एक ऐसे बक्षर आत्माके स्थानपर जो नामो और स्पोंको अपने संबर समाये 👯 है तमा को प्रकृतिके क्षर भावोको अपने अंदर धारण करता है, पर उनमें माय नहीं छेता यह एक ऐसे आत्मासे सजेतन हो जायगा जो अपने सफरपर्ने सदार है तथा अपनी मुल स्थितिमें निविकार है, पर जो इन भ्य सत्ताओंको जिन्हें मन नाम और रूप कहकर वर्णिस करता है अपने बनुभवमें पब्लि करता है और स्वयं ही इन सब सत्ताओं के रूपमें प्रकट होता है। मन और शरीरके समस्त रूप उसके किये केवल ऐसे बाकार मेरी होंने बिनका पुरुषमें प्रतिबिब पहता है बरन् ऐसे वास्तविक रूप होने वितका सारवास्य और माना जिनकी रचनाका उपाधान बहा ही है आरमा एवं फिल्मय पुरुष ही है। इस्पर्क साथ सबद नाम मनका एक ऐसा कोरा विभार नहीं होगा को उस नामवाजी किसी भी वास्तविक सत्तासे सबंध न रचता हो, बस्कि उसके पीछे चेवन सत्ताकी एक सच्ची बन्ति होगी, प्रका एक वास्तविक आत्मानुभव होगा चो किसी ऐसी वस्तुके अनुक्य होगा विसे वह अपनी नीरवतामें संमान्य पर अन्यक्त रूपमें धारण किये हुए था। किर भी अपने सब कार भावोंमें वह एक मुक्त सथा उनसे उत्पर अनुभूत

होगा। यह साक्षारकार कि एक एकमेवादितीय कास्तविक सत्ता है जो नामां और रुपोके अध्यारोपके वज्ञ सुख-दुधका अनुभव कर रही है एक योगसम्बद्ध ऐसी सनावन सत्ताने साकारकारको स्थान दे देगा जो अपने-मापको अनत भूवमाबोके स्पार्ने प्रकट कर रही है। योगीकी भेवनाके जिसे सभी भूव व्यात्माके उसकी वपनी सत्ताके विचारात्मक क्य ही नहीं बक्ति वात्मिक क्य होंगे जो जसके साथ एकीभूत तथा जसकी विराह सप्ताम समामें हुए होंगे। भूतमात्रका समस्त बांधरारियक तका मानितक प्राणिक एवं धारीरिक बोबन उसे नित्य एकरस रहनेवाओं 'पुस्त'की एक और बिवाजन गति एव कियाके रूपमें मतीत होगा। उसे सक्षर स्थिति सौर धर कियाके बोहरे स्वरूपमें मुक्त विराटके रूपमें वात्माका सामात्कार होता भौर यही हमारी सताका व्यापक सस्य प्रतीत होगा।

पन्द्रहर्वा अष्याय

विराट् चेतना

प्रक्रिय बह्मका साक्षात्कार करके उसके साथ एकत्व प्राप्त करनेका मं है वैयक्तिक चेतनाको, इस एकरवकी आंश्विक या समग्र पूर्णताके अनुसार वृत्रं या अपूर्ण रूपसे विराट चेतनामें परिवर्तित करना। मनुष्यकी साधारण इता एव चंतना वैयन्तिक ही नहीं अहमय भी है अर्थात् इस चेतनामें बीबारना या व्यक्तिगत आरमा वैश्व प्रकृतिकी गतिके अंदर अपने मानसिक, भिषक बारीरिक बनुभवोंकी केंद्रीय प्रभिके साथ अपने मनोनिर्मित अहंमावके शेर और, अपेक्षाइन्त कम धनिष्ठ रूपमें अनुभवोंको ग्रहण करनेवाछे मन, गव बौर करीरके साथ तादारम्य स्थापित कर लेता है। कारण, इनके गोर्ने दो वह यह मेरा मन नेरा प्राण या नेरा शरीर हैं ऐसा कह क्कता है, इन्हें अपना आप समझ सकता है, पर कुछ अंश्रमें इन्हें अपना लस्म न समझकर एक ऐसी भीज भी समझ सकता है जिसका वह स्वामी है हवा जिसे वह प्रयोगमें लाता है, किंदु अहंके बारेमें तो वह कहता है ैक स्वयं में हैं। मन प्राण और शरीरके साम समस्त तादारम्मचे क्लोंको अस्म करके वह अपने अहंसे पीछे हट उस सक्ने म्यप्टि अर्घात् बोबारमाकी चेतनाको प्राप्त कर सकता है जो मन प्राप्त और मरीरका गत्तिक स्वामी है। इस 'व्यव्टि'के पीछे अवस्मित उस सत्ताकी ओर निवका यह प्रतिनिधि एवं चेतन रूप है वृद्धि बालनेपर वह मुद्ध आत्मा, निरोन्न सत् या निरोन्स असत्की परात्पर वेतनाको प्राप्त कर सकता है ये बात्मा, सत् और असत् एक ही सनातन परमार्थ-सत्ताकी तीन स्पितियाँ है। परंतु विक्व-प्रकृतिकी किया और इस परात्पर सत्ताके बीच वैक्ष पैतय किया विराट पुरुष अवस्थित है यो प्रकृतिकी क्रियाना स्वामी तथा परासरका वैश्व आहमा है, समस्त विश्व शक्ति (Nature) इस विराट पुस्पकी प्रकृति या सक्तिय सचतन जनित है। इस विराह पुरूपको हम प्राप्त कर सकते हैं तथा यही बन भी सकते हैं पर इसके सिये हमें या वो बहकी दोवारोंको अपने चारों ओरसे तोड़कर मानो एकमेवमें सर्वभूताके धाव तदास्मता स्थापित करनी होगी अथवा इन्हें उत्परकी ओरसे तोड़कर वद बात्मा या निरपेक्ष सत्ताका उसके आविभीवनील संतर्यामी सर्वप्राही

ठेपा सर्व निर्मायक ज्ञानसे एवं बारम-सर्जनकी धनितसे संपन्न रूपमें सासास्कार करना होगा। . एवमें विद्यमान अंतर्यामी एवं नीरव आत्माका साद्यात्कार करके औ मनोमय मानव इस विराट् चेवनाका आधार सर्वाधिक सत्य क्यारे स्वानि कर सकता है। उसे यह अनुभव करना होगा कि यह बारमा बुद वो कर जनका है। उठ नद न्युनन जरण दाना । जन नद नदा उठ न सर्वेच्यापक साक्षी है जो सृष्टिके चिमय बारमाके स्मर्मे समस्य जसस्यापास्का अवलोकन करता है साब ही यह बारमा सिष्ववानन्द भी है जिसके बानन्दे प्रचाराका राज्या हा जार नारा वार्यकाल ना दानवर नाराज्य स्थि विक्त-प्रकृति अपनी सनातन क्रिया-परपराको पना रही है। हर्ने सम्बन्धित बातव तथा मुद्ध और परिपूर्ण उपस्थितिका सामास्वार प्राप्त होता है जस अनत और स्वयपूर्ण शन्तिका अनुभव होता है जो हमरें एका व वस्तुजोमें विद्यमान है, जो उनके भेदीने विभक्त नहीं होती क्षेत्र धना उम्म पापुणाम प्रथमात्र हा मा ज्यान प्रमाण प्रयास प्रथम स्थिति स्थिति होती, इत सन्दे संदर है और फिर मी इन सबके उत्पार है। उसीके कारण इस सबका अस्तित है परतु उसका अस्तित्व इस सबके कारण नहीं है वह इतनी महान् है करती है उसते सीमित नहीं होती। बिराट चेतनाका यह माधार हरें दिन्य बस्तित्वकी पुरक्षित स्थितिमें संपूर्ण विश्वको सपनी सताके करर ! पारण करतेकी सामर्थ्य प्रदान करता है। बिसके बंदर हम निवास करते हैं उससे हम तब बोर सीमित नहीं होते न उसमें बंद ही हो नाते हैं विक्ति प्रकृतिकी जिस कियामें निवास करना हम स्वयमेव स्वीकार करो हैं उसके निमित्त हम इस सबको भगवानुकी मांति अपने संबर धारत करते हैं। हम मन या प्राम या बरीर नहीं हैं बहिक इन्हें बंदरहे सुनेनाह्य वया धारम करनेवासा निश्चल-मीरक गांविमय सनावन पुरुष हैं जो सनग स्वामी है। और हम देखते हैं कि यह शारमा सबंत विद्यान है उन सबके प्राण मन और जरीरको धारम कर खा एवं अवरते वह सा है और जनका स्वामी है। और तब हम इसे अपने मन, प्राप्त और किएमें जिम्मित एक पुषक एवं व्यक्तिगत सताके क्यमें देवना छोड़ देते हैं। इसीमें यह सब गति और किया कर रहा है इस सबके बंदर वह सम स्विर मीर बसर है। इसे प्राप्त कर छेनेपर हम बपनी सनावन सर्वप सताको उसके नित्य पैतन्य और बार्नरके बंदर स्वित रूपमें प्रतिस्थि थनुमव कर सेते हैं।

इसके बाद हमें अनुभव करना होना कि यह गीरत धारमा विहर-प्रकृतिके समस्त व्यापारका स्वामी है एक ही स्वयंत्र इंसर है जो अपनी

स्तृत नेतनाकी सर्ननशील शक्तिके रूपमें विश्वसित हो रहा है। अगत्का क्ष् समस्त व्यापार केवर उसका यर जान और आनंद ही है जा उसकी म्नातन प्रज्ञा और सकल्प-शक्तिके कार्योको करनेके स्त्रिये उसकी अनत क्षामें यस-तत-सर्वेत प्रकट हो रहे हैं। भगवान्का सबके सनातन बास्माका बाबातकार हमें सबप्रयम इस रूपमें होता है कि वह समस्त कर्म और स्क्मं ज्ञान और अज्ञान हुर्पे और सोक मुम और अगुम पूर्णता और क्पूर्वत, सक्ति और आकार, सास्वत दिव्य तत्त्वसे बाहरकी बोर प्रकृतिका स्पत विच्छुरण तथा मनवानकी ओर उसका समस्त प्रतिनिवर्तन-इन वका मूज स्रोत है। इसके बाद हमें उसका साक्षात्कार इस रूपमें होता है कि वह अपनी क्रनित और ज्ञानके रूपमें स्वयं ही चारों बोर आविर्भृत हो ए। है—स्योकि प्रक्ति और ज्ञान स्वयं उसीका स्वरूप है —वह इनके) भनोंका उद्गम ही नहीं बस्कि सम्टा और क्यों है सब भूतोंमें एक ही है स्थाकि विश्व-अभिव्यक्तिमें भी अनेक आत्माएँ हैं वे एक ही भगवान्की गाइतियोगाल है, अनक मन प्राण और शरीर उसके अवगुष्टन और छप स्म ही है। प्रत्येक सत्ताको हुम विराट नारायणके रूपमें देखते हैं जो (गारे सामने अपने अनेक चेहरोंको प्रकट कर रहा है हम अपनेको उसमें वा देवे हैं और अपने मन प्राण तथा शरीरको आत्माका केवल एक रूप न्तृमत करते हैं, और पहले हम जिन्हें पराया समझते थे ने सभी अन [गारी चेतनाको अन्य मनों प्राणों और शरीरोंमें अवस्थित अपनी ही आस्मा श्रीत हाते हैं। इस विश्वमें विद्यमान समस्त ग्रक्तियां विचार तथा स्ताएँ और पवायंकि सभी आकार इस आत्माके व्यक्त कमिक स्पमान र भगवान्की विभिन्न मुख्योवासी अभिष्यक्तियाँ है जो उसके सनावन आरम क्सायनमें प्रकट होती है। पदायों और प्राणियोंपर इस प्रकार वृष्टिपाठ क्लोंसे हुम पहले उन्हें इस क्यमें देख सकते हैं मानो वे उसकी विभनत मताके बंग एव खण्ड हों परंतु हमारा साक्षास्कार और ज्ञान तबतक पूर्ण न्हीं हो सकते जबतक हम गुण देश-काल और मेद विभागके इस विभारसे परे बाकर सर्वेद्ध अनंत भगवानुको नहीं देखने समते विश्वको और विश्वकी यलेक वस्तुको उसकी सत्ता और गुण्ड चेतनामें समा सक्ति एव मानंदमें पूरेका-पूरा अवस्य भगवार् नहीं अनुभव करते भले ही इस विश्वका या रमको प्रत्येक वस्तुका हमारे मनोके समुख प्रस्तुत रूप कितना ही अधिक एक साधिक अभिव्यक्तिमाल क्यों न प्रतीत हो। जब हम इस प्रकार वनवान्को स्रोत एवं सर्वातीत साली और कियातील ईश्वर एवं उपादानभूत वितरवके रूपमें प्राप्त कर रहेते हैं तथा इन दोनों रूपोमें किसी प्रकारका मेंव नहीं करते सब हम संपूर्ण विराद परमेश्वरको उपसम्ब कर स्ते है समय पैक्व आरमा एवं सदस्तुको सर्वात्मना प्रहेण कर लेते है विराद वैक्यके प्रति जागरित हो जाते हैं।

यह जो बिराट चेतना हमने चपरुव्य की है उसके साथ हमारी व्यक्तिगत सत्ताका क्या संबद्ध होगा ? क्योंकि हुमारा मन शरीर एवं मानवीय जीवन अमीतक विद्यमान है, हमारी व्यक्तियद सत्ता बनी रहती है समापि हम अपनी पूथक् व्यक्तिगत चेतनाको पार कर चुके हैं। यह सक्या संभव है कि हम किराट् चैतन्य-स्वरूप जने बिना विराट् चेतनाको उपसम्बद्ध कर में अर्थात् आरमाके द्वारा इसका साक्षात्कार प्राप्त कर कें, इसे अनुमव करके इसमें निवास करने क्षमें इसक साथ पूर्णतमा एक इर बिना योगपुरत हो जाये संहोपमें विश्वात्माकी विराद वेतनामें जीवात्मानी म्यक्तिगत वेतनाको सुरक्तित रखें। दूसरी बोर, यह भी संमद है कि हम इन दोनाके भीच एक विशेष प्रशासका भेद बनामे रचकर हनके पारस्परिक संबधाका रसास्वादन करें, बिराट आश्माके धार्नद और आनेसमें भाग लेते हुए हुम स्थमितगत आरमा भी बने रहें, या फिर हम महत्तर ! और लघुतर आरमाके रूपमें इन दोनोंको ही सधिकृत कर सकत है इतमते एक तो विस्म चेतना और शक्तिकी पिराट सीलामें अपने-आपको नाहर वेंबेल एहा है, दूसरा जो उसी विराट पुरुषकी एक किया है मन प्राप और सरीरकी स्थितिगत कीड़ाके निमित्त हुमारे स्थक्तिगत आत्मा-स्पी कद्र या आरिमक स्वरूपके द्वारा अपने-आपको बाहर उँडेस रहा है। परा ज्ञानमोगके साक्षात्कारकी सर्वोच्च भूमिकामें हुमें सदा ही एक ऐसी बन्ति प्राप्त होती है जिससे हम स्पन्तिस्तका विराद् सत्तामें क्षमा स्पन्तिगत बतनाका विराद् चेतनामें क्य कर सकते हैं महौतक कि अपने आस्मस्वरूपको मी परमारमाकी एकता और विस्वमयतामें विसीन कर मुक्त कर सकते हैं। यह क्ष्य या मोक्ष ही ज्ञानयोगका स्टब्स है। परंपराग्ठ योगकी सींत 🗗 मही भी यह अपने आपको इतना विस्तारित कर सकता है कि स्वयं मन प्राण और गरीरका भी नीरव भारमा या निरपेक सतामें सम हो जाय पर मुक्तिका सार तो स्पक्तिगत सत्ताका सर्नतर्में रूप ही है। जब बाकी अपने-आपको पहलेकी तरह शरीरमें अवस्थित या मनक द्वारा सीमित भतनाई क्यमें भनुभव नहीं करता वरिक अनंत चेतनाकी नि सीमदामें इतमावकी को देता है, तो बह जो कुछ करने घला था बह सिद्ध हो जाता है। उसके बाद मानवजीवनको धारण करना या म करना काई बास्तरिक महत्त्वकी बात नहीं उहती क्यांकि सर्वेव निराकार 'एकं सत्' ही मन प्राप

और बरीरके अपने अनेक क्योंके द्वारा कार्य करते हैं और प्रत्येक जीव तो जनका एक अन्यतम द्वाममान्न है जिसमें अवस्थित होकर वे निग्रेश्वन तथा प्रहण करना और अपनी सीळाको परिचालित करना पसव करते हैं।

विपट् चेठनामं हम जिसके अंबर अपने-आपको निमण्जित करते हैं वह धन्नदानद ही है, वह एकमेय सनावन सत्ता है जो तब हमारी निजी सता होती है, एकमेव सनावन चेवना है जो हममें तथा दूसरोंमें अपने हमोंश अवलोकन करती है, इस चेवनाका एकमेव सनावन सकरम या वह है वो अनंत कियाओंमें अपने-आपको प्रकट करता है एकमेव सनावन सकरम या वह है वो अनंत कियाओंमें अपने-आपको प्रकट करता है एकमेव सनावन सनावन-अन्य है जिसे अपनी सत्ता तथा अपने समस्त कार्योका आनंद सहज अपने है जे विभेदोंसे परिवर्धत नहीं होता सनतामां मी अपने-आप निश्चक है जोने विभेदोंसे परिवर्धत नहीं होता सनके बहुत्यसे खब-खब नहीं हो जाता देव और शब्दे समुद्रोमें उनके ज्वार माटिस बढ़ता-सटता नहीं राजके दीखनेवाओं विधेशेसे विभाव नहीं होता, न उनकी ईपवराभिमत सीमाआसे सीमित हो होता है। सिक्वदानद व्यक्त दस्युआंकी वहिष्ठा रहनेवाली एकता है एक ऐसी करते पूर्वता है जो उनकी सीमाओंका और बिरोधांकी सनावन समस्वरता है एक ऐसी करते पूर्वता है जो उनकी सीमाओंका और बराय सिद्ध करती है एमा उनकी क्यूचेता है जो उनकी सीमाओंका और बराय सिद्ध करती है एमा उनकी क्यूचेता है जो उनकी सीमाओंका और बराय सिद्ध करती है एमा उनकी क्यूचेताआका रुक्य है।

पह प्रत्यक्ष ही है कि इस विराद चेतनामें नियास करनेसे हमारे समस्त क्ष्मिक स्वा कार्यकी प्रत्येक वस्तुका हम जो मृत्यांकन करते हैं उसमें एक सामूछ परिवर्तन आ कायगा! अहंगम स्पित्तमोंक स्पर्मे हम अज्ञानमें निवास करते हैं और प्रत्येक वस्तुकी परस्त जानके एक खिंद्य आविक हमा स्वित्तात मापवण्यसे ही करते हैं हम प्रत्येक वस्तुका अनुभव सीमित विवास और प्रतिक हम हमी प्रतिकास नाम्यक विवास के क्षा स्वतिकास मापवण्यसे ही करते हैं हम हो से अवस्थ विवास के नुमवक किसी भी भागके प्रति हम देवी प्रतिक्रिया नहीं कर पाते और ज उसका सम्य हो और सहस्त हिंस सी सीमा, दुवैसता अक्ता एका मूल्य हो और सहस्ते विरोधी भावाको ही अनुभव करते हैं विवास के स्वता स्वयं सीम स्वयं प्रतिक समस्त हु के तिरोधी भावाको ही अनुभव करती हैं बच्चा परि इनकी विरोधी पीकोका अनुभव हमें होता भी है तो सापेस मुख-नुष्य आदिके सनातन इद्वोंके स्पर्में ही होता है निरोश किय प्राप्त करते हैं और अपने स्ववासक मृत्योंके द्वारा ही प्रत्येक वस्तु और वस्त स्वयं में स्ववासक स्वयं ही सापेक स्वयं है और अपने स्ववासक मृत्योंके द्वारा ही प्रत्येक वस्तु और वस्त विवक्षके सर्वस्त निर्णय करते हैं। जब हम पूर्ण मृत्याका जान प्राप्त वस्त विवक्षके सर्वस्त निर्णय करते हैं। जब हम पूर्ण मृत्याका जान प्राप्त वस्त विवक्षके सर्वस्त निर्णय करते हैं। जब हम पूर्ण मृत्याका जान प्राप्त

करनेका मरन करते हैं तो हम बस्तुया-विषयक किसी बांबिक वृष्टिकोक्जे ही दिव्य कार्य-व्यापारीमें निहित समग्र वृष्टिके स्थानपर कार्य करनेके विये केंचा दर्जा भर प्रदान कर देते हैं। हम दम मरते हैं कि हमारे मिश्र भी पूर्णीक हैं और मगवान्की विराद् दृष्टिकी ब्यापकतामें एकांगी वृष्टिकोणों जे मुसेकृ देते हैं।

यैक्स चेतनामें प्रवेध फरनेपर हम इस बिराट् दृष्टिमें माग केने स्पर्ध हैं और प्रत्येक वस्तुको अनत तथा एकमेबके मूस्योके दृष्टिकोषये देवते हैं। हमारे किये स्वय सीमा और अज्ञानका अर्थ भी बदस बाता है। अज्ञान विक्य ज्ञानकी एक विशिष्ट फियामें परिवर्षित हो जाता है, वस्ति वुर्बेक्ता और अक्षमता हुमें इस इत्यमें जान पढ़ती हैं कि दिव्य हस्ति सपनी विविध मालाबोंको स्वतंत्रतापूर्वक प्रकट कर रही किंवा पीछकी बार अपने अवर धारण कर रही है, हुर्प-साक और सूच-दुव विस्य मानंदके स्वामी किया उसके अधीन होनेके सुचक बन जाते हैं, संबर्ध दिश्य सामंत्रस्पर्ने ग्रान्तिमो और मूल्योके सतुसनका रूप ग्रहण कर सेता है। तब हम अपने मन प्राण और शरीरकी सीमाव्यंकि कारण दुख नहीं भोगछे क्योंकि हम पहलेकी सपह इनमें नहीं बल्कि आरमाकी अनंततामें निवास करते हैं, और अभिव्यक्तिमें इनके यदार्थ मूक्य, स्थान और प्रयोजनको समप्तते हुए हम इन्हें सुष्टिमें अपने-आपको आवृत्त और स्थक्त करनेवासे सश्चितानंदकी परम सत्ता चिच्छिनित और जानदके स्तरोके रूपमें देखते हैं। मनुष्यों थौर पदायोंके विषयमें हम उनकी बाह्य बाकृतियोंके आधारपर निर्णय करना छाड़ देते हैं और द्वेपपूर्ण तथा परस्पर-विरोधी विधारा एवं भावावेतीं मुक्त हो बाते हैं क्योंकि तब हम प्रत्येक पदार्थ और प्राणीमें अंतराहमाकी मुस्त हो बाते हैं क्योंकि तब हम प्रत्येक पदार्घ और प्राणीम अंदरास्त्रक ही देवते हैं भगवान्को हो दूंड़ते और नाते हैं और सेप सब कुछ ता हमारे छिये (बागतिक) संवधांकी योजनामें केवल गीण महत्व ही रावता है ये सबंध सब हमारे किये भगवान्की आस्म-अध्याविकांके क्यों ही सित्ता रखते हैं पर वेंग्ने अपने-आपमें इतका कोई निरोध मूल्य नहीं होता। इसी प्रकार, कोई भी घटना हमें शुष्प नहीं कर सकती क्यांकि सुखब और दुःबद कस्माणकारी और अकल्याणकारी घटनामांके थेमों कोई वस नहीं रह जाता सभी बटनायोंको हम उनके विष्य मूल्य और दिस्य प्रयोजनकी वृद्धित ही देवते हैं। इस प्रकार हम पूर्च मुक्ति और अनत समता प्राप्त कर सेने हैं। उसीमपद्में बही यह कहा पमा है कि जिस मनुष्यका आरमा सर्वमूष्टकर हो गया है उसे प्रचा माह क्योंकर विराह बेदना

हमा, निसे पूर्ण झान । प्राप्त हो गया है और जो सब बस्युओर्मे एकत्वका हो दर्शन करता है उसे भक्ता शोक कहांसे होगा?' वहाँ उक्त प्रकारकी पूर्यतका ही उस्लेख किया गया है।

परंतु मह स्थिति तभी प्राप्त होती है जब मनुष्य विराट चेतनाको पूर्वत्या उपस्थ्य कर स्रेता है, पर इसे उपस्थ्य करना मनोमय प्राणीक क्यिकेटन है। मन जब आरमा एवं भगवान्के विचार या साक्षारकारतक पूर्ण बाता है सो यह सत्ताको दो विरोधी भागा निम्नतर और उच्चतर बसामें विभक्त करनेकी अगर प्रवृत्त होता है। एक ओर तो उसे दीखता । बनत, निराकार एवं एकमेव, सांति एवं बानंद स्थिरता एव नीरनता, निर्लेस, वृह्त एव विनुद्ध सत्ता, दूसरी ओर उसे दीखता है सात रूपोंका क्स, महामजस्यपूर्ण बहुत्व फार प्रकार कोर अपूर्ण तथा अवास्तविक इस, महामजस्यपूर्ण बहुत्व फार क्सेंग और अपूर्ण तथा अवास्तविक इर बाहुर प्रवृत्ति और निर्द्यक सफलता सापेका, सीमित मिच्या और वस्य वस्तुएँ। जो छोग इस प्रकारके मेद और विरोधकी सृष्टि करते है उन्हें पूर्ण मुक्ति एकमेवकी सांतिमें, अनतकी निराकारता तथा निरपेक्षकी बम्बन्त अवस्थामें ही प्राप्त हो सकती है क्योंकि उनके लिये निरपेक्ष सत्ता ही एकमात वास्तविक सत्ता है, उनके मतर्मे मुक्त होनेके लिये सभी मुष्पमर्यादार्वोका विनास करना होगा सभी सीमाओको केमल पार ही न्हीं करना होगा अपितु मिटा देना होगा। उन्हें दिख्य विश्वामकी मुक्ति हो प्राप्त होती है, पर विस्थ कर्मकी स्थतवता नहीं वे परात्परकी शांतिका खास्त्रारत तो करते हैं पर उसके विराट् आनवका नहीं। उनकी स्वतन्नता वन्द्रभाषारसे विख्त एहनेपर ही निर्भर करती है वह स्वयं जागतिक सत्ताको बंगन अधिकारमें छाकर उसपर अपना ज्ञासन नहीं स्थापित कर सकती। पत्तु वे विस्वस्थापी तथा विश्वातीत दोना प्रकारकी शांतिको उपसम्ब करके उनमें भाग भी छे सकते हैं। फिर भी इससे उनत प्रकारकी भेद-वृति दूर नहीं हो जाती। जिस स्वतन्नताका वे उपमाग करते हैं वह ूण कर गहा हा बाता। जिस स्वतन्नताका व उपमाण करण ए पर पीरत निष्क्रिय साक्षीकी स्वतन्नता होती है उस दिख्य प्रमुचेतनाकी नहीं वो सब बस्तुओकी स्थामिनी है, सबमें आनंद केती है तथा पतित या विलुप्त या बढ़ या कलुपित होनेके भयके बिना सप्ताके सभी क्योमें अपने-आपको

⁶विनास्तः । विश्वानका वर्ष हे परक कोर 'वड्ड' का दान विश्वक द्वारा 'वड्ड को 'पर' को कारपाओं कम्पर्ने तथा दिख्य सत्ताक कर्नत एकीकारक 'सरप-वस-दहत, 'सरम्बक्र करताल देखा जाता है।

वास्तरी है। पर अभी उन्हें आरमाके धारे व्यविकार प्राप्त महीं हुए हैं
अभी भी उनमें एक प्रकारके निषेषका भाव है, एक प्रकारकी धीमिरवा
है समस्त समाके पूर्ण एकस्थसे जूगुम्मा है। तब मन, प्राप्त और बरीस्त
स्थापारोंको मानसिक सत्ताके वास्मारिमक स्तरोकी स्थियता एवं बांतिवेंदे
देखा जाता है और वे इस स्थिरता एवं बांतिवेंदे
हैं परंतु अभी वे धर्व-समाद् वारमाके नियमके द्वारा जविकृत एवं नियम्तित
नहीं होते।

यह स्विति तब प्राप्त होती है जब मनोमय मानव अपने साम्पासिक स्तरोंमें अर्थात् सल्, चित्र, आनंदके मानसिक स्तरोंमें स्वित होकर उनके प्रकाश समा जानंदको निम्नतर सत्तापर उडिसता है। परंतु स्वर्ग निम्नसर स्तरोंपर निवास करते हुए भी एक प्रकारकी विराट चेतनाको प्राप्त करनेका यला किया जा सकता है। इसके किये जैसा कि हम पहले कह पुषे हैं उनकी सीमाओंको चारों भोरसे तोककर उनमें उच्चतर सत्ताकी व्योधि और विकास्त्राको पुकार साना होगा। कारण केवल बात्मा ही एक नहीं है बल्कि मन प्राण और अड़तस्य भी एक ही है। इस पिस्पर्ने एक ही बिराट मन एक ही विराट्गाण एवं एक ही बिराट् वरीर है। सार्वभौम सहानुभूति एवं सार्वभौम प्रेमकी भावनातक पहुँचने तथा बन्य सब प्राणियांकी अवरात्माका बोध एवं ज्ञान प्राप्त करमेंके समस्त मानबीव प्रयासका अर्च है विस्तृत होते हुए मन और हृदयकी सक्तिके हारा अहंकी वीकारोंपर प्रहार करके चन्हें पढेका कर देने तथा चनमें दरार करके बंदमें उन्हें शोड़ गिराने और सार्वभीम एकस्वके अधिक निकट पहुँबनेका प्रवल करता। यदि हम मन और प्रदयके द्वारा परभारमाका स्पर्व प्राप्त कर सर्ने इस निम्नतर मानव-सत्तामें भगमानुका मन्तिज्ञां वतः अवाह प्रहण कर एकें और प्रेम एवं सार्वभीम हुर्वके द्वार समा समस्त प्रकृति एवं समस्त भूताके साम मानसिक एकत्वके द्वारा अपनी प्रकृतिको दिव्य प्रकृतिकी प्रतिच्छायामें परिजत कर सकें तो हम इन बीबारोंको बाह सकते है। यहाँतक कि हमारे ग्ररीर भी बस्तुत पुचक सताएँ नहीं हैं और मठएव इसारी ठेठ भौतिक चेतना भी वूसरोकी सथा विश्वकी भौतिक चेतनांसे एकार प्राप्त कर सक्ती है। यांगी अपने बरीरको सभी बरीरोंके साथ एकमन अनुभव कर सकता है, उनके विकारिंस संपेतन हो सकता है, यहाँउक कि इनमें भाग भी के सकता है वह समस्त अड़तत्वकी एकताको निरंहर भनुभव कर सकता है और अपनी भौतिक सत्ताको उसकी गतिके सत्तेत

मेड एक गति में अनुभव कर सकता है। यह अनुभूति तो वह और भी खूद स्पंधे तथा सतत एवं सामान्य स्पंधे प्राप्त कर सकता है कि अनंत शक्त स्पाप्त स्पंधे तथा सतत एवं सामान्य स्पंधे प्राप्त कर सकता है कि अनंत शक्त स्पाप्त स्पंधे स्पंध स्पंध स्थाप स्पंध स्थाप स्थाप स्पंध स्थाप स्थाप

हमें ऐसा भी प्रतीत हो सकता है कि मानों यह विराद एकत्व ही म्हान्से महान् एकत्व है, क्योंकि मनोनिर्मित जगत्में जो भी चीजें हमें कियनोपर हो सकती हैं उन सबका यह हमारी अपनी स्वीकार करता है। कई बार तो हम इस सर्वोज्य उपलब्धिके क्यमें वर्णित भी पाते हैं। नि नदेह यह एक महान् साक्षात्कार है तथा एक महत्तर साक्षात्कारकी प्रात्तिका गांव है। इसीको गीता हर्ष किंबा बोकमें सब भूतोको आत्मवत् देखना क्ष्मी है यह प्रहानुभूतिमम एकस्व तथा अनंत करणाका मार्ग है जिसके ग्राय मौद्रमतावसम्बी अपने निर्वाणके स्थ्यपर पहुँचता है। फिर भी विराट चेतनाकी प्राप्तिमें कुछ कमिक सोपान एवं अवस्थाएँ बाती है। पूर्व ववस्पामें हमारी अंतरातमा अभी इंडोकी प्रतिक्रियाओं के और अतएव निम्नतर प्रकृतिके वसमें होती है वह विश्वकी येदनास विषण्ण या व्यक्ति ्रोती है तथा उसके हर्षसे प्रफुल्फिस । हम दूसराके हर्षको अनुभय करते हैं, जनके दुखमें दुखी होते हैं और इस एकताको देहतक भी विस्तारित किया वा सकता है जैसा कि एक भारतीय सतकी कहानीचे हमें विवित होता है। कहते हैं कि उन्होंने एक बार किसी बेतर्में एक बैलको उसके निर्देश सामीक द्वारा वृरी तरह पीटे जाते देखा। उस दृश्यको देखत ही वे उस भाषीको पीबाके मारे जिल्ला पढ़े और पीछे देखनेपर कोड़ेकी मारका निशान जनभी देहके उत्पर भी पड़ा पाया गया। परतु हमें ऐसा एकरन प्राप्त प्राप्त कार मा पड़ा पाथा पथा। पुरुष पर केरिया केरिया होगा जिसमें हम सिक्बवानंदकी मुक्त स्थितिमें रह सके और हमारी निम्तवर सत्ता भी प्रकृतिकी प्रतिक्रियासकि सधीन न रहे। यह एकत्व

^{*}बग्ह्यां बगत्।—ईरा छपनिपद्

478 पोनसक्त्रप

त्य प्राप्त होता है जब हमारी आत्मा मुन्त होकर जागतिक प्रतिक्रियाओंसे क्रमर उठ जाती है, ये प्रतिक्रियाएँ तब प्राम, मन और खरीरमें एक होनहर गतिके क्यमें अनुभूत होती हैं, इन सब प्रतिक्रियाओंको इमारी बहना धमझती तथा स्वीकार करती है और इनके प्रति सहानुपूर्वि भी वर्षांती है, पर इनसे समिन्त या प्रभावित नहीं होती, परिणामत मन सौर हरीर भी अपने उसरी तलको छाड़कर बन्द सुवन एवं महरे तसोंमें इनसे जिममूह या प्रभाविततक हुए विनी इन्हें स्वीकार करना सीख जाते हैं। मौद साधनाकी इस कियाकी चरम परिचित तब होती है जब सताके रोनों गोमार्ज पहलेकी तरह विभक्त नहीं रहते और मन प्राप्त तथा सरीर नावतिक स्पन्नीके प्रति निम्नतर मा सज्ञानपूर्ण प्रतिक्रियास मुक्त रहनेवाने सात्माके स्थितिमें विकसित हो आते हैं और जागेको इंडाके वास नहीं एडते। इस उच्च स्थितिका अर्थ दूसरेके संघर्षों और कप्टोंके प्रति अपेतन होना नहीं, बरन् निश्वम ही एक ऐसी आध्यारिमक प्रमुखा एवं मुक्ति है वो हमें बस्तुवा-को पूरी तरहरी समझने उनका यथार्थ मूस्य अधिने तथा मीबस सवर्प करनेके स्थानपर उत्परसे हु च-सापका निवास्य करनेकी सामर्थ्य प्रदान करती है। यह स्थिति देवी करूमा और सहायताका निपेश नहीं करती, पर वह मानवीय तथा पासव वुश्व-कष्टका निवारण सवस्य करती है।

मनोमय संशोके बाज्यारिमक और निम्नदर स्वरीके बीपमें जो शृह्या है उसे प्राचीन वैदांतिक परिमापामें विज्ञान कहा जाता है और हम उसे सत्य भूमिका या विकानमय मन या अविमानसका नाम दे सकवे है। इस भूमिकामें 'एक' और 'बहु' परस्पर मिलकर एकी मृत हो जावे हैं और हमारी सता मागवत सत्यके जानोद्धासक प्रकान तथा मागवत सकता और बातकी वत-प्रेरमाकी कोर मुक्त रूपने खुक जाती है। हमारी साधारण स्वाने हमारे और मगवानके बीच बौदिक भावप्रधान एवं संवेदनारमक मनका को बावरण एव एका है उसे यदि हम छिन्न-मिन्न कर सकें तो हम सर्म-मानसके द्वारा अपने समस्त मानसिक प्राणिक एवं भौतिक अनुभवकी वपने हायमें लेकर उसे सच्चियानवके मनत सत्यके क्योंमें परिणत करनेके सिये माध्यारिमक मनुभवके प्रति समर्पित कर सकत है--माचीन वैदिक "सब"का मुप्त या रहस्यमय आहाय यही था--और हम अनंत सत्ताकी सन्तियों एवं ज्योतियोंको दिव्य ज्ञान चंकल्प एवं सानवके क्योमें प्रहण कर सकते हैं इस ज्ञान, सकस्य एवं आनंदको हमें अपने मन, प्राम और जरीरने प्रवक रूपसे स्पापित करना होगा विससे कि अंतर्गे निम्मतर सता उचकर सत्ताके सर्वांगपूर्ण आधारमें रूपांतरित हो आय। यह देशमें बर्वित

देशी किया थी जिसके द्वारा मानव प्राणीमें देवतायांका अवतरण एव क्ल होता या और दिश्य झान, यनिस एव आनवकी प्राप्तिके जिये संधर्ष कर्ले तथा देवताआंकी ओर उसर उठनेवाली मानवीय मस्तियोंका आरोहण वृद्ध होता था। इस फियाके परिणामस्वक्ष्म एकमेव तथा अनत ब्रह्मकी, बानंसम जीवन, मगवीमध्न तथा अमरस्वकी प्राप्ति होती थी। इस विमानय मूमिकाको प्राप्त करके हम निम्नतर तथा उन्तरर सत्ताक विरोक्त पूर्व क्रमें उन्मूक्त कर क्राक्ते हैं, सात और अनत, ईस्वर और व्रिक्त क्रूबें, क्ष्में उन्मूक्त कर क्राक्ते हैं, सात और अनत, ईस्वर और क्रिंत, एक बौर बहुने वीध अझानके द्वारा रिवत गिष्या साईको दूर कर केरे हैं मध्वानके द्वार खोछ सावते हैं विराद चेतनाकी पूर्व समस्वरतामें क्ष्मी आविगत सताको इसकुर्य कर अंते हैं तथा विराद सतामें परास्पर सिम्बानको दिव्य माविग्रीयको अनुमाव कर लेते हैं।

सोसहर्वा अध्याय

एकत्व

अतएव जब साधक अपनी चेतनाके केंद्रको मन, प्राप्त और बरीरके साथ उसके (वेदानाके) दादारम्यसे पीछे सींचकर अपनी सच्ची भारताको कोज सेता है, इस आरमाकी मुद्र सांत एवं अक्षर महाके साथ एक्टा उपलम्ध कर लेता है, अक्षर ब्रह्ममें उस तत्वको बोम नेता है निसके द्वारा व्यक्ति अपने ध्यक्तित्वसे युक्त होकर निर्म्यक्तिक सत्ताको प्राप्त कर स्टेता है, दो ज्ञानमार्गकी प्रथम प्रक्रिया पूर्ण हो बाती है। यही वह एकमात प्रक्रिया है जो ज्ञानयोगके परपरागत सहयके क्रिये, रूपके क्रिये जागतिक सत्तासे पलायनके छिये समस्त जगत्सत्ताके परे अवस्थित पूर्व मौर मनिवंपनीम परजहार्में मुक्त होनेके लिये नितांत अनिवार्य है। इस करम मुक्तिका अभिकापी साधक अपने मार्गमें अन्य साक्षात्कारोंको भी प्राप्त कर एकता है अगत्के प्रभुका, सब प्राणियोमें अपनै-आपको प्रकट करनेवासे 'पुरुप'का साक्षारकार कर सकता है, विराट् चेतना प्राप्त कर सकता है, सब मूर्वोके साथ अपनी एकताका झान और अनुभव प्राप्त कर सकक्षा है, परंदु ये उसकी मात्राकी कृमिक अवस्थाएँ मा परिस्थितिमाँमात हैं, जैसे वैसे उसकी वारमा अपने अवर्णनीय छक्ष्यके अधिकाधिक निकट पहुँचती है वैसे वैसे वै साक्षात्कार इसके विकासके परिणामोंके स्पर्ने प्रकट होते हैं। इन सबका सितिकम कर जाना ही उसका सर्वोच्च छड्य है। दूसरी बोर, जब हम मुस्ति नीरवता और शांतिको प्राप्त करके विराट् भेतनाके द्वारा सम्ब तथा निरुवल-नीरव ब्रह्मको पून उपक्रम्य कर सें और दिस्य मुक्तिमें सुरक्षित स्पत्ते निवास तथा विद्याम कर सकें तो समझना चाहिये कि हम इस मार्यकी दूसरी प्रक्रिया पूरी कर चुके हैं निसके द्वारा मुक्त आत्मा आत्मज्ञानकी पूर्णतामें स्थिर रूपसे प्रतिष्ठित हो जाती है।

इस प्रकार हमारी आरमा अपनी सत्ताक सभी स्थक्त स्तरोपर सिक्यानंदके एकरवर्गे अपने-मापको प्राप्त कर छेती है। पूर्ण ज्ञानका विवेध स्थम पह है कि वह सब यस्तुओंको सिक्यानंदमें एकीमूद कर देता है क्यांकि 'सत्' केवल अपने-आपमें ही एक नहीं है, बक्ति वह सभी वनहें अपनी सब स्थितोंमें स्था अपने प्रत्येक रूपमें भी एक है दीने अपने

स्थिक मधिकतम आविर्मावर्में वैसे ही बहुत्वके अधिकतम प्राकटधर्में भी ए एक ही रहता है। परपरागत मान जहाँ इस सत्यको सिद्धांत-कगर्ने तीनार करता है वहाँ फियारमक रूपमें वह फिर भी यो तर्ककरता है वर्ते एकत सब अगह एकसमान न हो या सबमें समान रूपसे अनुभव र किया वासकता हो । यह उसे अध्यक्त ब्रह्ममें दो पाता है पर अभि-र्णाचर्ने स्तुना नहीं सच्यक्तिककी अपेक्षा निर्व्यक्तिक ब्रह्ममें इसे अधिक 📭 इसमें पाता है निगुणमें इसे पूर्ण इसमें पाता है, सगुणमें उतने पूर्ण सन नहीं, बांत एवं निष्क्रिय ब्रह्ममें वो उस सतोयजनक रूपमें उपस्थित गता है पर सफ्रिय ब्रह्ममें उतने सर्तोपयनक रूपमें नहीं। अंतएव यह र्निलेश इहाके इन सब अन्य स्थाको आराहणकी कमश्रुवालामें इनके विरोधी लॉफ़े नीचे स्थान देता है और उन्हें अविम रूपसे त्याग देनेके लिये ऐसा बन्धः रुखा है मानों यह पूर्ण साक्षारकारके स्त्रिये अनिवार्य ही हो। पूर्ण यन ऐसा कोई भेद नहीं करता, यह एकत्वके साझात्कारमें एक भिन्न कारही निरपेक्ष 'केवस' सत्ताको प्राप्त करता है। यह अध्यक्त और मन्दर्गे, निर्म्योक्तक और सब्यक्तिकर्में निर्मुण और सगुणमें विराद् नीरवताकी मंत महर्गाई और पिराट् कर्मेंकी अनत विशालतामें एक सी एकताको देखता है। प पुरा मौर प्रकृतिमें, विस्य उपस्पितिमें तथा विस्य शक्ति और झानके कार्योमें रुवर पुरुषकी सनातन व्यक्ततामें तथा अनेक पुरुषोकी सतत अधिव्यक्तिमें इसी निरोप्त एकताका देखता है। जो अपनी सनुविध एकताको अपने प्रति निरंतर वर्षेत रवत है ऐस सच्चितानवकी अधिच्छेष एकतामें तथा जिनमें एकता पुत्र स्पर्ने ही सही पर सतत जीवत है तथा सतत ही प्राप्त करने योग्य है ऐवे मन प्राण और शरीरके वृश्यमान भेदोंमें यह इसी एकताका साक्षात्कार म्खा है। इसके सिये समस्त एकता एक ही दिव्य और सनातन सत्ताका गहन कु एवं बनंत साक्षात्कार हे और समस्त भेद उसी सत्ताका प्रकुर, समृद एपं मधीम साक्षारकार। वतपुत पुकताका पूर्ण साकातकार समग्र ज्ञान और पूर्णयोगका सार । सम्बन्धिका अपने-आपमें तथा अपनी समस्त अधिम्मिनितमें एकस्प बाना ही ज्ञानका आधार है एकताक इस साक्षात्कारको चसनाकी स्थिति बीब और फियासील दोना अवस्थाओं के किये वास्तविक बनाना और पृथक विक्रियको भावनाको मूल सत्ता तथा सब सत्तामोके साथ एकताकी मानताम इनाकर एकत्वमय बन जाना ही ज्ञानयोगम इस साक्षात्कारका क्यानित रूप है एकदाकी इस भावनामें जीना इसका जिंदन और स्तुमन करना इसके अनुसार सकस्य और कार्य करना ही व्यक्तिगठ सता और व्यक्तिगत जीवनमें इसकी कियारमक सिद्धि है। एक्या^{-- वे} यह साक्षारकार तथा कियतामें एकताका यह सम्यास ही योज सर्वस्थ है।

धत्ताकी किसी भी स्विति सा भूमिकामें क्यों न हो सक्विशनंद बप आपमें एक हैं। जतएव, इसीकी हमें चेतना या कवित सा सताकों कि ज्ञान या संकल्प या आनदकी समस्त क्रियान्तितिका बाधार बतासा होता हम देख ही चुके हैं कि हमें उन निरमेक्न ब्रह्मकी चेतनामें निवास करत होगा भी विस्वातीत हैं भीर साथ ही विश्वके सब संबंधोंमें अध्यक्षत पं हैं निर्म्मक्तिक हैं और सब व्यक्तित्वोंके स्पर्मे प्रकट भी हैं, एवं पूर्वी परे हैं तथा सनत गुगांसे समृद्ध भी हैं, वे एक ऐसी नीरबता है बिहसें सनातन मन्द्र सुजन करता है, एक ऐसी विच्य स्थिरता एवं शांति है जे असीम हर्षे और असीम कियामें अपने-आपको धारण किमे रहती है। हरे चनकी उपस्रक्षित्र इस कपर्में करती होगी कि वे पुस्तके क्यमें सबके बादा और अनुमंता हैं बासक और घारक है, भर्ता और जंतविधाता है बीर साथ ही प्रकृतिके क्यमें समस्त ज्ञान संकृत्य और रूप रचनाको कार्यान्त भी करते हैं। इसें उनका साक्षात्कार इस रूपमें करना होना कि वे एक्सेर सत्ता है ऐसे सत् हैं जो अपनी सत्ताम समाहित हैं और साब ही हर उत्तामों में प्रकट भी हो रहे हैं वे एक ऐसी एकमेव बेतना है जो असी सत्ताकी एकतामें एकाम है, विस्त प्रकृतिमें फैसी हुई है तथा बमनित बीनोर्ने बनेक केंद्रोंके रूपमें विश्वमान है, वे एक ऐसी एकमव सकित है जो स्वती बात्म-समाहित चेतनाकी विद्यांतिमें स्थितिमील है और अपनी क्लिड चतनाकी सिक्यतामें गतिक्षांच वे एक ऐसा एकमेव आनंद हैं जो अपनी वसम्बन्धः मनंतताने मानवमय रूपमें सचेतन है तथा समस्त रुखनों मक्तिमें। भीर क्पोंको अपनी सत्ता जानता हुवा उनसे भी भानदमय क्पमें संपेटन । है चे एक ही सर्वेनबीस ज्ञान एवं सासक संकत्य हैं जो अतिमातविक है तथा सब मनों प्राप्तों और शरीरोंको उत्पन्न एवं निर्धास्ति करता है वे एक ही विराह मन है जो सब मनोमय सलाबोंको अपने अंबर समाने है भौर उनकी सब मानसिक कियाबाँका गठन करता है, ने एक ही विपर् प्राण हैं जो सभी सजीव सत्ताओं में किमालीस है तथा उनकी प्राणिक किमाजेल काक है वे एक ही जगायात-सक हैं जो सब क्यों तथा पदार्थीको एवं ऐसे प्रत्यक्ष एवं इतिप्रयोगिक साविके कपने निमिन्न करता है जिसमें मन बीर प्राच स्थक्त होते तथा कार्य करते हैं, जिस प्रकार कि एकनेन कुर सता वह आकाशतस्य है जिसमें समस्त विगम-वन्ति भीर मानव एक

क्षिर एडे हैं तथा अपने-आपको नाना रूपामें प्राप्त करते हैं। क्योंकि वे क्षिपतनंदकी व्यक्त सत्ताके सात मूलतत्त्व हैं।

शांक्यानदश व्यक्त सताक सात मुरुतर्थ है। एवरिण ज्ञानमामको इस अधिव्यक्तिके दोहरे स्वक्ष्मको हृदययम हता होगा, --स्वॉकि एक दो है सम्बिदानदकी उच्चतर प्रकृति जिसमें हैं हो उपकथ्य होते हैं और दूसरी है मन, प्राण सथा शारीरकी निम्नदर शर्त विद्यमें वे हमसे छुने रहते हैं --सर्वांगिण ज्ञानयोगको इन दोनोंको अंत्रे वाखास्त्रास्त्री एकदामें समन्त्रित तथा एकीभूत करना होगा। हमें स्के इस प्रकार पृथक नहीं रहने देना होगा कि हम एक तरहका दोहरा वीक क्तिते रहें थो अंतरमें या ब्रुव्यंमें दो आध्यास्त्रिक हो तथा हमारे

करत साक्षारकारको एकसाम समान्यत तथा एक।भूत करना होगा हैन सको इस प्रकार पृषक नहीं रहने देना होगा कि हम एक तरपुका दोहरा बीका बितादे रहें को अंतरमें या उठ्यंनें सो आध्यारिनक ही तथा हमारे इस्मि और पापित अस्तिरसमें मानसिक तथा भौतिक हमें तो निम्नसर असको उच्चतर सदस्तुकी ज्योति, शक्ति और आनवके उस दृष्टिकोणसे कृत्रे देवना तथा उसे उसीके अनुसार बासना होगा। हमें अनुभव करना

क्षम्म बार पापित्र आस्तित्वम मानात्यक तथा भावक हुन पा निम्मान्य कारको उच्चतर सद्वस्तुकी भ्योति, यस्ति और आनवक उस दृष्टिकोणये मु देवन तथा उसे उसीक अनुसार बालना होगा। हमें अनुभव करना स्मा कि बरतस्य आरमाका इन्द्रिय पित्रत सीचा है, अर्थात् पापित्र सत्ता कीर क्षिमाक्षे उच्चतम अवस्थाओं पित्रवानवक्षी ज्योति सिक्त और बानत्की क्षिमा अवस्थाओं पित्रवानवक्षी ज्योति सिक्त और बानत्की क्षिमा सिक्र प्रकारकी भी अधिक्यान्ति करनेके स्थि एक साधन है। से देवन होगा कि प्राण वसा विक्य शक्तिके बीच हमारी इन्द्रियो और मनते दूरी और सेदकी जो बीचार खड़ी कर रखी है उसे तोड़ गिराना विच्य सिक्त के साथ प्रतिविक्त कर सके जिससे क्षा क्षा कर उन्हें स्थाकित हमारी सीमी प्राणिक क्षिमावाको अपने विचार क्षा कर उन्हें स्थाकित त्या परिवर्तित कर सके जिससे कि अतमें दिगा प्राण क्ष्मावित्त होकर आजकी तरह मन और शरीरको धारण केलेवाई सीमीन प्राण-क्षित्र रहना छोड़ वे और सिक्त्वानवक्षी आनवपूर्ण विक्षाक्षित प्राण-क्षात्व रहना छोड़ वे और सिक्त्वानवक्षी आनवपूर्ण विक्षात्व प्रतिमा वन जाय। इसी प्रकार हमें अपने सवेदनारमक और क्षात्रवान मनको दिव्य प्रेम और बिराट् आनंदकी झीसाका क्ष्म वे देना

होगा, और हमें अपने अवर ज्ञानकी प्राप्ति तथा सफरमके प्रयोगने किये असर करनेवाली वृद्धिको दिस्य ज्ञान-सकस्यकी ज्योतिसे परिपूरित करना होगा विस्त के अंतर्मे बहु इस उक्ततर और महान् क्रियाकी प्रतिमूचिमें स्थायित हो जाय।

यह स्यांतर तबतक पूर्ण या वस्तुत साधित नहीं हो सकता जबतक हेगारे बंदर सस्य-सेतन मन जायित नहीं हो जाता क्योकि मनोमय प्राणीमें यह सस्य-सेतन मन ही अतिमानससे सपके रखता है तथा इसकी ज्ञानरिममोको

यह स्तप-भेतन मन ही अतिमानससे सपर्कष्या है तथा इसकी ज्ञानरीयमयाका यानितक रूपमें यहण कर सकता है। जबसक आरमा और मनको चोडने यानी यह मध्यवर्ती समित मुक्ता रूपसे नहीं खुक्त जाती तबसक इनके

परस्पर-विरोधके कारण उच्यवर और निम्नवर ये दोनों प्रकृतियां एक इसरीत पुषक रहती हैं और सद्यपि उच्चतर मूमिकासे निम्नतरको स्टीक गर्फ प्राप्त ही सकता है तथा इसपर उसका प्रधाय भी पड़ सकता है क्या एक प्रकारकी ज्योतिर्मय या आनंदमन समाधिमें निम्नतर प्रकृति कार उठकर उच्चतरके अधिकारमें या सक्सी है स्वापि इससे निम्नवर प्रकृतिका पूर्ण और सर्वांगिण क्यांतर नहीं हो सकता। बहुतस्व बोर हसके धमस्त रूपोमं विद्यमान आत्माको धमस्त मावावेग और सर्वेदनमें निहित दिव्य मानदको समस्य प्राणिक किमाओहे पीछे विद्यमान रिस्य कवित्रहे ५ हम भावप्रधान मनके बारा अपूर्ण रूपमें अनुभव कर सकते हैं इंप्रियाधित हैं। धन के बार्स इसका बीध प्राप्त कर सकते हैं अबबा बुश्चिप्रधान मनके बार क इनकी परिकल्पना एवं प्रत्यक्ष अवधारणा कर सकते हैं परंतु निम्बर सता अपनी प्रकृतिको छिर भी बनाये रखेगी तथा कमरसे आनेवाले प्रपादक कियाको सीमित तथा विद्यानित और उसके स्वरूपको परिवृतित कर रेसी। वस यह प्रमाव उच्चतम विस्तृतवम तथा तीवतम स्पर्मे बन्धिकाओ हो बायगा तब भी सिक्रम सनस्यामें यह सनियमित एवं वस्पनस्वित ही प्रा और इसका पूर्व अनुमय तो केवस स्थिता और बांतिकी बबस्वाम ही होगा जब यह हमसे दूर हट जायगा तब हम प्रतिक्रियांकों और समीवस सवस्थाओं के वसमें ही आरोने साधारण जीवन तथा उसके बाह्य स्थाना देवाव पहनेपर एवं इसके बढ़ीते आक्रांत होनेपर हम स्वमावत ही हते मूल जारेंगे और केवल एकांतमें बारमा एवं परमात्माके साधिकमें श िंद तत्पुच्च कर्ष्यामन एव हर्षोत्छान्नके सम्बं या समयोगे ही हम हते पूर्ण क्रमचे प्राप्त कर सकेंगे। कारण हमाछ मन जो एक परिस्रोधिय होतमं किया करनेवाछा तथा अंका एवं बडोके द्वारा बस्तुवीका वाननवाक सीमित यत है स्यामाविक कपसे अस्विर चंचल और विकास है असे कार्यक्षेतको सीमित करते ही यह स्विद्धा छाम कर सकता है और तिवृत्ति तथा विद्यांतिके बारा ही निवयमता प्राप्त कर सकता है। द्रवरी ओर हमें वत्यके को प्रत्यक्ष दर्वन होते हैं वे विवानसबे ही प्राप्त होते हैं। अतिमानसका अर्थ है मानपूर्ण संकर्म एवं फ्रमोलाक सात । यह सर्गततामंत्रे वेस्त स्पतस्याका सूचन करता है। बेचमें इस ममा है कि जब यह जागरित होकर सकिए हो उठता है तो पुलोक्स अवाध धाराको ज्योति सचित और यानंदके ठाउँवती सागरते सा संरितायकि परिपूर्व प्रवाहको जतार साता है। यह हमें सन्विरातका वासारकार करा देवा है। यह हमारे मनके विकोण वना सर्वरड

सुप्रात्मेके पीछे विद्यमान सत्यका प्रकाशित कर देता है और उनमेंसे प्रत्येकको इस स्त्यकी एकतामें अपने-अपने स्थानपर विन्यस्त कर देता है, इस प्रकार वह हमारे मनोकी अपूर्ण ज्योतिका एक प्रकारकी पूर्ण ज्योतिमें रूपांतरित कर सकता है। यह हमारे मानसिक सकल्प बादेशपूर्ण इच्छाओं और प्रापिक प्रयत्नोंके समस्त भांत एव अपूर्णत स्मवस्थित समर्पके पीछे विद्यमान सरस्य सन्तिको प्रकासित कर देता है और उनमेंसे प्रस्पेकको इस ज्योतिर्मय एंक्स-वस्तिकी एकतामें अपने-अपने स्थानपर विन्यस्त कर देसा है इस प्रकार यह हमारे प्राण और मनके खर्द-अधकारमय समर्पको व्यवस्थित यस्तिकी एक प्रकारकी समग्रतामें स्पातिस्त कर सकता है। यह उस कन्दरहो हमारे सम्मुख प्रकामित कर देता है जिसे हमारा प्रत्येक सर्वेदन एव भावाचेय अंधकत बोज रहा है और जिसे पानेकी केप्टा करसे हुए स्पारे सभी सर्वेदन एवं भावाचेय अञ्चल गृहीत सतीपकी या फिर असतीप हुए बदना या उदासीनताकी गतियोंका अनुभव करके उससे पीछे आ पते हैं और मह उनमेंसे प्रत्येकको पीछे अवस्थित विराट् आनंदकी एकतामें ^{उसका अपना स्थान प्राप्त करा देता है, इस प्रकार यह हमारे द्वद्वपूर्ण} गरेवों और संवेदनोंके विरोधको गांत पर गहन और शक्तिशास्त्री प्रेम बौर बानवकी एक प्रकारकी समग्रतामें स्पांतरिस कर सकता है। और फिद विराट कर्मका साक्षात्कार कराकर यह हमें सत्ताका वह सत्य विखा देता है जिसमेंसे इसकी प्रत्येक किया उत्पन्न होती है और जिस रूक्य करके प्रत्येक किया प्रगति करती है यह उस कार्य-साधक सक्तिको हमारे सामने प्रकट कर देता है जिस प्रत्येक फिया अपने सग वहन करती है साब ही यह सत्ताके उस आनवके भी दर्शन करा देता है जिसके लिये तथा विससे प्रत्येक किया उत्पन्न होती है यह सबका सबध सन्बिदानवकी विराट् सता भेवना शक्ति और आनवके साथ जोड देता है। इस प्रकार सह हमारे स्थि सत्ताके समी विरोधो वैतमावो और विपर्ययोको मुसगत करके उनके अंदर हमें एकमेव तथा अनंतक दर्शन करा देता है। इस अर्ति-मानसिक ज्योतिमें उन्नीत होकर सुख दुख और जवासीनता—य सभी एक ही स्वयम्भू आनवके उल्लासमें परिवर्षित होने सगते हैं धमता और इंग्लिश तथा सफस्या और विफल्स्या एक ही स्वयं-समर्थ सक्ति और संकल्पके स्पर्मि सत्य और अनृत तथा ज्ञान और अज्ञान एक ही अनत आस्म-संवित् वया विस्तवानकी ज्योसिमें सत्ताका विकास और हास बेधन और उससे पृथ्वि—ये सब अपने-आपको परिवास करनेवाली एक ही चिन्मय प्रताको दरंगोंके इसमें परिवर्तिस होने छगते हैं। हमारा समस्त जीवन

तमा हुमारी समस्त मूल सत्ता सिक्यानदकी प्राप्ति-क्य हो बाती है इस सर्वायोक प्राप्तक प्रतिये हुम जात, कर्म बीर पतिक दी प्राप्तिक वर्गने नियद सर्व्यांकी एकतापर पहुँच बाते हैं। जातक स्क्र है वास्तिक स्वयंम् स्वयाका साशास्त्रार, कर्मोंका स्वयं है उस दिव्याया कर्म स्वयंम् स्वयाका साशास्त्रार, कर्मोंका स्वयं है उस दिव्याया स्वयं साम्यका स्वयं स्वयं साम्यका साधारकार को प्रेमोंके क्यमें सब प्राविक क्षाया सर्व प्राप्तिक स्वयं स्वयं प्राप्तिक क्षायं स्व प्राविक क्षायं स्वयं प्राप्तिक स्वयं स्वयं प्राप्तिक स्वयं स्व

पर इसके साथ ही पूर्ण ज्ञान हमें यह चेतना प्रवान अध्या है नि यह वर्तत सत्ता एक चिन्मय शक्ति है जो लोकोंका सुबन दवा परिवास करती है तथा इनके कार्योमें अपने-आपको व्यक्त करती है, यह वर्ष् विराट पिक्छक्तिसे युक्त स्वयंभू बहुएको हमारे सम्मुख प्रमु किंवा ईस्वरहे रूपमें प्रकाशित करता है। यह हुमें सपने संकल्पको उनके सकल्पके छा। एक करने सब भूताकी क्रक्तियोंमें कार्य करते हुए उनके सकल्पका साधारमा करने तथा दूसराकी इन समित्रयोंकी परिवार्यकाको अपनी विराट मास चरितार्थेताका अग अनुभव करतेकी सामर्क्य प्रवान करता है। इस प्रकार इससे फलह बैठमाय भीर विरोधकी वास्तविकता दूर हो आती है बीर केवल इनकी प्रवीतिभर सेप रह जाती है। अवएव इस जानते इस विष्य कर्म करनेमें समर्च वन जाते हैं, एक ऐसा कर्म को हमारी प्रकृतिके किये वैयक्तिक होता है पर हमारी सत्ताके लिये निर्म्मेक्तिक क्योंकि यह उस सब्स उद्भूत होता है वा हमारे अहंसे परे है और उसकी कैन भनुमूतिके द्वारा ही किया करता है। हम अपने कर्मोंने समसाके साव प्रवृत्त हाते हैं वर्षात् कर्मी बौर उनके परिमामीस नव हुए निना परात्र मौर निराट प्रमुके साथ एकस्वर शोकर, अपने कमोकि पृत्रक वामिलाई मुक्त होकर और बतएब उनकी प्रतिकियाओं प्रभावित हुए बिना उनमें मयसर होते हैं। हम देख ही बादे हैं कि यह कर्ममार्वकी परिपूर्वता है

भूगै उक्त प्रकारसे ज्ञानमार्यका आनुष्यिक फरू एवं परिणाम बन जाती । भौर फिर, पूर्ण ज्ञान स्वयंभू बहुको हुमारे सामने आनदस्यरूप ईश्वरके श्रमें प्रकाशित करता है। जिस प्रकार वह आनंदस्वस्प ईश्वर सन्पिदानंदके सर्वे कातुको तथा सब प्राणियोंको व्यक्त करता हुआ उनके अभीप्सारमक स्मों और उनकी झानकी खोजोंको स्वीकार करता है उसी प्रकार वह मधी मन्तिको भी स्वीकार करता है, उनकी ओर करणापूर्वक सुकता है बौर उन्हें अपनी बोर आकृष्ट करके सबको अपनी दिव्य सत्ताके आनदके पैतर वीच छे जाता है। उसे अपना दिष्य भारमा जानकर हम आर्किंगनके हिमानंदर्ने उसके साम एक हो जाते हैं जिस प्रकार प्रेमी और प्रियतम यांच्यतके आनवमें एक-दूसरेके साथ एक हो जाते है। साथ ही उसे संस्तोंने जानकर, सर्वेस प्रियतमकी महिमाको, उसक सौन्दर्य और आनंदको निहारकर हम अपनी भारमानाको विराट आनंदके आवेश तया विराट् ^{हेनके} विकास माव और हुपैमें क्यांतरित कर देते हैं। खैसा कि हम वर्षे पस्कर देखेंगे यह सब मक्तिमार्गेकी पराकाष्टा है, ज्ञानमार्गेमें भी य एक बानुपंत्रिक फरू एव परिणासके स्पर्मे स्वयमेव प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार पूर्ण ज्ञानके द्वारा हम सभी वस्तुओंको एकमेव ब्रह्मर्ने एमेनूत कर देते हैं। हम विश्व-संगीतके सभी स्वरोको स्वीकार करते पारे वे सुरी हो या बेसूरे अपनी अर्थ-ध्वनिमें स्पष्ट हों या अस्पष्ट, ींव हों या मद भूत हों या अभूत, स्वीकार करते ही हम उन सबकी मिदानवकी अवंड समस्वरतामें स्मातरित और सुसमन्तिस पाते हैं। प कानवस्ति और सानदको भी प्राप्त कराता है। "स्रो सब जगह सल ही देखता है उसे भन्ना मोह क्योकर होगा खोक कहाँसे होगा?"

सत्रहवाँ अध्याय

पुरुष और प्रकृति

समग्र रूपमें पूर्ण ज्ञानका फल गही है, इसका कार्य हमारी सप्ताके विभिन्न सुक्रोको एकत करके विराट एकतामें पिरो देना है। यदि सब भगवानुकी भौति हुमें भी अपनी नयी विव्योकृत चेतनामें इस वयत्को पूर्व रूपसे अधिकृत करना हो तो हुमें प्रस्थेक वस्तुके निरपेक्ष स्वरूपको भी जानना होगा, पहले तो अपने-आपमें उसके स्पको और फिर उसकी पूरक समी वस्तुओंके साथ उसके एकत्वकी वृष्टिसे उसके रूपको जानना होगा न्योकि भगवान्ते इस नगत्में अपनी सत्ताकी परिकल्पना इसी रूपमें की है और इसी रूपमें वे इसका साक्षात्कार भी करते हैं। वस्तुओं को संहों किया अपूर्ण सत्वोंके क्यमें देखना निम्नतर विश्वेषणारमक ज्ञान है। निरमेश पहा सर्वत विधमान हैं, उन्हें सर्वत ही देखना तथा उपसन्ध करना होगा। प्रत्येक सांत व्यक्ति वा पदार्थ बनंद है और उसे उसकी माम्पर्वास भनंतवा तथा बाह्य सांत आकृति इन दोनो स्पोंमें जानना एवं अनुभव करना होगा। परंतु अमत्को ऐसे स्पर्ने बाननेके किये ऐस क्पर्ने रेखने भौर अनुभव करनेके छिमे मह बौद्धिक विचार या कस्पना करना हो काफी नहीं है कि यह ऐसा ही है विस्कृ इसके किये वायस्यकता है एक प्रकारनी विक्य अवर्षे कि दिव्य इन्द्रिम तथा दिक्य उन्मादनाकी, अपनी बेतनाके विषयोंके साथ अपने एकत्वके अनुभवकी। इस अनुभवमें परापर ही नहीं बल्कि यहाँका सब कुछ भी यह सब बगत् किया समीट रूपमें सर्व ही नहीं बल्क 'सर्व मेंकी प्रत्येक वस्तु हमारे छिये हमारा आत्मा प्रेंग्वर, निरपेक्ष एवं अर्नत ब्रह्म सक्नियानद वन जाती है। भगवान्त्री सुप्टिमें पूर्ण मानदका मन द्वार और इच्छात्रवितके पूर्व सठीपका बेहनाकी पूर्ण मुक्तिका रहस्य यही है। यही परमोक्च अनुभव है जिस प्राप्त करने किये केला और काव्य बोत्तरिक और बाह्य झानके समस्त नानाविध प्रवल तया पवामोंको प्राप्त करने और भोगनेकी समस्त कामनाएँ और पेधाएँ प्रकट या सप्रकट रूपमें प्रवृत्त हो रही हैं बस्तुओंके रूपां गुपो और धर्मोको समप्तनेका उन कला आदिका प्रयत्न तो एक प्रारंभिक पेप्टामा है। यह भेष्टा उन्हें गमीरतम तृष्ति नहीं प्रदान कर सकती अनतक कि

स स्वां और गुणां आदिका पूर्ण और निरपेक्ष रूपमें समझकर वे उस कह सहस्तुकी अनुभूति नहीं प्राप्त कर स्रेतीं जिसके ये रूप और गुण शह प्रतिक हैं। सर्कशील मन और साधारण इत्त्रियानुभवको यह सव हुव ही एक काव्यमय करणना या रहस्यमय प्रमामात प्रतीत हो सकता है, पंतु इससे जो पूर्ण तृष्ति सथा प्रकाशको अनुभूति प्राप्त होती है तथा वो कार इसीसे प्राप्त हो सकती है यह वस्तुत इस बातका प्रमाण है कर एक इस क्षांत प्रमाण है कर एक इस का प्रमाण देतना तथा कि स्व है इसके द्वारा हम एक उच्चतर बेतना तथा कि स्व है इसके द्वारा हम एक उच्चतर बेतना तथा कि स्व है हम अपनी आम्यंतरिक छाड़े स्मांतरिक छिन्ने अनुमति भर वे वें तो निक्चम ही अतमें उसका काल इस उच्चतर बेतना एवं दिव्यतर बोबशास्तिमें ही होगा।

हम देव ही भुके हैं कि यह बात भागवत सत्ताके उच्चतम तत्त्वींपर धन् होती है। साधारणतया विवेचनाशीरु मन हमें बताता है कि जो 👣 विभिन्यस्तिमालसे परे है वही निरपेक्ष है, केवल निराकार बात्मा ही बनत सत्ता है, केवल देशकाकासीत अक्षर, अचल आत्मा ही अपनी निष्क्रिय क्तस्पाने पूर्ण रूपसे वास्तियिक है, और यदि हम अपने प्रयासमें इस विवादका अनुसरण करें तथा इसीके द्वारा नियन्नित हो तो हम इस बाम्पंतरिक अनुभवपर ही पहुँचेंगे तथा क्षेप सब कुछ हमें मिच्या या केवल ^{सरोप्र} सस्य प्रतीत होगा। परंतु यदि हम इससे अधिक विकास विचारको केंद्र पर्छे तो एक अधिक पूर्ण सत्य एव अधिक व्यापक अनुभव हमारे भामने बुळ जारोंगे। हम देखेंगे कि कासातीत और देसातीत सत्ताकी क्यर स्वितिमें एक निरपेक्ष एवं अनंत सत्ता ही विधमान है पर साथ है यपनी वक्तियों, गुर्थों और आस्म रचनाअकि प्रवाहको आनवपूर्वक धारण क्लेवासी भागवत सत्ताकी चिमय शक्ति एव उसके सिक्र्य आनदमें भी एक निरमद्य एवं अनत सत्ता ही विलिसत हो रही है —और नि सर्वेह काने इस स्पानें भी यह बही निरपेक्ष एव अनंत सत्ता है, इसनी अधिक वी है कि हम दिव्य काछातीत स्थिरता और श्रांतिका रसास्थादन करनेके ^{साक-साथ} कर्मके दिब्स कास-सम्राट आनवका भी समान रूपसे स्वतंत्र ^{देशा} बनत मावमें विना किसी बधनके या अवांति और कप्ट-सकेशमें पतित 🎖 दिना उपभोग कर सकते हैं। इसी प्रकार इम इस कर्मके सभी कि वर्षकि सबसमें भी सही अनुभव प्राप्त कर सकते हैं वे मूक्सरव वेथर सपामें तो उसके अपने ही अंदर स्थित हैं और एक अर्थमें बीजवत् बचितिहित तथा गुप्त हैं विराट सत्तामें वे स्थवत स्थामें विद्यमान हैं वेश मपने अनत मुणों और समताआको चरितार्थ करते हैं।

इन रुत्वोंमें सबसे महत्वपूर्ण है पूरप और प्रकृतिका देत को संस्में अपने-आपको अद्रैतमें परिणत कर देशा है। इसके निपयमें हम कर्मवाके प्रसगरें उस्तेख कर चुके हैं, पर यह ज्ञानयोगके खिमे भी संवान रूपह महस्तपूर्ण है। प्राचीन भारतीय दर्शनोंने यह भेद मत्यंत स्पट क्यां किया था परतु यह अद्वेतर्ने प्रकट होनेवासे स्थावहारिक देवके सनावन तथ्यपर आधारित है यह देत ही चगत्की अभिन्यक्तिका आधार है। जगतुके विषयमें हमारा जो वृष्टिकोण होता है उसके अनुसार हम इसे मिल-मिल नाम देते हैं। वेदांतियोंने इसे ब्रह्म और मायाका नाम दिगा, अपने पूर्वाप्रहाके अनुसार बहास उन्हें अभिप्रेत वी अक्षर सता बौर मानस प्रद्वाकी वह प्रक्ति जिसके द्वारा वह अपने उत्पर विश्वक्यी प्रमका अध्यारी करता है, अववा प्रशुप्ते उन्हें अभिन्नेत वी भागवत तता और मायासे फिनव पुरुपकी वह प्रकृति एव चिन्छवित विसके द्वारा भगवान् अपने-मापको मारिमक रूपों तथा पदायोंके रूपोंमें प्रकट करते हैं। कुछ अन्य वार्तनिकाने इस देसको इंस्वर और उसकी शक्ति-विश्वसमित-के नामसे अमिहित किया। सांक्य मतवालाके विश्वेषणात्मक वर्शनने पुरूप भीर प्रकृतिके ऐस निस्य द्वैतकी स्थापना की जिसमें एकत्व स्थापित हानेकी कोई नी संभावना नहीं उसने तो इनके प्रकरंत और प्रयुक्तक सर्वधोंको ही स्वीकार किया जिनके द्वारा पुरुष'के किये प्रकृतिका विराद व्यापार गारंग होना है, चलता रहता या वद हो जाता है, क्योंकि पुरूप निक्रिय केतन सना है, --यह आत्मा है जो अपने-आपमें एकरस तथा सदा ही निविकार खता है,---मकृति विश्व-वर्षितका कियाबील रूप है जो अपनी गतिसे विश्व प्रपंत्रका सूचन और घारण करता है मौर विभांतिमें सीन होनेपर इस प्रयंभका रूप कर देता है। इन दार्सनिक मेदोंको एक और रखकर, हम उस मूल मनोवैज्ञानिक मनुभवपर का पहुँचते हैं जिसे आधार बनाकर ही नास्तवमें सभी वर्शन अप्रसर होते हैं यह अनुभव यह है कि स्त्रीव प्राणियोंकी, यदि समस्त विश्वकी ही नहीं तो कम-से-कम मानव-गावियाकी सत्तामं दो तत्त्व विद्यमान हैं --- यहादि और पुरुष सत्ताने दो रूप। यह दौत स्वयं-सिद्ध है। किसी भी दलनज्ञास्त्रकं विना, केवल अनुभवने

यह तेत स्वयं-चिद्ध है। किसी भी दक्षनजास्त्रक बिना, केवल अनुभवते वक्षपर हम सभी जो कुछ देख सकते हैं वह यही है, घन्ने हम दस्की परिपाण करनेका करू न भी उठायें। यसपि वस्त्रत ऐवासिक वहनार वारामांचे इन्कार करता है बचवा अपने विश्व भीतिक मस्तित्वको हम वहना या मन कहते हैं पर बास्तवमें को जनततुर्जी तथा नाहियोंने हानेबाने आपात-प्रतिपातोंकी एक प्रकारको विदेश कियासे अधिक क्षार कुछ नहीं है, उसके आपात-प्रतिपातोंकी एक प्रकारको विदेश कियासे अधिक हुछ नहीं है, उसके

कियो बच्छी तरह समझमें न आये हुए दुम्बिययपपर कार्य करनेवासी प्राकृतिक क्रियोंके सुनाधिक मिथ्या परिणामको ही वह आत्माका स्वरूप मानता के परंतु बहु भी इस दीतके क्रियारमक तथ्यसे छुटकारा नहीं पा सकता। स्र सतका कुछ महत्त्व नहीं कि यह द्वैत कैसे उत्पन्न हुआ। पर इस दैतका ध्रक बस्तित्व ही नहीं है, बल्कि यह हमारे संपूर्ण जीवनका निर्धारण भी ब्जा है, इन मानव-प्राणियोंमें सकल्पशक्ति और मुद्धि होनेके साथ-साथ गस्त मुब-युवाकी कारणभूत एक अंत सत्ता भी विद्यमान है। ऐसे र्श्वसांके रूपमें हुमारे किये एकमाल यह दैतका तच्य ही वास्तविक महस्य स्ता है। चीवनकी सपूर्ण समस्या इस एक प्रश्नका रूप से छेती हैं — ी नो पुरुष और प्रकृति यहाँ एक-बूसरेके आमने-सामने उपस्थित हैं इनका म ना करना होगा, एक ओर तो है यह प्रकृति यह व्यक्तिगत और मिए किया, जो पुरुष (आत्मा)पर अपनी छाप छगाने इसे अपने अधिकार उन निर्यप्तममें छाने और इसका रूप निर्धारण करनेका यल करती है ^{बीर} दूसरी ओर है यह पुरुष जो अनुभव करता है कि किसी रहस्यमय समें वह स्वतन है, अपना नियंता है, अपने स्वरूप और कर्मके लिये त्वरतमी है और असएव को अपनी तथा विश्वकी प्रकृतिका सामना करने मा उसपर मपना नियंत्रण एवं अधिकार स्थापित करने एव उसका उपभोग लिका यल करता 🖁 अथवा जो उसका त्याग करने एव उससे दूर भागोंका यहन भी कर सकता है? इस प्रश्नका उत्तर देनेके स्त्रिये हमें शन प्राप्त करना होगा ---यह ज्ञान प्राप्त करना होगा कि पुस्य (बारमा) धा कर सकता है, वह अपने साथ क्या कर सकता है और साथ ही यह थे कि वह प्रकृति और जगत्के साथ क्या कर सकता है। मानवका र्ष्यं रचन धर्म और विज्ञान वास्तवमें उस यथार्थ तथ्य-सामग्रीको प्राप्त क्लोंके मलके सिवा और कुछ नहीं जिसके आधारपर इस प्रकारत उत्तर देना वेश वपने जीवनकी समस्याको अपने ज्ञानके अनुसार यथासमय संतोपजनक समें इस करना सभव होगा। धर्मे और दर्शन इस सत्यकी स्थापना करते हैं कि हमारी आरिमक मिताओं दो मुनिकाएँ हैं एक तो निम्न विजुन्स और बधीनस्य और दूधरी महान, मसुम्स और प्रमुखपूर्ण एक सी मनमें स्पवन करनेवासी और लियं बारमार्मे प्रशांत । जय हम इस सत्यका — प्राधृतिक विचारत तो मझ प्रतिवाद करनेकी चेच्टा की है—साक्षाद अनुभव करते है तो अपनी निन एवं शुन्य प्रकृषि और सत्ताके साथ अपने वर्तमान समयंसे सभा इनकी रेस्काचे पूर्वत मुक्त होनेकी भाषा हमारे अंदर उत्पन्न हो जाती है।

योदसकर्ष

परंतु केवल मृत्तिको ही नहीं, बिन्ह एक पूर्वत सतोपवनक तथा पक्षमाएं लो समाधानको भी आधा तव उत्पन्न होती है जब हमें उस उत्पन्न अनुपन्न। समाधानको भी आधा तव उत्पन्न होती है जब हमें उस उत्पन्न अनुपन्न। होता है जिसे पुष्ट धर्म और वहन पृष्टापुणक स्थापित करते हैं पर है के होता है जिसे प्रश्निक करते प्रतीत होते हैं कि पुस्प और प्रकृतिक है जातक, जन्म अस्तिकार करते प्रतीत होते हैं कि पुस्प आप पृत्वक है और पुष्ट के अपने में अपने में प्रकृतिक में प्रवाद के स्थाप कर पात्र है कोर पुष्ट को अवस्था प्रवाद हो जाता है और पुष्ट के सुष्ट प्रताद के स्थाप कर प्रवाद हो जाता है को प्रवाद के अपनी प्रकृतिक स्थाप स्थाप वन वात्र प्रवाद के अपनी प्रकृतिक स्थाप स्थाप वन वात्र प्रवाद के अपने प्रवाद के स्थाप स्थाप कर साथ प्रवाद साथ प्रवाद के स्थाप प्रवाद के स्थाप स्थाप कर साथ प्रवाद के स्थाप प्रवाद साथ प्रवाद स्थाप प्रवाद साथ प्रवाद के स्थाप साथ करते स्थाप साथ करते स्थाप साथ करते स्थाप स्थाप करते स्थाप साथ करते हिसे निर्माण करने स्थाप स्थाप करते स्थाप स्थाप करते स्थाप स्थाप करते स्थाप साथ करते हैं। साधानको अपने रिक्ष निर्माण करने स्थाप स्थाप करते हैं। साधानको अपने रिक्ष निर्माण करने स्थाप स्थाप करने स्थाप करने स्थाप स्थाप करने स्थाप स्थाप करने स्थाप स्थाप स्थाप करने स्थाप स्थाप स्थाप करने स्थाप स्थाप करने स्थाप स्थाप करने स्थाप स्थाप करने स्थाप स्था

मनके बंधनमें प्रस्त होनेके कारण, मानसिक विचार, सबेवन भावावेड, जगत्के प्राणिक और भौतिक सपकोंको ग्रहण करना तथा इनके प्रति गामिक जनवुरु आगण्य बार भगवन सप्ताना प्रकृत करना प्रमा होने कार्य प्रविक्रिया करना चन सब साधारण दुविषयोस अभिपूत होने कार्य प्राणालका करना का सब सामारण वृश्यवयास आमगृत हानक कारी पुरुष प्रीण पुरुष (आसमा) प्रकृतिक बहुम है। इसकी संकरमार्थका और बुढ़ि मी पुरुष (आसमा) प्रकृतिक बहुम है। इसकी है यहाँक कि अधिक वह यहाँ कर पुरुष सामार्थक प्रकृतिक निर्माण होती है यहाँक कि अधिक वह यहाँ के साहताल से अपने सामार्थका अधिक मानसिक प्रकृतिक निर्माण होती है को साहताल से अपने सामार्थका अधिक मानसिक प्रकृतिक निर्माण होती है को साहताल से अपने सामार्थका अधिक स्वतिक निर्माण होती है को साहताल से अपने सामार्थका अधिक स्वतिक निर्माण होती है को साहताल से अधिक स्वतिक मनपर मूदम तथा प्रकट क्ममें क्या करती है और उसे अपने बहर्ने करी क सेती है इस प्रकार अपने अनुभव तथा कर्मको नियमित, वेपमित तर्माः निर्धारित करनेके इसके प्रयत्नमें प्रमका बंध स्था ही खुठा है स्माहरी अब यह सोबता है कि मैं काम कर एता है तब बारावमें प्रकृति हो कर्म ? कर रही होती है तथा इसके समस्त विभार, संकल्प और इमेंका निर्धाद? कर की होती है। भे हूं ने स्वयं सह है में हरिए या प्राव कार बल्कि कोई जोर सत्ता है जो विराट पुरुषके अनुभवको गाँव निर्धाणि नहीं। करती हो कमनोक्कम प्रहुम और स्वीकार अवस्य करती है स प्रकारक सत्तत ज्ञान यदि इसे न होता तो अंतर्ने यह ऐसी फरमना इतिहा नान है। होता कि प्रकृति ही सब कुछ है और बारमा निरा भम। आसुनिक अस्तर ने इसी विज्ञांतकी स्थापना करता है तथा मून्यवादी बोजमत भी खीरर पहुँचा या, सांब्याने इस पटिस समस्याका अनुभव करके स्वका हुत रहे कत्तर किया कि पुरुष बसमर्थ प्रकृतिक निर्धारणकी अपने भंदर प्रति विवित सर करता है और वह स्वयं किसी भी बीवका तियांण गर्हे करता वह ईस मही है पर इन निर्धारणोंको प्रतिकितित करनेते इन्द्रार इसे शासव वयस्ता और शांतिमें पून छय प्राप्त कर सकता है। कुछ स्व समाधान भी है जो इसी व्यावहारिक सिद्धातपर पहुँचते हैं पर पहुँचते किर वर्षात् वाध्यारिमक छोरसे, वे प्रकृतिको मायाके रूपमें प्रस्पापित इसे हैं भगवा पूरुप और प्रकृति दोनाको अनित्य मानते हैं और इनसे

पत्ती उस भूमिकाकी और हमें अंगुिल-निर्देश करते है जिसमें इनके देतका र्यन्तन ही नहीं है, इस भूमिकाकी प्राप्तिके लिये वे हमें या तो किसी कतन हो नहां ह, इस मूनिकाका आस्त्रक स्टब्स हो है या कम-से-तित एवं बनिवंचनीय पस्तुमें इन दोनोका रूप करनेको कहते हैं या कम-से-

ा स्थितिक तस्त्रका पूरातया वर्जन करनेको । यद्यपि ये समाधान गनस्याविकी बृहत्तर आसा तथा बद्धमुख प्रेरणा एवं अभीप्साको तृप्त नहीं इसे तबापि महौतक इनकी गति है वहाँतक में सही है क्योंकि में स्वर्म नित्पेत्र सतापर या आरमाके पूथक निरपेक्ष स्वरूपपर पहुँचते हैं यद्यपि

में निरोप्त सत्ताकी उन अनेक आनंदपूर्ण अनंतताओंको स्थाग वेते है जो निमित्रत सनातन जिल्लासुके सामने तव खुरुती हैं जब पुरुप अपने दिख्य) केनमें प्रकृतिका सच्चा स्थामी बन जाता है। परम जारमामें उठकर पुरुष प्रकृतिके अधीन नहीं रहता वह इस वर्गक किया-प्रवृत्तिके कमर उठ जाता है। वह अनासकित तथा स्थिक मावमें इससे उत्पर हो सकता है उदासीन अर्थात् उत्पर अवस्थित

हैं उटस्व है। सकता है, या फिर अपनी सत्ताके प्रमेदरहित मनीमूव मनित्तिक बनुमयकी तमयताजनक शांति या मानंदके द्वारा आकृत्व द्वारा अमें मिन हो सकता है तब हमें दिव्य और सर्वोच्य प्रमुखके द्वारा किस नहीं प्राप्त करनी होती बक्ति प्रकृति और बगज्जीवनको पूर्ण स्मसं केनकर परे बक्ते जाना होता है। परतु परमास्मा किया मनवान प्रकृतिये कर ही नहीं हैं वे प्रकृति बार जगत्मे स्वामी भी है अपनी आध्यारिमक स्थितिमें उठती हुई आत्माको भगवान्के साथ एकत्वके द्वारा कम-से-कम भाग पद्या हुई आत्माका मगवानुक साथ पुरुष्पा करते हैं। भारती स्वामित्वके योग्य बनना होगा। उसे अपनी प्रकृतिको नियन्तिस पत्र स्वामित्वके योय्य बनना होगा। उसे अपना अकावका प्रकार हरायें समर्थ बनना होगा पर केवछ सांतिकी अवस्थामें नहीं अपवा इसे विकास होनेक छिये बाध्य करके ही नहीं चिक्क इसकी छीला और कियापर

रिक्ति दियं वाध्य करके ही नहीं यक्ति इसको लीला और क्यिपर रिक्तियाँ निर्मय रखते हुए ऐसा बनना होगा। निम्न मुमिकार्गे ऐसा क्या समय नहीं स्पोक्ति हमारी आस्मा मनके द्वारा कार्य करती है और म बिक्त-प्रविक्ता संतोपपूर्वक अनुसरण करते हुए या इसके स्थीन रहकर वर्ष करते हुए स्पक्तिगत और अधिक रूपमें ही कार्य कर सकता है। स विक्त-प्रविक्ति द्वारा हो मागवत ज्ञान और सकस्य जगत्में परितार्थ हों है। परंतु परस श्वारमा ज्ञान और संकस्पका उद्गम एवं कारण

रिते हैं। परंतु परम आत्मा ज्ञान और संकल्पका चद्गम एवं कारण

होनेसे इतपर प्रमुख रखता है वह इनके बहर्म नहीं है, सतपन जिल्ला है। बितना हमारी आरमा अपनी विद्या या बाद्यासिक सत्ताको प्राप्त । इस्प्री हो बाती है उठना-उठना यह अपनी प्रकतिकी विद्यालकि। स्प्राप्त क्षेत्र क्षेत्र वाती है उत्तमा-उत्तमा यह अपनी प्रकृतिकी किमावोक उत्पर निर्मयन प्राप्त करती जाती है। प्राचीन मापाम कहें तो यह स्वर्ध्य सर्वात स्वर्धी अस्य कथा काम व अस्यात सामान्यकी शासिका वन माती है। तवा अपने कीवन और अस्तिस्वके सामान्यकी शासिका वन माती है। पर साप ही अपने परिपादन समा अपने जात्पर भी इसका निर्मन नार्मिन जाता है। ऐसा निवंतम यह अपने आपको विचाद बनाकर ही प्राप्त करिये हैं। सकती है क्योंकि बगत्पर अपनी कियान हते दिस्स एवं विराह संबन्धि क क्ष महर हत्या होगा। वहत्त हत्ते अपनी बेचनाको निर्देश हत्या होगान तथा सनकी मांति श्रुव विभक्त व्यक्तिवा मीतिक, प्राधिक, सेवेवनमूक्की करिया साविक वीदिक वृद्धिकोवसे शीमित होनेके स्थानपर सारे विस्तको कुने अस्त अंबर देखना होगा वसे अपने बीविक विचारों, कामनाओं तथा प्रवृत्ति प्रक्रि समिक्षियों सक्तों सक्तों कोर सावेगीसे विष्टो रहनेके स्थानपर विष्टे किन सत्यों विश्व-अधितयों विश्व-अवृत्तियो तथा विश्व-सयोजनोंको सपने याता है। होगा जहांतक में विचार कामनाएं तथा प्रयास आदि बने रहें बहुतक है। बर्लें विराद विवारी आविके साव समस्वर करना होगा। तब हो बन् क्रान और सकस्पका इनके ठेठ उद्याममें ही दिव्य क्रान और विक्य सक्स्पक प्रति अर्थन कर देना होगा और इस प्रकार अर्थनके ब्राय समको प्राय है अर्थ अर्थ वर्था वर्था अपित्रवर व्योतिको विष्य व्योतिम तथा बस्ती । स्मिक्तात प्रेरमाको दिव्य प्रेरणामं क्षीन कर देना होगा। "पहले तो बनाउ साथ एकराम एवं भगवानुके साथ समस्वर दोना और उसके बाद बनेत साय पुस्त होना एवं सनवानमें उसनीय हो बाना ही हाने हिन्दे में सामवं और अगुर प्राच करोकी सर्ते हैं और शक यही बालाहिन है जीवन एवं आध्यातिक अस्तित्वका बाराविक स्वस्म है। भीताम पूरा और महतिक बीच को भेग किया गा। की प्रकृतिक की को भेग किया गा। पुस्तकी प्रकृतिक प्रति अनेक्षिक संसवतीय वृत्तियाँका मूळ प्रकृत हैता है। यह पूर्व पूर्व सार्वाल और प्रमुखकी प्राणिक क्लि ग्रेस करती. है तो बहु प्रकृतिक प्रति इस वृक्तियोंको जनमा सकता है। जीतार्थ की गमा है कि पूर्ण साली, मती, जनमना, जाता, हैलर और सोना है। प्रकृति (पुस्तके सारेशको) कार्यानिक करती है यह किसाबिक तर है। और पुराकी वृश्विक समुक्त ही साकी किया होती है। पुराने वाहे हों। अप प्राचीन वृश्विक समुक्त ही साकी किया होती है। पुराने वाहे हों। मुद्र साक्षीकी स्थिति सार्थ कर सुकता है यह प्रकृतिक कार्य है यह विसे सारक कार्य के प्रकृतिक कार्य के स्थान रेसी बस्तुके क्यमें देख सकता है विससे यह जुबा होकट स्पित है। यह

ः । प्रशेषसम्

लड़े कार्यका अवस्रोकन करता है, पर उसमें स्वयं भाग नहीं छेता। सब मृद्धिगेंको सांत करनेकी इस क्षमताका महत्त्व हम देख ही पूके हैं यह पैंडे हुटनेकी उस कियाका आधार है जिसके द्वारा हम प्रस्पेक यस्तुके, — बर्गेर, प्राप, मानसिक किया, विचार, सबेदन भावावेशके — संबंधमें मह सुसक्ते हैं कि यह प्रकृति है जो प्राण मन और सरीरमें कार्य कर ए है मह स्वयं में नहीं हूँ न ही यह मेरी चीज है और इस प्रकार हर हत पीजोर्स अपनी आत्माको अलग करके इनकी स्तब्धता प्राप्त कर क्ते हैं। बतएव मह त्याग या कम-सं-कम अ-योगदानकी वृत्ति हो सकती । वो वामितक, राजसिक या सात्त्विक रूप घारण कर सकती है, अर्थात् रवर्षे या तो यह मान पैदा हो सकता है कि प्रकृतिका कार्य अवतक जलता पे दश्तक इसके अधीन रहकर निष्क्रिय रूपमें इसे सहा जाय अथवा इसमें लंड कार्यसे विरक्ति, पूणा या पराक्रमुखताका माव उत्पन्न हो सकता । ग फिर पुस्पकी पृथक्ताका प्रकासपूर्ण बोध और एकाफीपन तथा विव्यामकी गति एवं बानन्य उद्मुत हो सकता है। पर साथ ही यह वृक्ति नाटकके व्यक्ते स सम और निर्म्यक्तिक आनंदसे युक्त भी हो सकती है प्रेसककी पींत पुस्र नाटक देखनेमें आनदका उपमोग करते हुए भी अनासन्त रहता और किसी भी क्षण अपने ही मानंदके साथ वहाँसे उठकर चल देनेको वैगर एता है। साक्षीकी वृक्ति अपने उच्चतम रूपमें अनासन्तिका तथा ननम्बीवनको घटनाओंके प्रभायसे मुन्तिका चरम स्प होती है।

कार्योवनको घटनाओं के प्रभावसे मुक्तिका चरम रूप होती है।

वृद्ध वाक्षीके रूपमें पुरुष प्रकृतिके मर्ता या धारकका कार्य करनेते

रक्तर कर देता है। सर्ता कोई सौर ही है ईश्वर या सिक्त या माया,

रपुष्प नहीं। पुष्प तो अपनी साक्षि चेतनापर प्रकृतिके कार्यका प्रतिविद्यन

पर पत्ने देता है पर उसे धारण करने या जारी रखनेकी किसी प्रकारकी

किमेवारी स्वीकार नहीं करता। वह यह नहीं कहता 'यह सर्व भेदे

देर हो रहा है और में ही इसे धारण कर रहा हूँ यह मेरी सताका

कार्य है वरून अधिक-से-अधिक यही कहता है कि "यह मेरी उत्पाक्ष

कार्य के वरून अधिक-से-अधिक यही कहता है कि "यह मेरे उत्पर

कार्योगत किया गया है पर असकमें मुक्ति वाहरकी चीज है। जबतक सत्ताने

पह सम्दर्भ वास्तिकक देत न हो, यह इस थियमका धपूर्ण सत्य नहीं

से किस्तक्यों दुस्यको प्रविचित्त करती है और ओ इसकी शक्तियोका

वशास्त करती है। जब पुष्प भत्तिक इस कार्यको स्वीकार करता

है वो विस्तक्यों दुस्यको प्रविचित्त करती है और ओ इसकी शक्तियोका

वशास्त करती है। जब पुष्प भत्तिक इस कार्यको स्वीकार करता

है वो नह इसे निष्क्रिय क्याँ तथा आसिक्तिक विना कर सकता है, यह

अनुमव करती हुए कि वह सिक्त प्रदान करता है, पर इसका नियवण एवं

अनुमंता बन यया है।

निर्मारण नहीं करता! नियस्य करनेवाला कोई और ही है इंसर या विस्त या मायाका निय स्वकम, पुरुष उदासीन मावमें केवल मरण करता है और यह कार्य वह तत्वरक करता है जबवक कि उसे करना पहता है वायर ठवठक जबवक उसकी स्वतित अनुमतिका बल और विकेश कार्य उसकी विष वनी रहती है किया समाय नहीं हा जाती। परपु या हि क्या समाय नहीं हा जाती। परपु या हि क्या समाय कहीं हा जाती। परपु या हि स्वति अक्षा कार्यकों कार्यकों कार्यकों कार्यकों प्राप्त कर से तो समसना याहिये कि सिक्य ब्रह्मके साथ दाया उसकी कियार सक्ता आरो उसने एक महत्वरपूर्ण परा आरो ब्रह्म किया है, क्योंकि वह सिक्स

साक्षीकी वृक्तिमें भी एक प्रकारकी अनुमति होती है, पर वह निष्क्रिय तथा अब होती है और उसमें किसी प्रकारकी निरपेक्षता नहीं होती। परंतु यदि बहु भरन करनेके सिये पूर्व रूपसे सहमत हो जाय दो समझे कि अनुमतिने सर्किय रूप धारच कर किया है, चाहे पुरुष प्रकृतिकी सब वस्तियोंको प्रतिविधित तथा धारण करलेके क्षिये और इस प्रकार उनकी कियाकी बताये रखनेके सिये सहपत होनेसे अधिक कुछ भी न करे, बकत् सस्तिकाँके कार्यका निर्धारण और मुनाव न करे एवं यह माने कि स्वयं ईस्वर या सक्ति या कोई ज्ञानमय संकल्पशक्ति ही पुनान सीर निर्धारण करती 🐍 और पुरुष तो केवस साली सर्चा तथा इस प्रकार अनुमतिका दावा अनुमन्ता है न कि ज्ञान भीर सकस्पका धारण तका नियमन करनेवासा जाता, ईम्बर। परतु इसके सामने जो कार्य प्रस्तुत किये जार्ये अनमेसे यदि यह सामान्यतः ही फुछको पसद करे दया दूसरोंका स्माग करे तो समझा कि यह उनका निर्धारम करने बना है, जो आपेक्षिक दृष्टिसे एक निष्टित थनुमन्ता था बह सब पूर्व रूपसे संक्रिय सनुमन्ता धन मना है सौर एक सक्तिम अनुमंता बननेकी राहपर है। पुरुष नियंता तब यनता है अब यह प्रकृतिके ज्ञाता ईस्वर और भोफ्ताक

क्यमं अपना पूरा कार्य करना स्वीकार कर छेता है। आताके क्यमें पूर्व कर्म और उसका निर्मारण करनेवाकी सनितको जानता है, यह सत्ताक बन मूल्योंको वेखाता है जो विकास अपने-आपको चरितार्थ कर रहे हैं वह निर्मातिक रहस्यमें प्रवेश पा छेता है। परंगु स्वयं छनित लाले हाय निर्मातिक होती है जो उसका उद्गम है तथा उसक मूल्योंका और उनकी निर्मातिकारीका सूक्त्रोश कथा निर्मात्क है। अत्युक् जैसे-बीच पुस्य किरसे आता बनता जाता है, बैसे-बीचे यह कर्मका निर्माता भी बनता जाता है। पर वह सक्त्रिय पोक्ता (उपभोग करनेवाला) अने बिना निर्मात भी आईं क सकता। निम्नतर सत्तामें उपभाग दो प्रकारका होता है करन और ऋणारमक, को ज्ञानततुओं में बहनेवाली प्राणरूपी विद्युत्के अपूर्वे हुए और जोकका रूप धारण कर छेता है परंसु उच्चतर सतामें स् बात्य-मधिम्यक्तिके दिस्य आनंदका सक्रिय रूपसं समान उपभोग होता है। इसमें मुक्तावस्थाका स्रोप नहीं होता न अज्ञानपूर्ण आसम्तिमें पतन एं होता है। बारमामें मुक्त हुए मनुष्यको यह ज्ञान होता है कि भगवान् किले क्मेंके प्रमु हैं माया उनकी ज्ञानसय सकल्पकरित है जो सब चीजोको न्धिर्पित तथा साधित करती है, जनित इस दोहरी दिव्य मायाका सलालक रूप है, इस दिग्य माया-शक्तिमें ज्ञान सर्वा उपस्थित रहता है ब्स बमोप होता है, मुक्त पुरुष यह भी जानता है कि वह व्यक्तिगत सर्ने मी दिस्स सत्ताका एक केंद्र है, —गीताके शब्दोमें ईस्वरका अंश - उठने बसमें वह प्रकृतिके उस कर्मको नियन्नित करता है जिसका वह सम्बेदन तथा भरण करता है, अनुमोदन एवं उपभोग करता है तथा सि बहु बानता है एवं ज्ञानकी निर्धारक सक्तिके द्वारा नियमित करता है भैर वन वह अपने-आपको विश्वमय बना लेता है तो उसका ज्ञान केवल स्मि बानको प्रतिविधित करता है, उसका सकत्य केवस्र दिस्य संकल्पको गर्वानित करता है, वह अज्ञानपूर्ण व्यक्तिगत मुखका नहीं, बस्कि केवल हिम बार्नरका उपमोग करता है। इस प्रकार पुरुष अपनी मुक्तायस्थाको क्नो अधिकारमें सुरक्षित रखता है। विराद पुरुषके एक प्रतिनिधिके रूपमें नियद् यस्तित्वका उपभोग एवं आनव प्राप्त करता हुवा भी सीमित विकालके स्थापकी अवस्थाको सुरक्षित रखता है। इस उच्चतर भूमिकार्मे प पुरुष भौर प्रकृतिके सच्चे संबंधोको पूर्ण स्पते प्राप्त किये होता है। पुरम और प्रकृति अपने अद्भैतात्मक और दैतात्मक स्वरूपमें सक्जियानवकी व्यासे ही उद्मृत होते हैं। आत्म-सचेतन सत्ता सत्का मूरु स्वरूप है म् ब्र् या पुरुष है आत्म-सचेतन सत्ताकी सक्ति ही प्रकृति है भले वह क्ते बंदर एकाप्र हो या अपनी चेतना और बलके अपने ज्ञान और सकस्प चित् और वपस् चित् और उसकी शक्तिके कार्योमें किया कर रही हो। ^{पु}षाका सानंद इस जिल्मय सत्ता और इसकी जिल्मय सक्तिके एकस्वका नातन सत्य है मस्ने वह जिसम धक्ति अपने ही संवर सीन हो या फिर क्सने दो क्सोंकि मित्रच्छेच द्वैतमें प्रकटीभूत हो वे दो क्स हैं सोकोको विषय करना और उनका अवलोकन करना उनके अवर काम करना समा व्य कामको धारण करना कार्योका सपन्न करना और उनके किये अनुमति रेता विसके विना प्रकृतिकी सक्ति कार्य कर ही नहीं सकती ज्ञान और संकर्भको क्रियान्कित तथा नियसित करना और ज्ञान-सक्ति तथा संकर्भ ज्ञानको निर्मारणको ज्ञानना तथा नियंतित करना उपमागको सामग्री जुड़ाना और उपमागको ज्ञाना ज्ञाना और उपमागको सामग्री क्रुटाना और उपमागको स्वाक्त करना है, स्वकर्भको क्रियान्तित करनी, सास-ज्ञानको तुन्त करनी और पुस्तको स्वाक्त आनंत प्राप्त करनी मेर सुस्तको स्वाक्ति आनंत प्राप्त करने सहायना वेती है। यहाँ हम पुस्त और प्रहितका सर्वोष्ट्र वेते स्वाक्ति सामग्री हम सामग्री करने हम सामग्री करने हम सामग्री करने हम सामग्री करने सामग्री सामग्री सामग्री सामग्री सामग्री सामग्री क्रिया क्रिया सामग्री क्रिया क्रिया सामग्री क्रिया सामग्री क्रिया सामग्री क्रिया सामग्री क्रिय

अठारहवाँ अध्याय

पुरुष और उसकी मुक्ति

बब हमें जरा रुककर इस विषयभर विचार करना होगा कि पुरुष बौर प्रकृतिके संबर्धोंको इस प्रकार स्वीकार करनेसे हम किन सिद्धातेंकि साव स्वमावत ही बँघ चाते हैं, क्योंकि इसका अर्थ यह है कि जिस मोगका हम अनुसरण कर रहे है उसका रुख्य मानववातिके साधारण सक्योगेंसे कोई भी नहीं है। यह न तो हमारे पाधिव जीवनको ज्यों-का लों स्वीकार करता है न ही किसी प्रकारकी नैतिक पूर्णता या धार्मिक भानोम्मादनासे परे अवस्थित किसी स्वर्गसे या हमारी सताके किसी ऐसे विक्यसे सतुष्ट हो सकता है जिसके द्वारा हम जीवनके दुख-कष्टका संवोप बनक रीविसे खातमा कर डार्ले। हमारा मध्य विस्कृत और ही हो बाता है, यह है किसी निरी आहंता एव पाधिव सत्तामे नहीं बस्कि भगवान् एवं अनत ब्रह्ममें ईम्बरमें नियास फरना पर साथ ही प्रकृतिचे मपने मनुष्य-माइयोसि ससार तथा स्टैकिक जीवनसे जलग भी नहीं रहना बिस प्रकार भगवान् भी हमसे तथा जगत्स अखग नहीं रहते। वे जगत् बौर प्रकृति तथा इन सब भूतोंके साथ सबध भी रखते हैं पर रखते हैं परिपूर्ण सवा अविष्ण्येय शक्ति स्वातंत्र्य सया आरम ज्ञानके साथ । हमारी मुक्ति तथा पूर्णताका अर्थ है अज्ञान, बंधन और दुर्बस्र्टाको पार करना और बगत् तमा प्रकृतिके साथ सबस रखते हुए दिस्य सक्ति स्थातंत्र्य और बात्मक्रानके साथ मगवान्में निवास करना। क्योंकि आत्माका जगत् सपाके साथ उच्च-से-उच्च संबंध पुरुषका प्रकृतिके उत्पर प्रमुख प्राप्त करना ही है। प्रमुख प्राप्त कर छेनेपर वह पहसेकी सरह अब स्था अपनी प्रकृतिके अधीन नहीं रहता बल्कि अपनी स्थक्त सत्ताको जानता तथा पार कर बाता है उसका उपमोग तथा नियमन करता है और मुझे अपने मापको किस रूपमें अभिन्यक्त करना है इसका निर्धारण यह विज्ञाल दृष्टिसे तथा स्वतन्नतापूर्वक करता है।

गण्य पथा स्वतलतापुत्रक करता है। मारमाकी अपने विक्तग्रह जन्म और विकासमें प्रकृतिके साथ सपूर्ण धोका वस यही है कि एकमेव सत्ता अपने ही हैएके विविध रूमोंमें अपने संपक्त खोज रही है। सर्वेद्र एक ही स्वयंमू स्वया असीम सिम्बदानद विध्यमान है एक ऐसी एकवा विध्यमान है को अपने ही विविध स्मॉकी घरम अनेतवासे मग नहीं हो सक्ती,---पही सत्ताका मूळ सत्य है जिसे हमारा ज्ञान क्षोज रहा है और जिसे अतमें हमारी बाम्यंतरिक बत्ता प्राप्त करती है। इसीस अन्य सम सत्य उद्भूत होते हैं। इसीपर वे माधारित है यही प्रतिकाण चनके अस्तित्वको संभव बनाता है और इसीमें वे संतर्मे अपने-आपको सथा एक-यूसरेको जान सकते हैं, इसीमें इनके विराध दूर होते हैं तथा ये अपनी समस्वरक्षा और सार्वकता प्राप्त करते हैं। अम्सुके सभी संबंध यहाँतक कि इसके बढ़े-से-बड़े तथा अत्यंत माभावजनक प्रापक्ष विरोध भी किसी सनातन बस्तुके अपनी ही विराद सत्तामें अपने ही साब संबंध हैं किसी भी जगह या किसी भी क्षण वे ऐसे असंबद्ध जीवोंके समर्प नहीं है जो अकस्मात वा विस्त-सत्ताकी किसी मांत्रिक मायस्यक्ताक कारण परस्पर भा मिछते हैं। अतएब एक्टवके इस सनासन सम्पन्नी फिरसे प्राप्त करना ही हुमारे आत्मज्ञानका मूख कार्य है, इसमें निवास करना ही अपनी सत्ताकी सांतरिक प्राप्तिका तथा जगत्के साथ हमारे यमोजित और वादर्स संबंधोका प्रभावताशी सिद्धांत होना पाहिये। इसी कारण हुमें इस बातपर समप्रथम और प्रधान क्यमें बल देना पड़ा है कि एकरब हुमार श्रानयोगका छक्ष्य है तथा एक प्रकारस सपूर्ण छक्प है। परंतु यह एकस्य सर्वेद्ध समा प्रत्येक स्तरपर हैतके कार्यकारी या

परंतु यह एकस्व सबंध तथा प्रायंक सरपर इतिके कार्यकारी या स्थावहारिक सरवके द्वारा ही यपने-सापको कांताय करता है। सनावत बहा एकमेय समंत किम्मय ससा स्थात पुरुष है कोई तिरकेतर एवं यािक चल्लु नहीं अब उसकी किम्मय ससाकी तकित एकस्वकी साम्यावस्थार स्थित होती है तथ भी वह निर्देश होती है तह भी वह तिरकेतर एवं रहात है पर अब उसकी किम्मय ससाकी किस्त विकस्त नाववें अविकार रहात है पर अब उसकी किम्मय ससाकी किस्त विकस्त नाववें अविकार सामावित सर्वें का सामावित होती है तब भी वह इसके उदने ही तिरम साववें अविकार रहात है। वैसे हम स्वयं इस सम्यत स्थात है। विस्त हम स्था स्थात है विकार हम स्थान हम स्थान स्थान स्थान हम स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान हम स्थान स्थ

तिरास नहीं करते बल्कि पीछेकी और मुक्कर समय-समयपर इसके उत्तर इंबस दृष्टिपात करते हैं या कभी-कभी वाह्य सत्तासे पीछे हटकर इसमें प्रदेष करते हैं जब कि सनाठनको अपने अनस आत्मज्ञानमें यह नित्य ही प्रत्य है, वह नित्य ही यही आत्मा है और आत्म-सत्ताकी पूर्णसाये ही एस समस्त आत्मानुभवपर दृष्टिपात करता है। मनहें कारावासमें बद स भोमोंकी सरह वह अपनी सत्ताके संवंधमें यों नहीं सोचता कि यह यह तह अपनी सत्ताके संवंधमें यों नहीं सोचता कि यह यह तो आत्मानुभवाका एक प्रकारका अनिश्चित परिणाम एव फुक योग है या कि उनका एक महान् विरोध। सत्ता और अभिम्यक्तिका प्राचीन सार्वनिक विरोध सनासन आत्मज्ञानमें सभव नहीं है।

भिमम सत्ताकी सिक्रिय जनितको जो अपने बारमानुभवकी सन्तियोमि मने ज्ञान संकल्प आत्मानद आरम-स्पायणकी शक्तियोंने इनके सब विश्वतंत्रधी थद्भुत विभेदो, विधर्ययाँ, स्थिति रक्षणों और परिवर्तनों यहाँतक कि विकारोमें भी अपने-आपको चरितामें करती है हम विस्वकी सया अपनी प्रकृति कहते हैं। परतु भेव-विषयकी इस मन्तिके पीछे इसी शक्तिका एक सनातन साम्य है जो सम एकस्वपर प्रतिष्ठित है। उस एकस्वने वैस इन भेद-वैविध्यांको जम दिया है वैसे ही यह निप्पक्ष भावसे इन्हें धारण **तथा** नियन्नित भी करता है और सस्त्वरूप 'पुरुष'ने अपनी चेतनामें वपने मास्मानदका को भी स्रक्ष्य परिकल्पित किया है तथा विसं अपनी वेडनाके सकल्प या बलके द्वारा निर्धारित किया है उसीकी खोर यह एकरव इन्हें परिचालित भी करता है। यही है दिव्य प्रकृति विसक साम हमें भेपने भारमञ्चानके योगके द्वारा पुन एकता प्राप्त करनी होगी। हमें पुस्प किंवा सक्तियदानव यनना होगाँ को अपनी प्रकृतिके उत्पर दिस्य व्यक्ति भत प्रभुत्वमें बानद रुते हैं हमें अब पहरोकी तरह अपनी अहंपूर्ण प्रकृतिके मधीन मनोमय प्राणी नहीं रहना होगा। स्थाकि, पुरुष वा सन्विदानद ही नास्तविक मनुष्य है स्पन्तिकी परमोच्च और समग्र सत्ता है, और सह दो हमारी सत्ताकी एक निम्नतर एव आंत्रिक अभिव्यक्तिमान्न है जिसके हारा एक विशेष प्रकारका सीमित प्रारंभिक अनुभव प्राप्त किया जा सकता है और कुछ समयके किये उस अनुभवका रस भी छिया जाता है। परंतु निम्नवर सत्तामें इस प्रकार रस सेना ही हमारी संपूर्ण प्रक्यवा नहीं है यह ऐसा एकमाल या सर्वोपरि अनुभव नहीं है जिसके स्थि इस जड़ जगत्म 🗗 मानव-प्राणियांके रूपमें जीवन धारण करते है।

हमारी यह व्यक्तिगत सत्ता ऐसी सत्ता है जिसके द्वारा स्व वेतन मन व्यानमें प्रस्त हो सकता है, पर साथ ही यह ऐसी सत्ता भी है जिसके

द्वारा हम आध्यारिमक सत्तामें मुक्त हो सकते हैं तया दिम्य बमरताका उपमोग कर सकते हैं। इस अमरत्वकी प्राप्ति अपनी परात्पर या विराट सत्तामें विश्वमान सनातन पूरुपको नहीं बरन स्पन्तिको होती है स्पन्ति ही आरमज्ञानकी ओर उत्पर उठता है, उसमें ही यह धारित होता है और उसीके द्वारा इसे प्रभावकाली रूप प्रदान किया जाता है। समस्त जीवन वह आष्यात्मक हो या मानसिक या भौतिक आत्माकी अपनी प्रकृतिकी संभावनाओं के साथ एक प्रकारकी कीड़ा या लीखा है क्यों कि इस सीलाके बिना किसी प्रकारकी भी आरमाभिव्यक्ति नहीं हो सकती न कोई आपेक्षिक आत्मानुभव ही प्राप्त हो सकता है। तब, सबको अपने विद्यासतर आत्माके रूपमें अनुभव कर जेनेपर भी और ईश्वर सवा अन्य भूतोंके साथ अपनी एकता प्राप्त कर छेनेपर भी यह कीना पासू रह सकती है भीर वास् रहनी ही चाहिये हाँ यदि हम समस्त आस्मामिन्यन्तिका तथा समाधिगत और व मयतापूर्ण आस्मानुभवके सिवा समस्त अनुभवका स्थाग करना पाई तो बात इसरी है। उस दशामें भी इस समाधि या इस मुक्त लीकाका साक्षारकार व्यक्तिको ही होता है, समाधिका मतसब है इस मनामय स्पन्तिका एकताके अनस्य अनुभवमें मन्त होता मुक्त सीसाका मतसब है एकरकके मुक्त साक्षारकार और आनंदके किये उसका अपने मनको बाज्यारिमक सत्तामें उठा से जाना। स्थाकि, विथ्य सत्ताका स्वभाव है सवा ही अपने एकरवको धारम करना पर साथ ही अनंत अनुभवोंने अनेक दृष्टिकोमोस अनेक स्तरोंपर, अपनी सत्ताकी अनेक चेतन यक्तियों या उसके स्वरूपीके द्वारा अपनी सीमित बौदिक भाषामें कहें तो एक ही जिम्मय पुरुषके म्यक्तित्वकि द्वारा भी इसे वारम करना। हमर्नेसे प्रत्येक मनुष्य इन भ्यभित्वों में से एक है। भगवान्से दूर हटकर सीमित सहंया सीमित मनमें स्थित होना अपने-भापसे दूर स्थित होना है, अपने सभ्ये ध्यनितस्वको प्राप्त न करना है वास्त्रविक नहीं बक्ति वृश्यमान असस्य व्यक्ति बनना है, यह हमारी सज्ञानकी कन्छि है। अपनी परमोक्क और समग्र सताको अपने सच्चे ध्यक्तित्वको प्राप्त करनेका अर्थ है भागवत सत्तामें उन्नीत हो जाना और अपनी आध्यास्मिक अनंत एवं विराट वेतनाको उस वेतनाके रूपमें जान छेना जिसमें हम अब निवास करते हैं, यह हमारी बारम हानकी सन्ति है।

सनातन मिष्यिक्तिको इन तीनों विक्तियों ईश्वर, प्रकृति मौर जीव के धमातन बढ़ैतको और एक-बूसरेके किये इनकी संतरीय भावस्यक्ताको जानकर हम स्थय सत्ताका क्षान प्राप्त कर सेते हैं सथा जयत्क बास

स्मॅमेरे यो रूप हमारी अज्ञानावस्थामें हुमें घनकरमें बास्त्रो हैं उन सबका इत मी इमें प्राप्त हो जाता है। हमारा आत्मज्ञान इनमेंसे किसी भी पीरको नष्ट नहीं करता, यह तो फेवल हमारे अज्ञानको तथा इसकी उन विश्विष्ट अवस्थाओंको नष्ट करता है जिन्होंने हमें बंधनमें डालकर हमारी प्रकृतिके बहुंसय निर्धारणोका दास बना दिया था। जन हम अपने सच्चे सक्सको पुत प्राप्त कर लेते हैं तो आहं हमसे झबकर अलग हो जाता । उसका स्थान हमारी परमोच्च और समग्र सत्ता हमारा सच्चा व्यक्तित्य थे हेता है। इस परमोच्च सत्ताके रूपमें यह व्यक्तित्व अपने-आपको सव भूगेंके साथ एकाकार करता है और समस्त अगत् तथा प्रकृतिका अपनी बर्गत सत्ताके अवर देखता है। इसमें हमारा अभिप्राय इतना ही है कि यने पुत्रक अस्तित्वकी हमारी भावना, असीम अविभन्त अनंत सत्ताकी फेनामें छप्त हो जाती है जिसमें हम अपने-आपको पूर्ववत् माम और रूपके शव दवा अपने वर्तमान जन्म और विकासके विशेष मानसिक एवं भौतिक निर्धारणकि साथ आवदा अनुभव नहीं करते और विस्तके किसी भी पदार्थ ग किसी भी स्पक्तिसे पहलेकी तरह प्रमक नहीं रहते। इसी अनुभवका प्राचीन मनीपी यमका अभाव (अपुनर्भव) अथवा जन्मका मूखोक्छेद या निर्वाण नहें में। इस अनुभवके होनेपर भी हम अपने स्पन्तिगत जम और यद्भ अस्तित्वके द्वारा जीवन मापन तथा कर्म करना जारी रखते हैं पर एक मिन्न प्रकारके ज्ञान तथा विस्तकुल और ही सरक्के अनुभवके साम गढ़ जमत् भी तब बराबर चरुता ही रहता है पर हम इसे अपनी सत्ताक बरर देखते हैं किसी ऐसी वस्तुके रूपमें नहीं देखते जो हमारी सत्तास बाहर एवं हमसे भिन्न हो। अपनी वास्तविक एवं समग्र सत्ताकी इस नेंगी भेदनामें स्थायी इससे निवास कर सकनेका अर्थ है मुक्ति प्राप्त कर ^{हे}ना तथा अभरत्वका उपभोग करना।

यहाँ यह बाटिक विभार सामने आता है कि समस्या मृत्युके बाद अन्य बेकोंमें किया सत्ताकी उच्चतर भूमिकाओमें ही प्राप्त हो सकती है अपवा भक्तको मानसिक या जारीरिक जीवनकी समस्त संभावनाका उच्छेव कर राहना पाहिये और व्यक्तिगत सत्ताका सवाके किये निर्म्यक्तिक अनत मतामें विक्य कर देना चाहिये। इन पिकारोके बक्तका जीत यह है कि बाजागिक अनुमयके द्वारा इन्हें एक प्रकारका समर्पन प्राप्त होता है तया वर संतप्तामा मन और जब देहके प्रवस्त अधनोंको तोइती है ता वह इनकी एक प्रकारकी आवश्यकता या एक उच्चेमुख माकर्पण मनुभव करती है। यह मनुभव होता है कि ये बधन समस्त पार्षिय जीवन या समस्त मानसिक

थस्तित्वके साथ अविक्छेच रूपसे जुड़े हुए हैं। मृत्यु जड़ जगत्का राजा है, क्योंकि जीवन महा मृत्युके अधीन रहकर ही, पुन-पुन मरकके द्वारा ही अस्तित्व रखता प्रतीत होता है अमरताको यहाँ कठिनाईसे ही मधिनत करना होता है और वह अपने स्वरूपस ही समस्त मृत्युका और अतएक थड़ जगत्में होनेवाले समस्य जन्मका स्थाग प्रतीत होती है। अमरताका क्षेत्र किसी अभौतिक स्तरमें किन्हीं कर्म्न छोकों में होना पाहिने पहाँ करीर भा तो अस्तित्व ही नहीं रखवा मा वह मिन्न प्रकारका होता है और आस्माका एक रूप मा फिर एक गीण संयोगमात होता है। दूसरी बार, को कोग अमरतासे भी परे काना चाहते हैं ने यह अनुभव करते हैं कि सभी स्तर एवं स्वर्गलोक सांत सताकी अवस्थाएँ हैं और अनंत भारना इन सब भीजोंसे मृत्य है। वे निर्म्योक्तक और वनंत सत्तामें रूप प्राप्त करनेकी भावस्थकतार अभिभूत होते हैं और निम्मेक्तिक सत्ताके बानदको आत्माकी अभिन्यक्तिमें मिछनेवाछे आनंबके साथ किसी प्रकार समस्य फरनेमें असमर्यताके वधीभूत होते हैं। ऐसे दशमींका सूजन फिया गया है जो निमञ्जन और विस्तयकी इस आवश्यकताको युद्धिके निकट प्रमामित करते हैं पर वस्तुस महत्त्वपूर्ण एव निर्णायक वस्तु है परात्परकी नह पुकार एव संतरारमाकी माँग, इस प्रसंगमें वह एक प्रकारकी निम्मस्तिक सत्ता या असत्तामें अतरारमाका आनव है। क्यांकि, निमय करनेवासी यस्तु है, -पुरुषका निर्धारक आनंद वह संबंध जिस वह अपनी प्रकृतिके साथ स्थापित करना भाहता है वह अनुमन जिसे वह अपने व्यक्तिगत आत्मानुभवके विकासमें अपनी प्रकृतिकी समस्त विविध संभावनाशकि बीच एक विशेष दिशाका बनुसरण करनेके परिणामस्वकम प्राप्त करता है। हमारी बुद्धिके किये हुए सप्रमाण निवेचन तो इस अनुभवका एक निवरण माल है जो हम तर्क्वृद्धिके समक्ष प्रस्तुत करते हैं ये ऐसी युक्तियाँ हैं जिनके द्वारा हम मनकी सहायता करते हैं शांकि वह जिस दिवाकी ओर आतमा अवसर हो रही है उस अपनी स्वीकृति प्रवान कर सके। हमारी जागतिक सत्ताका कारण अहं नहीं है जैसा कि हमास क्रांगन

हमारी जागतिक सत्ताका कारण जहं नहीं है जैसा कि हमाण कर्यमत सनुमक हमें माननेके किसे प्रेरिस करता है सर्वोक्त सह तो जागजीवनकी हमारी प्रणालीका एक परिणास एकं संयोगमात है। यह एक स्वस्त अर्थ विस अनेक जीवाका क्या सारण करणेवाले पुरुषने व्यस्तिमायास मना जोर सरीराके बीच स्वापित किया है यह बारम-यसण और पारस्पिक वर्जन सथा बाक्रमणका समस है जिसका उद्देश्य यह है कि इस अम्पनें वर्जन सथा बाक्रमणका समस है जिसका उद्देश्य यह है कि इस अम्पनें वस्तुमाकी सब प्रकारकी पारस्परिक निर्मरसाके बीच एक स्वत्य माननिक दुल और उसकी मुक्ति

सकता प्राप्त हो ही नहीं सकती, अतएव, समस्त मानसिक और भौतिक मिम्मिक्तिका परिस्पाग करनेवाली निर्व्यक्तिक चेतना ही इस अन्य-वर्षक र्गतका एकमात घरम परिणाम हो सकती है, केवल इस तरीकेसे ही र्षं स्तव आस्मानुभव प्राप्त किया जा सकता है। तब हमारी आस्मा क्ले ही बदर निरपेक्ष एव स्वतंत्र रूपमें अस्तिस्व रखती प्रतीत होती है, शळींग क्रब्द 'स्वाधीन'का जो अर्थ है, अर्थात् केवल अपने उत्पर निर्मर होना, इंस्वर एवं अन्य प्राणियोपर नहीं—इसी अर्थमें वह स्वाधीन होरी है। अतएव इस अनुभवमें ईश्वर, व्यक्तिगत आत्मा तथा अन्य श्त्री—इन सबको अज्ञानहत्त्र भेद समझदे हुए इनसे इन्कार किया जाता है महें स्माय दिया जाता है यह कार्य अह ही करता है जो अपनी भूताको स्वीकार करके अपने-आप तथा अपने विरोधी वस्त्र---दोनोका स्मृतन कर देता है, ताकि स्वतन्न आत्मानुभव प्राप्त करनेकी उसकी अपनी पृष्ठ सहस्रवृत्ति पूरी हो सके, कारण, वह धस्त्रता है कि ईम्बर तथा अन्य शिवियोके साम सबधोंके द्वारा इसे पूरा करनेका उसका प्रयत्न आद्योगांत भन निष्पाल और निष्फलवाके अभिद्यापसं प्रस्त रहता है वह उन्हें स्वीकार करता छोड़ देता है, क्योंकि उन्हें स्वीकार करनेसे वह उनके अधीन हो गता है, वह अपने-आपको स्थायी मानना भी छोड़ देखा है, क्योंकि अहकी स्मिविताका अर्थ है उन वस्तुओको अर्थात् विश्व तथा अन्य प्राणियोको लीहार करना जिन्हें वह अपनेसे भिन्न मानकर यहिष्कृत करनेका यहन क्षा है। बौद्धेकि बारम निर्वाणका स्वरूप है-जन सब वस्तुओंका पूर्ण बेहिप्कार जिन्हें मनोमय पुरुष अनुभव करता है, अद्वेतवादीका अपनी निरमेश सत्तामें आत्म-स्रय भी ठीक यही सरुम है जिसकी करपना एक क्षित्र प्रकारसे की गयी है, इन दोनों रुख्याके द्वारा आत्मा इस सम्मको परम रूपमें प्रस्थापित करती है कि वह प्रकृतिसे निरपेक्ष एव एकांतिक म्पर्मे स्वतः है। मोक्ष-प्राप्तिके जिस छोटे-से रास्तेको हम प्रकृतिसे पीछे हटनेकी किया भिकर विजित कर आये हैं उसके द्वारा हमें सर्वप्रथम जो अनुभव प्राप्त हैता है यह उपर्युक्त एकपक्षीय प्रवृत्तिको प्रश्रय देता है। क्योंकि उसका वन है बहुंको छिन्न-भिन्न करना और हुमारा मन जैसा बाज है उसके

क्याबोंका परिस्थान करना कारण हमारा मन बढतस्व और स्पूल पियोके बधीन है और वस्तुओकी कत्यना केवल क्यों पदार्थों बाह्य भियमोके क्यों तथा उन क्योंक साथ बांडे आनेवाले नामकि क्यों ही

बौर भौतिक बनुभव प्राप्त किया जा सके। परंतु इन स्तरांपर निरपेक्ष

5

करता है। दूसरे प्रापियोंके बांतरिक जीवनको हम प्रसम्ब कममें नहीं ।त्या बातते हम अपने जीवनके साथ उसके सामुम्मके द्वारा तथा उनके वयन, है। 506 इमं आदि रुपी बाह्य चिल्लोपर आधारित अनुमान या परीक्ष ज्ञानके ज्ञाय ३६ ही उसे जानते हैं उत्तक मजन कर्म आदिको हमारे मन हमारी अपनी है अंतिरिक संघाकी स्थितियोके क्यमें परिणत करके उनके मोतिरक बीबनका ए अनुमान सगा सेत है जब हम यह और स्पृष्ठ मनके घेरेको शोइकर । आत्माकी अनंततामें प्रविष्ट हो जाते हैं तब भी हम प्रात्को तथा अल प्राणियोंको उसी इममें देखते हैं जिस इसमें देखनेका अध्यास समने हमारे अवर बाल रखा है अर्थात् हम उन्हें नाम-स्मात्मक ही दखते हैं ही हुमें आत्माकी प्रत्यक्ष और उच्चतर बास्तविकताका को नया सनुभव प्राप्त स होता है उसमें वे मनके निकट उनकी वो प्रस्था बाह्य बाह्यकृता एवे । अप्रत्यक्ष आंतरिक बास्तविकता थी उसे यो देते हैं। अब हुत जिस अधिक बास्तविक सहस्तुका अनुभव होता है वे उसके सबंबा विपरीत प्रतीत होते है, सुमारा मन जांत और उदासीन हो जानेके कारण उन मध्यवर्ती सरोका था प्राप्त अपेर जमका साक्षास्कार इस्लेका अब और यह नहीं करता जो ५ बातने और जमका साक्षास्कार इस्लेका अब और यह नहीं करता जो ५ हुमारी तप्ह उनमें भी विद्यमान हैं और जिनक ज्ञानका प्रयोजन वाष्मारिमक सप्ता और बाह्य बगलपंचके बीचकी पाईको पाटना है। हम ता तब गुढ आम्पासिक सत्ताकी आलंदमय अनत निम्योमतकशांते तृत्व होत हैं, तबसे हमें और किसी भी पीज किया किसी भी व्यक्तिकी परवा नहीं पहली । स्मूल पश्चिमी हमें जा कुछ दिखाती है और मन उन देशियानुगराके बारेमें जो कुछ जानता एवं सोजता है और विसमें वह हतने अपूर्ण तथा CANG B क्षणिक काम आनव छेता है वह सब अब हमें अवास्तिवक तथा निरसक 14 14 प्रतीत होता है सत्ताक सम्भवती सत्योगर हमारा अधिकार नहीं होता 194 और न हम उनपर अधिकार पानेकी दुछ परवा ही कार्य है। इन मामार्थी (\$ FFE संयोकी मूनिकालकि शय ही एकमंत्र हत बलुआका उपमीन करते हैं 18 और ये उनके सिये उनके शस्तिल और सानदका एक विश्वेष मूल धारण करती है। ऐसा कहा जा सकता है कि वह मूच्य ही विश्वनसमान्त्रे उनक स्थि मुक्त और ध्वत करने योग्य बस्तु बना देता है। दिवाका जातन को सानद प्राप्त होता है उसमें हम तब और माग नहीं से सबसे वाल हमें हो ऐसा प्रतित होता है माना सनातन प्रमृते अपनी सताक दिम्ब स्वस्ममं जरतस्वरी स्पृष्ठ प्रकृतिको स्पान देकर अपने आपका अवतत कर विया हो या फिर निरमेक नामा और ध्रवासिक स्माँकी इस्पना करक अपनी सत्ताके सत्यको मिथ्या क्य दे दिया हो। अवना यहि हम उत

इतरको मनुमव करतो भी हैं तो एक ऐसी सुदूरस्य बनासक्तिके साथ इत्तर करते हैं जो हमें पनिष्ठ प्राप्तिकी किसी भी भावनाके साथ इसमें इस केरते रोक्ती है, या फिर हम यदि इस विराट् आनवको अनुमव इस भी हैं तो इसके साथ ही एक त'मयतापूर्ण और ऐकांतिक आरमानुमवके अभ्यार आनंदके प्रति आकर्षण भी हमारे खंदर बना रहता है। वह स्क्रम्यार मानंद स्कूल प्राण और शरीरके टिके रहनेपर इन निम्नतर इन्झिंगों हम बितने समय रहनेके लिये वाष्य हैं उससे अधिक हमें हमें रहने ही नहीं देता।

परंतु वपने योगाम्यासमें जब हुम आगे महते हैं तब, अथवा आत्म व्यवस्कारके बाद हमारा आत्मा जब मुक्त भावसे पुन वगत्की बोर मुक्ता रैगीर इमारा बतःस्य पुरुष अपनी प्रकृतिको मुन्त रूपसे पुन अपने विकारमें कर सेता है तब उसके परिणामस्वरूप यदि हम दूसरिके गरीरों बीर उनकी बाह्य अभिव्यक्तिको ही नहीं जान जाते विल्क उनकी आंतरिक ^{हता,} उनके मनों और उनकी आरमाओको तथा उनके अंवरकी उस वस्तुको ^{वी विनि}ष्ठ रूपसे जान जाते हैं जिससे उनके अपने स्पूल मन अभिक्र नहीं वो हम उनके अंदर स्थित वास्तविक 'सत्'का भी साक्षात्कार कर सेते वार उन्हें हम कोरे नाम और रूप नहीं वरिक अपने ही परम आत्माकी वैतम्त बास्माएँ अनुभव करते हैं। ये हमारे किसे सनातनके वास्तविक म बन बाते हैं। हमारे मन तब लुद्र निर्द्यकताकी प्रांति या मिच्यात्वकी भेगाके अधीन महीं उद्देत । निसंदेह हमारे छिमे जडप्राकृतिक जीवनका पुण्ना प्रस्तकारी मूल्य नहीं रहता पर यह उस महत्तर मूल्यको प्राप्त कर हैता है जो दिख्य पुरुषके निकट इसका है अब इसे हमारी अभिज्यक्तिकी रहमात्र वदस्या नहीं समझा जाता वस्कि मन और आत्मारूपी उपनतर वानकी अपेका गौण महत्त्व रखनेवाली बस्तुके रूपमें ही देखा जाता है मुल्बमें इस प्रकारकी गौजता जानेसे इसका मूल्य घटनेके बजाय बढ़ता 🖟 है। इस देखते हैं कि हमारा भौतिक अस्तित्व जीवन और स्वभाव भि बीर प्रकृतिके सर्वधकी केवल एक अन्यतम अवस्थाको द्योतित करते सीर इनका सच्या उद्देश्य एवं महत्त्व सभी आँका या सकता है जब मह अपने-आपमें एक स्वतन्न वस्तुके क्यमें नहीं बरिक उन उच्चतर पू^{मिकाओं}गर आधित बस्तुओंके रूपमें देखा जाय जो इन्हें घारण करती ्रिन उच्चतर मूमिकामाके साथ अपने सर्वस्रोके द्वारा ही ये अपना भेषे प्राप्त करते हैं और अतएव उनके साथ संवेतन एकरकके द्वारा ही पे सपनी समस्त यमार्थ प्रनृतिमाँ और सक्योको पूर्ण कर सकते हैं। तब

मुक्त आरमज्ञानकी प्राप्तिसे जीवन हमारे किये शार्षक हो बाता है और प

यह विशास्त्र समग्र जान एवं स्वातंत्र्य संतर्ने हमारी सप्ताको मुक्त पहुरुकी तरह निरर्षक नहीं रहता।

और परिवार्थ कर देता है। अब हम इसे प्राप्त करते हैं तो हम जान बाते हैं कि क्यों हमारी सत्ता ईस्वर, हमारी आत्मा और जगद-र तीन तरबाँके बीच मति इन्हों है, इन्हें या इनमेंछे हिन्हींको हम अब पूर्ववत् एक-दूसरेके विषय असगत एवं विसवादी नहीं अनुभव करते. बूसरी और हम इन्हें अपने अज्ञानकी ऐसी अवस्थाएँ भी नहीं समझते जो संबंधी सब अंसमें मुख निर्म्मीस्तक एक्टामें समको प्राप्त हो जाती है। बल्कि सपनी आस्मविद्यार्थताकी अवस्थाअकि क्यमें हुम इनकी आवस्मकता अनुमन करते हैं। इन अवस्थाधाका मूच्य मुस्लिक बाद भी सुर्पधत रहता है बरेप सब ही इन्हें अपना बास्तविक मूस्य प्राप्त होता है। तब हमें अपनी सत्ता पहलेकी खरह उन दूसरी सत्ताओं पृथक नहीं अनुमन होती जिनक साथ हमारे सबझोंके द्वारा हमारा बगद्विपर्यक अनुभव गरिज होता है। इस नथी चेतनामें वे सब हमारे अंदर निहित्त होती है और हम उनमें। दे और हम आमेडो एक-दूसरीका बहिष्कार करलेवाली ऐसी अनेकानेक महपारमक सताबाँके रूपमें अस्तित्व नहीं रखते जिनमंत्रे प्रत्येक अपनी निजी स्वतन्न वरितायेता या आस्म-अतिकमणकी कामना करती है सोर उसका अंतिम स्टब्स इसके सिवा और कुछ भी नहीं हाता। के 'सभी सनासन सक्ता' ही होती हैं और उनमेंसे प्रत्येकमें रहनेवासी आत्मा सबका गुण्य कममें अपने अंदर समाविष्ट रवाही है और सपनी एकताक इस जम्मतर सत्यको अपने पाणिव अस्तित्वमें प्राथक तथा प्रभावताती बनानेके क्यि माना प्रकारसे यहा करती है। एक मुसरेको यहिष्ट्य करता नहीं मल्कि अपने मंदर समाविष्ट करना ही हमारी स्मनितपत सताका विष्य सत्य है अपनी स्वतंत्र परिवार्षता नहीं बस्कि प्रेम ही उच्चवर

पुरुष जो हमारी बास्तविक सत्ता है सवा ही प्रकृतिते स्वतंत्र और उसका स्वामी है और इस स्वतंत्रताको प्राप्त करनेके हिम्में हम जो यल नियम है। कर खे है वह समुचित ही है अहम्प्रधान किया-प्रवृत्ति और इसक स्व अतिक्रममका प्रयोजन भी मही है परंतु इसकी समार्थ परिपूर्णना स्वतन अस्तित्वके अहमय विक्रोतको चरम एवं निरोध क्य देनेमें नहीं है ब्रास्क पुरुष और प्रकृतिके परस्पर-सर्वधणी इस भूम उच्चठम पूमिकाको प्राच कुरतेमें है। वहां प्रकृतिका अतिकमम हो जाता है पर उसके उसर प्रभूत भी प्राप्त हो जाता है, हमारी व्यक्तिगत सत्ता पूर्ण क्यांसे सार्थक हो जाती है। पर साथ ही जात्मेंक सवा दूसरेंकि साथ हमारे सबंध भी पूर्ण सार्थकरता प्राप्त कर सेते हैं। सतएन, भूकोककी मुक्त भी परवा म करते हुए परे वर्गक्त स्वयंकोकामें व्यक्तिगत मोक्ष प्राप्त करना हमारा सर्वोच्च करना ही है, इसरोंका मोक्ष सथा उनकी परिपूर्णसा साधित करना भी उतना है हमारा निक्त कार्य है, —हम प्रायः यहाँतक कह सफते हैं कि हमारा दिया निक्त कार्य है, —हम प्रायः यहाँतक कह सफते हैं कि हमारा दिया तिका कार्य है —जितना कि हमारा अपना मोक्ष। अन्यया दूसरोंके सव इमारी एकताका कोई वास्तिवक अर्थ नहीं होगा। इस जगत्व क्रंसायमय सत्ताके फांकोमनोंको जीतना अपने जमर हमारी पहली विजय है सवास्ति पर स्वयंकोकोमें मिक्तनेवाले व्यक्तिगत स्वयंके प्रत्योकोकोमें मिक्तनेवाले व्यक्तिगत स्वयंके प्रत्योभकोम के विज्ञा हमारी दूसरी विजय है जीवनका स्वाप्त प्रत्योक्ष वात्त ही हम अर्थन स्वार्थ वात्र ति विजय है। इस अंतिम विजयके बाद ही हम अपने व्यक्तिगत सत्ताको वात्र सामन्त पर्वाक स्वार्थ स्वर्थ वही विजय है। इस अंतिम विजयके बाद ही हम अपने व्यक्तिगत सत्ताका सत्ताको समस्त एकवेसीयतासे मुक्त होते हैं और पूर्ण माम्मारिकक स्वातन्त्य प्राप्त करते हैं।

मोझ-प्राप्त आरमाकी स्थिति निरयमुक्त पुरुपकी स्थिति होती है। उसकी चेतना परास्परता और सर्वप्राही एक्टलकी चेतना होती है। उसका बात्मज्ञान ज्ञानके समस्त स्पोंका यहिष्कार नहीं करता वल्कि सब वस्तुआको प्रिम्बर और उसकी दिक्य प्रकृतिमें एकीमूत तथा सुसगत कर देता है। प्रवित्तकाका तीच्र धार्मिक हुपॉन्माद, को केवल मगदान् और हमारी नात्माको ही अनुमन करता है तथा और सन पीजोंको बहिम्कृत कर देता है मुक्त बात्माके लिये एक ऐसा धनिष्ठ अनुभवमात्र है जो सब प्राणियोंको पार्से बोरसे अपने भुजपासमें कसे हुए दिस्स प्रेम और आनंदके साहिंगनमें भाग छेनेके किये इसे दीयार करता है। सिद्ध आत्मा उस स्वर्गिक आनदर्में निवास नहीं कर सकती जो भगवान्को और हमें तथा भाम्यचाछी भनताको पान कर सकता जा मगवान्का सार हम तथा भाष्याच्या निवास सम्मान करके हम दीन-दुवियों तथा उनके दुवाकी के कर देता है पर जिसे प्राप्त करके हम दीन-दुवियों तथा उनके दुवाकों के कि द्वारीन ताके मावमें देवाते रह सकते हैं। स्मीकि ये तीन-दुवियों भी उसकी अपनी आत्माएँ हैं व्यक्तिगत स्मानें दुव और बेबानसे मुक्त होकर यह स्वभायत ही उन्हें भी अपनी मुक्त अवस्थाकी भार पुरात शाकर वह स्वभायत हा उन्ह मा अपना भूगत विरादा को ति वाक्रस्ट करनेमें प्रवृत्त होती है। दूसरी बोर, भगवान और परावरको लाग करके अपने-आप दूसरे सोगों सभा अगत्ते बीधके संबंधोमें कियी अकारते बूचे रहना तो उसके किये और भी अधिक असभव है और अवस्व वह मुलेकसे या मनुष्य-मनुष्यके ऊष्ये-से-ऊषे एवं बत्यंत परार्यपूर्ण संबंधीरे 510 भेगसमन्द्रम

भी बंधी नहीं रह सकती! उसकी फियाप्रवृत्ति या बरम सिद्धि वृत्यरेके किये अपने-आपको मिटा देने एवं पूर्णतमा उसमें कर देनेमें नहीं है, बहिक इंक्सर-प्राप्ति मृक्ति और दिव्य मार्गदके द्वारा अपने-आपको इतार्य करलेमें है जिसके कि उसकी इस्तायताम तथा इसके द्वारा पूचरे कोग भी इतार्य हो आये। कारण, मगवान्में हो, मगवटामिसके द्वारा ही जीवन इस इहे आये। कारण, मगवान्में हो, मगवटामिसके द्वारा ही जीवन इस इसे एक है, और अत्युव्य मनुर्मोंको भनवान्की कोर उस से बाता ही अंतर्य मनुष्पात्रातिकी सहामता करलेका एकमाझ अभीव प्रयाप्त है। हमारे भारमानुभवकी जन्म सब कियाबां एवं उपलिध्यांका भी मपना उपयोग एवं बस्त है, पर जंतमें इन अनेकानेक पनवविद्यों मा इन एकाकी मार्गोको चक्कर काटकर उस सबीमीज परकी विकासतामें पिछ जाना होगा जिसके द्वारा मुक्त आरमा सबको अदिकम कर जाती है तवा उन्हें अपने अंतर समाविष्ट भी कर छेती है और मागवान्की व्यवत्य सताके कमने पूर्वत्या इक्षाय करलेके सिम उनका मार्वा-केंद्र एवं बित्र सामी सहस्वक भी भन जाती है।

उन्नीसवौँ अध्याय

हमारी सत्ताके स्तर

मिंद हुमारे अंतरस्य पुरुषको इस प्रकार अपने सर्वोच्च आरमा भागवत पुरव के साथ एकत्वके द्वारा अपनी प्रकृतिका ज्ञाता ईश और स्वतव भोक्ता कता हो, स्रो स्पष्ट ही हमारी सत्ताके कर्तमान स्तरपर निवास करके वह ऐसा नहीं कर सकता। क्योंकि, यह स्तर भौतिक है जिसमें पूर्ण रूपसे प्रजितका ही शासन है। यहाँ दिस्य 'पुरुष' प्रकृतिकी क्रियाआकी विमृद क्तानेवाबी तरगर्ने उसके कार्य-कलापके स्मूल आडवरमें पूर्ण रूपसे छिपा श्री है भीर उसने अकृतत्त्वमें आत्माका जो आवेष्टन कर रखा है उसमेंसे पकट होती हुई व्यक्तिगत अंतरारमा अपनी सब कियाजामें सरीर और प्राणक्षी यदाके अंदर फेंसे रहने एवं इनके अधीन रहनेके कारण दिव्य सातंत्र्यका अनुभव करनेमें असमर्थ है। जिसे ग्रह अपना स्वातव्य एवं स्वामित्व कहती है वह प्रकृतिके प्रति मनकी सूक्य दासतामाज है। निश्चय ही वह पन्, वनस्पति और धातु जैसी प्राणिक और भौतिक वस्तुओकी स्तृत दासताकी अपेक्षा कम बोझिल है तथा उससे मुक्त होकर प्रमुख प्राप्त करना अधिक सनम है, किंतु फिर भी वह वास्तविक स्वातंत्र्य और स्वामित्व नहीं है। अतएक हमें चेतनाके विभिन्न स्तरों तथा मनोमय सत्ताके बाम्यास्मिक स्तरोंका उस्सेख करना पड़ा है क्योंकि यदि इनका अस्यित न होता तो देहघारी जीवके किये यहाँ इस भूतरूपर मुक्ति छाभ करना संपदन होता। उसे अन्य लोकोंमें तथा एक मिन्न प्रकारकी मौतिक या बाम्पास्मिक देहमें को स्यूल पाबिव अनुभवके अपने कठोर आवरणमें कम बायहके साथ आवेष्टित हो, मुक्ति प्राप्त करनेके लिये प्रतीक्षा करनी होती तका अधिक-से-अधिक इसके लिये अपनेको तैयार करना पड़ता।

सामान्य ज्ञाविक इसके तिवस जिपनामें हो स्तराको आध्यासिक सामान्य प्रचलित ज्ञानयोगमें हमारी चेतनाके दो स्तराको आध्यासिक मान क्षेत्र चट्टा ही आवश्यक माना की स्वाद्यक सामा की है। इन दोकें बीधमें स्थित है मुद्ध ठकेंबुद्धि। बहु इन दोनों को बेडियो है। इस दोकें को बेडियो के साम की भेदकर ज्ञावासिक मानिक के बोडियो है दस्य जगदिक हमाको भेदकर ज्ञावासिक मानिक सिर्फ एरे चले जाती है और आध्यासिक स्वरक्षी बास्तिकिकता मनुभव करती है और सब क्यक्तिमें उद्देशकों पुरुष'का संकल्प ज्ञानकी इस

मूमिकाके साथ अपनेको एक करके निम्न स्तरको स्थाग देता है तथा पीछे हरका उच्च स्तरमें प्रवेत करता है वहाँ निवास करता है मन और श्चरीरका छम कर देता है प्राणको भी अपनेसे दूर स्थाग देता है और अपने-आपको परम पुरुषमें निर्माण्यत करके व्यक्तियत सतासे मुक्त हो जाता है। वह जानता है कि यह हमारी सत्ताका संपूर्ण सत्य नहीं है संपूर्ण सस्य तो इससे कहीं सचिक बटिल पत्तु है वह जानता है कि स्तर बहुत्वसे हैं पर बहु उनकी उपेक्षा करता है या उनकी सोर झान नहीं देता क्यांकि वे इस मोक्षके किये अनिवार्य नहीं हैं। बहिक सर् पूछो तो ये इसमें बाघा ही बासते हैं स्थाबि उनमें निवास करनेते नमें आकर्षक भैस यनुमव भैस उपमोग भैस शक्तियाँ प्राप्त होती है तवा नामरूपासम्ब झानका एक नया ही जगत् दिवायी देता है जिन सबका अनुसरम उत्तक अनन्य सद्य, अर्थात् ब्रह्ममें हमके मार्थमें बाधाएँ उत्तक करता है और भगवान्की ओर छे जानेवाले राजपपके होनो ओर एकके बाव एक असंक्य जात विक्षा देता है। परतू स्थापि हम जगत्सताक स्वीकार करते हैं और स्पोकि हमारे किये समस्त जगत्मक्ता बहा है। तथा ईश्वरकी उपस्थितिस परिपूर्ण है से भीचें हमें भयमीत नहीं कर सक्तीं, प्यम्रस्ट करनेवासे कोई भी संकट क्या न बार्षे हुमें उनका सामना करके उतपर विजय पानी होयी। यदि जनत् और हमारा अपना जावन इसने बटिछ है तो हमें उनकी बटिक्ताओंको जानना तथा अंथीकार करना होगा बिससे हमारा मात्मक्षान एवं पुष्प और प्रकृतिके संबंधीका ज्ञान पूर्ण हो सके। यदि अनेक स्तराका अस्तिस है तो हमें उन सबका उसी प्रकार मगपानक तिमे अधिकृत करना होगा जिस प्रकार हम अपनी मन, प्राप और करीरक्ष्मी साधारण भूमिकाको आध्यारिमक रूपसे अधिकृत तथा

सभी देशोंमें प्राचीन ज्ञान हमारी सत्ताके गुष्ठ सत्पांकी खोबसे भग इमोर्तिस्त करतेका यल करते हैं। हुआ या और इसने साधना और विज्ञासके उस विज्ञाम क्षेत्रका निर्माय क्रिया जिसे पूराममें युद्धाविधाके मामसे पूकारा जाता है - पूर्वमें हम हसके किमी हम प्रकारका कोई बस्य प्रयुक्त नहीं करत, क्यांकि ये बीजे हमें उसती इट रहस्यमम एवं असामान्य नहीं प्रतीत होती जितनो कि पहिल्ला मनकी, हमारे सिये ये अपेताकृत निकट हैं और हमारे साधारण मीविक बोगन समा इस विवालतर जीवनके बीचका पर्वा कहीं अधिक पराक्षा है। भारत

^{*}बदाहरवाचे, मारतमें वीत्रिक प्रवासी ।

निम, काल्डिमा, भीन, धूनान तथा कैल्टिक देशामें मे नीमें उन निविध गैपिक प्रमास्त्रियों और साधनाओं के अंग रही हैं जिनका कभी सर्वेज क्षपिक बोछवाका था, परतु आधुनिक मनको ये चीजें कोरा अंधिकरनास सं खस्पवाद प्रतीत हुई हैं, यद्यपि जिन तथ्यो और अनुमवापर ये आधारित वि सपने क्षेत्रमें जब जगतुके सध्यो और अनुभवकि विस्कृष्ट समान ही क्तविक हैं और उनके समान ही अपने बुद्धिगम्य नियमोंके द्वारा नियंत्रित । यहाँ पैरप ज्ञानके इस विशास और दुर्गम क्षेत्रका वनमाहन करनेका स्पर विचार नहीं है। परंतु इसकी रूपरेखाका निर्माण करनेवाले हम्एक मोटे सम्पों और सिक्कांतोंका वर्षन करना अब आवश्यक हो पाता े स्पेकि उनके बिना हमारा ज्ञानयोग पूर्ण नहीं हो सकता। हम देखते हैं कि विविध प्रमासियोमें वर्णित तथ्य सदा एक ही हाते हैं किंतु उनकी र्वातिक बौर भ्यावहारिक अवस्थामें बहुत-से भेद पाये जाते हैं जैसा कि ए विश्वास और गहुन विषयके विवेचनमें स्वामाधिक और वनिवार्य ही है। एक प्रवालीमें कुछ चीजोको छोड़ दिया जाता है तो दूसरीमें उन्हें सर्वे प्रधान स्थान दे विया जाता है, एकमें उत्पर अरूरतसे कम व**छ** िमा जाता है तो दूसरीमें अस्यधिक वक्त वे दिया जाता है, अनुभवके हुँ क्षेत्रोको एक प्रमाहीमें तो केवल गौण प्रदेश माना जाता है पर दूसरी श्वाक्रियोंमें उन्हें पुसक राज्योंके रूपमें वॉलत किया जाता है। परसु मैं वहाँ पैदिक और वैदाविक स्मवस्माका जिसकी महान् पढ़ित्योको हम स्पनिपर्वोमें पाते हैं समत रूपमें अनुसरण करूँगा। ऐसा करनेका प्रथम भरत दो यह है कि वह मुझे सरह से सरस और साथ ही सर्वाधिक पर्वतिक प्रतीत होती है और इससे भी बढ़कर, विश्लेष स्पर्मे इसका कारण वह है कि उसकी करूपना आरमसे ही हमारे मोक्षकपी परम सक्यके लिये ल विविध स्वरोंकी उपयोगिताके वृष्टिकोणसे की गयी थी। वह हमार्थ काधारन सत्ताके तीन तत्त्वों मन प्राम और जड़ देहको, सिंध्यदानयके विस्तिक आध्यारिमक तत्त्वको तथा इन्हें जोडनेवाले विद्यान-तत्त्व अविमानस

^{*}साग है कि इस विश्वपर इस कांगे जबकर विचार करेंगे; परंतु 'कार्थमें हमारा रखा बरेरर आध्यारियक और बार्शनिक सलाका निक्सव ही होना चारिये वह ये सल बर्द्यमा हो बार्वे तमी चैरय सलोमें सरिवेश कोर सम्ब क्सने प्रमेश विचा बारकार्यकार वेसा बारकार्यकार सह खेळाडाला सर्वमान अध्यारिक्द सार्गनिक परिचा Auya में स्वाहित हुई थी। इस दिख्योंमें बसी परिकाली कोर निर्देश किया क्या है।

अर्थात मुक्त या आम्पारिमक प्रज्ञाको अपना आधार बनाती है और इसाताई प्रकार हमारी सप्ताकी सभी बिस्तृत संभव मूमिकाबीका साठ स्तर्रेको हि 514 वरंपरामें स्वास्थित कर देती हैं - इन्हें कमी-कभी केवल पीत्र ही माना है पाता है स्पोंकि केवल निचले पांच ही हमारे स्पिये पूर्ण रूपस प्राप्य हैं। केल विक्तित होता हुआ व्यक्ति इन स्तराके द्वारा ही अपनी पूपताकी बोर :स

परंतु सबसे पहले हमें यह समझना होगा कि बेठनाके स्तरां एवं सताके। आरोहण कर सकता है। स्तरीते हमारा पमा अभिप्राय है। हमारा अभिप्राय है पुरुष और प्रकृतिक। सुवधोकी एक सामान्य सुस्थिर भूमिका या उनके सवधोंका एक ऐसा ही साक ! क्यांकि जिस भी यस्तुको हम लोक कह सकते हैं वह एक ऐसे स्मापक संवधकी चरितार्पतासे भिन्न कुछ नहीं होती तथा नहीं हो सकती बिस दिराह नारवायवाव । सन ३७ वहा श्रवा वया वहा है। वया सहा होता । सतने अपनी सत्ता, अथवा मूँ कुई कि अपने समातन तत्त्व्य या तमाव्य करात्रे । अ भीर अपनी संमृतिकी सक्तियकि बीच उत्पन्न मा स्यापित किया है। अपनी १६ संमृतिके साथ अनेक प्रकारके संबंध रखने तथा उसका अनुसब करनेवाली है इस सत्ताको ही हम आत्मा या पुरुष कहते हैं, व्यक्तिम हम इसे व्यक्तिया आत्मा तथा विश्वमें विराट पुष्प बल्त हैं, समृतिके मुमताब तथा उसका । अत्या प्रवास विश्व कहते हैं। यस्तु सत्ता उसकी विश्वकित और। बानव सदा ही सबके तीन उपादानमूख सत्त्व होते हैं बसप्त हन तीन मूहतत्त्वकि साथ जिस प्रकारका संबंध रखनेके सिमे प्रकृतिको प्रेरिस किया जाता है तथा इन्हें जो इस प्रवान करनेके किसे उसे अनुसांत दी बाती भावा है तथा शह था रूप अवान करनक तथ्य कर गड़िता है। स्पार्कित है है उनके द्वार्य ही बस्तुवा किसी छोड़का त्वस्म निर्धारित होता है। स्पार्कित है ० २२२ ४१७ वा नर्भुष्ठ १२वा ठावन रावन ११४४१ छ वा वा वा स्था हो होगा, स्वे ६ सर्व स्वयं ही सपनी संसूतिका उपासन होता है और सबा ही होगा, स्वे ६ उस प्रापंके क्यमें बालना ही होगा जिसके साथ शिक्तका वास्ता पृथ्वी १ है। और फिर, निस्त्य ही श्रीस्त्रका मतम्ब है वह बस जो प्रार्थका निर्माण करता है और उसे लेकर चाहे किन्हीं भी सम्बक्ति सिमे कार्य करता है सक्ति वह वस्तु है जिस हम साधारमतया प्रकृति महते है। जीव जिस सक्ष्य एवं उद्देश्यसे होकाँकी रचना की गयी है वह समस्त सता सपा समस्त हरित सौर उनके समस्त कार्य-व्यापारमें संतिनहित पतनाके ही डाए साप्तित होना पाहिये और वह सत्य होना पाहिये अपने आपकी तथा बगतम अपने अस्तिस्ट आनस्टो प्राप्त इस्ता। हिती भी बणा सप्ताक सभी सथीगों और सम्याको देशी उद्देशको क्रमें अपने आपके परिणत करना हामा अगत्-सता एक ऐसी सता है जो अपन अस्तिवर्क. अवस्पामांको उसकी सचित तथा उसके सचतन मानंदका विकसित कर षो है यदि ये चीजें यहाँ निवर्तित अवस्थामें हैं तो इनका विकास करना होना, बदि में आनुत[ा] हैं तो इन्हें प्रकट करना होगा। यहाँ हमारी आरमा जड़ जगतमें निवास करती है, इसीको वह प्रत्यक्ष रूपों बानती है, इसमें अपनी शब्यताओंको उपलब्ध करना ही वह समस्या है बिससे उसे मसलय है। परंतु जबतत्त्वका अभिप्राय है आस्मविस्मृति

क्ष त्रस्तिमें और उपादान-तत्त्वके स्व विभाजक, सुक्मातिसूक्मतया विभटित सम्पं सताके संपेतन आनवका निवर्तन। अतएव, सर्व जगत्का संपूर्ण विद्यात एवं प्रयत्न निर्वातित वस्तुका विवर्तन तथा अविकसित वस्तुका

निकास ही होना चाहिसे। यहाँ प्रत्येक वस्तु आरमसे ही जड़-शक्तिकी प्रकार रूपसे कार्य करनेवाली निश्चेतन निद्रामें आच्छादिस है असएव किंटी भी चड्छाकृतिक अभिक्यक्तिका सपूर्ण लक्ष्य निश्चेतनमेसे चेतनाका गपरण ही होना चाहिये उस अभिन्यन्तिकी सपूर्ण चरम परिणित यह होनी चाहिये कि जड़ प्रकृतिका पर्दा दूर हो जाय तथा पूर्णत आस्म-सचेतन पुस्स अभिव्यक्तिमें अपनी ही बंदीकृत मास्माके प्रति ज्योतिर्मय इस्पर्ने प्रकट हों उठे। स्योकि 'मानव' एक ऐसी बन्दीकृत आत्मा है इसल्पिये यह स्पेतिमंग मुस्ति एवं आरमजानकी प्राप्ति उसका उच्चतम सदय तथा उसकी

पूर्वताकी कर्त होनीः चाहिये। परतु बढ जगत्के बधन इस सक्यकी यथोचित पूर्तिके प्रतिकूल प्रतीव होते हैं, फिर भी यह रुक्य अत्यव अनिवार्य रूपसे भौतिक शरीरमें उत्पन्न यनोमन प्राणीका उच्चतम स्रदय है। पहुक्ती बात तो यह है कि सत्ताने वहाँ अपने-आपको, मुक्तत जबतस्वके क्यमें निर्मित किया है, वह एक

नास विषय बन मयी है, अपने-आपको अनुभव करनेवाली अपनी विज्लिकिके किमें स्व-विभाजक जब पदार्थके स्पाने इत्तियगोचर एवं मूर्त बन गयी है, बीर इस जड़तस्वके संघातसे मनुष्यके रिप्ये स्यूल करीर बनाया गया है मो दूसरे मरीरोसे पृथक एवं विभन्त है और एक प्रक्रियांके स्थिर अध्यासीके या जैसा कि हम इन्हें कहते हैं निक्षेतन जड़ प्रकृतिके नियमोंके अधीन है। मनुष्यकी सत्ताकी सनित भी जबतत्त्वमें कार्य करसी हुई प्रकृति या विति ही है, जा निक्वेतनामेंसे कमझ जागरित होकर प्राणक रूपमें प्रकट हों मनी है और सदा ही रूपके द्वारा सीमित तथा शरीरके अधीन होती वरीरके कारण सदा ही सेप सारी प्राणधनिवसे तथा अन्य प्राणधारी

वैतिषे पृथक रहती है, निक्षेतनाफे नियमा तथा ज्ञारीरिक जीवनकी वीमाओंके द्वारा सदा ही उसके विकास और स्थामित्यमें तथा उसकी पूर्णताके ध्यादनमें बाधा बाली जाती है। इसी प्रकार, उसकी धतना एक मन

कक्ति है जो करीरमें तथा तीव रूपसे व्यक्तियावापम प्राममें प्रकट हो यही है अवएक यह अपनी कियाओं और सामध्योंने सीमित है समा कोई विवेध समता न रवनेवाछे सारीरिक अंगो एवं अस्पेत सीमाक्य प्राणिक विश्वपर निर्मेर करती है, यह देप सारी विराट् मन विश्विस पुशक है तथा अन्य मनोमय प्राणियांक विचारोमें भी इसे प्रवेश प्राप्त नहीं है, स्पाकि जनकी आंवरिक क्रियाएँ मनुष्यके स्पूल मनके क्रिये एक बर पुस्तक के समान हैं हाँ यह बात अछन है कि अपने मनके साथ सादृश्यके द्वारा तमा उनके अपनीप्त कारीरिक संकेता एवं मानाभिष्यक्तिमें कि कारा बह इन किमाओंको कुछ हदतक पढ़ सवश्य सकता है। उसकी पेठना सदा ही फिरछे निश्चेतनार्वे निमस्थित हो रही है जिसमें इसका एक बहुत बड़ा भाग सदैव निवर्षित रहता है, इसी प्रकार उसका जीवन सवा मृत्युकी बोर तथा उसका स्यूम मस्तित्व सवा विषटनकी बोर फिर-फिर इसक रहा है। उसका अपनी सत्ताका कार्गव पारों बोरके पदावेकि साथ इस सपूर्ण धतनाके उन संबंधॉपर निर्मर करता है जो स्यूम संवेदनों तवा ऐन्द्रिम मनपर बाह्यारित हैं दूसरे सन्वॉमें, उसका वानंद एक सीमिट मनपर निर्मेर करता है को सीमित सरीर, सीमित प्राय-सन्ति और सीमित करमाके द्वारा अपनेसे बाहरके एवं विजातीय जनत्पर अधिकार स्वापित करतेका यत्न कर रहा है। इसक्रिये इसकी प्रमुख प्राप्त करतेकी सनिव एवं आनंद-प्राप्तिकी सामर्थ्य परिमित है, और जगतुका जो भी संपर्क इसकी विश्वका अतिकम कर बाधा है, अर्थाय् जिस इसकी विश्व सहन नहीं कर सकती पहुच सारमसात् और अधिकृत नहीं कर सकती वह निश्वम ही यानदर्श मिल्ल किसी और वस्तु, दुख-कृष्ट या त्रोकमें बदल जायगा। या फिर उस इसकी सन्ति प्रष्ठण नहीं कर सकेगी उसका संवेदन ही नहीं कर सकेवी या, यदि उसे प्रमुख कर सकी हो, उदासीन भावसे त्याम देगी। इसके अविरिक्त सरिताकका जिस प्रकारका मानंव यह प्राप्त करती है नह इसे सम्बद्धानंदके आत्मानंदकी मौति स्वामाधिक और सनावन रूपमें प्रान्त नहीं है, बस्कि कासके प्रवाहमें अनुभव भीर उपार्जनके हारा प्राप्त होता है, और इसकिये उसे, अनुभवको पुन-पुन प्राप्त करके ही स्थिर और सत्तत रूपमें बनाये रका जा सकता है तथा उसका स्वरूप अनिश्चित एवे द्यपिक होता है।

इस सबका सर्य पह हुआ कि इस जड़ जनव्यें पुरुष और प्रकृतिकें स्वाभाविक संबंध इस बावके तूपक हैं कि बेतन ससा अपनी कियाओंकी विभित्तमें पूर्व रूपसे बूबी हुई है और अतएब पुरुष अपने-मापको पूर्व स्पर्से

मूर पुरु है तथा अपने स्वरूपको विरुकुछ नहीं जानता, प्रकृतिका पूर्ण व्यक्तित्व स्वापित हो गया है और हमारी आत्मा प्रकृति शक्तिके बद्यीन हो स्वी है। आत्मा अपने-आपको नहीं जानती, यह यदि किसी भीवको शनती है तो नेवल प्रकृतिकी क्रियाओको ही। 'मानव'में व्यक्तिगत स-उपतन जारमाके प्रादुर्भावमालसे अज्ञान और वासताके ये प्राथमिक सबध किंट नहीं जाते क्यों कि यह आस्मा सत्ताके एक ऐसे स्यूख भौतिक स्तरपर क्षतिको एक ऐसी मूमिकार्ने निवास कर रही है जिसमें जबतस्व अभी धै प्रकृतिके साथ इसके सबझोंका मुख्य निर्धारक है और इसकी चेतना गुरुत्तके द्वारा सीमित होनेके कारण पूर्णत स्वराट् घेतना नहीं हो सकती। निपद् बात्मा भी यदि जड़ प्रकृतिक नियमसूतके द्वारा सीमित हो जाय तो रह भी पूजकरोज बारम-प्रभुत्वसे सपन्न नहीं हो सकता फिर व्यक्तिगठ बरना वो भारमप्रमुखसे और भी कम सपन्न हो सकती है क्यांकि उसके किने त्रेष सत्ता सारीरिक प्राणिक और मानसिक बधन एवं पृथनस्वके भार उससे बाहरी वस्सु बन जाती है जिसपर वह फिर भी अपने जीवन बनर और ज्ञानके किये निर्भर करती है। अपने बल ज्ञान जीवन और वस्तित्वसंबंधी आनवकी ये सीमाएँ ही मनुष्यके अपने-आपसे सवा जगत्छे क्यतुष्ट होनेका सारा कारण हैं। और, यदि जड़ जगत् ही सब कुछ हता और पड-प्राकृतिक स्तर ही मनुष्पकी सत्ताका एकमाव स्तर होता हो नह स्मस्टिमृत पुरुष', पूर्णता और बास्मचरितामैताको या निसंदेह, प्युवोंके जीवनसे भिन्न किसी अन्य प्रकारके जीवनको कभी न प्राप्त कर क्का। वयस्य ही या ठो ऐसे सोक होने चाहियें जिनमें वह पुरुष और कितिक इन अपूर्ण एवं असतीपजनक संबंधीसे मुक्त हो जाता है या फिर विकी अपनी सत्ताके ऐसे स्तर होने चाहिमें जिनकी ओर आरोहण करके ेप राके परे जा सकता है, अथवा कम-से-कम ऐसे स्तर, छोक एव चन्नवर वीव होने चाहियें जिनसे वह ज्ञान नानाविध शक्तियाँ और आनव तवा क्षेत्री सत्ताका विकास प्राप्त कर सकता है या इन चीर्बोको प्राप्त करनेमें व्यापता राम कर सकता है जो अन्यया उसे प्राप्त हो ही न सकती। भाषीन वास्त्रोंने प्रतिपादित किया गया है कि ये सब वीजें अस्तित्व रखती ्रम्प ठोक, उक्सपर स्तर, उनके साथ आदान-प्रवान करना तथा निम बारोहण करना भी संभव है, उसकी उपसम्ब सत्ताकी बतमान कम-र्भवमार्थ मो स्तर चसके क्रमर है उसके साथ संबंध स्था उसके प्रभावके धेरा विकास साधित किया जा सकता है।

े क क्लिक्ट के जिसमें बहतस्व

प्रधान निर्धारक है, अर्थात् असे स्पृष्टमीविक सत्ताका एक स्रोक है केरे र ही उसके ठीक उसर एक और सांक है जिसमें जबताल संबोधिर नहीं है बरंच प्राणत्मित प्रधान निर्धारिकाके रूपमें उसका स्थान से सेती है। इस होकमें प्रापंकि रूप बीवनकी अवस्माओका निर्धारण नहीं करते, बर्तिक बीबन ही उनके स्मका निर्धारण करता है, और अतएव यहाँ स्म जह बगतके स्थाकी अपेक्षा अव्यधिक स्थाप और तरल हैं स्थापक स्थम और कृतारी धारमाओकी वृद्धित अद्भूत स्पर्म परिवर्तनहोस है। यह गः प्राणवासित निरमेतन जड-मस्ति नहीं है, अपनी निम्नतम किमाओको छोडकर हा अन्य क्रिमामार्गे गृह मूझ पदार्थगत अमचतन सदित भी नहीं है बहिन गई !! ससाकी एक सबेतन सक्षित है जो कम-निर्माणने सहायक हाती है पर इसते ह कहीं अधिक मूरु कम्में उपभोग प्रमुखकी प्राप्ति और अपने क्रियाकीं । आवेगकी पुतिके सिमे ही सहायता प्रवान करती है। अतपन कामना भीर आवेगकी तुन्दि ही निरी प्राणिक सत्ताके इस होकका सात्मा और आर वावगका पुष्ट हा १२० आपक वपाक क्व आपका से सोकर्म, श्रस उसकी प्रकृतिके संबंधोकी इस मूमिकाका प्रयम तियम है, इस सोकर्म, उत्तरा अञ्चापक सबवाका ३७ पूर्णकाका अवन १००० छ। प्रापतानित हमारे स्पृष्ठ जीवनकी अपेक्षा कियती ही अधिक स्वतन्नता और २०६६ प्राणगान्त हुनार स्पूष्ट जावनका जनका तक्वता हा जावन राज्यता स्वाप्त हुन्। इससाके साथ अपनी कीड़ा करती है। इस कामनाका खोक कहा जा सकता रह है बर्गोंक कामना ही इसका प्रधान सक्षण है। समिय, यह एक ही अपरिवर्तनीयनी नियममें बंधा हुआ नहीं है जैसा कि स्पूस खेखन येधा हुआ विद्यायी देता है, बरिक यह अपनी स्थितिमें अनेक प्रकारके परिवर्तन भा सकता है अनेक उपन्सरोको स्थान देता है, वे स्वर एक आर तो उन है सारित आरम हाते हैं जा जह सत्ताको स्पर्न करते हैं जीर मानो उसमें ह पुरुनिष्ठ बाते है और दूसरी भीर वे उन स्तरोगक पहुँबते है जो प्राम् समितके जिखरपर नृद्ध मानसिक और बल सत्ताके स्तराका वा छूते हैं 44 तमा छनमें मुझ-निम जाते हैं। क्योंकि, प्रकृतिमें सत्ताकी जनत क्याtak n शृखलाके संदर क्षेप-नीपमें कोई योड़ी खाइयों या उनक सावह संस्पात F नहीं है जिल्हें कुरकार पार करना पड़े बस्कि एक मूनिका हुंग्सीमें पूछ-1-मिस जाती है, सारी श्रीयकामें एक मूलम सावाय है प्रकृतिकी विभिन्न 1 सनुमन प्राप्त करतेकी सक्ति इत सावस्थित कमो निरिचत पूर्मिकार्जी 'n एवं मुस्ताट स्तराको रचना करती है जिनके बार्च आत्मा जगरमान ۲ सबंधी अपनी सत्त्वताओं हो माना स्पत्त जानती तथा प्राप्त इत्ती है। . सीट स्थाकि किसी न किसी प्रकारका उपभोग ही कामनाका सपूत्र छाए होता है, कामनामय काककी भी ऐसी ही प्रवृत्ति होनी बाहिये, परंतु बही करी मात्मा स्वतंत्र नहीं होती —और कामनाके क्वमें होनेपर यह सतव

हो है नहीं सकती, — यहाँ इसके समस्त अनुभवके अभावासम तथा भावासमक म होने चाहियं इसी कारण यह जगत् सीमित स्यूल मनको अचित्यसे हस्सावे विकाल या तीव या सतत उपभागाकी सभावनाको ही अपने केर सारण नहीं करता है, बस्कि उतने ही वह कट्टाकी समावनाको भी कने बंदर सारण किये हुए हैं। इसकिये निम्नतम स्वा तथा सव-क-सव तर हा प्राण्नोकमें ही स्थित हैं। इन स्वर्गी और नरकाकी देवकमा और क्रस्ताके हारा मानव-मनने प्राचीनतम युगीस अपने-आपको प्रलेशित हो स्वत्य कर रखा है। निसंदेह, समस्त मानवीय कत्यनाएँ कियी क्रय बत्तु या वास्तविक संभावनास सर्वेश स्वत्य हैं, भन्ने वे अपने-आपमें क्रय बत्तु या वास्तविक संभावनास सर्वेश स्वत्य हैं, भन्ने वे अपने-आपमें क्रय बत्तु या वास्तविक संभावनास सर्वेश स्वत्य अतीव भीतिक स्थाकोंमें प्रकट भी स्वी हैं और स्वत्य स्वत्य सिक्त स्वार्कों प्रकट भी स्वी हैं और स्वत्य करियों के स्वत्य करियों क

प्रकृति कोई असवद वृश्विपयाका समृष्ट् नहीं है बस्कि एक पटिल संको एकतासे युक्त है। असएव स्थुल भौतिक जगत् सथा इस प्राणिक ग कामनामय बगत्के बीच कोई ऐसी खाई नहीं हो सकती जिसे पाटा र वा सकता हो। इसके विपरीत यह कहा जा सकता है कि एक अर्थमें रे रोनों एक-दूसरेमें विद्यमान हैं और कम-से-कम, कुछ हदतक एक-दूसरेपर गिधित हैं। सच पूछी तो जड़ जगत् वस्तुत प्राणकांकका एक प्रकारका मधेप है, यह एक ऐसी वस्तु है जिस उसने अपनी अवस्थाआ से भिन्न वत्यावॉर्मे अपनी फुछ-एक कामनाओंको मूर्त रूप देने तथा पूरा करनके ब्में वाहरकी ओर प्रक्षिप्त किया है तथा अपने-आपसे पूचक किया है, रे बनस्माएँ मिल होती हुई भी उसकी अपनी ही अस्पेत स्पूक कामसाओका विस्तिसंगत परिणाम हैं। हम कह सकते हैं कि इस भूतलपरका जीवन सुष विस्तको जब निक्षेतन सत्तापर इस प्राणकोकके दबावका ही परिणाम । हमारी वपनी व्यक्त प्राधिक सत्ता भी एक विज्ञास्तर और गभीरतर ग्राविक सत्ताका उपरिदालीय परिणाममात है इस विशालतर प्राणिक क्वाका वयना विश्वेष स्थान प्राणिक स्तरमें है और इसीके द्वारा प्राणकोकने ोव हमारा संबंध जुड़ा हुआ है। अपिव, प्राण-सोक हमपर तिरंतर क्या कर रहा है और जड़-जगत्की प्रत्येक वस्तुके पीछे प्राणलोककी विकिप्ट विस्तियों स्थित हैं, महोतक कि अस्थल स्यूष्ट और मूक्पवार्थक्य वस्तुवाके पोंछे भी मूम्पवार्यगत प्राणविक्ता एवं उन्हें झारण करनेवाले प्राथमिक पोंढे भी मूम्पवार्यगत प्राणविक्ता एवं उन्हें झारण करनेवाले प्राथमिक पोंद हैं बिन सक्तियों या जीवोके झारा वे झारण की जाती हैं। प्राथ-पान्य कान्यया या आवाक द्वारा व बारा का नाम यो बोक्केप्रमान बढ़ जगत्पर सदा ही एक रहे हैं और मही अपनी प्रक्रियों

1

_{तमा अपने} परिणाम उत्पन्न कर रहे हैं जो फिर प्राणझोकमें सोटकर उत्तमें ' परिवर्तन सात है। हमारा प्राथ-भाग कामनामय भाग, सवा है इस प्राथमोक है समर्कम आ उत्ता तथा इससे प्रभावित हो उत्ता है इसमें घो तुम इच्छा और अनुम इच्छाकी कत्यामकारी और अकस्याणकारी जिलावी हुँ जब हमें इनका नान नहीं होता न इनसे हुछ मतमब ही हाता है ह अब हुन क्षण गांग गुहा होया । क्षण ठूज समिति केवह प्रवृत्तियों सब भी से हमपर अपना काम करती हैं, से बस्तियों केवह प्रवृत्तियों या निरुपेतन शक्तियों नहीं हैं। जडतत्वकी सीमाओंको सोहकर बन्यत में अबबतन भी नहीं हैं बस्कि बेसन शक्तिमां एवं सत्ताएँ हैं सजीव प्रभाव है। जैसे ही हम अपनी सत्ताने उच्चतर स्तरीने प्रति बागरित होते व व व व व मा तो मित हैं या जलुया हो ऐसी बल्डिय हु जा हमपर मधिकार करना चाहती है या फिर ऐसी जिल्हें हम अप. प्राप्त करते हैं जीत सकते हैं पार करके पीछे छोड़ जा सकत है। मूरापीय मुख विधा, विशेषकर मध्य मुगोमें एक बड़ी हैददक प्राप-स्राक्की शक्तिमाके साथ मनुष्यके इस संमापित समप्रकी खोजमें ही प्रत वी पूर्वीय जातू और अध्यास्मविद्यान कुछ रूप भी बहुत वह संबम् स्तीम मास्त मे। मृतकासमें संघविषयाध बहुत अधिक या मर्पात् अज्ञानपूर्ण तथा विकृत मान्यताएँ बहुत अधिक फैसी हुई घी उनकी मिम्मा आहमाएँ तथा परे स्थित लाकक नियमोक्षी अस्पष्ट और भई विवेषनाएँ प्रवस्ति भी। तमापि मृतकामके इन "अधिवत्नामा के पीछे हुछ सच विधमान थे। भावी विकाल, एकमाझ बढ-बगत्में ब्यस्त राहनेकी अपना प्रवृतिहो मुनत होकर, इन सत्योंकी फिरसे खोज सकता है। क्योंकि जित्योतिक क्षारु भी उतना ही बास्तविक है जितना कि स्पूक्तभीविक बात्म मनामय प्राणियोका सस्तिस्य।

ता फिर हमारे पीछे जो इतना कुछ विद्यमान है और इमपर स्ता दबाव बात रहा है उससे हम साधारणत्या संबंदन बचा नहीं हैं। उसी कारणात जिस कारण कि हम अपने पहोत्तीके अंतर्जीवनके प्रति सवान नहीं हैं यद्यपि वह हमारे अंतर्वावनके समान ही अस्तित रवाता है और हमर नितार एक गृह प्रमाव बात रहा है न्योंकि हमारे क्यार सीर भाव अधिकांत्रम हमारे बंदर बाहरते ही आते हैं अर्थात वे हमारे मन्य भारपछि स्वस्तियां तथा मानवजातिक सामूहिक मन-योताहे साहे है और फिर अपने पीछे मनस्वित प्राथमाणको हुन उसी काएसे नहीं जानवं जिस कारण कि हम अपनी सत्ताक उस महत्तर भागका नहीं जानवे जा हमारे जावत् मनक लिये अवनेवान या प्रच्छत है और हमांचे तसीय स्तानर सदैन प्रभाव काल रहा है तथा गुह्म दगसे उसका निर्धारण भी इर खा है। प्रामरोकको न जाननेका कारण यह है कि साधारणत^{*} हम सन्ती भौतिक इंद्रियाका ही प्रयाग करते हैं और प्राय पूर्ण रूपसे शीर स्पृष्ठ प्राण और स्पृष्ठ मनमें निवास करते हैं पर प्राणलोक सीधे स इरलाई द्वारा ही हमारे संपर्कमें नहीं आता। यह सपके वा संबध लागी सताके अन्य कोपोंके द्वारा स्थापित होता है —उपनिषदोमें इन्हें इस ही कहा गया है, — बादकी परिभाषाविक्तिमें इन्हें जो नाम दिया गया । उसके अनुसार कहें तो यह अन्य शरीरोंके द्वारा स्यापित होता है। रे क्रेय या सरीर हैं <u>मनोमय कोप या सूक्ष्म करीर जिसम हमारा स</u>च्चा मानव पुरुष वास करता है और प्राणमय कीय या प्राणिक जरीर जो सुब ग बन्नमय कोपके साथ अधिक निकट रूपमें सबद है और इसके अर मिछकर हमारी जटिल सत्ताके स्यूल श्वरीरका निर्माण करता है। ल कोपोंने ऐसी सक्तियाँ इन्द्रियाँ और कमताएँ हैं जो मुप्त रूमसे हमर्ने सा ही कार्य कर रही हैं और हमारे स्मूल करणोके साथ तथा स्मूल प्राण गैर मनके चर्चोंके साथ संबद्ध हैं और इनपर आमात करती है। आत्म विश्वतके द्वारा हम इन्हें जान सकते हैं इनके अंदर अपना जीवन धारण इर सकते हैं, इनके द्वारा प्राणलोक तथा अन्य कोकोंके साथ संवेतन संबंध लापित कर सकते हैं और स्वय जड़-जगत्के भी सत्यों तथ्यो तथा प्लाबोंका अधिक सूक्ष्म अनुभव एवं अधिक अंतरंग ज्ञान प्राप्त करनेके स्मि रनका प्रयोग भी कर सकते हैं। अपनी सत्ताका स्यूलमीतिक स्तर है बाब हमारे सिमे सर्वेसर्वा है किंदु उक्त आत्मविकासके द्वारा हम इसवे भिन्न बन्य स्तरॉपर भी कम या अधिक पूर्ण स्पन्ने निवास कर सकते हैं। प्राप्तछोकके विषयमें जो मुख्य कहा गया है घह, आवश्यक फेरफारके विक विक्य-सत्ताके और अधिक ऊँचे स्तरॉपर भी सागृ होता है। क्योंकि मक परे मनोमय भूमिका है मानसिक सत्ताका लोक है जिसमें प्राण बीर प्रताल नहीं, बल्कि मन ही प्रधान निर्धारक है। मन वहाँ स्यूक्तमौतिक वस्ताकों या प्राम-खितिके द्वारा निर्धारित नहीं होता बस्कि वह स्वर्ध हैं बर्गी संपुष्टिके किये उनका निर्धारण और प्रयोग करता है। वही वन वर्षात् मानसिक एव बौदिक सत्ता एक वर्षमें स्वतल है और नहीं वो वह अपने-आपको एक ऐसे ढंगसे सतुष्ट और परितार्थ करनेके सिमे स्वत सवस्य है जिसे हमारा देहवड और प्राणबंड मन कवाबित् कस्पतार्मे भी नहीं सा सकता अयोकि वहाँ पुरुष मुद्र मनोमय सत्ता है और यह ्रा पण्या क्याक बहा पुष्य भूद मनानय प्राप्त है स्वित्र सानसिक सला ही प्रकृतिके साथ उसके सर्वधाका निर्माण करती

521

है, प्रकृष्टि यहाँ बस्तुतः प्राणिक भौर भौतिक न होकर मानसिक है। प्राय- व क्षीक और परोक्ष रूपसे अग्नमम काक -- दोनों ही मनोमम सोकना ह प्रक्षेप हैं मनोमस पुरुषकी कुछ विशेष प्रवृत्तियाने को अपने लिये उपसुब्ध व क्षेत्र अवस्थाएँ तथा सामंजस्योंकी एक व्यवस्था प्राप्त करनेका यल किया ह है उसके परिमासके रूपमें ये दोनो क्षोक प्रकट हुए हैं और यह कहा व जा सकता है कि इस जगतुमें मनके जो आपार दिखायी देते हैं वे इस मनोमय स्टरका पहुले तो प्राथकोकमर भीर फिर स्थूस जगतुके जीवनपर ह दबाव पड़नेके परिणामस्यरूप प्रकट हुए हैं। प्राक्तरोकमें इसके अंदर जो । परिवर्तन होता है उसके द्वारा यह हमारे अंदर कामनामय मनकी सुन्दि न करता है अपने स्वभावनत अधिकारके बलपर यह हमारे श्रंदर हमारे पैत्य- ह मानसिक भीर बीदिक जीवनकी सुद्धतर सन्तिमोंको जागृत करता 👣 परंतु हुमारा स्थूल मन एक विज्ञाध्वर प्रथ्यस मनका, जिसका अपना विविध्य स्थान मनोमय स्तर है एक गौण परिणाममात है। मनोमय सताका र यह कोक भी क्षमपर तथा हमार कमतुपर सनवरत किया कर खा है इसकी भी अपनी कक्तियाँ तथा अपने चीव हैं यह भी हमारे मनीम्य त्रिर (कोप)के डारा हमारे साम सबद है। इस देखते हैं कि नहीं चैरय और मानसिक स्वग है जिनकी और 'पुरुप' इस स्पूख मरीरका स्माम । करनेपर आरोहण कर सकता है और अवतक पास्त्र जीवन यापन करनेका आवेग उस फिरसे नीचेकी मार नहीं खीजता तबतक वह वहाँ निवास कर सकता है। इस लोकमें भी अनेक स्वार हैं, उनमेंसे सबसे निवता स्वर भीषके लोकोसे एक ही केंद्रपर आ मिलता है तथा बनके साथ सुसन्भिक्तर एक हो जाता है। जनमेंसे सबसे अँचा स्तर मन'-तन्तिके सिटापेरर ह सिक बाब्यासिक संचाके सोकोंके साथ युक्त-मितकर एक हो जाता है। अतपुर ये उक्त्यतम साक सितमानसिक है, ये अतिमानस स्पर्ध

अतपुन ये उच्चतम काक मितानासिक है, ये बातानिस व्यन्ध मुक्त बाध्यारिक या दिष्या बृद्धि (mtellgence) या विद्यान के विद्यान

^{*}स्मेंतिकेस्य (intelligence) को विद्यान या दृक्षि कहते हैं। बुद्धि वर्ष देशा हम्य है को कुछ प्राप्तित देशा कर सकता है स्थापिक यह वहा मामसिक वृद्धिक तिये मी सरक होता है को दिस्य विद्यासंस्त निक्क्षी हुई एक निम्मस्य रुक्तिमान है।

संयु वे उच्च छोक भी किसी असम्ब खाईके द्वारा हमसे पूथक नहीं , ये भानंदमय और 'विज्ञानमय' नामक कोपाके द्वारा, कारण प्ररीर स बाम्मारिमक शरीरके द्वारा तथा कम प्रत्यक्ष रूपमें मनोमय जरीर (क्षेत्र) के द्वारा हमपर प्रभाव कालन्ते हैं यह बात भी नहीं है कि उनकी हुत वित्तवर्ष हुमारी प्राणिक और भौतिक सत्ताके व्यापारामें कार्य न कर यो हों। प्राण और झरीरमें विद्यमान मनोमय सत्तापर इन उच्चतम कोता दबाव पड़नेके परिणामस्वरूप ही हमारे अदर हमारी सचेतन गमासिक सत्ता और हमारा अवर्क्जानात्मक मन जागरित होत है। परंतु का कि हम कहते हैं यह कारण शरीर (या आध्यारिमक शरीर) मानव गतिके विषक बड़े भागमें नहींके बराबर विकसित है और इस कारण ग्रंप्से निवास करना अथवा, मनोमय सत्ताके विज्ञान भूमिका-सवद जप-लर्पें भिन्न, अतिमानसिक स्तरोंकी ओर आरोहण करना या इससे भी सुकर इनमें संपेतन क्यस स्थित रहना मनुष्यके लिये सबस अधिक कठिन सर्व है। यह समाधिकी स्थावस्थामें ही साधित किया जा सकता है पर तिर्ध कम प्रकारते तो यह व्यक्तिमृत 'पुरुष'की सामर्थ्योमें एक नये विकासके uu ही साधित हो सकता है जिसकी कल्पना करनेके रूप्ये भी बहुत ही र कोग तयार है। तथापि मही उस पूर्ण थात्म चेतनाकी सत है जिसके एए ही पुरुष प्रकृतिक अपर पूर्ण संवेतन नियंत्रण प्राप्त कर सकता है शिक्षि उस भेतनामें हमारी प्रकृतिके निम्नतर प्रभेदकारी करणोका नियमन च भी नहीं करता बल्कि परम आस्मा ही अपनी सत्ताकी गौण भूमिकाआके समें स्वतस्तापूर्वक उनका प्रयोग करता है। ये गौण भूमिकाएँ उज्जतर पुनिवासोंके द्वारा शासित होती हैं तथा उन्हींकी सहायतास अपनी पूर्ण क्षेत्रच करती है। यही (परम बात्माके द्वारा निम्नतर मूमिकाबोका म्मोम पूर्व जनपर शासन ही) निर्मातत सस्तुओं पूर्ण विवर्तन तथा वेतिकचित वस्तुओं के विकासकी अवस्था होगी। इस विवर्तन एव विकासके भि ही पुरूप ने मानो अपने ही साथ बाजी स्थाकर, जड़ जगतुमें बड़ी-ते-भी कटिनाईनी अवस्थाओंको स्वेच्छापूर्वक स्वीकार किया है।

बोसर्वा अध्याय

निम्न त्रिविध पुरुष

विराट सत्ताके विविध साको तथा हमारी सत्ताके विविध स्तराकी है रचताका मुक्सरच ऐसा ही है, मानो वे एक सीक्रीकी न्यार है जिसका है। र्वात प्राप्त प्राप्त वर्ष कर स्वाप्त कर स्वाप्त कर स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वापत स्वापत स्वाप्त स्वापत स त्राच त्राच्या वातार वर्षात्राच प्राप्त प्रमा वाता है जिसमर सत्ता विराही हुन। र जाए तामप उठ लयुपक जार ठठा हुन। र लगार या। लगप सत्का पार कर विस्थातीत निरमेश समाके क्षेत्रमें जा पहुंचती हैं...कम-सं क्म बोठाफी लाक-मुखसामें इसीको सत्यके क्पमें घोषिस किया जाता है। यह परंतु हुमारी साधारण जड़रापण्न चेतनाक क्रिमे इस सबका अस्तित्व ही गही है। है स्थोक यह हमते छूपा हुआ है और स्वके छुपे होनेका कारण यह है? व जना नव वन्य क्षेत्र हुना व आर इवन कुत्र हुनाम महत्त्र नव है। कि हम इस स्मूल विस्तृत्ते एक छाटेसे कीनेमें अपनी ही सत्तामें व्यस्त है। ार पर पूर्व प्रमुद्ध प्रमुद्ध प्रमुद्ध कार्य भीवन पत्तवा है उस अस्पन्धीवनकामके शुद्ध अनुमर्वोने ही प्रस्त है। हमाउँ इस वेशनाक स्मि यह जगद कुछ ऐसी जह बस्तुओं और शक्तियाका समूह है या प्रशास तथा पर पाप अने प्रशासन नियमकि द्वारा एक प्रकारका बाक्सर प्र मात्र है जिन्हें कई एक स्मिर स्वयंस्थित नियमके द्वारा एक प्रकारका बाक्सर प्र देकर नियमित क्रियाओकी एक प्रणालीके क्यमें परसर सुसंगत कर दिया है। गया है। इन नियमका हमें पालन करना होता है स्पाहि ये हमार है ार व करते हैं तथा हमें चारा कोरस मेरे हुए हैं साम ही हमें राजा है यपातमय अच्छेत अच्छा ज्ञान भी प्राप्त करता होता है ताकि हम हा। एकमाल सम् जीवनका, जो जन्मत आरंभ हाता है मृत्युके साथ समाव्य हा जाता है तथा दुबारा प्राप्त नहीं होता, अधिकत अधिक लाम उठा सह । र गाम व परा उराप नाय वहा वापा नाम मा पहासिको फियाबरि हमारी अपनी सत्ता जहप्रकृतिके विराह जीवनमें या जहगसिको फियाबरि अविश्वित सनासन प्रवाहम एक प्रकारको आकृत्मिक घटना है या कमन्त्रक एक बहुत छोटा या गील सवाय है। किसी-न-किसी प्रकार एक आस या मन मरीरमें प्रकट हा गया है और यह बन्दुमा तथा शिक्तपि की अ इसर-उधर ठोकर खाता एसा है स्वांकि यह उर्ते पूरी हरहें समाता। नहीं पहले तो यह एक तंकटमय और अधिकत्तर किरामी जगर्म जीते । वर पा नव पण वक्टनम् नार वासक्यर ।वरावा स्वार क्राप्ता व वर्ग निकालनेकी फठिनाईन प्रस्त स्वार है और फिर इसके नियमीकी समझते तमा उनका प्रमाग करनेके प्रमलमें संकल पहुता है ताकि जावन जबतक

हाबम रहे स्वतकके सिन्दे उसे सथासंघव अधिक से अधिक सहा या सुबी लामा वा सके। यदि हम वस्तुतः जहतत्त्वमें विधमान व्यक्तित्वप्राप्त मन्द्री एक ऐसी गौण कियासे अधिक कुछ न हो तो हुमें दनेके स्त्रिये जीवनके पत और कुछ भी नहीं होगा तब तो अधिक-स-अधिक सनातन जड क्कृतिके साम तथा 'जीवन' की कठिनाइयाके साम क्षणिक वृद्धि और सकल्पका क् संबर्ष ही जीवनका अच्छे-से-अच्छा भाग होगा। कल्पनाकी कीटा धर्म बौर क्छाके द्वारा हमारे सामने प्रस्तुत किये गये सास्वनाप्रद मनोराज्य तथा मुचके विचारमान मन और उसकी चषछ कल्पनाके द्वारा देवे गये समस्त शास्त्रयंगय स्वप्न इस संघर्षमें योग देकर इस हरुका अवस्य कर सकते हैं। परतु, क्योंकि मनुष्य केवल एक प्राणयुक्त शरीर नहीं बल्कि एक आरस है। परतु, क्योंकि मनुष्य केवल एक प्राणयुक्त शरीर नहीं बल्कि एक आरम है वह इस बातसे कभी परतक संतुष्ट नहीं रह सकता कि उसकी बताके क्यिमी यह प्रथम दृष्टिकोण —जीवनके बाह्य और वस्तुनिष्ठ तथ्योंके द्वारा कर्षांव यह एकमाल दृष्टिकोण —कोई बास्तविक सत्य या सपूर्ण ज्ञान है उन्ने बास्तविक सत्य या सपूर्ण ज्ञान है उन्ने बास्तविक सत्य या हितासे परिपूर्ण रे यह बनंदता और अमरताकी अनुभूतिकी आर खुकी हुई है बन्द लोकों क्वाफी उपप्रतर समावनाओं तथा आत्माके किये अनुभवके विस्तृत क्षेत्रों क्षिपमें इसे सहज ही विश्वास हो जाता है। विज्ञान हमें सत्ताका बाह् ध्य एवं हमारी भौतिक और प्राणिक सत्ताका स्पूछ ज्ञान प्रदान करता है र्ग्युहम अनुभव करते हैं कि इससे परे भी कुछ सस्य विद्यमान है जो र्वेपरत हमारी आंतरिक सत्ताके विकास तथा उसकी शक्तियोके विस्तारके हार्य हाते प्रतिक सत्ताक । यकात तथा व्यक्त सामान हम हार्य हारोर प्रति अधिकाधिक खूछ सकते हैं। जब हस स्रोकका प्रान हम धन्त हो जाता है तो इससे परे स्थित सत्ताकी अन्य भूमिकाजाका ज्ञान प्रान्त इन्हें क्रिये हमार अदर अवस्य प्रेरणा उत्पन्न होती है और यही कारण कि प्रकल कहताद तथा संवेहकादके युगके बाद सदा ही गुद्ध विधाका प्रकारी सप्रदार्थी एवं नये धर्मीका सथा अनर और धगवान्की अधिक प्रशास प्रवास एवं नम धमाना प्रसा वनाव नार जनाव निर्मार कारीरिक मिरी धोत्राका युग आता है। हमारे स्पूछ मनका स्वाह हमारे कारीरिक सैनके नियमांका ज्ञान ही पर्याप्त नहीं है सदा ही यह हमें नीच और सेनके वनस्यत आंतरिक सत्ताकी समस्त एइस्यमय एवं गुप्त गहराहंतक से बाग है। हमारी स्पूक श्वता तो उस गहराईका एक किनारा या बाह्य अगाही है। इसारी स्पूक श्वता तो उस गहराईका एक किनारा या बाह्य अगमात है। उस गहराईका पता लगनेपर हम देखने सगत है कि जा

ाज ह। उस गहराइका पता लगनपर हैंन वक्षण उपाय हैं कि हमारी स्पूक्त हित्राह किया है कि हमारी स्पूक्त हित्राह किया गोवर है यह बिराट सताका स्पूक्त की तिक विकास के किया जो कुछ हमें अपने स्पूक्त मनमें प्रत्यक्ष अनुभूत हाता है व

. a Frait t

ही है। उनकी योज करना भौतिक विज्ञान या स्पृष्ठ मानसवास्त्रक ज्ञानसे भिन्न किसी सम्य ज्ञानका ही काम होना चाहिये। ाल्य न्यून्य न्या न्या है। उनके विषयमें उनकी सीविक स्रोत निर्मेर करती है। उनके विषयमें उनकी आगरिक भावनाको और उनका साक्षात् करने एवं उनक सपकेंग खुलेडी जनका आरमाकी अभीष्याको पुट करना तथा जीवंत बनाना—गृह धर्मका पहला मुख्य कार्य है। इसका एक कार्य यह मी है कि यह उसे उस संमा-वनाके बियममें विस्वास विसाद जिसका स्वान बह सवासे बखता आता है। पर बिसके विषयमें उसका साधारण जीवन उसे काई आस्त्रासन नहीं देता। अ बह सन्भावता यह है कि वह अपने आपको अतिकम कर सकता है तवा बारी- ।। रिक बीवन और मरणसीक्षणामिस अमर जीवन और आध्यास्मिक अस्थितके। आतवमे विकसित हो सकता है। यह उसमें इस भावनाको भी हुई कता कृ कि सत्ताका जो सोक या भूमिका आज उसके भागमें बती है उसप पिन ्राम क्षेत्र या भूमकार भी है ऐसे लोक है जिनमें यह मरमहोस्त्रा और मुराई तथा दुवके प्रति यह अक्षीलता स्वामाथिक अवस्था नहीं है बलि उपर पात्र उत्तर तथ वर नवारावा रचारावा में नवारावा वर्ष प्रवास प्रमान, यह उत्ते मा जीवनका एक ऐसा नियम भी प्रदान करता है जिसके द्वारा वह बयने आप अमरताके सिमे तैमार कर सक। वह एक आरमा है सरीर नहीं उत्तर पापिन जीवन एक ऐसा साधन है जिसके ठाए वह अपने आध्यारि अस्तिलकी भावी अमस्यात्रांका निर्धारण करता है। ये सब विवार धना गा नारात्त्रका नामा जनस्थालाका त्यमारण नरसा है। न सन् उनसे हुए भी की समिति सामान्य क्यांसे पामे जाते हैं इसके आगे हमें उनसे हुए भी की निर्देश आस्त्रापन नहीं मिलता । बल्कि उनकी आबार्ज सहस्त्र्यसम् हो । जाती है उनमें कुछ तो हमें बताते है कि इस मूतल्पर बस हमें एक है। जीवन मिलता है जिसमें हम अपने भाषी अस्तित्वका निर्धारण कर समये हैं आत्माकी स्थीत कासकी अमरतास इंकार करते हैं और इसकी केवल पार्थी अमरताका ही दुवतापूर्णक प्रतिपावन करते हैं इसे इस अविश्वसनीय विश्वतिका समरताका हो दुवतापूर्वक प्रातमावन करता है इस वस आवश्वामान । प्रमासक दिखाते हैं कि जो लोग सही रास्त्रस चूक जाते हैं उन्हें सविस्पर्वे ॥ उ प्रमाहक रिखात है कि जा साम सहा संस्तान पूरु जात है वर्ष स्थाप को अधिक व्यापक है। चिर्यतन हुए ही प्राप्त होता है। उसर, हुए सम्ब प्रम को अधिक व्यापक है। अपत्वन उच्च हा आप्य हावा है। अधर डुए सम्बंधन भागा नामा क्रिक क्रीन है। वचा वकसगत हैं दुवतापूर्वक प्रतिपादित करते हैं कि आस्मा अनेक क्रीन है। प्या वनवात ह पुत्रवाभूषक आवशास्त्र करत है कि आत्म सिकांगत होती है। के सम्माको धारण करती है जिनके द्वारा वह अनंतके ज्ञानमें सिकांगत होती है। के ने इस बातका पूर्ण आस्वासन दते हैं कि अंतर्म समा दस बान और पूर्णतार्थ है। . २० राज्य हुए आप अनत भगवानको हुमम जिम्र एक ऐसे पुरस् क ,

समें हमारे सामने प्रस्तुत करते हैं जिनके साथ हम व्यक्तिगत संबंध स्थापित हम होना राजान अरुप ने पर हम हम हो ना राजा कर सहसे हैं, कुछ दूसरे धर्म उन्हें एक निव्यक्तिक सत्ताके रूपमें प्रस्तुत कखे हैं जिसमें हमारी पृथक सत्ताको निमस्त्रित हो जाना होगा, अरुप्य कुछ धर्म तो उन परेके लोकोको हमारा गतव्य धर्म बताते हैं जिनमें हम स्तरानुके साक्षिष्ट्यमें निवास करते हैं, जब कि अन्य धर्म जनतमें खमके हारा विस्वसत्ताके स्थागको हमारा लक्ष्म वताते हैं। बहुतसे धर्म हमसे बनुरोध करते हैं कि पाषिव जीवनको एक कसौटी या अल्पकासीन यंत्रणा ग फिर एक निसार वस्तु मानते हुए हमें इसे सहन करना या त्याग देना गहिने और परेके लोकापर ही अपनी आशामरी पृष्टि गड़ानी चाहिये, हुड धर्मोमें हम बात्माकी इस भूतरूपर वेहमें मूर्तिमन्त भगवान्की मानवके सम्ब्रह्ड भीवनमें हानेवाकी भावी विजयका अस्पट्ट संकेत पाते है और न्यूपर व्यक्तिकी पृषक आशा और अभीप्याका ही नहीं बल्कि जातिकी क्ष्मुल व्यक्तिकी पृषक आशा और अभीप्याका ही नहीं बल्कि जातिकी क्ष्मुल एवं समयेदनापूर्ण आशा और अभीप्याका भी समयेन करते हैं। भी बास्तवर्में कोई ज्ञान नहीं बस्कि एक धटा एवं अभीप्सा है, नि खंदेह स् विवाध आध्यारिमक सरयोंके अनिश्चित सहजज्ञानके द्वारा तथा साधारम भीवनसे उत्पर उठी आरमाआको आंतरिक अनुभवाके द्वारा सत्य प्रमाणित होंबा है, पर अपने-आपमें यह हमें केवल एक ऐसी बाशा एवं घड़ा ही प्रान करता है जिसके द्वारा हम आत्माके गुप्त प्रदेशों तथा विकास्त्रर न्सोकी गहरी प्राप्तिके लिये अभीप्ता करनेको प्रेरित हो सकें। पर किसी धर्मके कुछ-एक विशिष्ट सत्याको, उसके प्रतीकों या उसकी किसी विशेष माम्नाको हम सदा ही कट्टर सिद्धांतोंका रूप दे देते हैं। यह इस बातका विह्न है कि आध्यास्मिक झानमें हम अभीतक बच्चे ही हैं और अनतके

पिकालमें कमी कोसी दूर हैं।

तपापि प्रत्येक महान् धर्मके पीछे अर्थात् उसके श्रद्धा आहा प्रतिकों

क्षित्री के स्वार्ध कमी कोसी दूर हैं।

वपापि प्रत्येक महान् धर्मके पीछे अर्थात् उसके श्रद्धा आहा प्रतिकों

क्षिप्त स्वार्ध स्वार्ध स्वार्ध क्षा कामातिक पद्ध भी होता है

निवंदे हारा गुन्त सत्य काने जा सकते हैं चित्तार्थ तथा प्राप्त किये

क्षेत्र हैं। प्रत्येक वाह्य धर्मके पीछे एक आंतरिक योग एवं श्रंपक्ष होता है

क्षित्रे हिंध उसकी श्रद्धा पहली सीड़ी होती है, उसके पीछे ऐसी अर्वानीय

श्रद्धा है हिंदी के किसे प्रत्य पहली सीड़ी होती है, उसके पीछे ऐसी अर्वानीय

श्रद्धा है हिंदी है जिन्हें उसके प्रतिक मृतिमत क्यमें प्रकट करते हैं उसके पीछे

क्षा उपलब्ध सिकी है जिन्हें उसके प्रतिक मानित्य अपनृत्व होती है उसके पीछे

क्षा उपलब्ध सिकी है सिन्हें उसके हिंदी उसके मतस्य और अधिक्यत से स्वार्थ हैं। उसके मतस्य और अधिक्यत संकेत एवं निवंद्य होते हैं। प्रवार्धक प्रयाद स्वार्थ है

١

,

ì

ŧ

रूपा तथा उपमोगोंके स्थानपर स्पृष्ठ जगत्की महान् प्राकृतिक शक्तियांके गुरु सस्या एवं भदावधि गृह्य वर्माका आविष्कार करके और हुमार यनामें मान्य-। वाओं तथा घारणाअस्के स्यानपर परीक्षित अनुभव और अधिक गहरे बाधको । उत्पन्न करके जो कार्य भौतिक जगत्के हमारे शानके सिये सार्यस करती है वहीं कार्य योग हमारी सताके उन उच्चतर स्वरों और छोका तथा उसकी उन उष्पत्तर सक्यताओं के छिये करता है सो सब धर्मोंका छस्य है। सतएक ^स बद दाराके पीछे विश्वमान कमवद अनुभवका यह सब भण्डार विश्वकी हुंबीको है मनुष्यकी चेतना चाहे हो, प्राप्त कर सकती है एक व्यापक ज्ञानयोगके प क्षेत्रमें आ जाता है। क्योंकि ऐसे झानयोगके क्षिये केवल निरपेश प्रशासी " खोज या भगवान्के निज स्वक्मके झानतक अथवा स्पन्तिगत मानव-आत्माके न साम केवस एकाकी संबंध रखनेवाले भगवान्के ज्ञानतक ही सीमित रहना ह समीप्ट नहीं है। यह सब है कि निरपेश प्रशासी बेतना प्राप्त करना जान म मोगकी पराकाष्ठा है और भगवानकी प्राप्ति उसका पहला, शबसे प्रजान क तमा उत्तर ब्येय है और किसी निम्न भानके स्थि इस सक्षकी उपेशा। करनेका अर्थ है हमारे (पूर्ण) योग को हीनता या यहाँतक कि धुरताने प्रस्त । करना और उसके विशिष्ट सक्यस प्राप्ट होना या दूर रहना, परंतु भगवानुका प निज स्वरूप झात हो जानेपर जानयोग हमारी सत्ताके विभिन्न स्वरापर हमारे भ साय तथा अवस्के साथ मानाभिध संबंध रखनेवाले भगवानुका बान भी भर्ती-माति प्राप्त कर सकता है। मुद्र आत्माकी बोर खारोहणको अपने जातरिक ह भारमीरवानके विकास स्ममें सत्त सामने रखकर हम उस निवासे अपनी सत्ताके निम्म भागोंको, स्यूल भागतकको तथा उनकी प्राकृतिक क्रियाओंका मपने मधिकारमें का सकते हैं। इस ज्ञानको हम दो पहलुकोंसे पुरुषके पहलू तथा प्रकृतिक पहलूत, ;

पुषक-पुषक प्राप्त कर सकत है और मनवान्के स्वक्षके प्रकाशमें पूरुप और प्रकृतिके नाना संबंधाका पूर्ण क्यसे प्राप्त करनेक क्षिये हुम इन बोनों पहनुवीं का जिसा भी सकते हैं। उपनिषद्में कहा गया है कि मनुष्य और जगत्में अर्थात् पिण्ड और ब्रह्माण्डमें पांच प्रकारका पुरुष विद्यमान है। इतमें पहचा है अन्नमय पुरुष आत्मा या सत्ता यह यह सत्ता है जिसका जान हम सबका सवप्रथम प्राप्त होता है एक ऐसी आत्मा है जा न ता वरीरके सिवा कोई सत्ता रखती प्रतीत होती है और न ही उसस स्वतन काई प्रापिक या यहाँतक कि मानसिक किया। यह सप्तमय पुरुष जब प्रहर्तिमें सर्वत विद्यमान है यह सरीरमें स्थाप्त है अज्ञात स्पर्मे इसकी कियाबाका परि पास्ति करता है और इसक अनुभवोका सपूर्ण साधार है जा पदाप मानसिक

स्मते सचेतन नहीं है उन सबको भी यह अनुप्राणित करता है। परंतु मनुष्यमें यह अन्नमय पुरुष प्राणमय तथा मनोमय भी वन गया है. इसने प्रक्रिक और मानसिक सत्ता तथा प्रकृतिके नियम और शक्ति-सामर्थ्यका इन्ह अस प्राप्त कर लिया है। परत् इसे उनकी भी प्राप्ति हुई है वह गौण है मानों इसकी मूळ प्रकृतिपर ऊपरसे योपी गयी है और वह भौतिक सत्ता दबा उसके करणोंके नियम और कायके अधीन ही प्रयोगमें नायी जाती है। बरीर और भौतिक प्रकृतिका हमारे मानसिक और प्राणिक भागोंपर गह बाधिपस्य ही, प्रयम दृष्टिमें जडवादियांके इस सिद्धांतको प्रमानित करता प्रतीत होता है कि मन और प्राण भौतिक शक्तिकी अवस्थाएँ एवं उसके परिनाममात है और उनके सब स्थापारोकी व्याख्या प्राणि त्ररीरमें भौतिक मक्तिकी क्रियाओं के द्वारा की जा सकती है। वास्तवर्में मन और प्राणका पूर्व रूपसे शरीरके अधीन होना अविकसित मानवताकी विशेषता है जैसे कि मानवसे भिन्न निम्न कोटिके प्राणीमें तो यह और भी बड़ी मालामें पायी कारी है। जो स्रोग पायिव जीवनमें इस अवस्थाको पार नहीं कर सेंदे के, पुनर्बनमके सिद्धांतके अनुसार मृत्युके बाद मन या उज्जातर प्राणके लोकोमें बारोहण नहीं कर सकते बल्कि अपने पार्थिक जीवनमें और अधिक विकास क्लेके लिये उन्हें भौतिक स्वर-परंपराकी सीमाबास बापिस बाना पहता है। मोकि अविकसित अन्नमय पुरुष, पूर्ण रूपसे स्मूल प्रकृति तथा उसके सस्कारीं-के वक्तमें होता है और सत्ताकी स्तर-गरपरामें ऊपर उठ सक्तींसे पहले उस विभिक्त बड़े सामके छिये उन्हें कियान्त्रित करके समाप्त कर देना होता है।

विषक विकसित मानवता हुमें ऐता अवसर देती है कि हुम सताके प्राणिक और मानिसक स्तरांसे प्राप्त होनेवाली समस्त धिक्तिया और अनुष्तिस्थान सिक्य करेंद्र सहायता पाने के किया महत्तर प्राप्त होनेवाली समस्त धिक्त उत्तम और स्वतल प्रयोग कर सकते हु सहायता पाने के किये इन पूना स्तरोकी ओर पहलेते अधिक सुक सकते हैं और कामतामय स्रोक्त प्राप्त महत्तर प्राणिक बलों एव प्रतिस्थान द्वारा तथा मानिस्क और वैदिक स्तरोंसे प्राप्त महत्तर एव सूक्तिया मानिस्क बाग एव प्रतिस्थान ध्राप्त अपनाय पुरुषकों मूक प्रकृतिकों अपने अधिकारों करके उत्तम परिवर्तन सा सकते हैं। इस विकासकी सहायधारे हम मृत्यू और पुनर्जनको बीवनी स्थाक उप्पत्त क्रियरापर आरोहण करनेने समये हो जाते हु सवा और भी विषक उपनतर मानिस्क एवं आज्यातिमक विकासकों किये स्तर्य पुनर्जनकों भी सिक्त व्यक्ती तथा सुष्त स्तर्य प्रतिक्र हो। सा सिक्त स्तर्य पुनर्जनकों भी सिक्त व्यक्ती तथा सुष्त स्तर्य प्रतिक्र है। परंतु ऐसा होनेपर भी, सपनी भीतिक सप्ताम भी अववतक भी हमारी आपन्त स्तराह स्तरे सिक्त स्तरे प्रतिक्र स्तरे सिक्त स्तरे सिक्त स्तरे सिक्त स्तरे सिक्त स्तरे प्रतिक्र सिक्त स्तरे सिक्त स्तरे सिक्त स्तरे सिक्त स्तरे सिक्त सिक्त स्तरे सिक्त स्तरे सिक्त सिक्

वाले सोका या स्वराका निवित्तव ज्ञान पाये बिना ही कार्य करते हैं। नि सं वेह, भीतिक सताके प्राण-स्वर और मानस-स्वरको वा हम जानते हैं पर बास्तिकिक प्राण-स्वर और मानस-स्वरको या उस उच्चतर एवं विज्ञासन प्राणमय और मानेमय पुरुषको नहीं बानते जो हमारी साधारण पेतना पर्वेक पीछे हमारी निज सत्ता है। विकासको उंची भएसमा है हिन वर्त का पाये वै और तक भी साधारणत अपनी मानसीक्ष्रत भौतिक प्रकृतिके कार्यके पीछे अवस्थित पुरुषक क्यमें ही। पर हम उन स्वरोग्द प्रसुत्तिक कार्यके पीछे अवस्थित पुरुषक क्यमें ही। पर हम उन स्वरोग्द स्वमुक्ता निवास नहीं करते क्योंकि मि ऐसा होता हो प्राण तक्तिका गरीरपर तमा मन-क्यी समार्का इन वर्तनेयर सपेतन नियंत्रण हम बहुत सीध प्राप्त कर सेते तब हम अपने सक्तर और ज्ञानको अपनी सप्ताक स्वापी बनाकर तथा प्राप्त और ति सरीपर मनकी सीधी क्रिया करके सपने मीतिक और मानिक्त जीवनका बहुत कही हदतक निर्धारण कर सकते। योगके हाय आरम्के परे जाने तथा अर्थन स्वराप्त प्रपत्ति विचार अर्थन स्वराप्त अपने स्वराप्त प्रपत्ति करी सा अर्थन स्वराप्त करने तथा अर्थन विचार करने तथा अर्थन स्वराप्त प्रपत्ति करने तथा अर्थन स्वराप्त होता करने तथा अर्थन स्वराप्त होता करने तथा अर्थन स्वराप्त स्वराप्त करने तथा अर्थन स्वराप्त होता की या सकती है।

पुरुषके पहलूसे यह शक्ति इस प्रकार प्राप्त की जा सकती है कि स्पक्ति नप्तमय पुरुषस तथा स्मूल प्रकृतिमें प्रस्त रहनेकी उसकी प्रवृत्तिस पीछे हटे तथा विकार और सकल्पको उज्यादर पुरुषपर एकान्न करनेकी सामना करे को उसे पहले तो प्राणमय और फिर मनोमय पुरुषमें ऊपर उठा से बादमी। ऐसा करनेस हम प्राथमय पुरुष बन सकते हैं और अन्नमन पुस्पको इस नथी भेतनामें उठा ले जा सकते हैं। इसके परिणामस्वरूप हम जरीद, उसकी प्रकृति और उसके कार्योको प्राथमय पुस्पकी, जो तब हुमारा निज स्वस्म होता है गौम अवस्थाबाफ रूपमें ही जानते हैं हम यह भी बान जाते हैं कि इन सबका उपयोग प्राणमय पुरुष जड़ जगत्के साथ अपना मानाविध सबध स्थापित करनेके किये करता है। अन्नमय पुरुषस एक विसेप प्रकारकी पृथक्ता और फिर उससे उच्चता यह स्पष्ट अनुभव कि बरीर एक संब या सावरणमात है और उस सहज ही अपनेसे समग किया जा सकता है हमारी स्पूछ सता और ओवन-परिस्थितिपर हमारी इच्छाओड़ा असाधारम प्रभाव प्राणशास्त्रिका स्पष्ट तान और उसका कुलसरापूर्वक प्रयोग तथा चंत्राप्तन करनेमें सामर्क्य और मुश्चिमका अस्पधिक अनुमन स्थानि इसकी किया हुमें शरीरक सबंधस मृत पर सुरून रूपमें मौतिक अनुमूत हाती है और मनक द्वारा प्रयुक्त दक्तिके रूपमें यद एक प्रकारकी सूरम भनताने मुक्त प्रतीत हाती है अपने अंदर अध्यसम मूमिकाके उसर प्राथमूमिकाका

ħ

ŧ,

'n,

in.

बनुभन भीर कामनालोकका ज्ञान तथा उसके जीवोके साथ संपर्क, ऐसी नियो तक्तियोका सिक्रम हो उठना जिन्हें साधारणसम मुद्यावित या सिद्धियाँ क्या जाता है, विक्तमें विद्यामान प्राणसम पुरुषका घनिष्ठ वोध और उसके साथ बनुषय-साम्य समा दूसराकी कामनाओंका उनके मादावेदों तथा प्राणिक बायगाका ज्ञान मा संयेदन —मोगके द्वारा जो यह नमी चेतना प्राण हाती है उसके थे कुछ-एक विद्व ह ।

परतु ये सब आध्यास्मिक अनुभवके निम्न स्वरोकी चीजें ह और वास्तवमें पोतिक सत्ताकी अपेक्षा कोई अधिक आध्यास्मिक नहीं हैं। हमें इसी प्रकार बौर भी अधिक ऊँचे आकर अपने-आपको मनोमय पुरुपमें उठा ले आना होना। ऐसा करनेसे हम मनोमय पुरुष वन सकते हैं और अक्षमय तथा ग्रामिक सत्ताका उसमें उठा से या सकते हैं। फुक्स्वरूप प्राण करीर बौर इनकी फ़िमाएँ हमारे लिये हमारी सत्ताकी गौण अवस्थाएँ वन जाती (। मनामय पुरुष जो सद हमारा निज स्वरूप बन गया है भौतिक सत्तामें सर्वेष रखनेबाले अपने निम्न प्रयोजनोंको पूरा करनेके छिये प्राण सरीर बौर इनकी कियाओंका उपयोग करता है। यहाँ भी हम पहले-पहल प्राज बौर करीरस एक प्रकारकी पृथमसा प्राप्त कर रुवे है बौर हमारा बास्तविक बीवन देहप्रधान मनुष्यके स्तरसे सर्वमा भिन्न स्तरपर प्रतिष्ठित प्रतीत होता 🕏 उसका सबध पाधिव सत्तासे अधिक सूक्ष्म सत्ताके साथ पाधिव ज्ञानसे बिषक महान् ज्ञानक्याति तथा एक कहीं अधिक बिरल किंतु फिर मी सिषक प्रमुलपूर्ण चन्तिके साथ प्रसीत होता है। वास्तवमें हमारा सपर्क मानसिक स्तरके साम होता है हम मनोमय छोकते सचेतन हाते हैं उसके जीवों भौर उसकी शक्तियोंके साम सबंघ स्थापित कर सकते हैं। उस स्तरसे हम कामनामय स्रोक और भौतिक जीवनको इस स्पर्मे देखते हैं मानो मे हमसे नीचे स्थित हों ऐसी चीजें हो जिन्हें हम शरीर छाड़नेपर, मानसिक ना भैत्य स्वर्गोर्मे निवास करनेके किमे सबमूच ही सहबर्मे स्वाग सकते हैं। पत्छ हम प्राण और मरीर सब्या प्राणिक और भौतिक स्वरोसे इस प्रकार पुषक और मनासकत होनेके स्थानपर, इनसे ऊँधी मूमिकामें स्थित भी हो वक्ते है और अपनी सत्ताके इस नये शिखरसे इनपर प्रमुखपूर्ण ढंगते किया भी कर सकते हैं। भौतिक या प्राणिक कविति भिन्न प्रकारकी क्रियात्रिक, एक ऐसी वस्तु जिसे हम मुद्ध मनोबल एवं आरमशनित कह सकते हैं जिसका

स्त्रुष्ठ किया गीच हो जाती है और उनका प्रयोग उनके पीछे अवस्थित इस पूर । जा था वार्य क्यां कार्य क्यां कार्य ही किया जाता है। तब हम विस्तर्मे विकासन विराट् मनका भी संपर्क प्राप्त कर छेते हैं जसकी अनुमृतियोके भी सहमागी बन आते हैं उससे संपेतन हो जाते हैं समस्त घटनास्रोंके पीछे विषयान सुरुम सस्तियोंके उद्देश्यों जनकी दिसाओं और त्रक्तिसाक्षी विचार-तरमा तथा जनके संबर्धको बान आते हैं। साधारण मनुष्य इन मनित्यति अनिमन्न है या फिर यह स्पृह घटनामे इनका अस्पट अनुमान घर सगा सकता है पर हम अब इनकी कियावोंका कोई स्यूक चित्र या यहाँतक कि प्राणिक संकेत पानेसे पहले ही इन्हें प्रत्यक्ष देव सकते एवं बनुमव कर सकते हैं। हम अन्य जीविके हे चाहे असमय भूमिकाके हा या इससे उसरकी भूमिकाबोंके मनीध्यापारका कान और अनुभव भी प्राप्त कर होते हैं। मनीमय पुरुपकी उच्चतर अन-वाएँ,—प्राणमय मूर्मिकाकी अपनी विभिन्न विकास एवं विदिस्ति क्हीं व्यधिक विरत या सूटम प्रकारकी गृहा किस्तवा या सिदियाँ — हमारी चेवना-में स्वभावत ही जाग चठती है। त्वापि से सब हमारी सत्ताके निम्न तिविध वगत्की वबस्ताएँ हैं विसे प्राचीन म्हादि विशोषयं कहते थे। इन तीनों लोकोन हमारी बस्तियाँ और हमारी भेवना कितनी ही विस्तृत क्यों न हों फिर भी इनमें खते हुए हम वैक्त देवोंकी सीमाबोक्डे मीतर ही निवास कर रहे होते हैं और पुरस पर मक्कतिके बातनके अधीन होते हैं, वह अधीनता अपेसाकृत अप्यादक मूक्स यहा तथा हत्नी मछे ही हो। वास्तविक स्वावंक्य और प्रमास प्राप्त करनेके मिसे हमें अपनी सत्ताके अनेक अधिस्पकाओंवासे पर्वतके और भी की स्तरसर

इक्कीसर्वां अध्याय

आत्म-अतिक्रमणकी सीढी

साधारमत्या हमारी चेतना और इसकी शक्तियाँ एवं परिणाम इस निम्न निविध सत्ता एव इस निम्न निविध अगत्वक ही सीमिव हैं। इस सत्ता एवं जगतुका अतिक्रमण, जिसका वर्णन वंदिक ऋषियोने इन कस्दोंमें किया मा कि यह चौ और पृथ्वीके दो फोकोंको अतिकम कर या भेद कर उनके परे जाना है, अनतताके स्तरोकी कमपरपराको खोल देता है। मनुष्यकी सामान्य सप्ता अपनी ऊँपीस ऊँपी तथा विस्तृतसे विस्तृत उद्दानोमें भी इस स्तर-परंपरासे अभीतक अपर्रियत है। इस अस्पृण्य पूर्मिकापर, यहाँउक कि इसकी सोपान-परंपराके सबस निवसे सोपानपर भी आरोहण करना उसके लिये कठिन है। एक विभाजन, जो सार स्पर्ने तो अवास्तविक है पर व्यवहारमें बस्पत तीव है मनुष्य वर्षात् पिडकी संपूर्ण सत्ताको विभनत करता है, मिपलु पिच्छकी माति वह विश्व-सत्ता अर्थात ब्रह्माच्छका भी विभवत करता है। दोनोमें उच्च और निम्न गोलाई है बिन्हें प्राचीन ज्ञानियोने परार्ध और अपरार्ध कहा था। उक्क गोलाईमें परम आत्माका पूर्ण और अनावन राज्य है क्योंकि वहाँ यह बिना विराम या न्यूनताके अपनी अनव वाओंको व्यक्त करता है, अपनी बसीम सत्ता असीम चेतना और ज्ञान असीम यस और सनित तथा असीम आनंदकी अनायृत गरिमाओको विस्तारित करता है। इसी प्रकार निम्न गोछाई भी बास्माना है पर यहाँ वह सीमा कारी मन सीमित प्राण तथा पृथककारी शरीरस्मी अपनी निम्न अभिव्यक्तिके दारा मुक्त तथा वने रूपस दका हुआ है। निम्न योहार्दमें 'पुरुष' नाम और स्पन अदर आक्छादित है उसकी चतना आतरिक और बाह्य व्यक्ति भीर विराट्के बीच विभाजनके द्वारा खंडित है उसकी दृष्टि और इन्द्रिम यक्ति बाहरकी बोर मुद्दी हुई हे उसकी शक्ति उसकी चेतनाके विभावनके द्वारा सीमित होनेके कारण बधनमें अकड़ी हुईकी तरह कार्य करती है, उसका ज्ञान सकत्य बरु और आनव इस विभाजनसे विभन्त तथा इस सीमावधनसे भावद होनेके कारण अपने विरोधी या विपरीत रूपकि अनु भवकी बोर अर्थात् सङ्गान वु स और वुर्वस्त्वाकी बोर पुले हुए हैं। निश्चय ही हम अपनी इंद्रियों और अपनी दृष्टिकों बदरकों ओर फेरकर अपने मत

स्पूर्ण किया गोण हो जाती है और उनका प्रयोग उनके पीछे अवस्थित सस् तयी सित्तके साथ तथा उसके कभी-कभी काम मानेवाले सामानेविक साथ ही किया जाता है। तब हम बिखार्म विद्यामा विराद मनका भी संपर्क प्राप्त कर रूते हैं उसकी अनुमृतियाके भी घड़मानों कन बाते हैं उसके संपेशन हो जाते हैं उसकी अनुमृतियाके भी घड़मानों कन बाते हैं उसके उनकी विकासों और यक्तियाको विचार-तरणा स्था उनके समर्थको बान जाते हैं। साधारण मनुष्य कन मित्तवयीचे अनिमन्न है या किर वह स्पृक्त विकासों काका अस्पष्ट अनुमान भर समा सकता है पर हम अब काकी कियाओंका कोई स्पूर्ण बिद्ध या गहाँकि कि प्राणिक संकेत पानेत पहले हो कार्त प्रयास प्रमानक पर अनुमान कर सकते हैं। हम अन्य भीवाके वे बात अपनाम प्रमानकों हों या इससे अगरकी प्रमानकाकों मनोस्पापारका सार —प्राणमान भूमिकाकों अपनी विविद्य समित्रयों एवं सिद्धियोंसे कहीं मं स्वापता ही जाग उठती है।

तथापि ये सब हमारी सत्ताके निम्न विविध बमत्की वनस्वारे हैं विसे प्राथीन श्वाप कैलोक्य कहते थे। इन तीनों लोकोम हमारी दिनकी ही विस्तृत क्यों न हों फिर भी इनमें खुते प्रश्न हम वैद्या करा के हों कि सी इनमें खुते प्रश्न इस विकेश सीमायांके होते हैं विद्या क्यों न हों फिर भी इनमें खुते प्रश्न पर प्रकृतिके सासनके स्वाप्तीन होते हैं, वह अधीनता क्योंकाकत क्यांधिक मूक्न, हमें हमें अपनी सत्ताके कर्नोक व्याधिक स्वाप्तिक क्यांधिक क्यांधिक क्यांधिक क्यांधिक क्यांधिक क्यांधिक क्यांधिक क्यांधिक क्यांधिक करना होगा।

प्रमकीसर्वा अध्याय

आत्म-र्आतकमणकी सीढ़ी

साधारणतया हमारी चेतना और इसकी शक्तियाँ एक परिणाम इस निम्न तिविध सत्ता एव इस निम्न विविध अगत्वक ही सीमित हैं। इस सत्ता एव जमतुका सतिकमण जिसका वर्णन यैदिक ऋषियोंने इन गळामें किया वा कि यह धौ और पृथ्वीके दो छोकोंको अतिकम कर या भेद कर उनके पर जाना है अनंतवाके स्तरोकी कमपरपराको खोल देता है। मनुष्यकी सामान्य सत्ता अपनी ऊँपीसे ऊँपी तथा विस्तृतसे विस्तृत उदानोंमें भी इस स्तर-गरंपरास वमीतक वपरिचित्त है। इस बत्युक्य मूमिकापर, यहाँतक कि इसकी सोपान-परंपराके सबसे निचले सोपानपर भी बारोहण करना उसके रिज्य कठिन है। एक विभाजन जो सार रूपमें दो अवास्तविक है पर व्यवहारमें बरवत सीच है, मनुष्य अर्थात् पिडकी संपूर्ण सत्ताको विमनत करता है, अपितु पिण्यकी भांति वह निम्न-सत्ता अर्थात् ब्रह्मान्यको भी विभक्त करता है। दोनामें उक्क और निम्न गोलाई है जिन्हें प्राचीन ज्ञानियोंने पर्सा भीर अपरार्ध कहा था। उन्ह गोलाईमें परम आस्माका पूर्ण और सनादन राज्य है क्योंकि वहाँ यह विना विराम या न्यूमताके अपनी अनत वाओंको म्यक्त करता है, अपनी असीम सत्ता असीम चेतना और ज्ञान, अधीम बल भौर गनित तथा असीम आनदकी अनावृत गरिमाओंको विस्तारित करता है। इसी प्रकार निम्न गोलाई भी आत्माको है, पर यहाँ वह सीमा कारी मन सीमित प्राण तथा पथककारी करीरस्मी अपनी निम्न अभिव्यन्तिके द्वारा सूक्त्म तथा वने रूपस बका हुआ है। निम्न गोलाईमें 'पुरुष' नाम भीर रूपके अवर आच्छादित है उसकी चतना आतरिक और बाह्य ध्यक्ति भौर विराह्के बीच विमाजनके द्वारा खंडित है उसकी दृष्टि और इन्द्रिय वस्ति वाहरकी मोर मुझी हुई हैं उसकी सक्ति उसकी बेतनाके विभाजनके द्वाय सीमित होनेके कारण, बधनमें अकड़ी हुईकी तयह कार्य करती है, उसका ज्ञान सकस्य बरु और जानद इस विभाजनस विभक्त तथा इस सीनावधनसे मावद होनेके कारण अपने विरोधी या विषरीत रूपोंके अनु मनकी ओर सर्वात् अज्ञान दुःख और दुर्वस्ताकी आर खुले हुए हैं। निक्यम ही हम सपनी इब्रियों और अपनी दृष्टिको अदरकी और फेरकर अपने अस

स्थित सच्ये पुरुष या सारमाको जान सकते हैं, याहा जमत् बौर उसके दृश्य प्रपचमें भी हम अपनी वृद्धि और इद्वियसनितको उनके सदर गहुराएंसे हे जाकर नामों सौर क्यांकि परेंको भेवते हुए उनमें या उनके पीछे अवस्थित वस्तुतक छ जाकर हम बास्त्रिक पुरुष या बारमाको प्राप्त कर सकत है। हमारी सामान्य करता हस अवर्मुंख दृष्टिक हारा पुरुषको बनते सता, पंत्रा को सामान्य अपने अदर प्रतिविधित करके पान सकती है और उसके सौर आनंदियों अपने अदर प्रतिविधित करके पान सकती है और उसके सन्ति नामंत्रिक्य या स्थितिका अमंत्रिक्यों भाग से सकती है। परतु उसके सामा सक सौर आमान्यकों सिक्य या मिर्टिश्री का विध्यानित हम वहुत कम संवर्ध ही भाग से सकते हैं। सपने बंदर सिक्यानाव प्रतिविधक हारा प्राप्त होनेवानी यह स्थितिकी एकता भी सामान्यवया, सुवीर्ध से कठिन प्रयासत तथा अनेक अन्तिमें होनेवाले प्रगतिकीक सात्रिक्यात फर्मिक्या प्राप्ति सामान्य तथा समान्यव्या, सुवीर्ध से कठिन प्रयासत तथा अनेक सात्रिक्यात प्रमास कपनी सात्रिक्या अपरार्ध तथा अनेक सात्रिक्या अपनी सात्रिक्या अपरार्ध तथा समान्यविध्य सात्रिक्या क्यांचित करी सात्रिक्या कपनी समान्यविध्य अपरार्ध तथा सम्वत्य है क्योंकि हमारी शामान्यविपत विध्य स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित हमारी साथानित स्थानित स्यानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्यानित स्थानित स्थ

सव बस्तुओंका निर्धारण परम आरमा ही कथा है क्यांक मूक्यसे मूक्य सत्तासे खेकर स्कूलते स्मूल बहुतरवतक सभी कुछ बारवाकी ही विध-स्थित हैं। परंतु आरमा पुरुप या परम चित् उस लोकको जिसमें यह निवास कथा है तथा उसमें अपनी बेतना शक्ति और आनवक अनुभवाका पुरुप और प्रकृतिक सिर्धार्थि कियां सिर्धा के स्वार्थित है। क्यां उसमें वस्तु तथा उसमें अपनी बेतना शक्ति और आनवक अनुभवाका पुरुप और प्रकृतिक सिर्धार्थि कियां है। वह स्थित उसके अपनी वैक्य तथाने मिल सिर्धा एक या दूसरेमों (उस सथ्यों को वामान स्थान क्यां स्थान विक्र शर्मा होती है। वह स्थात उसके सर्वधां की काशारम् वह तथा वक्तरविक शासना स्थान स

बंधनों और विभाजनासे सीमिठ और विषक्त है। यह अन्नसम् पुरुष स्पूज हरीर एका इसकी संकीर्ण उपरितलीय बाह्य चेठनाके साम वैधा रहता है और सामान्यतमा यह अपने भौतिक करणों अर्थात् अपनी इद्विया तथा अपने रहबढ़ प्राण एवं मनके अनुभवाको और अधिकस अधिक कुछ सीमित आध्या-स्पिक शांक्रियोंको ही सत्ताका सपूर्ण सस्य समझता है।

मनुष्य एक आत्मा है, पर एक ऐसी आत्मा जो भौतिक प्रकृतिमें मनोमय पुरपके रूपमें निवास करती है अपनी आरमविषयक नेतनाके प्रति वह स्कृत देहमें रहनेवासा एक मन ही है। परंतु पहले-पहल यह मनोमय सत्ता भग्नमय पूरुपका रूप धारण करती है और तब मनुष्य अन्नमय पुरुषको ही बपनी वास्तविक आरमा समझता है। जैसा कि एक उपनिपद्में कहा गया 🗜 वह जबतत्त्व (अझ) को ही बहुए माननेके लिये बाध्य होता है क्यांकि ए पर निर्देश (चन) जा हो नहीं निर्देश स्पर्में देखती है जिससे सर्व सही उसकी दृष्टि पहतस्वको एक ऐसी वस्तुक स्पर्में देखती है जिससे सर्व उसप्र होते हैं जिसके द्वारा सर्व जीवित रहते हैं और जिसमें सर्व प्रमाणके सम्प सौट जाते हैं। आरमाके संवधमें उसका स्वामाविक सर्वोच्च प्रस्पय यह होता है कि वह एक अनत सत्ता है घरच एक निक्ष्येतन अनंत सत्ता है यह सप्ता जडजगत्में वास कर रही है या ब्याप्त है (वास्तवमें यह केवल इस बर-मन्त्को ही जानती है) साथ ही यह अपनी उपस्थितिकी समितस उसके पारों मोरके इन सर्व कमोको प्रकट कर रही है। अपने विषयमें उसका स्वाभाविक सर्वोच्च विचार यह है कि वह एक आरमा या अवरारमा है पर इस मात्माके विषयमें उसकी कल्पना अस्पष्ट ही है। उसके विभारमें वह एक ऐसी अतरात्मा है जो केवल स्यूक्त जीवनके अनुभवोंके द्वारा ही म्बन्त होती है, मौतिक दूस्य प्रपचमें जरूडी हुई है और विचटित होनेपर एक सहय-स्वामाविक आवश्यकताके द्वारा अनंतके विशास अनिर्धारित स्वरूपमें कु भय प्राप्त करनेके लिये वाध्य होती है। परन्तु, स्थोकि उसमें अपना विकास करनेकी शक्ति है वह अलमय-युक्यविषयक इन स्थामाविक कत्य-गाजोंके उसर उठ सकता है इनकी तृटियोंको यह अतिगीतिक भूमिकाओं बीर शांकोंदे प्राप्त एक प्रकारके गौण अनुभवसे पूरा कर सकता है। वह बगों विक्तिको मनपर एकाय करके अपनी सत्ताके मानतिक भागको विकसित कर सकता है पर इसके ियं उस प्राम अपने प्राणिक और शारीरिक बीतनकी पूर्णताकी बाँछ देनी पढ़ती है। इस प्रकार, अतमें मन प्राण भीर शरीरते अधिक प्रवक्त हो जाता है और परबहाकी ओर बुल सकता है। इसके बाद अपने-आपको मुक्त करनेवाले इस मनको वह परम बारमापर एकाप्र कर सकता है। यहाँ भी वह प्राय इस एकाप्रताकी

प्रक्रिमामें अपने पूर्ण मानसिक और पीतिक जीवनसे अधिकासिक दूर हटत भावा है प्रक्रविमें उसका भौतिक वाबार बहाँवक उसे स्वामित देवा है नहीतक वह अपने मानतिक और मारीरिक जीवनकी संमावनाओंको परिमित या निस्तवाहित कर हेता है। अंतम उसका आध्यारिमक जीवन प्रधानता प्राप्त कर सेवा है वह जसकी संसारीनमुख प्रवृत्तिका उनुसन करके इसके वधना और सीमाबाको तोड़ डाल्ला है। बच्चारममय वनकर वह अपनी वास्तविक सत्ताका आधार इस लोकसे परे कन्य छोकोंने जाविक या मानसिक मूर्मिकाके स्वर्गीमें स्यापित करता है। वह ऐहमीकिक जीवनको एक ऐसी दुष्याय सा क्षेत्रसम्ब घटना या याक्षा मानने समता है जिसमें वह अपनी आंतरिक आदर्श सत्ता किना अपने आध्यारिमक सार वस्त्रका कोई पूर्ण रवास्त्रादन कमी नहीं प्राप्त कर सकता। अपिष पुरुष या बारमाके विषयमें उनका उष्पतम विषार कम या बाहक निवृत्ति मार्गकी बोर ही मुक सकता है कारण हम देव ही चुके हैं कि वह केवल उसकी स्थितिसील अनंतताको प्रकृतिकी धीमाआति न बेधे हुए पुरसकी निम्मल स्वतवताको तमा प्रकृतिके पीछे अवस्थित आत्माको ही पूर्व स्थते अनुमय कर सकता है। निसंबेह, उसके अदर कोई दिस्य किमाबीत अभिव्यक्ति भी सामित हो सकती है पर वह स्कूछ महातिके मारी वेपनीकी स्यामकर पूर्ण क्यांते उनके क्यर महीं उठ सकती। स्रोत और निर्फिल आत्माकी बांति अधिक सुगमतासे प्राप्त ही सकती है और इसका धारल मी वह अधिक सुगमतासे तथा पूर्णताके साथ कर सक्सा है पर मनत क्रिमका बानंद एवं बपरिमेय शक्तिकी सक्रिय स्थिति प्राप्त करना उसके सिये निसात कठिन है।

:1

परंतु परम बात्मा अववस्वमं स्थित न होकर प्राम्तत्वमं घी स्मित हो सकता है। इस प्रकार स्थित होकर वह सबेसन रूपसे किया करने वाडी मकृतिके सासममें प्राणकोककी प्राणमय सत्ता मालकस्थिका प्राणम पुरुष वन जाता है। सचतन प्राथकी हमित और सीमाके अनुमर्वोने मन्त होकर बहु प्राणिक छताके अपने विशिष्ट राजिसक तत्त्वकी कामना और क्या-अवृत्ति तथा उसके परा-विकारक वसीमूत रहता है। स्पत्तिसम् यह भारमा प्राणमम पुरुष बन जाता है जिसकी प्रकृतिके सासनमें प्राणकवित्रमा मानधिक और भौतिक तत्त्वोंको उत्पीढ़ित करती है। प्राथमोक्नें मीतिक तरव अपनी कियाबा और (पनामाको कामना और उसकी करननामोके अनुक्म बनायात ही वाल खेता है, वह प्रामके भावेत और बलकी तथा भागा था अपने क्या है तथा उनके वसमें खता है कहाँ बहु

उन्हें उस प्रकार बाधा नहीं पहुँचाता और न सीमित ही करता है बिस प्रकार कि यह यहाँ इस भूलोफर्ने फरता है आहाँ जीवन जबप्रकृतिमें हाने बाली एक मनिश्चित-सी घटना है। इस भूमिकामें मानसिक सत्त्व भी प्राथशन्तिके द्वारा गठित और सीमित होता है, इसके वशमें रहता है और इसकी कामनाओंकी प्रेरणा तथा इसके आवेगाकी शक्तिको समुद्ध और पितामें करनेमें ही सहायता पहुँचाता है। यह प्राणमय पुरुष प्राणिक वरीरमें निवास करता है जो भौतिक जबतत्त्वसे कहीं अधिक सूक्ष्म उपादानसे बना हुआ है। वह उपादान सचेठन सक्तिसे परिपूरित है पायिन सत्त्वके स्पृत्र अनु-परमाण जिन अनुभवो समताको तथा इदिय-फियाओंको प्रस्तुत कर सकते हैं उनकी अपेक्षा यह कहीं अधिक शक्तिशाणी अनुभवों क्षमताओं वमा इंद्रिय-कियाओंको प्रस्तुत कर सकता है। मनुष्यके अदर भी उसकी भीतिक सत्ताके पीछे यह प्राणमय पुक्य यह प्राणिक प्रकृति और प्राणिक वरीर विधानान हैं जो स्पूल सत्ताके वलके नीचे छूपे हैं इसके लिये अगोचर भौर भजात है किस फिर भी इसके अत्यंत निकट हैं और इसके साप मिक्कर उसकी सत्ताके अत्यंत स्वामाविक स्पर्ने कियाशील भागका निर्माण करते है। प्राणकोक या कामना-कोकके साथ संबद्ध एक प्राणमय मूमिका, पूरी-की रूपी हमारे अंदर छुपी हुई है, वह एक गुप्त भेतना है जिसमें प्राण भीर कामना दोनों निर्वाध रूपसे अपनी लीसा करते ह तथा सहय रूपसे यपने-आपको प्रकट करते है और वहाँसे वे हमारे बाह्य जीवनपर अपना प्रभाव डास्रते हैं तथा अपनी रचनाओंको प्रक्षिप्त करते हैं।

चैये-जैसे इस प्राणिक स्तरको सिन्त जसके श्रंदर प्रकट होती है तथा उसकी स्मूछ सत्ताको अपने अधिकारमें करती जाती है वैसे-पेते यह 'पिषीपुत्र' प्राण्यवित्रका वाहन वनता जाता है इसकी कामनाएँ यावित वाहने वाहने हैं वाहने हैं वाहने हैं अपने राग-विकार और मार्वापेस उप हो जाते हैं और सके कमें प्रचण्य-मन्तित्वाकी अर्थात् यह अधिकाधिक राजधिक मनुष्य बनता जाता है। अब यह अपनी चंत्रमामें प्राण मूनिकाकी ओर जागरित होकर प्राणम्य पुस्य बन सकता है, प्राणिक प्रकृतिको धारण करके गुन्त एवं मुक्स प्राण-वरीर तथा प्रत्यक्ष स्मूछ शरीर बोनोमें निवास कर सकता है। यिव वह राजसिक मनुष्य इस परिवर्तनको किसी प्रकारकी सुपर्यवर्त या एकनिष्ट्याके साथ साधित कर सेता है—साधारणत तो यह परिवर्तन महान और हिस्कर सीमाआंक अधीन हो साधित होता है या फिर उदार कार्य अधिक्वासों युक्त रहता है—और यदि बहु इन कामना आवेस और विकार साथि पीजसेंस असर नहीं उठता प्राणस परेके उस निकारस

आरोहण नहीं करता जहाँसे इन चीजोंका प्रयोग किया वा सकता है, दन्हें मूळ और उवाल किया जा सकता है, वो वह निम्न प्रकारका अपुर या चानव या स्क्यावसे राक्ष्म वन जाता है, तिरे वक्ष और नियी प्रक्ष मितवाणी आरम्प वन जाता है जो असीम कामना तथा आरेक्सी बनित्स परिवादित या परिप्रांत्त होती है, सिक्य अस्ति और महाकाय राजिष अहकारसे अनुसावित और परिकारित होती है, पर साधारक ज़दद पाविव प्रकारसे अनुसावित और परिकारित होती है, पर साधारक ज़दद पाविव प्रकारसे महावित और परिकारित होती है, उत्रते नहीं अधिक बढ़ी स्वा असिक विविध प्रकारकी करितवींसे सब्म होती है। पाहे वह प्रावम्य असिकागर मनका अत्यादित विकास कर से तथा दक्षी सिक्य प्रकारका प्रयोग भी सामस्यंग और स्व-मुटिक सिक्य करें तो भी ऐसा वह सामुरिक समस्याद प्रता ही करेगा यसि यह तपस्या असेकाइन जेंचे बगकी होगी तथा इसका उद्देश्य भी राजिसक सहंकी सिक्य नियसित सुटिंट करना होगा।

परसु मधमय भूमिकाकी भारत प्राणमय भूमिकामें भी उसके अपने प्रकारमें एक विशेष माध्यारियक महानताकी बोर चठना संभन है। प्राणमधान मनुष्यक लिये यह मार्च खुडा है कि वह अपने-आपको कामनामय पुरुष बौर प्राणमय भूमिकाकी बपनी स्वामाजिक धारमावों मीर बस्तियोंके परे उठा से जाय। वह उज्यतर मनका विकास कर सकता है और प्राथमय पुरुपको अवस्थाओं में अपने क्लों और शनित्योंके पीछे मा परे विध्यमान बारमा या पुरुषका कोई साकातकार प्राप्त करनेके लिये अपने-वापको एकाम कर सक्का है। इस माम्यारियक साकारकारमें निष्किय शक्तिकी आवश्यकता जपेलाकृत कम प्रवस होगी, ब्योकि वहाँ सतात्वके मानंद कौर वस तथा अधिक प्रवस एवं स्वतृत्व शक्तिमाँकी सक्तिम परिवार्गताकी ओर क्रिमाकीस वर्गत सत्ताके बिक्त समृद्ध विकासकी संमावता बहुत ही वक जायमी । तथापि यह चरियार्मता सञ्ची और समग्र पूर्वताके आस्पास कवापि नहीं पहुँच सकती वयोकि क्षप्तमय छोडकी गाँति कामनास्रोहकी व्यवस्थाएँ भी पूर्व व्याध्यारिमक जीवनके विकासके किये चयमुक्त नहीं है। प्राथमय पुरुषको भी हमारी सलाके निम्न बोकाईमें अपने जीवनकी पूर्वता सिक्मता और क्षत्रिसको हाति पहुँचाकर ही आत्माका विकास करता हाणा और अवर्त प्राप्तिक मुझसे तथा जीवनसे विमुख होकर या तो जीरवताकी मोर मा मपतेस परे मगस्पित वितर्वेत्रमीय सनितनी बोट मुक्ता होसा। यदि वह प्राणिक जीवनसे विमुख नहीं होता तो वह उसकी अजीरोंसे बैंग्रा रहेगा उसकी बारम-पूर्णता केवार अपने ही अधिकार-वक्से मुक्त कामनामम

बाक्के तथा उसके प्रवल राजसिक धरूवके अधोमुख आकर्षणके द्वारा सीमित हिंदी। अवएव प्राणिक स्तरपर भी समग्र पूर्णता प्राप्त करना समव नहीं जो आत्मा केमक यहींतक पहुँचती है उस अधिक महान् अनुभव एवं अधिक उच्च आस्मिकासके लिये तथा आत्माकी और अधिक सीधे बारोहणके लिये पुनः स्मूल जीवनमें आना होगा।

वडतस्य और प्राणके ऊपर स्थित है मनका तस्य जो वस्तुओं के गुप्त भूसके अधिक निकट है। मनमें प्रतिष्ठित परम आत्मा मनोलोकका मनोमय पुरुष बन जाता है और वहाँ अपनी मुद्ध प्रकाशमय मानसिक प्रकृतिके राज्यमें निवास करता है। वह विराट् युद्धिकी अतिसय स्वतंत्रतामें कार्यं करता है। साम ही वहाँ इस बुद्धिको चैरय मन स्वौर उज्जात भारप्रधान मनकी सम्मितको सम्मितिक कियाओंसे सहायसा प्राप्त होसी है और मानसिक सप्ताके अपने विक्रिय्ट सप्तानुगके विद्याद हान और सुख स्थी समेंसे भी इस मुझ्मता और आलाक प्राप्त होते ह। इस भूमिकार्मे स्थित सारमा स्थापतमें मनोमम पुरुष वन बाता है जिसकी प्रकृतिके शासनमें मनकी विश्ववता एव प्रकाशमय शक्ति अपने निच अधिकारसे कार्य करती है वह प्राणिक या कारीरिक साधनोंके किसी प्रकारके बधन या उत्पीडनके बधीन नहीं होती। बल्कि वहाँ मनोमय पुरुष अपने शारीरके स्पा और भूपने प्राणकी शक्तियोपर पूर्ण स्पते शासन करता है तथा उनका निर्धारम भी करता है। श्योंकि, मन अपने स्तरमें प्राणके द्वारा सीमित और बद्दास्वक द्वारा प्रतिहत नहीं है जैसा कि वह यहाँ पाषिष प्रकियामें वेश्वनेमें बाता है। यह मनोमय पुरुप मनोमय या सूक्ष्म शरीरमें निवास करता है जो ज्ञान एवं अनुभवकी तथा अन्य मनुष्पिक साथ सहानुभूति और उनके मनमें प्रवेश करनेकी ऐसी शक्तियोंका उपमीग करसा है जिनकी हम क्यापित् करणाना प्या सामाधाना जनगान करता है । स्वापना हुन क्यापित् करणाना भी नहीं कर सकते । साथ ही वह सूक्त बरीर इदियोकी एक ऐसी स्वतंत्र सूक्त और स्थापक मानसीकृत समितका भी उपभोग करता है जो प्राधिक या भौतिक प्रकृतिकी स्यूक्तर अवस्थाओं सीमित नहीं होती।

पनुष्पके अंबर भी यह मनोमय पुष्प मानसिक प्रकृति मनोमय ल्रीर मन्त्रपके अंबर भी यह मनोमय पुष्प मानसिक प्रकृति मनोमय ल्रीर वीर मानसिक स्वर हैं जो स्यूल स्वाके तरुके नीचे प्रच्छम हैं अनाव और अपोधर है उसकी जाप्रत चतना और दृश्य करीरके पीछे छुपे हुए वीर अपोधर कर मानसिक स्वर अप्रमय स्थको प्राप्त नहीं हुआ है। उसमें मन-स्था तर्च निस्न लोककी भौति सहस-स्वाभाविक स्थमें विद्यमान हैं जीर सप्तमय भूमिकाकी तरह वहाँ उसका किसी ऐसे छोकक साथ सपर्य और सप्तमय भूमिकाकी तरह वहाँ उसका किसी ऐसे छोकक साथ सपर्य

महीं है को उसके प्रतिकृत हो उसकी स्वतवतामें बाधा पहुँपाता तथा उसकी मुद्रता और विवादताको कमूपित करता हो। धेते-जैते मनुष्यक्षे अंवरका मह मानसिक स्तर उसपर बवाब बाकता है वैवे-जैते उनकी सब उच्चतर अमताएँ, उसकी बौदिक एवं चैरए-मानसिक सत्ता और सिर्त्या उत्तकी उपलित करता हो। और सिर्त्या उत्तकी उच्चतर आवेताएँ, उसकी बौदिक एवं चैरए-मानसिक सत्ता और हाकर बढ़ती जाती हैं। क्योंकि, जितना अधिक यह व्यक्त होता है विवता अधिक यह भीतिक भागोंपर अपना प्रभाव बाक्सा है, उतना ही अधिक यह अपनय प्रकृतिक व्यने मिसते-पूकते मानसिक स्तरको समुद्र और समुस्त करता है। यथने बहते प्रमृत्वके एक सिर्म्य सामाप्य प्रमृत्य करता है। अपने बहते प्रमृत्वके एक सिर्म्य प्रमृत्य वता स्वक्ता है क्योंक प्रभाव प्रमाण न रहना है क्योंक प्रभाव अपनी विकल्प करित प्रवान करता है। यह मनोमय पुरुष ही हुमारी मानस्ताक मनोवैकानिक रक्ताक सास्तत्व है जो अंदरसे जासन करता है, पर फिर भी असकी अभीतक अस्मेंत कुंकत है।

मनुष्यके सिये यह संभव है कि वह इस उज्जवर मानसिक जेवनाहे
प्रति जागिता होकर मनोमय "पुरुष बन जाय इस मानसिक प्रहृतिको
सारण कर से और केसक प्राणमय सभा कम्मय कोपोर्मे ही नहीं बिक्ति
इस मनोमय कोएमें भी निवास करे। यदि यह क्यांतर पर्यांत पूर्व क्यांत
साधित हो जाय तो वह एक ऐसे जीवन और सस्तिकको सारण करने
योग्य हो जायगा जो कमन्दै-कम बाधे दिक्य होंगे। क्योंकि वह इस
साधारण जीवन जीर तरीरके क्षेत्रसे परेकी जित्रसों अनुपूतियां और
मतद्दित्का उपभोग फरेगा वह सुद्ध आनकी विध्यक्षाओंके द्वारा एक्यां
नियमन करेगा वह प्रममयी और प्रसन्तापूर्ण सहानुमूकिक द्वारा दुवरे
प्राणियोंक साथ एक्यांमें बैसा होगा, उसके भावावेश जैस्य मनके स्तर्स्थ

[ै]दहाँ में 'मत' तस्पद्ध चंदर मनदी वह बच्चम्य मूमिकाको ही समानिय नहीं बरता स्थिते मनुष्य सावार्यकाना परिधिक है बर्सिक रस्टे और अधिक क्षेत्री मूमिकाओं को भी समानिय करता है। उनमें भरेत मानेके दिने या तो तर समन वस्ते पास कोई रुक्ति नहीं है ना फिर वह करती रुक्ति कि कि हिसी होने मामको ही मारिक रूप मितिक समने मासको है। मारिक एवं मितिक समने मासको है। मारिक एवं मितिक समने मासको है। मारिक एवं मितिक समने मासको को अधिकार है—मतारुक्ति भन, वोधिकत मन और करती स्थापको मासको की क्ष्या है। स्थापको में बहुत है। अपर स्थित स्थापको मात्रवर्षिक सम्बद्धिक सम्बद्धिक स्थापको मात्रवर्षिक स्थापने स्थापको मात्रवर्षिक समने स्थापको मात्रवर्षिक स्थापने स्थापन स्यापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्थापन स्था

पूर्वताक उठ जामेंगे, उसके सबेवन स्मूक्तासे मुक्त हो जामेंगे उसकी सृद्ध सूक्त, गुद्ध और तमनीय बनकर अगुद्ध प्राणक्षक्तिकी प्रमान्यताओं के वा वकृतत्त्वकी याघाओं से मुक्त हो जानगी। साथ ही वह किसी भी मानसिक हुएं और ज्ञानकी अपेक्षा अधिक ऊँचे ज्ञान और जानंवको अपने बंदर प्रतिबिधित करनेकी सन्तिका यिकास कर छेगा बगों कि वह विज्ञान पृणिकाले जानेवाली संतःश्रेरणाओं और सबोधियांको अधिक पूर्ण स्ममं तथा हगारे बलाग मनके विकृतिजनक और मिन्याकारक मिम्रणके बिना ग्रहण कर सकेगा। वे अंतःश्रेरणाएं और सबोधियां विज्ञान-प्योतिक सीरके उपान होती हैं और उसकी पूर्णताप्राप्त मानसिक समाको इस युक्तर स्थाविक विक्तिपुत्र और सचिमें बाल देती हैं। सब यह अपनी ससाके वृत्त सामेवस्यों बाजकी अपेक्षा कहीं अधिक विशास अधिक ज्योतिमंग और प्राह्म तीवताके साथ समा आरमाकी सिक्रय सिक्त और आनंदकी महत्तर सीकाक स्थाय कर सकेगा।

हमारे साधारण विचाराको यह प्राप्ति सहज ही सर्वोच्च पूर्णता फ़्रीत हो सकती है एक ऐसी चीज प्रतीत हो सकती है जिसे पानेके सिन्नी मनुष्य आदर्शवादकी अपनी सर्वोच्च उड़ानोंमें अभीप्सा कर सकता है। पिश्चेदह, गुद्ध मनोमय पुरुपके रिप्ये उसके अपने गुप-धर्ममें मह पूर्णता पर्याप्त होगी किंदु फिर भी आष्ट्यास्मिक प्रकृतिकी महत्तर सभावनाओंसे गह बहुत अधिक नीचे रहेगी। क्योंकि, यहाँ भी हमारी आध्यारिमक उपमन्य मनकी सीमाओं के अधीन रहेगी, और मनकी प्रकृति तो एक ऐसे प्रतिबिंदित प्रकाशसे मुक्त है जो हस्का और ख्रितरा हुआ है या फिर क्टुचित रूपमें तीत्र है, वह आत्माके विज्ञाल और सर्वेग्राही स्वयंस्मित प्रकार और आनवसे पुक्त नहीं है। वह बृहतर प्रकाश वह गमीरतर भाग्य मानसिक प्रदेशिस पर स्वित है। सच पूछो तो मन आस्माका पूर्ण पंज कवापि नहीं हो सकता, परम आत्माधिस्यक्ति इसकी कियाओं हो ही न्हीं सकती क्योंकि पूक्क करना विभक्त और सीमित करना इसका निज स्वमाव ही है। यदि मन समस्त मावारमक अनृत और प्रमादसे मुक्त हों भी सके, यदि वह पूर्ण तथा अचूक रूपसे अतर्ज्ञानमय बन भी सके, वनापि वह केवल अर्ब-सत्यां या पृथक सत्योंको ही प्रस्तुत और व्यवस्थित कर सकेगा और इन्हें भी इनके अपने स्वरूपमें नहीं बल्कि ऐसे उडज्यस प्रतिनिधिमृत आकारिक क्यमें प्रस्तुत कर सकेगा बिन्हें इस प्रकार इकट्टी कर विया जाता है कि वे मिछकर एक पुजीभूत समग्र या स्तूपमय रजना क्ता दें। इसक्रिये सहाँ अपनी पूर्णताको साधित करनेवारो मनोमय प्राणीको

या तो अपनी निम्न सत्ताका त्याग कर मुद्ध आत्मामें चक्के जाना होगा सपवा पूर्णता प्राप्त करके स्मूल बीवनको फिरसे अपनाना होगा ताकि इसमें उस शक्तिका विकास किया जा सके जो हमारी मानसिक और चैरम प्रकृतिमें अमीतक नहीं पायी जाती। यही सत्य उपनिषदमें भी प्रकट किया बना जनाजन गढ़ी नाथा काता। यहां तस्य उपानपद्भा मा प्रकट क्या वना है। वहाँ कहा गया है कि मनामय पुरसको प्राप्त हानेवाओं स्वर्ग वे हैं जिनको मोर मनुष्य मुर्पेकी किरणों अर्थात् अतिमानसिक सस्य चेठनाकी प्रकर पर विकीर्ण मौर पृथक-पृथक रशियमोकि द्वारा उसर उठवा है और इन स्वर्गोधे उसे पापिय पीवनमें कौटना पड़ता है। परतु जो जानदीप्त स्पत्ति पापित जीवनका त्याग कर सूर्यके द्वारोंनेंसे होते हुए इस सोकके परे बसे जाते है वे फिर यहाँ नहीं छौटते। मनामय प्राची अपने गोसाईको अतिक्रम करके फिर नहीं सौटता स्थाकि इस अतिक्रमके द्वारा बह सत्ताके उस उच्च स्तरमें प्रवेश पा सेवा है भो उच्चटर मोमार्डका मपना विशिष्ट स्तर है। वह उसकी महसर आध्यात्मिक प्रकृतिको नीचे उतारकर इस निम्नतर विविध सत्तामें नहीं छा सकता क्योंकि यहाँ हो मनोमय पुरुष ही आरमाकी सर्वोच्च अभिन्यक्ति है। यहाँ विविध-मान-सिक प्राणिक और भौतिक---सरीर ही हमारी धारशयन्तिका प्राम सपूर्व क्षेत्र है और यह उस महत्तर चेदनाको धारण करनेके स्मि पर्याप्त महीं हो सकता इस विविध सत्तामें वह भाषार भभी बना ही नहीं है जो महत्तर विस्पताको अपने अवर समा सक अथवा इस अतिमानसिक कक्ति और ज्ञानके ऐस्वयोंको अपने संदर प्रतिष्ठित कर सके।

ही सप्ताके उप्चतर गोक्तार्यका तस्त है मनुष्यमें हो यह या दो विकक्षण ही विकिष्ठत नहीं हुवा है या अवतक भेवल अपक्त रूपमें ही विकसित एवं समक्ति है और हमारे अवर प्रचक्त सत्ताके अनेक मध्यवर्ती ब्रारोंके पीछे छुपा हुआ है। यह अपना उपादान-तस्य सस्य ज्ञान तथा असीम आनदके स्तरासे भारत करता है और मे स्तर पूर्णक्येण एक उन्वतर गोलाईसे सबंध रखते भाहरण करता ह आर भ स्तर पूणक्यण एक उच्चवर शालाबस प्रवास प्रवास है जो अभीतक भी हमारी पहुंचते परे हैं। इस निम्नवर सत्तापर अपने सत्य प्रकास और आनदकी वृष्टि मध्ये हुए ये उन सब पीजोंके मूछ उद्गम है जिल्हें हम आध्यास्मिनता तथा पूर्णता कहते हैं। परसु ये सत्य आदि हमारे सर उन मोटे आदर्शोंके पीछेसे छनते हुए आते हैं जिनमेंसे ये इतने हलके भौर दुर्बल होकर पहुँचते हैं कि ये हमारे स्यूल-मौतिक बोधोंकी जबतामें पूर्वतम आच्छादित हो जाते हैं हमारे प्राणिक आयेगीमें स्यूल बगते विस्स थीर विक्रुस वन आते हैं, हमारी विचारात्मक खाजोमें भी कुछ कम स्यूख स्पत्र हो सही विकृत हा जाते हैं हमारी मानसिक प्रकृतिके उच्चतम अत इनित्सक क्षेत्रोंको अपेक्षाकृत अधिक सुद्धता और तीव्रतामें भी ये अस्पत क्षीण हो बारे हैं। विज्ञान-सच्च सत्तामात्रमें गुप्त स्पष्टे अवस्थित है। स्युक्त-संस्पृत जड़ सत्तामें भी वह विद्यासन है वह अपनी निनृह सस्ति और नियमोंके द्वारा निम्नसर खोकोंकी रक्षा करता तथा उनपर शासन करता है प्रभावक बार्य विभविर आकाका रक्षा करता तथा वनवर शासन करता है पर वह मिस्त पर्देके पीछे छुनी हुई है और वह नियम हमारी मौदिक प्राविक बौर मानसिक प्रकृतिके हीनतर नियमकी ककडी हुई सी सीमाओं कोर मानसिक प्रकृतिके हीनतर नियमकी ककडी हुई सी सीमाओं कोर मानसिक प्राविक स्थान करता है। कोर करता है। उपाधि निम्नतम क्योंके कदर पिकान-सत्यकी प्रमुख्यूनों उपस्थित समस्य समार्थे एक स्थानिक वर पिकान-सत्यकी प्रमुख्यूनों उपस्थित समस्य पान तान्त्रतम स्थाक अवर ायज्ञात-तत्त्वका प्रमुख्यूण उपास्थात विशेष्ट साक्षेत्र होनेके कारण हमें इस बावका आक्वासन देती है कि सभी पर्वोके होते हुए भी हमारी वृत्त्यमान वुकंत्रताओं के समस्त स्तृप तथा हमारे मन्त्रिते हुए भी हमारी वृत्त्यमान वुकंत्रताओं के समस्त स्तृप तथा हमारे मन्त्र प्राप्त-करीरकी अलामता या अतिन्छाके रहते भी वह समित और तियम यही बागित हो सकते हैं। बागित हो सकते हैं। वागित हो सकते हैं। वागित हो सकते हैं। वागित हो सकते हैं सकते हो सकते हैं सकते हैं सकते हो सकते हैं सकते वस्तिमान् आत्माका एक नियम है।

पुरुष' की इन उच्चतर भूमिकाओं तथा इनके आध्यासिक प्रइतिवाधे
पहुरार सोकॉके स्वरूपको समझना स्वभावत ही कठिन है। यहांतक कि
वे भीर उपनिपदें भी रूपको, सकेतों और प्रतिकाके द्वारा ही इनका आभास
देती है तथापि दो गोलाद्वीकी सीमापर अवस्थित मन इन्हें जहांतक समझ
सक्या है वहांतक इनके तिदांतो और इनके क्रियासक प्रभावका कुछ वर्षन
करतेकी पेट्य करना आवस्थक है। मनकी सीमाक पर जाना आस्म ज्ञानके

544 योवहणन्दम

बारा भारम-अविक्रमण करनेवाछे योगका विवार एवं पूर्णत होगा। उत्त-तिषद्में कहा गया है कि पूर्णताकी अभीन्या करनेवासी आरमा अंदर तका उन्मरकी और मुक्कर अग्रमय पुरुष्ते प्राणमर्थने तथा प्राणमयन्त्र अनोव प्रवेश करती है—मनोमय पुरुष्ते विद्यानमर्थने तथा उद्य विद्यानत्वका पित्मय याधार है और इसमें पूर्वेष जानेत आरमाका बारोहण पूरा हो जाता है। बत्यून मनको मूर्त चेतनाके इस सुनिश्चित क्योतरका यदा सभीन्या करने वासी हमारी प्रकृतिके इस प्रोज्यक क्यांतर एवं आरम-अविक्रमणका कुछ विवारण अपने सामने प्रस्तुत करनेका यस्त अवस्य करना चाहिये। मन यो वर्णन करनेमें समये हो सकता है यह स्वयं वर्णनीय वस्तुके अनुक्य क्यांत नहीं हो सकता, पर वह, कम-से-कम, उसकी किसी संकेतप्रव स्थाय स सकता करने स्वरं प्रकृता करनेका स्वरं अंतुनिश्चित क्यांतर्म करने

वाईसवौ अध्याय

विज्ञान

अपने पूर्ण भारम-अधिकमणमें हम मनोमय पुरुषके अन्नान या अर्द्धप्रकासके शहर निकलकर तथा उत्पर चठकर इससे परेकी महत्तर ज्ञानसम आत्मा एवं सप-नितमें पहुँच जाते हैं ताकि हम दिख्य ज्ञानकी निर्वाध ज्योतिमें निवास कर सकें। वहाँ मनोमय मानव जो कि हम हैं विज्ञानमय पुरुष अर्थात् स्त्र-सचेतन दिस्य सत्तामें परिणत हो जाता है। अपने आराहणके अहि के रह धरातस्पर अवस्थित होनेपर हम विश्वास्माकी इस अन्नमय प्राणमय एवं मनोमय स्थितिसे सर्वया भिन्न मूमिकार्मे पहुँच जाते हैं, और इस परि-इतनके साथ अपनी आत्मसत्ताके जीवन तथा अपने घारों ओरके अगत्के विषयमें हमारा समस्त दृष्टिकोण एव अनुभव भी परिवर्तित हो जाता है। बारमाकी एक नयी भूमिकार्ने जम स्रेकर हम नयी प्रकृति घारण कर लेते 🕻, स्थोकि आस्माकी भूमिकाके अनुसार ही प्रकृतिकी भूमिका हाती है। बहुतस्त्रसे प्राण प्राणसे मन और बद्ध मनसे मुक्त बुद्धिकी ओर होनेवासे विस्त-मारोहणके प्रत्येक अवस्था-सक्रमणके समय ज्यो-ज्यों प्रमुख अर्थ-व्यक्त ना पहुंचेते ही व्यक्त आस्मा सत्ताके मधिकाधिक उच्च स्तरकी ओर उठती स्पों-स्पों प्रकृति भी सत्ताकी उसकृष्टतर किया विवालतर चेतना स्पा ^{बृ}हत्तर प्रक्तिमें उसके गहनतर या विस्तृततर क्षेत्र और आनदमें उसीत हो बाती है। परतु मनामय पुरुषस विज्ञानमय पुरुषमें सक्रमण योगमें महान् बौर निर्मायक सकमण है। इसका मतलब यह है कि हमारे उपर विराट व्यानका चो प्रमुत्य है उसके अंतिम भूएको उतार फॅकना और बगडिपयक स्त्रमें तथा अधकार असत्य दुख या भ्रमस अभेग्र एक असीम एव सनातन वैवनामें वृद्ध स्पन्ते प्रतिष्ठित होना।

यह प्रथम शिक्षर है जो दिस्य पूर्णता अर्थात् दिस्य साधम्यं एव सावृत्यके केलको स्पर्ण करता है नयोकि नेप सब केवल ऊपर इसकी ओर वृदियात करते हैं या इसके यूड मर्मकी कुछ किरणाको ही पकड़ पासे हैं। मन या विध्यानक उक्चसम शिक्षर भी हासप्राप्त अज्ञानके पेरेके अदर ही स्थित हैं ये दिस्य न्योतिकी किरणोको तिरछी करके अपने अदर प्रवेत करने दे केलदे हैं। या उन्हें दीए उन्हें तीण सक्तिक क्यमें हमारे निम्न संगासक जाने नहीं द

सकते। स्पाकि जनतक हम मन प्राण और घरीरके विविध स्टरके भीतर रहते हैं, तनतक मनक अदर स्थित बारमाको कुछ जान प्राप्त रहनेपर भी हमारी सकिय प्रकृति अज्ञानकी मन्तिके द्वारा कार्य करना जारी स्वर्धी है। और बाह्रे आस्मा ज्ञानकी सपूर्ण विशालसाको अपनी मानसिक बतनामें प्रतिविधित या प्रविधित करे फिर भी वह स्थावहारिक स्पर्ने उस बनास्त कियाशील बनानेमें असमर्थ रहेगी। नि संदेह सस्पनी कियामें बहुत अधिक वृद्धि हो सकती है किंतु फिर भी सकीगता सरवके पीछे भवी ही ऐसी साम ही वह एक ऐसे देवभावसे भी विभागत रहेगा वा उसे वनतकी मन्त्रिय समग्रताके साथ कार्य नहीं करने देगा। दिव्य प्रकाशयक्त मनकी सक्ति साधारण गणितयोकी सुक्रनामें मुख्तर हो सकता है तमापि वह अद्यमतास प्रस्त ही होगी और अत्यव कार्यसाधक संकल्पकी मक्ति तथा उस प्रेसि करनेवासी आन-अमाहिमें पूर्ण सामंजस्य समव नहीं होया। जनत उपस्पिति वहाँ स्वितिवीक अवस्थामें विद्यमान हो सकती है, परंतु प्रकृतिकी किमामाकी यतिनक्ति अभी निम्ततर प्रकृतिस ही संबद्ध होती है, वह अनिवार्यक उसक कार्म-आपारके दिगुणका अनुसरण करती है और उसके अंदरकी महानदाका कोई उपयुक्त रूप देनेमें सफल नहीं हो सकती। असफलाकी, बादने और उसे सिद्ध करनेवासे संकल्पके बीचकी खाईकी अपनी अंतिरक देवनार्ने अनुभूत होनेवाले सत्यको जीवत रूप और कर्ममें चरितार्थ करनेमें हमारी स्तर असमर्पताकी यह विषदा ही मन और प्राजकी अपने पीछे स्थित दिस्सताके प्रति समस्त अभीन्साका पीछा करनी है। परत् विज्ञान केनक सत्य-नेतना ही नहीं सत्य शक्ति भी है वह अनंत और दिव्य प्रकृतिकी अपनी शास्तविक किया है वह एक विश्य ज्ञान है जो स्वामानिक, ज्योतिर्मय और बटस मासमारितार्यताके वस और आनंदमें दिव्य सकत्यके साथ एक है। अहएन, विज्ञानके द्वारा हम अपनी मानव-मकृतिको देवी प्रकृतिमें परिणत कर सकते हैं। तो यह विक्रान क्या कस्तु है और इसका वर्णन हम किस प्रकार कर

तो यह विकान क्या क्स्तु है और इसका क्यन हुए 1840 कार कर कर दिन क्या क्स्तु है यहाँ पहले दो परस्पर क्यिरीत झारियासे क्या झारकार है ते भातियों दो मिस्या धारणाएँ हैं जो विकानके सस्पक्ते दो किरोधी पर्झों में विकास कर देती हैं। उनमेंसे एक भाति है कृतिके बेरमें कंद विधारकार्थ। वे विकास कर पर्झा एक सन्य पार्ट्सीय सस्य चूर्ति का पर्याम समाने हैं और मूर्ति का सर्कानित विकास क्रिया स्वाम के हिंगी को स्वाम के का ऐसा अर्थ मानते हैं जुढ़ वृद्धिके स्तरस एक्टम कुढ़ आस्माके स्तर्भ का ने वाले हैं। इन दोताक बोकम ने किसी भी स्विकास स्वीकार नहीं कर जानकी युद्ध तर्कसे अर्थि है। इन दोताक बोकम किसी भी स्विकास हो स्वीकार नहीं कर जानकी युद्ध तर्कसे अर्थिक दिस्स किसी भी स्विकासों दे नहीं मानते

सुषका साक्षास्कार करनेके सीमित मानवीय साधनको चेतनाका ऊँघे-सं-ऊँचा कियाबील साधन, उसकी सर्वोक्च प्रक्ति एव मृक्त किया माना जाता है। इससे उसटी भ्रांति किया मिच्या धारणा है रहस्यवादियोकी। वे विज्ञान का अनंत ब्रह्मकी उस घेतनास अभिन्न मानत है जो समस्त अवधारमास रहित है या फिर जिसमें विचारणामात्र विचारके एक ही सारतत्त्वमें पूजीपूछ है एक्सेवके अवस्य और अपरिवर्तनीय विचारमें लीन होनेके कारण अन्य क्रिक्त म्य कार्यसे विरक्ष है। यह चेतना ता उपनिषद्में वर्णित चैतन्यघन है और विज्ञानकी एक किया है अथवा मूँ कहना चाहिये कि उसकी नाम स्मारमक क्याका एक सूत्र है। परतु विज्ञान अनत ससस्वका यह धनीमूत जैतन्य ही नहीं है इसके साथ-साथ यह अनतकी असध्ययिय कीलाका अनंत ज्ञान भी है। समस्त विचारणा (मानसिक नहीं अतिमानसिक) इसमें निहित है, पर यह विचारणाके द्वारा सीमित नहीं होता क्योंकि यह समस्त विचार कात्मक क्रियाके बहुत ही परे हैं। विज्ञानमय विचारमा अपने स्वक्पमें बौदिक विश्वन भी नहीं है जिसे हम वियेक्जुदि कहते हैं वह यह नहीं है न यह एकाप्र बुद्धि ही है। क्योंकि विवेक्जाक्तिकी पद्धतियाँ मानसिक है उसकी प्राप्तियाँ मानसिक होती ह उसका आधार भी मनके उत्पर है किंतु विभानकी विचारपदिस स्वयं प्रकाश है, मनसे अतीत है इससे उत्पन्न होने बामी विचार-ज्योति स्वय-स्मृतं होती है, वह सत्तके द्वारा प्राप्त नहीं होती सक विचारका आधार संचेतन सावास्म्योकी अधिव्यक्तिस्म होता है न कि पराक्ष सपक्रीसे उत्पन्न संस्कारोका किसी अन्य रूपमें प्रकानन। विचारके इन वो (मानसिक और अतिमानसिक) स्पोंमें परस्पर सबम्र है यहाँतक कि एक प्रकारकी दूटी-मूटी एक्ता भी है क्योंकि इनमेसे पहला प्रक्षा अस्त्रा क्यों दूरी उद्युक्त होता है। मन उससे उत्पन्न होता है जो मनसे पर है। परतु ये भिन्न स्तरॉपर कार्य करते हैं और एक-बुतरेकी प्रक्रियाको चबट दते हैं।

नुद्ध मुद्ध अप्तत आफोकित विवेकपूर्ण युद्धिको भी विज्ञान नहीं
क् सक्ते। विवेकस्थित या बुद्धि तो केवल निम्न बुद्धि है यह अपनी
क्याके क्षिये इन्द्रिय-मानसके बोधा और मनोमम बुद्धिके प्रस्थमोपर निर्भर
कार्यी है। यह विज्ञानके समान स्वयप्रकाल प्रामाणिक जाताको ज्ञेयके
कार्या है। यह विज्ञानके समान स्वयप्रकाल प्रामाणिक जाताको ज्ञेयके
साम एक कर देनेवाली मही है। नि संदेह बुद्धिका एक उण्यत्तर स्म भी
है विग्रे संवज्ञानारमक मन या बुद्धि कह सकते है और यह अंतर्कानारमक मन
विग्री भीषियों और अत-प्रेरणाओ अपने तीव सस्यप्रकाशक अंतर्दर्शन तथा
समी आकोकित अंतर्दृष्टि और विवेकस्यितिके द्वारा बुद्धिके कार्यको अधिक
समी आकोकित अंतर्दृष्टि और विवेकस्यितिके द्वारा बुद्धिके कार्यको अधिक

उच्च सामर्थ्य अधिक दुत किया तथा महत्तर और सहजस्पूर्त निरूपकांके साम कर सकती है। यह सत्यकी एक स्वयं-क्योतिमें कार्य करती है वा ऐस्त्रिय मनकी चंचछ उस्का-बुतियों तथा इसके सीमित सर्वित्व बोर्घोरर निर्भर नहीं करती, यह बुद्धिके नहीं खतर्दर्शनके प्रस्पयोंद्वारा सपना कार्य आरंभ करती है यह एक प्रकारकी सत्य-दृष्टि सत्य-श्रुति सत्य-स्पृति एवं साक्षात् सत्य-दर्शन है। इस सम्ब और प्रामाणिक अंतर्जान और साधारण मनोमम बुद्धिकी शक्तिमें जो भेद है उसे धुर्मे समझना होगा। साधारक बुद्धिकी उस सम्तिको अत्यंत सहज स्थानें ही इस अंतर्ज्ञानके साथ मिस्रा दिया भावा है। पर वह संबह्ति वर्कमाकी एक क्षित है जो एक छलांगों ही वपने निष्कर्पपर पहुँच जाती है और ठाकिक मनके साधारण अमोकी बपेसा महीं करती। तर्कप्रधान बुद्धि एक-एक पग करके आमे बढ़ती है और एक ऐसे भावमीकी तरह, जो असुरक्षित प्रदेशमें चस रहा है और विसे वपनी वृष्टिमें भागेवासी चप्पा प्रमा प्रमीनको अपने पैरके क्षकित स्पर्वते परधना होता है वह अपने हरएक पमकी सुनिश्चितताकी परीका करती है। परंतु बुद्धिकी यह अस्य तर्कातीत पद्धि तीव अंतर्दृष्टि या द्वत विवेककी किया है यह एक सबे इस या छन्तांगके द्वारा आगे सदती है जैसे कोई आदमी एक निश्चित स्थानसे दूसरे निश्चित आधारवासे—-था कम-से-कम उसके द्वारा निश्चित समझे आनेमारो स्यानपर कृद सगाता है। ऐसा आदमी कुरकर पार करनेकी जगहको क्षणभरमें एक ही संहत दृष्टिकी भगकर्में वेच छेता है पर वह इसके कर्मों तथा इसकी विशेषताओं एवं परि स्मितियाको दृष्टि या स्पर्नके द्वारा पृथक-पृथक जानता या नापता नहीं है। बुद्धिकी उक्त कियामें हमें बंदर्शनकी सफ्तिकी कुछ-कुछ भनुभूवि होती है, इसमें उसफी-सी कुछ वेगमयता रहती है और उसकी अ्योति एवं निक्वयारमठाकी कुछ प्रतीति होती है, और सरुपन इसे अतर्ज्ञान समझ छेनेके सिये हम सरा ही तत्पर रहते हैं। पर हमारी धारणा भ्रमारमक हाती है और मदि हम जसपर थिल्वास कर केंतो वह हमें दुःखवायी महाभ्रांतियोंकी आर से जा सकती है।

बृद्धियायी तो यहाँतक समझते हैं कि स्वयं अंतर्जान भी इस दुत प्रक्रियासं अधिक कुछ नहीं है। इस प्रक्रियामं तर्कप्रधान मनकी संपूर्ण क्रिया वेगपूर्वक स्वप्त हो बाती है सपका नायव नदेंचेतन या सवचतन क्रम्प संपत्त होगी है वह मनकी एकंपुक्त पद्मतिक द्वारा विचारपूर्वक संपादित नहीं की नाती। परंतु यह प्रक्रिया सपने स्वक्रमा संपत्त क्षित क्षेत्र कि नाती। परंतु यह प्रक्रिया सपने स्वक्रमा संपत्त क्षेत्र क्षेत्र संपत्त क्षेत्र क्षेत्र

परिवासस्वरूप हम ठोकर भी खा सकते हैं, इसका वेग हमें घोखा दे सकता 🗜 इसकी निरुपपात्मता बहुमा एक अति विक्वासपूर्ण भ्रांति ही होती है। इसके निष्क्रमंकी सत्पता सिद्ध फरलेके छिये हमें सदा ही बादमें इन्द्रिय-दोघोंकी साम्रीके द्वारा इस प्रमाणित या पुष्ट करना होता है या फिर इसके अपने निरुप-विस्वासोंकी इसके प्रति व्याख्या करनेके लिये बुद्धिमूलक धारणाञाको वृक्तिभृतकाके द्वारा जोडना पड़ता है। नि सदेष्ठ, यह निम्न ज्योति वास्त दिरु वदक्रीनके मिर्यणका अपने अदर अनामास ही ग्रहण कर सकती है और दब मिष्पा अंतर्ज्ञानास्मक या अर्ज्ञ-अंतर्ज्ञानास्मक मन उत्पन्न हो जाता है को अपनी बहुधा होनेवाली प्रोज्ज्वल सफलताओंके कारण अत्यंत भ्रामक होता है। वे सफलताएँ अत्यधिक स्वयं निश्चित मिथ्या निश्चयोंके भैवरको इष्ट सांव कर देती है। इसके विपरीत, सच्या अंसर्ज्ञान अपनी सत्यवाका प्रमाण वपने बंदर वहन किये रहता है, यह वपनी सीमाके भीतर सुनिधिचत भीर निर्फात होता है और जबतक यह मुद्ध रहता है तथा हिन्द्रय स्नम या बौदिक विभारणाके किसी भी मिश्रमको अपने अंदर प्रवेश नहीं करने देता ठबदक वह अनुभवके द्वारा कभी खंडिस नहीं होता। यह ठीक है कि बंधकांतको पीछे तर्कमुद्धि या इतिहमसोधके द्वारा परस्वकर सस्य सिद्ध किया वा सकता है, परंतु उसकी सस्पता इस प्रकारकी सिद्धिपर निर्भर नहीं करती, बह एक स्वत स्पूर्व स्वयं-सिद्धिके द्वारा सुनिश्चित होती है। यदि बुद्धि बक्ते बनुमानाके आधारपर इस महत्तर ज्योतिका विरोध करे तो असर्ने विवास्तर ज्ञान प्राप्त होनेपर यह पता लगेगा कि अंतर्ज्ञानका निष्कर्प ठीक ना तना अधिक युक्तियुक्त बीखनेवाला तर्कलस्य एवं अनुमानमूखक निष्कर्य प्रतिपूर्ण या। क्योंकि सच्चा अंग्रज्ञांन वस्तुविषयक स्थयं स्थित सत्यको केर पलता है, और उस स्वयं-स्थित सत्यके द्वारा ही प्राप्त होता है ज्ञान प्राप्तिकी किसी परोक्ष गौण या अन्याश्रित विधिके द्वारा नहीं।

भारत किसी परिक्ष नाण या अन्याजित विवास करने नहीं है यह तो वित भारत अंतर्जनात्मक बृद्धिका नाम भी विज्ञान नहीं है यह तो वित सानवकों क्योतिकी एक धारामाल है जो मनके भीतर पहुँचनके क्रिये अधेरे एक भेकाच्छ्य प्रदेशोंमें विज्ञानिक समान अपने प्रकाशकों शिणक प्रमाविक शारा अपना मार्ग खोज रही है। इसकी बताजेरणाएँ, इसके सरय-वर्धन और अंवर्जन इसके स्वयंपकाल विवेक-ज्ञान उच्चतर विज्ञानभूमिकासे आने-वाले वंदेव हाते हैं जो अवसर पाते ही हमारी चेतनाके निम्न स्तरमें प्रविष्ट हो बाते हैं। अंतर्ज्ञानात्मक मनका असभी स्वक्ष्य ही इसकी किया तथा स्वयूष विज्ञानकी क्रियामें एक गुक्तर भेवकी खाई पैदाकर देता है। सर्व प्रवास यह पृथक तथा सीमित आलोकोंके द्वारा कार्य करता है और इसका सस्य भानके उस प्राय ही सकुचित क्षेत्र या उस एक ही छोटेस स्वानदक सीमित रहता है जो इसकी विज्ञानीकी-सी एक ही चमकके द्वारा प्रकासित होता है। इसका हस्तक्षेप उस एक ही चमकसे बारंभ होता है और उसीक साथ समाप्त हो जाता है। चदाहरणायं, हम पशुत्रोंमें सहब-प्रेरगाकी किया देखते हैं---वह उस प्राणिक या ऐन्द्रिय मनमें उत्पन्न मांद्रिक सा अंतर्ज्ञान होती है जो पत्तुका सबसे ऊषा और अनुक साधन है। उसे इसी साधनपर निर्भर करना पबता है, नर्सोंकि उसके पास बृदिका मानवीय प्रकास नहीं है है केवल अपेआकृत अपनव और अमीतक अनमब वृद्धि। बीर हम तुरत ही वेश सकते हैं कि इस सहयप्रेरणाका अद्भुत सत्य जो बुद्धिकी अपेक्षा इतने अधिक सुनिश्चित प्रतीत होता है पशु-पक्षी या कीटकामिमें एक विदेष और परिमित प्रमोजनतक ही सीमित रहता है जिसे पूरा करनेके छिपे उसे अधि-कार प्राप्त है। जब पनुका प्राणिक सम उस परिमित सीमाके परे कार्य करनेका यत्न करता है तो वह सनुष्यकी वृद्धिकी अपेक्षा कहीं अधिक वंधे तरीकेंसे भूमें करता और मटकता है भीर उसे एकके बाद एक इन्तियानु-भवकि द्वारा कठिनाईके साथ ही शिक्षा बहुण करनी पहली है। परंतु मनुष्य का उच्चतर मानसिक भंतर्भान अंतर्थनके द्वारा सन्ध कान होता है न कि इन्द्रियसम्ब सहज्ञान क्योंकि वह बुद्धिको जाक्रोकित करता है, ऐन्द्रिम मनको नहीं वह भारम-सचेतन और प्रकाशपूर्ण होता है कोई मर्द-अवनेतन अंध-ज्योति नहीं होता वह स्वतंत्रतापूर्वक स्वयमंत्र किया करता है, यातिक क्यमें जड़बार गिंध नहीं करता। तथापि जब वह अनुकरणारमक मिम्मा सर्वज्ञानके द्वारा दूमित नहीं होता तथ भी वह मनुम्यमें पत्रुकी अंधप्रेरमाठी भांति मर्यादित रहता है, संकल्प या ज्ञानके एक विशेष उद्देश्यकी पूर्तितक ही सीमित रहता है—जैसे बंधप्रेरणा जीवनके एक विशेष प्रयासन या प्रहर्तिक विशेष उद्देश्यतक ही मर्यादित होती है। मौर जब मुद्धि अपने मटकप्राय स्वभावके अनुसार उसका उपयोग करने उसे स्पवहारमें सामें उसमें वृद्धि करनेका यहन करती है तो वह अंतर्जानात्मक केंद्रके चारो ओर अपने निधिष्ट बगसे मिश्रित सस्य और भ्रमका स्तूप खड़ा कर वेती है। कितनी ही बाए मंतर्जानके ठेठ साराहरूमों चुपकेसे ऐन्त्रिय और विभारतमंत्री धमका तस्य बारुकर अथवा इसपर मानसिक कत्यनाओ और भादियाकी सह पडाकर वह इसके सत्यको पथच्युत ही नहीं विकृत भी कर देती है और इसे असरवर्में परिभत कर बास्त्री है। अतएव अपने सर्वोत्तम रूपमें अंतर्ज्ञान हमें एक सीमित प्रकाल हो प्रदान करता है, यद्यपि वह होता है प्रवर अपने निक्रप्र तम स्पर्ने हमारे द्वारा इसका दुष्पयोग या मिथ्या अनुकरम किये जातार.

बहु हमें कठिनाइसों, परेशानिया और भ्रातियामें ले जा सकता है। इससे इस महत्त्वाकांशी घौदिक तक अपनी सुरक्षित समपूर्ण पर धीमी पद्धतिस सद्भ रहर उन कठिनाइया भीर घ्रमोसे सच जाता है —यह पद्धति सुदिके न प्रयोजनोंके किसे ही सुरक्षित होती है पर बस्तुओंके बांतरिक सस्यक्षे से बहु कभी भी सतायप्रय मार्गवर्षक नहीं हो सकती।

वर्षतील बुद्धिपर हम जितना ही गौण रूपमें निर्मर रहते हैं उतना ही । अतर्ज्ञानात्मक मनके प्रयोगको विकसित और विस्तृत कर सकते है। मपने मनको त्रिक्षित कर सकते हैं कि यह आबकी मांति अवझांनात्मक गैतिकी प्रत्येक पृथक प्रभापर अपने निम्नसर प्रयोजनोंके लिये अधिकार नहीं भाषे तुरंत ही इसके चारों ओर हमारे विचारका घेरा न डाल दे और सकी बौदिक कियाके द्वारा इस बधे-बधाये रूपमें न कस दे हम उसे हवा सकते हैं कि वह ऋमिक एवं सबद अंतर्जानीके प्रवाहके रूपमें वितन गरे, एक प्रोक्ष्यल और अयसांकिनी पृथ्यलाक रूपमें अयोतिपर ज्योतिका ारे। इस कठिन परिवर्तनमें हम उतने ही सफल होंगे जितना कि हम लिक्षेप करनेवाधी बुद्धिको सूद्ध करेंगे अर्थात् यदि हम उत्तमिस यस्तुबोके ग्रह्म स्मोके वास भौतिक विचारके तस्वको निम्न प्रकृतिकी इच्छावा धमनाओं और आवेगोंके वास प्राणिक विचारके तस्वको हमारी बुढिकी यप्रिक्षित पूर्वनिश्वित या अनुकूछ धारणाओं कत्यनाओं सम्मितियों तथा नियत कियाओं के दास मानसिक विचारके तत्त्वको कम कर सकेंगे यदि उन वर्त्वोंकी मालाको कम-से-कम करके हम उसके स्थानपर वस्तुविययक अंत-श्रीतमय वृद्धि और अनुमूरिको, बाह्य स्पामें पैठनेवाली बोधिमय संतर्वृद्धिका मेंदब्रानास्पद्ध संकल्प तथा विचारणाको प्रतिष्ठित कर सकेंगे। हमारी चेतनाके क्ये को स्वभावत ही मन, प्राण और क्षरीरकी विविध रज्जुके द्वारा वपनी अपूर्णता और अपने अज्ञानके साथ बधी हुई है यह कार्य काफी कठिन है। इस जिविध रज्युको आस्माके सधनकी बविक उपमार्ने उत्तम गम्मम और अधम पाश कहा गया है। ये बाह्य रूपोंके मिथित सस्य और अनुतके पास हैं जिनके द्वारा सुनःसेपको सङ्गके स्तमके साथ बीधा प्याचाः

पर तथि यह कठिन कार्य पूर्ण रूपसे सपन्न हा भी जाय तो भी अंतर्जान पिद्यान नहीं कहस्मायया वह मनके अंवर इतका एक सूक्ष्म प्रशेपमान्न होगा मा फिर इसका प्रथम प्रथिष्ट होनेवास्त्रा सीक्ष्य अवभाग। अंतर्जान और विद्यानमें जो भेव है उसे प्रतीकांकि बिना निरूपित करना सुगम नहीं। उतका वर्षन उस वैदिक रूपकका आश्रय स्कर ही किया जा सफ्ता है विसमें सूर्य विज्ञान* का प्रतिनिधि है और यौ अंतरिक्ष तथा पृथ्वी मानव एव विक्षके मन प्राण मौर त्तरीरके प्रतिनिधि हैं। पृथ्वीपर रहते हुए, अंतरिक्रमें आरोहण करते हुए अथवा यहाँतक कि युक्तेकमें उड़ान सेते हुए भी मनोमण पूरुप सूर्यकी किरलोंमें ही विचरण करेगा, उसकी क्योतिमंत्र देहमें नहीं। भौर इन किरलोंमें वह वस्तुवाको उस इस्पर्ने नही देखेगा असी कि वे हैं वरन् जैसी वे उसके वृष्टिके फरणमें प्रतिबिधित होनेपर वर्षात् उस करनके दोपोंसे विक्रस अथवा उसकी नर्यादाअनि द्वारा अपने सर्वमें सीमित होनेपर थीखती हैं। परन्तु विज्ञानमय पुरुष साक्षात् सूर्यमें 'आहतं स्योति' की वास्त-विक देह और दीन्तिमें निवास करता है वह इस ज्योतिको अपनी स्वयं-प्रकाम सत्ता समझता है और निम्न विविध सत्ताके तथा इसक वंदरकी प्रत्येक वस्तुके संपूर्ण सत्यका साक्षातकार कर छेता है। उस सत्यको वह क्षिटके मानसिक करणमें पढनेवासे उसके प्रतिधिवके द्वारा नहीं बस्कि साधार विज्ञान-सूर्यक्यी चलुके द्वारा देखता है.—स्योकि वेदमें कहा गया है कि सूर्य वेनताओंका चक् है। मनोमय पुरुष अंतर्शानात्मक मनमें भी सत्यको उज्ज्यस प्रतिबिंव या सीमित संदेशके द्वारा तथा मानसिक वृध्दिकी सीमा मर्यांवा एवं निम्न सामर्थ्यके अधीन रहते हुए ही धनुभव कर सकता है। परतु विज्ञानमम पुरुष उसे स्वयं विज्ञानके द्वारा सत्मके ठेठ केंद्र एवं उमक्ते खोतसे उसके असकी क्यमें और उसकी अपनी सहज स्फूर्त एव स्वय-प्रकाडक प्रक्रियांके द्वारा देखता है। क्योंकि पराम्न और मानबीय ज्ञानके विपरीत, विज्ञान प्रत्यक्ष और दिब्य ज्ञान है।

बृद्धिके प्रति विज्ञानके स्वरूपका वर्णन बृद्धिके स्वरूपसे उसकी विषमता दिखाकर ही किया जा सकता है और तब भी जिन कस्वीका प्रयोग हुए कि एता पड़ेगा ये बास्तविक अनुभवकी हुए राधिकी सहायताके जिना प्रकार नहीं डाम सकते । क्योंकि वृद्धिके द्वारा गड़ी हुई कीन-सी भाषा प्रकार मिंदि कराने हैं है कीन सी भाषा प्रकार मिंदि के सानिक बृद्धि के सम्भूषिक व्यान से स्वर्धी है, इस तो प्रविद्याने मूममें भेद यह है कि मानिक बृद्धि अम्म पूर्वक व्यान से स्वरूपी है, पर विज्ञानमें स्वरूप सीम सीमा संपर्क रहता है, इसका प्रत्यक्ष स्वरूप है पर विज्ञानमें स्वरूप को सिक्त प्रति है और उसे इसकी बोक करनेकी मा किसी प्रकार प्रिक्त असक सीम स्वरूप कार्य करने उसके पीछे रहतेवाले सरवान साम करने साम करती है, उसे बास क्यांत साम करती है, वह सरवाने बास क्यांत सोझ-वहुत सामार जायद सवा ही सेना पड़वा है, बह सरवाने बास

[&]quot;सर्वको बेदमें पेसा ही सर्वाद 'मार्च क्लोकि' कहा गवा है।

स्मोंके प्रकाशमें विश्वकाती है। विज्ञान अपना कार्य सस्यसे बारंभ करता है बौर सलके प्रकाशमें बाह्य क्योंको दिखलाता है, वह स्वय सरयकी देह है बौर इसकी आत्मा भी। बुद्धि अनुमानके द्वारा अग्रसर होती है और अंतर्ने कोई परिणाम निकालती है, परत् विज्ञान तावास्म्य या अंतर्वृष्टिके द्वारा सरबर होता है, - वह है, वह देखता है और जानता है। जिसने प्रत्यक्ष स्ममें स्मूख नेंद्र पदायोंकि वाह्य स्मको वेखता और ग्रहण करता है, उत्तने बौर उससे कहीं अधिक प्रस्पक्ष रूपमें विज्ञान वस्तुओंके अंतर्निहित सस्पको नार प्रयुव प्रमुख करावा है। किंदु चहीं स्वूक इतिय एक परोक्ष सर्वधके हारा अपने विषयकि साथ संपर्क स्थापित करती है, वहाँ विद्यान प्रत्यक्ष एक्जाकं द्वारा वस्तुओं के साथ सावारम्य स्थापित कर सेता है। इस प्रकार यह सब वस्तुओं को वैसे ही सहज निश्चमोत्पादक और प्रत्यक्ष रूपमें जान एक्ता है असे कोई मनुष्य अपनी निजकी सत्ताको जानता।है। बुद्धिके लिये भ्यम इन्त्रियसम्ब्य ज्ञान ही 'प्रत्यक्ष' ज्ञान होता है, बाकी सब सत्य परोक्ष स्पर्ने ही प्राप्त होता है, विज्ञानके लिये उसका सपूर्ण सत्य 'प्रत्यक्ष' ज्ञान ही है। अवएव बुद्धिकम्य सत्य एक ऐसी प्राप्तिके समान होता है जिसके असर संवेहकी एक विशेष प्रकारकी छाया एक अपूर्णता तमस् और अज्ञान ग मर्बन्नानकी पारिपारिवक उपच्छामा सवा ही मैंबराती रहती है। साम ही, बौर आगेके ज्ञानके द्वारा उस सस्यके परिवर्तित या किछीन हो आनेकी र्षभावना भी सदा बनी रहती है। किंतु विज्ञानका सस्य सद्ययसे मुक्त स्तः-सिद्ध स्वयं-स्थित अकाटण और निरंपेक्ष होता है।

प्तव-१६८ स्थय-स्थित क्षकाट्य बार ानरपत शुर्ता है।

बृद्धिका पहला करण है निरीक्षण—सामान्य बिसलेपपास्मक और
सन्यास्मक निरीक्षण। वह सुरुना वैपन्य और साद्ध्यकी प्रतिवालोकी
सी सहायता सेवी है, —निगमन व्याप्तिम्ह तथा सब प्रकारके अनुमानोंकी
सिक्ति विधियंकि द्वारा कनुमवसे परोक्ष कानकी ओर वहती है —स्यस्य
बिस्तका आध्य रुती है, कस्यनाके द्वारा व्यपनी सीमाके परे पत्नी वाली
है निर्मयके द्वारा व्यपनी स्थितको सुरक्षित करसी है यह सब अधिरेमें
बोकनेकी ही प्रक्रिया है। पर विज्ञान खोज नहीं करसा उसे तो सब
है प्रपाद है। अथवा, यदि उसे आक्षोक प्रवान करना हाता है, तब सेवेसे
सेवेसे हिम स्थल नहीं करमा पड़ता वह प्रकट और प्रकानित कर
देश है, जो बेतना बृद्धिसे विक्रानमें स्थाविरस हो जायगी उसमें करनाका
सान सम्पन्ना से रुत्ते निक्रानमें स्थाविरस हो जायगी उसमें करनाका
सेवेककी दे रेगा। सर्वेस निक्रान्य पर्वेष स्थान स्थान स्वतः प्रकानतान
निवेककी दे रेगा। सर्वेस निक्रान्य पर्वेष उसके स्थानपर हुत अंतर्कानासक

अधिकारके साम अपने स्वयं-पर्याप्त प्रमाणक द्वारा विद्यापी दे जायगा और जिन प्रमाणेंकि द्वारा हम उस निष्कर्षया सध्यपर पहुँचत हैं वे सद वी तुरंत उसके साथ उसी स्थापक विश्वमें दृष्टिगत हो आयेते, उसके प्रमाणके क्पमें नहीं बल्कि उसकी संतरग सवस्थाओं तथा उसके संतरीय स्योजक सूत्रो एव सर्वधाफे स्पर्ने उसके निर्मायक अंगों या परिस्थित-स्पी पास्रोंके स्पर्में। मानसिक और ऐन्त्रियक निरीक्षण एक बंसर्वृष्टिमें परिवर्तित हो जायगा जो बाह्य करणांको प्रणालिकाखोंके रूपमें प्रयुक्त करेगी किंतु उनगर इस प्रकार निर्भर नहीं रहुगी जिस प्रकार हमारा मन रहता है जा स्पृष्ट इन्द्रियोंके विना अधा और वहरा ही हा जाता है। और, यह बंदर्दिट केवस यस्तुको नही वरन उसके समस्त सस्य उसके बर्सो और दक्तिकों तथा उसके बदरके नित्य तस्वोंको भी देखेगी। हमारी अनिश्चित स्मरण सक्ति विनष्ट हो जागगी और उसके स्थानपर हमें प्रानकी क्योतिर्मंग प्राप्ति होगी एक ऐसी विख्य स्पृष्टि प्राप्त होनी को प्राप्त झानका मण्डार नहीं है बल्कि सभी बस्तुर्आको चेतनामें सवा निहित रखती है, वह एक ही साथ भूत वर्षमान और भविष्यकी स्मृति है। कारण जहाँ बुद्धि कासके एक क्षणसे दूसरे क्षणकी जोर अवसर हाती है और बोती तबा प्राप्त करती है और फिर बोती तथा फिर प्राप्त करती है, वहाँ विज्ञान कासको एक ही खबण्ड वृद्धि एवं सास्वत सक्तिमें बिधिका कर खता है और भूत वर्तमान तथा भविष्यको उनके विश्विध संबंधाके द्वारा, ज्ञानके एक ही अविच्छिन्न मानचित्रमें एक-दूसरेके पास-पास श्रवणा-वद्ध कर देता है। विज्ञान समग्र सत्तासे आरंभ करता है जिसे वह तरकान ही भागत कर लेता है वह खड़ों समूहों और स्पोरींको समयके साथ सबद स्पर्ने ही तथा एक ही साकात्कारमें मुगपद देखता है मानासक वृद्धि समयको वस्तुत विसकुक ही नहीं देख सकती और किसी भी 'समय'का पहले उसके खंडों समूहों और ध्योरोका विक्लेपण तथा सक्लेपण किये विना पूर्ण स्पत्ते नहीं जान पाती। अन्यमा उसका समग्रका अवलाकन सर्देव इसके वस्पष्ट सदार्थाका एक मिनिश्वत भान या अपूर्व बोध या अध्यवस्थित सार ही हाता है। मुद्धि उपायाना प्रक्रियाओं भीर गुमोका विवेचन करती है इनके द्वारा वह स्वयं उस वस्तु तथा उसके सस्य स्ववस्य बीर सार

ठरनके विषयमें धारमा बनानेकी ध्ययं ही पट्टा करती है। परंतु विज्ञान सबसे पहले पूँचरनुको उसके सुद्ध करमें देखता है उसके मूल और नित्य स्टब्सकी तहमें जाता है उसकी प्रक्रियाओं और गुजाको उसके स्वस्मकी

किया प्रतिष्ठित हो जायगी निष्कर्ष या सम्य दुरत ही अपने निज

शिव्यक्तिके रूपमें ही उसके साथ संगुक्त करता है। बुद्धि भेव प्रभेवमें लास करती है, और उसके अंदर फैंद है वह दस्तुओंको पृथक-पृथक एक्में केदी है और प्रत्येकके साथ पृथक सत्ताके रूपमें ही व्यवहार करती , देसे कि वह कालके खंडा और देशके विभागोंके साथ करती है। एक्ताको सो वह केवल कुल्योगके स्पर्ने या मेद प्रमेवका बहिष्कृत करके श फिर एक सामान्य कल्पना एव रिक्त आकृतिके रूपमें ही देखती है। रांतु विज्ञान एकतामें निवास करता है और इसीके द्वारा मेद-प्रमेदाके समस्त सक्सोंको जानता है, वह एकतासे अपना कार्य बारम करता है और एक्टाफे ही भेद-प्रभेदको देखता है 'एक'का निर्माण करनेवाले भेद-प्रभेदोंको न्हीं बल्कि अपने अनेकानेक रूपोका निर्माण करनेवाली एकताको देखता । विज्ञानमय ज्ञान, विज्ञानमय अनुभव किसी वास्तविक भेवको स्वीकार मूर्वे करता वह वस्तुआके साथ इस प्रकार पृथक रूपमें स्थवहार नहीं रुखा मानो ने अपने सक्ने और मूक्त एकत्वसे स्वतन हों। वृद्धि सांतके नाव व्यवहार करती है और अनतके सामने अपनेको असहाय पाती है द उनकी करपना इसी स्पानें कर सकती है कि यह एक सीमातीत विस्तार विसमें सांत अपना कार्य करता है। परतु अनतके निज स्वरूपकी करपना ष किलाईसे ही कर सकती है और इसे हृदयंगम तो विरुक्तरु नहीं कर नक्ती न इसमें पैठ ही सकती है। परंतु विज्ञान अनतमें ही अपना क्तिल घारण करता है उसीमें देखता और निवास करता है, वह सवा क्तरमें ही आरंग करता है और सात वस्तुओको अनतके साम सबद्ध रूपमें उना मनंतके अर्थमें ही जानता है। इस प्रकार, हमारी तर्कणा और युद्धिकी तुल्लामें हमारे लिये विज्ञानका नो स्म है उस अपूर्ण रूपमें नहीं, वल्कि अपनी आत्मचेतनामें वह चीसा है इस स्ममें हम उसका वर्णन करना चाहें सो रूपकों और प्रतीककि बिना

हम क्याचित् उसका वर्णन कर ही नहीं सकते। और, पहछे हमें यह स्मरण रखना होगा कि विज्ञान भूमिका अर्थात् महत् या विज्ञान हमारी वतनाका सर्वोच्च स्तर नहीं वरिक बीचका या जोडनेवाला स्तर है। चरम-पण बात्माकी क्षयात्मक गरिमा अर्थात् सनातनकी अनत सत्ता चेतना एवं वानव और हुमारी निम्न विविध सत्ता एव प्रकृतिके बीचमें रहनेके भाष वह मानो सनावनके मध्यस्यमूत सुनिर्धारित भ्यवस्थाकारी और विनेत्रीत मान वल और सानदके रूपमें स्थित है। विज्ञानमें सिक्वानद बेम्नी बसम सत्ताकी ज्योतिको एकल करके सत्ताके दिव्य झान दिव्य केंक्स और दिव्य आनदकी एक रचना और सक्तिके रूपमें आत्मापर चेंब्रेस्ता है। यह ऐसा है मानो अनंत ज्योति सूर्यके समन मंडछमें प्रीमत हो और उस मूर्यके बाधारपर छनेवाली सभी वस्तुवॉपर निख्नस्वाणी रिक्सियोंके रूपमें खुटा दी गयी हो। परंतु विज्ञान केवल ज्योगि हो नहीं रिस्पान करम खुटा वा गया है। परंतु विज्ञान कवक स्वाह हा त्यू! है, वह प्रधान दिव्य 'मार्डक!' स्वयं प्राहकान है, वह प्रधान दिव्य 'मार्डक!' स्वयं विद्याला हो त्यू! हैं। स्वयं मार्डक हैं। यह भार्ड कोई सर्वन्त्रीण करना नदी हैं। कोई ऐसी बस्तु नहीं है जो मून्यर्म रचना करती है, बस्कि यह सनाता वे उपादानकी स्योति और विस्तु है एवं स्वयं स् विद्यमान है किसी ऐसी काल्पनिक यस्तुकी रचना नहीं करता जिसका^द वस्तित्व कभी या ही नहीं। विज्ञानका माब सनातन सत्की येतनाका ने विकिरणसील ज्योतिर्मय तस्व है प्रत्येक किरण एक सस्य है। विज्ञानका ने संकल्प सनातन ज्ञानकी भिग्मम शक्ति है। वह सत्ताके भैतम और उपासनः! तत्त्वको सरम-वस्तिके ऐसे निभात स्मोर्ने प्रकट करता है वो भावकी! मृतिमंत करते है और निर्दोप रूपमें प्रमावकाशी भी बना देते हैं। साव ही वह प्रत्येक सत्य-लक्ति और सत्य-प्राकारको उसकी प्रकृतिके बनुसार सहय-स्वामाविक और समुचित क्यमें परितार्थ करता है। दिव्य मार्वकी इस सर्जनक्षम सक्तिको यहन करनेके कारण ही सूर्यको वर्षात् विज्ञानके व्यक्षिकातुरेवता एव प्रतीकको वेदमें सब वस्तुवाँकी उत्पादक स्वाति 'सबिता भूर्य' कहा गया है ऐसा ज्योतिर्मय आन कहा गया है जो सबके! भ्यन्त सत्ताके स्पर्मे प्रकाशित करता है। विज्ञानका यह सुबन-कार्य दिखा आनंव सनातन आनव के द्वारा प्रेरित होता है विभान अपने सस्य और अपनी प्रक्तिके आनवसे परिपूर्ण है, वह आनवके संबर और आनंवर्गेसे गुबन करता है ऐसी बस्तुका सूजन करता है जो बानवमय है। सतएव, विज्ञानका मोक वित्तमानितक लोक सत्यमय और कस्यापनम सुन्दि है 'बातम् मार्ग, क्योंकि इसके खदरकी सभी बस्तुएँ इसकी रचना करनेवाले पूर्ण वानवर्ते भाग सेती हैं। अविश्वस शानकी दिव्य प्रमा खडिव संकल्पकी दिव्य शक्ति मौर मस्प्रकनबीछ बानंदकी विच्य विद्यांति विश्वानमय पुरुषका स्वभाव ग प्रकृति है। विज्ञानसय या अतिमानसिक भूमिकाका जगायानतस्य उन सर वस्तुओंके पूर्ण निरपेक रूपांसे बना है जो यहाँ खपूर्ण और सापेश हैं और इसकी किया जन सब कियानकि समस्वित परस्पर-बुक्तों तथा सुबर समिश्रणोसे बनी है जो यहाँ एक-पूसरीके विपरीत हैं। स्माकि, इन परस्पर-विपरीत वस्तुमोंके बाह्य रूपके पीछे इनके सस्य विश्वमान हैं और सनावनक सत्य एक-दूसरेके विरुद्ध नहीं हैं हुमारे मन और प्राथके स्तरकी प्रस्पर-

गोधी वस्तुएँ विज्ञानके अंदर अपने सच्चे मूरुभावर्ने क्स्पोतरित होकर ात्सर स्पृक्त हो जाती हैं और सनावन सदस्तु तथा सारवत आनदके र्धे और रनाके रूपमें दिखायी देती हैं। अतिमानस या विज्ञान परम हम परम विचार, परम शब्द, परम ज्योति एवं परम सकल्प-भाव है ष्ट्रेबातीत अनत सत्ताका आंतर और वाह्य विस्तार है काम्रातीत कारतका निर्मुक्त कारू है, निरपेक्ष सत्ताके सब निरपेक्ष सत्योका दिव्य हामंबस्य है । प्रत्यक्षवर्शी मनके लिये विज्ञानकी तीन शक्तियाँ हैं। इसकी सर्वोच्च क्षेत्र इंत्यरको सपूर्ण अनत सत्ता, चेतना और आनवको जानती है तथा र्न्हें अगरसे अपने अंदर ग्रहण करती है, अपने उच्चतम शिखरपर यह कारत सक्विदानदका पूर्ण ज्ञान और बल है। इसकी दूसरी वनित मंत्रको समन ज्योतिर्मय भेतना अर्थात् भैतन्ययन या विद्धनके रूपर्ने सीमूत कर देती है, यह चिव्धन दिख्य चेतनाकी बीजावस्मा है जिसमें हम सत्ताके सभी अपरिवर्तनीय तत्त्व और दिष्य चिमय भाव और प्रकृतिके स्मी बर्चम्य सत्य जीवंत और मूर्व रूपमें निहित हैं। इसकी सीसरी क्ति इन वस्तुओंको अमोध विधार और अंतर्दशनके द्वारा तथा दिव्य शतके यथार्थ तावातम्यों विक्य सकल्पशक्तिकी गति एवं विक्य जानवीहेकोके लरनके द्वारा विराद विक्य-सामंजस्य और असीम विविधताके रूपमें, इनकी क्तियों और आकृतियोंके तथा सभीव परिणामोंकी परस्पर-शीलाके बहुविध अवाषके क्यमें प्रकाशित या निर्मुक्त कर देती है। विज्ञानमय पुरुषकी भीर वारोहण करते हुए मनोमय पुस्पको इन तीन सक्तियोंमें आरोहण ल्ला होगा। उस अपनी गतियोंको विज्ञानकी गतियोंने अपन मानसिक गेव निवार, संकल्प और सुखको दिव्य ज्ञानकी दीप्तिया विक्य संकल्प बन्तिक संदनों और दिश्य आनद सिंघुओकी तरंगों एव प्रवाहोंने परिणत ्वार्थक सर्वना और दिव्य सानव सिधुलाका परा। हरें क्योंवर प्राप्त करना होगा। उसे स्रपनी मानसिक प्रकृतिक बेठन ज्यादानको 'विद्धन' या सघन स्वयंप्रकाश वेतनामें परिणत करना होगा। वेषे वपने विन्सय सार-तत्त्वको अनत सिच्चवानदके विज्ञानसय या सत्यसय अध तथन विस्तास सार-तरवको अनत सांच्यानदक विकासिय या एएएन बालस्वसमं क्यांतरित करना होगा। इन तीन गतियाँका बर्णन ईम क्यांतरित्म इस प्रकार किया गया है, — पहली गति है क्यूड बर्धात् विज्ञान गूर्पेश किर्णोको सस्य-वेतनाछे विज्ञान-क्यामं स्थवस्थित करना, तुसरी व्यां वर्षात् उन किरवाँको विज्ञान-सूर्यके तेवासय वरीरमें एकत्र करना, व्यायं स्थापेत उस कस्याणतम स्थाका साक्षास्कार निसमं आस्मा सनत

स्मिके साथ अपने एकरवको अस्पति अंतरग रूपमें प्राप्त कर छेती

है। असे मनोमय प्राणी विज्ञानके पूर्ण रूपमें रूपांतरित पित्यूच और उन्नीत हो जाता है उसका मूल अनुभव यह है—उसके उपर, अदर, वारों ओर, सबंद्र परम पुरुष विद्यमान होते हैं और उसकी आरमा परम पुरुष दिवाह कच्छी तथा उसकी साथ एकीमूत होती है —मगवान्की अनंत बीस, सामप्य और साथ उसकी एकाय ज्योतिर्मय आरमक प्रकृतिमें केंद्रित होते हैं —विस्य ज्ञान सकल्य और सामप्य ज्योतिर्मय आरम प्रकृतिके स्वामार्किक कर्ममें पूर्णताके साथ प्रतिस्थ्त होती है।

[ै]स्पं, अबूद रस्मीन् सम्मा, तेवो नत् ते क्यं वालावतमं तत् ते स्वामि मोऽवावती प्रता सोऽप्यतिसः । केरमें विवास मृशिकाको "काम् स्वयम् अस्य वहा गमा है अनीय स्वी विविध विचार वहां मित्र प्रकारते वर्षित है। "बहम का कव है स्वय-क्याको बोलाक बातुसार दिव्य बात संकार कार्यको क्रिया। "स्वयम" का पार्व है स्वय-बा वह सक्त जो स्व प्रकार किया करता है कर्षात् स्वय-वेदनाका क्रियातीय सार तत्त्व । प्यत्तात्व वर्षे है स्विधानंदको प्रनंत्रता विसमेस सन्य होनो बरुब होते हैं क्षेत्र क्षित्रमा है प्रवाशीत हैं।

तेईसर्वा अध्याय

विज्ञानकी प्राप्तिको शर्ते

विज्ञानका प्रधान तत्त्व है ज्ञान पर ज्ञान ही इसकी एकमात्र वित्तेत्र नहीं है। सर्य-पेतना अन्य प्रत्येक भूमिकाफी तरह अपना आधार उस विश्वेष तप्तर रहती है जो स्थमावत ही इसकी सब क्रियाओकी कुत्री है, पर वह उसके द्वारा सीमित नहीं है यह सत्ताफी अन्य सब जनत्त्वाको भी बरने बंदर धारण करती है। ही इन अन्य सन्तियोका स्वस्थ और कार्य सके अपने मूछ और सर्वापित नियमके अनुसार परिवर्धित हो बाता है स्थिक अपने मूछ और सर्वापित नियमके अनुसार परिवर्धित हो बाता है स्थिक अपने मूछ और सर्वापित नियमके अनुसार परिवर्धित हो बाता है स्थिक अनुसार कार्य क्षान से किया और अनुपाणित हो बाते है। बस्तुत, पुरुष प्रकृतिकी प्रक्रिया सर्वल यही है यह स्थक्त सत्ताकी समस्त सत्ताकी समस्त सत्तरसरपरा और कमबद्ध सामजस्थीकी प्रधान गति है।

सनीमय प्राचीम अंत करण या नृति ही मूल और प्रधान तत्य है।
सनीमय प्राचीम अंत करण या नृति ही मूल और प्रधान तत्य है।
सनीमय पुश्य मनीलोकमें महाँका वह निवासी है अपने केंद्रीय और निर्धारक
स्कारी वृष्टिस, यृतिप्रधान चैरान्य है। वह बृतिका केंद्र है वृतिकी
एक पृत्रिव गिंव है, वृतिकी प्रहण और विकिरण करनेवाली किया है।
वह वृतिके द्वारा अपनी ससाको तथा अपनेसे मिल्र दूसरोंकी सताको जानवा
है बौर वृतिके द्वारा अपनी स्वाचा और कार्योको स्वा दूसरोंकी सताको जानवा
है बौर वृतिके द्वारा ही वस्तुओं और व्यक्तियोक स्वभावको तथा व्यवने
साप एवं एक-दूसरेके साथ जनके संबंधोंको जानता है। सताके तथ्य विषयमें
उसका वस यही अनुमन होता है। उसे सत्ताका कर्म किसी प्रकारका
वित्त नहीं होता अविवन और व्यवतस्य विश्व स्थाम उसे गोनर होते हैं एवं
वित्त स्थाम वे उसकी मानसिक यृतिक द्वारा प्राच्य होते हैं उसे छोककर
कारे किसी अन्य स्थका उसे जान नहीं होता। जो बस्तु उसे द्वियगोचर
वेशे हाती और जिसे वह अपने विचारमें नहीं हा सकता वह उसके किये
सर्वत अवस् सुति है या कमनो-कम उसके होक और उसकी प्रकृतिके
वित्र विज्ञातीय होती है।

मनुष्य वपने मूक्तारवर्ने मनोमय प्राणी है, पर ऐसा मनोमय प्राणी गेही को मनके स्रोकर्ने रहता हो सस्कि वह एक ऐसे जगत्में रहता है जो प्रधान रूपसे भौतिक है। उसका मन जड़तत्त्वके अंदर आच्छारित और 🕫 उसके द्वारा सीमित है। इसिंखमें उसे अपना कार्य स्पूल इंद्रिगोंकी कियाते । आरंप करना होता है ये स्पृष्ठ इंब्रियाँ सब-की-सन, भौतिक जगत्के : साथ संपर्क स्थापित करनेके लिये उसके साधन हैं। बहु बपना कार्व मनक्सी इंद्रियसं आरंभ नहीं करता! किंदु फिर भी इन स्पूत इंद्रियोंसे ज्ञात किसी भी बस्तुका वह तबतक स्वतन रूपमें प्रयोग नहीं करता और न कर ही सकता है जबतक मानसेन्द्रिय उसे अपने अधिकारमें साकर उसकी बुढिप्रधान सत्ताके उपादान और मूक्य-मानमें नहीं बदछ देती। निम्नदर अवमानवीय और अवमानसिक छोकमें प्राण और स्नामुक्यकी जो विकि-मासी किया-प्रतिक्रिया वस रही है, जिसे मानसिक स्पोर्ने परिवर्तित या मनके द्वारा नियक्षित करनेकी कुछ भी आवस्थकता नहीं पड़ती बल्कि भो वैसे ही अूब अच्छी छएड चलती रहती है, उस भी मनुष्यके बंदर किसी प्रकारकी बुद्धितक उठा के जाकर उसके प्रति अपित करना होता है। विशिष्ट रूपसे मानवीय बननेके क्रिये उसे पहले सन्तिके बीध कामनाके बीध, सकस्पके बीध, वृद्धिप्रधान संकल्प-क्रियाके बीधका रूप ब्रहण करना होता है या फिर उसे बळ-कियाके एक ऐसे बोधका रूप धारण करना पड़ता है को मानसिक वृष्टिसे सकेतन हो। उसका निम्न वस्तिस्व-आनद मानसिक या मानसीकृत प्राणिक या भौतिक सुख एवं इसक विपर्वय-मूठ दु: यके बोधमें परिणत हो जाता है अवसा वह रुपि और अर्शक मानसिक या मानसीफुर वेदन-संवेदनका मा फिर भानंद किया उसके भभावके बोधका स्प प्रहण कर लेता है, —ये सभी बृद्धिप्रधान मानसेंब्रियके ही अनुभव 🚺 इसी प्रकार, भी मस्तु उसके उत्पर है, जो उसके भारों और है तमा निसमें यह निवास करता है अर्थात् फैल्बर, विराट पुरुष विस्य समित्याँ—ये सभी **उसके स्थि** सनतक असत् और इवास्तविक ही होते हैं वबसक उसका मन इनकी और जागरित नहीं हो जाता और अभी इनका बास्तविक सर्व म सही पर अतीन्द्रिय वस्तुओंका कुछ बोध नही प्राप्त कर छेता उनका कुछ निरीक्षण अनुभव एवं कत्यना महीं कर सेता तथा जबतक यह (मन) भनतका कुछ मानसिक बोध उसके उत्पर तथा चारो मोर विवमान परम-भारपाकी शक्तियोंका कुछ मुद्धिगत एवं ध्याख्यास्मक सपतन ज्ञान नहीं

पर जब हम मनसे विज्ञानमें पछ जाते हैं तब सम कुछ बदक आता है स्पोक्ति यहाँ प्रत्यस और सहबात ज्ञान ही प्रधान तस्व है। विज्ञानमय पुस्य अपने स्वपायस ही सत्य-चतनासे युक्त है बस्तुविययक सत्य-वृष्टिका केंद्र और परिधि है, विज्ञानको पुत्रित क्रिया या सूक्ष्म देह है। उसकी क्रिया बस्तुबोंके अंदर निहित्त सस्य मन्तिकी किया है जो उनकी गहनतम वौर सत्पतम सत्ता भौर प्रकृतिके आंतरिक नियमके अनुसार उस सत्य-इतिको परितार्थं करती तथा प्रसारित करती है। वस्तुस्रोंके अवर निहित संय जो हमें विश्वानमें प्रवेश कर सक्तेसे पहले प्राप्त करना होगा — क्योंकि, विज्ञानमय स्वरंपर तो सब कुछ इसीमें विद्यमान है और इसीसे उत्तप्त होता है - सर्वप्रथम, एकता एवं अर्डतका सत्य है पर ऐसी एकताका ना विभिन्नताको उत्पन्न करती है जो अनेकतामें भी ध्याप्त है और फिर मी सवा एकता एव अजेग अद्वैत ही रहती है। विज्ञानकी मूमिका अर्थात् विज्ञानमय पुरुषकी अवस्था तबतक नहीं प्राप्त हो सकती जबतक हम समस्त स्ता तथा सर्वभूताके साथ विधान और घनिष्ठ सादास्म्य नहीं प्राप्त कर हेर्त विश्वस्थापी महीँ बन जाते विश्वको अपने अदर समाविष्ट या घारण नहीं कर स्रेते, एक प्रकारसे सर्वेसर्वा ही नहीं बन जाते। विज्ञानमय पुरामें अपने विषयमें स्वभावसे ही यह चेतना होती है कि में अनत हूँ, उसमें सामान्य रूपसे ही यह चेतना भी होती है कि में अस्तत हूँ, बसमें सामान्य रूपसे ही यह चेतना भी होती है कि में विस्थको अपने सरर घारण कर रहा हूँ और इससे परे भी हूँ वह विभक्त मनोमय पुस्सकों भीति सामान्यत ही ऐसी चेतनासे नहीं बँघा होता जो अपने-आपको विस्तर्में समाविष्ट सथा इसका एक वेग अनुभव करती हैं। इससे यह निष्मर्थ निकलता है कि सकीमें और आवद करनवाने अहंते मुक्ति ही विज्ञानसय सत्ताको प्राप्त करनेका पहुला एवं प्रारमिक पग है क्योंकि बनवक हम अहंमें रहते हैं धबतक इस उच्चतर सदस्तु, इस बृहत् आत्म-पैतन्य इस वास्त्रविक आसमझानको पानेकी आशा करना बेकार है। बहुम्मय विचार, अहम्मय कर्म और अहम्मय सकस्पकी ओर जराना भी सौटनेसे हमारी चेठना ठोकर खाकर अपने उपसम्ब विज्ञानमय सत्यक्षे विभक्त मानसिक प्रकृतिके मिष्या विचार और कर्म बादिमें का गिरती है। अपनी सप्ताको स्पिर रूपसे विश्वमय बना लेना ही इस ज्योतिर्मय उच्चतर बेतनाका असकी आधार है। समस्त कठोर पृथन्ताका त्याग करके (पर उसके स्थानपर एक प्रकारकी परास्पर कार्य दृष्टि या स्वतक्षता प्राप्त करक) हमें सब पतार्थों और प्राणियोंके साथ अपने-आपको एकमय अनुभव करना होगा उनके साथ ठारारम्य स्थापित करता होगा उन्हें इस स्थामें आनना होंगा कि वे हम ही हैं, उनकी सत्ताको अपनी सत्ता अनुभव करना तथा उनकी चेतनाको अपनी चेतनाका अग स्वीकार करना होगा उनकी धनितके साव इस कममें सपर्क स्थापित करना होगा कि वह हमारी बनितके साथ पनिष्ठतया संबद्ध है सबक साथ एकारमता लाभ करना सीधना होगा। नि सचेह यह एकारमता ही एकमाल आपश्यक वस्तु नहीं है पर यह सबसे पहली वर्ष है और इसके विना विज्ञानकी प्राप्ति हो ही नहीं सकती। यह विभारमधान सबतक पूर्ण क्ससे, साधित नहीं हो सकता पहलक

हम अपने-आपको आजकी भौति भैमन्तिक मन प्राण और वरीरमें खरे वाली भेतना अनुभव करते रहेंगे। पुरुष'का अन्नमय और यहाँतक कि मनोमय कोपस भी कुछ अंशमें ऊपर उठकर विज्ञानमय कोपर्ने पहुँचना होगा। ऐसा होनेपर हमारे चितनका केंद्र न को मस्तिष्क यह सकता है और न ही उससे सबद मनोमय 'पद्म' इसी प्रकार हमारी भावप्रधान और संवेदनात्मक सत्ताका उत्पादक केंद्र न हृदय रह सकता है भीर न उससे संबद्ध 'हुत्यम्"। हमारी सत्ता तथा हमार विवार, संकर्प और कर्नका सजदन केंद्र यहाँतक कि हमारे सबेदनों और भावाबेकोकी मून सक्ति—-योनां करीर और मनसं सठकर उनके ऊपर सपना स्वतव केंद्र बना सेते हैं। सब हमें पहलेकी सरह यह बोध नहीं होता कि हम सरीरमें रहते हैं बस्कि हम इसके अगर इसके प्रमु स्वामी या ईस्वरक रूपमें अधिष्ठित हो जाते हैं और साम ही काराबद स्मूल इहियोंकी चेतनास अधिक विस्तृत भवनाके द्वारा इस परिवेष्टिय कर देते हैं। तब हम सस्पकी एक सतत और स्वाभाविक तथा अत्यंत सजीव कक्तिके साव ऋषियाक इस कवनका आश्रम भनुभव कर छेते हैं कि आत्मा त्ररीरका धारम कर रही है या आत्मा करीरमें नहीं है, बस्कि करीर आत्मामें है। ऐसा अनुभव हो जानेपर हम विचार और संकल्पकी क्रिया मस्तिष्कस नहीं बल्कि मरीरके उत्परके केंद्रसे करेंगे मस्तिष्ककी फिया केवस एक ऐसी किया रह जायनी जिसे हमारा देह-यह कार्य भूमिकाकी विचार वनित बीर संकरण वन्तिके भाषातके प्रस्पुत्तरके रूपमें करेगा। सब वस्सुओं और कियाओका उद्भव अपरसे ही होगा, विज्ञानमें को कुछ भी हमारे वर्तमान मानसिक म्यापारका सजातीय है वह सब ऊपरसे ही पटित होता है। विज्ञानमय स्पातरकी ये सब अवस्पाएँ और यदि सब नहीं दो इनमेंसे बहुत-सी विज्ञान तक पहुँचनेसे बहुत पहले स्वयं उच्चतर मनमें तथा इसकी अपेक्षा अधिक पूर्ण रूपसे मन और विज्ञानके बीचकी "श्रक्षिमानस"-नामक वेतनामें प्राप्त की जा सकती हैं और वस्तुत प्राप्त करनी ही होगी — पर बारंममें इन्हें मानों मनके अंदर इनकी प्रतिच्छाया ग्रहण करके अपूर्ण क्यसे ही प्राप्त करना होगा।

परंतु, यह विज्ञान-केंद्र भीर यह विज्ञानमय किया स्वतन्न हैं, वद नहीं

हैं, बरीरकी मझीनपर निर्भर नहीं हैं सकुचित अहंभावनाक साथ जकडे हुए नहीं हैं। विज्ञान-केंद्र शरीरमें आदेष्टिय नहीं है यह एक ऐस पृथक स्मन्तित्वके अंदर यद नहीं है जो जगत्के साथ देवेंगे सबध स्थापित करलेके लिये बाहर रास्ता टटार रहा है या अपनी अधिक गहरी आत्माको पानेक किसे भीवर अधवत् श्रोण पहा है क्योंकि इस महत् क्यांवरमें हम एक ऐसी चेतनाको प्राप्त करने नगते हैं जो किसी उत्पादक घट (genera ting box) में बद नहीं हाती बल्कि स्वतन रूपसे स्थाप्त तथा सर्वत स्तर्भभू इनसे विस्तृत होती है। अवस्य ही वहाँ एक फेंद्र भी होता है या हो सकता है पर वह वैयन्तिक क्रियाके छिये एक सुविधाजनक साधनमर होता है न कि कठोर किंवा व्यवस्थापक या पृथकारी केंद्र। उस केंद्रमें स्पित होनक बादसे हमारे सपतन कार्योका स्वक्ष्य ही विराट हो जाता है विराद् पुरुषके कार्योंके साथ एकमम होनेके कारण वे विराद सप्तासे उत्पन्न होकर हमारे अंवर एक नमनीय और परिवर्तनश्रील वैयक्तिक स्वरूप घारण करनेमें प्रवृत्त होते हैं। हमारी चेतना अब उस अनत पुरुषकी चेतना बन बाती है जो सवा ही सारे विश्वके किये कार्य करता है ग्रेटीप वह अपनी विकियोंकी वैयक्तिक रूप रचनापर वल भी देता है। परंतु यह वस वैतिष्टपको सूचित करता है पार्थक्यको नहीं और यह व्यक्तिगत स्प रचना वह चीज नहीं रह जाती जिसे हम आज 'स्मन्तिस्प'के नामसे समझते है, उस झूद सीमित और निर्मित 'स्यक्ति'का अस्तित्व ही नहीं रह जाता वो वपनी यांत्रिक रचनाके सूत्रमें बंद रहता है। चेतनाकी यह भूमिका हमारी धत्ताकी बर्तमान दक्षाक सिम्मे इतनी असाधारण है कि जिस सुदि प्रधान स्पक्तिको यह प्राप्त नहीं है उसे यह असंभव स्नय सकती है अवसा यहाँतक कि मतिम्रमकी अवस्था भी प्रतीत हो सकती है। परंतु जब एक बार यह प्राप्त हो जाती है सो यह अपनी महसर शांति स्वतवता ज्योति एवं चक्तिके द्वारा तथा संकल्पकी अमोधता और विचार एवं भाव भावनाकी प्रमास्य सर्यताके द्वारा मानसिक बुद्धिके प्रति भी अपने-आपको सस्य सिद्ध कर देती है। क्योंकि यह अवस्था मुक्त मनके उक्कार स्तरापर ही मुक् हो बाती है और अतएव मानसिक स्तरोंको पीछे छोड देनेपर ही हमारी मनातृद्धि इसे कुछ असमें अनुभव कर सकती और समझ सकती है। पर इसकी पूर्ण प्राप्ति अतिमानसिक विज्ञानमें आरोहण करनेपर ही हो सकती है। चेतनाकी इस मूमिकामें अनुत हमारे लिये मूझ और वास्तुविक सहस्तु

पतनाको इस भूमिकार्मे बनत हमारे किये मूझ बार वास्तीवक प्रबन्ध वन बाता है एक ऐसी अनन्य वस्तु वन जाता है जो प्रत्यक्ष और नावर रूपमें सत्य है। अनत' विषयक अपनी मझ अनुभृतिसे पृवक रूपमें 'सांत'का चितन या अनुभव करना भी हमारे किये असंभव हो जाता है, क्यांकि हमारे फिये वो उस अनंतर्ने ही सांत अपना जीवन धारण कर सकता है, अपना निर्माण कर सकता है, कोई वास्तविक अस्तित्व या स्पानित्व रख सकता है। अनतक यह सांत मन और सरीर हमारी बेतनाके निकट हमारी सत्ताका प्रथम स्थ्य है तथा हमारे समस्त चितन बेदन और संकलका आधार हैं और जबतक सांठ वस्तुएँ हमारे किये एक ऐसी स्वामाविक सहस्तू हैं विससे हम कभी-कभी या यहाँतक कि बहुधा सनतके विचार एवं बामतक चठ सकते हैं सबतक हम विज्ञानसे अभी कोसों दूर हैं। विज्ञानकी मूर्मिकार्में वनत एक साम ही हमारी सत्ताका स्वाभाविक चैतन्य एवं प्रथम वस्य होता है हुमारा गीचर ब्रम्य होता है। वहाँ ब्रस्थंत मुद्दं रूपमें वह हुमारे सिमे एक ऐसा आधार होता है जहांसे प्रत्येक सांत वस्तु अपना रूप गठित करती है और उसकी असीम एवं अपरिमेय कवितयाँ हमारे समस्त विचार, संबस्य आर मानवका उद्गम हैं। परंतु यह 'मनंत' देसकी काई ऐसी स्थापक या विशान जनंतवा ही नहीं है जिसमें प्रत्येक वस्तु अपना रूप प्रक्ती है एव प्रत्येक घटना पटिस होती है। देशके इस अपरिमेय विस्तारक पीछे विज्ञानमय बतना एक देखातीत आभ्यतरिक अनततासे सदा ही संबेधन पहली है। इस क्रिविम अनवतार्मेंसे ही हुम स्पन्नवानंबकी लाखिक सता, अपनी सताक सर्वोच्य आत्मा तथा अपने विश्वगत अस्तित्वके सपूर्ण स्वस्पको प्राप्त कर सकेंगे। तथ हमारे सामने एक बसीम सत्ता युक्त भाती है। उसे हम यो अनुभव करते हैं मानो वह हमार उत्पर स्पित एक मनत सता हो जिसकी और उठनेके किये हम प्रयास करते हैं, अपना मानों नह हमारे पारा और स्थित एक अनव सत्ता हो जिसमें हम अपनी पूपह सत्ताका विकीन कर देनेका प्रयत्न करते हैं। तहनंतर इस विशास होकर उसमें मिल काते हैं बीर आरोहण करके उसमें उन्नीत हो जाते हैं, हम अहंके बंधनाको ताड़ उसकी विशासतामें सीन हो जाते हैं और सवाके सिमे नहीं भन जाये हैं। जब इस प्रकारकी मुक्ति प्राप्त हो जाय तब सरि हम चाहें यो इसकी शक्ति हमारी निम्न सत्ताको भी अधिकाधिक अपने अधिकारमें का सकती है जिससे अंदर्ने हुमारी निम्न-स-निम्न और विश्व-से-विकृत कियाएँ भी फिरसे विज्ञानके सत्यमें इस जायें।

अर्गतका यह बोध और उसका हमधर यह अधिकार ही विज्ञानकी प्राप्तिका आधार है और जब यह जाधार प्राप्त हो जाय तभी हम अर्थि मानसिक विचार, बोध संवेदन साहारम्य और जानकी किसी स्वापादिक अर्थस्थी और प्राप्ति कर सकते हैं। स्थोकि, अर्थस्का यह बोध भी

केवल एक प्रथम आधार है और, इसके पूर्व कि चेतना सकिय रूपसे विज्ञानमय बन सके, इस बोधकी प्राप्तिके अतिरिक्त और भी बहुत कुछ करना होता है। कारण, अविमानसिक ज्ञान परम म्योतिकी लीला है थीर भी बहत-सी ज्योतियाँ हैं, ज्ञानके और भी बहतसे स्तर हैं जो मानव गनसे केंचे हैं। वे स्तर हमारे अंदर खुछ सकते हैं और विज्ञानमें हमारे बारोहण करनेके पहले भी उस महाज्योतिके कुछ अंशको ग्रहण या प्रतिर्विधत कर सकते हैं। परतु विज्ञानपर अधिकार पाने या उसे पूर्णतया प्राप्त करनेके किये हुमें पहुसे परम ज्योति स्वस्थ विज्ञानमय पुरुवमें प्रवेश करना वधा नहीं बनना होगा, हमारी चेवनाको उस चेवनामें स्पांतरित हो जाना होगा तावारम्यके द्वारा अपने-आपको तथा सबको जाननेके उसके सिद्धांत भीर सामर्घ्यको हमारी सत्ताका वास्तविक तत्त्व बनना होगा। क्यांकि ज्ञान और कर्मके हमारे साधन और मार्ग आवश्यक रूपसे हमारी चेतनाके स्वभावके अनुसार ही होंगे और यदि हमें ज्ञानकी इस उच्चतर सक्तिकी केरच यदा-कदा झाँकी ही नहीं प्राप्त करनी है बर्टिक इसपर पूर्ण अधिकार भी प्राप्त करना है तो हुमें स्वयं चेतनाका ही आमूल स्पोतर करना हागा। पर यह शनित उच्चतर चितनतक या एक प्रकारकी दिव्य वृद्धिकी कियातक ही चीमित नहीं है। ज्ञानके हमारे वर्तमान साधन जहाँ आज फुठित अध और फर्महीन हैं वहाँ यह उन सबको अत्यत विस्तृत सिक्स और प्रभावसासी बनाकर अपने हाथमें सेवी है और विज्ञानकी उच्च एवं वीत्र मोध-क्रियामें परिषत कर देती है। उवाहरणार्थ हमारी इद्रियोंकी कियाको अपने इत्यमें छेकर यह उसके साधारण कार्यक्षेत्रमें भी उसे आलोकित कर देती दै जिससे कि हमें पदायोंका सज्या इंडिय ज्ञान प्राप्त होता है। पर साम ही यह मनस्पी इंद्रियको ऐसा सामर्घ्य प्रदान करती है कि वह बांतरिक सभा बाह्य विषयका प्रत्यक्ष बोध प्राप्त कर सके उदाहरणार्थ जिस विषयपर उसे एकाग्र किया जाय उसके विचारा बेदना सबेदनों तथा स्नायविक प्रतिकियाओं को अनुभव और प्रहम कर सके अथवा जान सके।* यह सुरम तथा स्पूल इंद्रियाका प्रयोग करती है और उन्हें उनकी भूनांसे बचाती है। हमारा साधारण मन सत्ताके जिस भौतिक स्तरमें बजानपूर्वक आसन्त है उससे मिश्र स्तरोंका ज्ञान और अनुसव यह हमें प्रदान करती है और

^{*}पर्टमित कहते हैं कि यह शक्ति पदाधपर 'संदमः (पकामता) के हारा मार केरी है। पर यह बाद मनक सिने ही सरन है विश्वामी संयमकी सावस्यकता महीं पहती। क्योंकि इस मकारका बोच विश्वानका स्वामानिक कार्य है।

इस मानके द्वारा यह हमारे किये जगतुका बिस्तार कर देती है। इसी
प्रकार यह सर्वेदगोंका क्यांतर करके उन्हें उनकी पूर्ण सीवता समा पूर्व
धारण-सक्ति प्रवान करती है बस्तुत हमारे सामान्य मनमें सदरगोंकी
पूर्ण तीवता प्राप्त करना संभव ही मही, मयोंकि एक विशेष सीमाके परे
स्थंदनाको धारण करने और स्थिर रखनेकी शक्तिसे वह विभेत है ऐसे
कंपनोंके बाधात या सतत वयावसे तो मन और करीर दोनो ही पूर पूर
हो आयेंगे। यह हमारे वेदनो और प्रावानेकामें निहित मानक्यो तरको
सी अपनाती है — स्थोकि हमारे बेदनोंमें भी मान और कार्य-छिदिकी
एक मस्ति है विकेश हम मानते नहीं और सम्यावेगांको उनकी सीमाओं
फांतियो और विकृतियोंसे मुस्त भी कर देती है। क्योंकि, सभी बरतुयोंसे
विम्नान सस्य ऋत और सर्वोच्च विद्यानके क्यमें उपस्थित है, देवलास-वस्थानि बतान।

ज्ञान और जनित या सकल्य-स्योंकि समस्त चेतन शनित संकत्र ही है—नेतनाकी किमाके सुगत पढ़ा है। हमारे मनमें से एक-दूसरेते पुसक् हैं। विभार पहले आता है, संकस्म उसके बीखे सहस्वहाता हुआ बाता है या उसके विकद विक्रोह करता है या फिर उसके अपूज यज़के क्यमें प्रयुक्त किया चाता है और बतएन, इसके परिणाम भी बपूर्ण ही होते हैं अववा संकरप अपने अंदर अंध या अर्बंदर्शी विचारको सिंगे हुए पहुंचे आरोप होता है और अस्थान्यत रूपमें कुछ कर बामता है विश्वका प्रमार्थ बोध हुनें बादमें ही प्राप्त होता है। हमारे अंदर इन सन्तियोंनें कोई एकरव किंवा पूर्ण सामंत्रस्य महीं है अथवा हमारे अंदर बारंगका विद्विके साथ पूरा मेल कभी मृहीं होता। मही वैयन्तिक संकट्य विश्वट संकर्मके साथ समस्पर होता है वह इसके परे जानेका यस करता है अथवा इसतक नहीं पहुंच पाता या इससे विश्वसित होकर इसके विश्व संपर्व करता है। यह न तो सत्यके समया और उसकी ऋतुशांको पानता स्थय करता ह । यह न स सत्यक सम्मा और उसका महुक्षक पानक।
है और न ही उसकी मालाओं और परिमाणांकी । दिवान संकर्मको हाथों
सेकर पहले उसे अदिमानसिक ज्ञानके सत्यके साथ समस्यर और फिर
एकीमूत कर देशा है। इस ज्ञानमें स्मित्तका विचार विराद्के विचारके
साथ एक होता है क्यांकि यह उन दोनोका परम ज्ञान और परालर
संकर्मके साथकी आर वापिस के आता है। विज्ञान हमारे बुविप्रधान
संकर्मको ही नहीं बस्कि हमारी इच्छामों सभा कामनामाको, यहाँक कि
निम्नतर कहसानेवाकी कामनालाको भी और सहस्यरमामा एवं मानवाको

त्वा इंद्रिय और संवेदनकी वाह्य प्राप्तियोको भी अपनाकर स्थांतिरंत कर है। दे अब इच्छाएँ और कामनाएँ नहीं रहतीं, क्योंकि प्रकम तो वे हमारी व्यक्तियत कामनाएँ नहीं रह जाती और किर से अप्राप्त बस्युक्ती प्राप्तिके किये सपर्य करनेके अपने तस रूपको स्थाग देती हैं विसे हम कामना और लाक्खा सब्दका अभिप्राय समझते हैं। सहज-श्रेरणारमक स बृद्धिप्रधान मनकी अंधी या आधी अंधी वेच्टाएँ न रहकर वे सरय-वंक्ष्यकी नानाविष्ठ फ्रियामें स्थातिरंत हो जाती ह और वह सकरूप अपने निर्धारित कर्मके यथोनित त्यायांके स्वामायिक क्षानके साथ और अत्यूप्त एक ऐसी प्रभावपूण सफलताके साथ काम करता है जिसे हमारी मानिक संक्र्य-क्रिया जानतीतक नहीं। यह भी एक कारण है कि विमानमय सक्सके कार्यों पापना कोई स्थान नहीं क्योंकि पापमान संक्रयकी एक

पूढ है, बज्ञानकी एक कामना एवं किया है।

बंद कामना पूर्ण रूपसे मिट जाती है युद्ध और समस्त आंतरिक सोक भी मिट चाते हैं। विज्ञान हमारे ज्ञान और संकल्पके केंद्रोंको ही नहीं बर्लक मावभावना प्रेम और आनदके केंद्रोंको भी हायमें क्षेकर दिस्स वानदकी किमामें कमोतरित कर देता है। क्योंकि यदि ज्ञान और बस्र वेदनाके कार्यके समज पदा सा उसकी समज सक्तियाँ है हो आनद—चो सुव नामक वस्तुसे अधिक ऊँचा सच्च है—चेतनाका ठेठ उपादान है और शन देवा सकस्य किंवा प्रक्ति और आत्म चैतन्यकी परस्पर-क्रियाका स्तामाविक परिणाम है। सुख और दुख हुएँ और होक दोनो उसके विकार है। इनके उत्पन्न होनेका कारण यह है कि जब जान और संकत्प गींपेके स्तरपर उतरते है तो हमारी चेतना और उसके द्वारा प्रमुक्त शिक्तके बीव हमारे ज्ञान और संकल्पके बीच सामंजस्य भग हो जाता है उनकी एक्या किस-मिन्न हो जाती है, क्योंकि इस निम्न स्टरपर वे सीमित हैं, मपने-आपमें विभन्त हैं अपना पूर्ण और वास्तविक कार्य करनेमें बाधा पात है और अन्य शक्ति अन्य चेतना, अन्य ज्ञान एवं अन्य सकस्पके साथ वयमें रेख रहते हैं। विकान अपने सत्यकी प्रक्तिसं भीर हमारी सारी सताको एकस्व और सामबस्य तथा ऋत एव सर्वोक्क नियममें पुनः प्रतिस्ठिठ करके इस विकृत अवस्थाको सुधार देता है। वह हमारे सब भावाबेगोका, यहीं कि हमारे मृणा और द्वेपके मात्रो तमा हु बके कारणोंको भी अपन हानमें छेकर प्रेम और आनदके विविध क्योंमें परिणत कर देता है। अपने जिस अर्थको वे मूछे हुए में तथा भूछकर अपने वर्तमान विकृत क्योंमें बदक गये से उसे वह दूंड निकास्त्रा या प्रकट कर देता है यह हमारी 568 योगसमन्त्रय

संपूर्ण प्रकृतिको सनातन सुभमें पुन प्रतिन्छित कर वेता है। हमारे बाचें और सबेदनीके साम भी बहु इसी प्रकार स्थवहार करता है और वे बिस आनंदकी खोज कर रहे हैं उसे समय स्थमें प्रकट कर देता है, पर प्रकट करता है उसके सरप स्वक्यमें, न कि किसी विवृत्त सदस्यामें और न किसी ऐसे स्थमें जो गक्स संगेस खोजने और प्रहुष करनेपर प्रकट होता है। यह हमारे निम्नतर जावेगोंको भी सिखा देता है कि बन बाह्य क्योंसे सी से वौद्यत करता हमा के अधियत करता हमा कि साहिये। यह सब निम्नतर साहाकी अवस्थानामों नहीं बरन् मानसिक, प्रायिक और मीरिक सताको विस्थ आनवकी जनपहारं प्रविद्या स्वामायिक सीवाता तथा एक पर बहाबिक विस्था कार्यक्रिय उत्पादनामें उठा से बाकर किसा

वायवा

इस प्रकार विकानकी भूमिका धपने सब कार्योंमें पूर्वता-प्राप्त शानशक्ति शकरपद्मक्ति और आनव-कस्तिकी कीलाकी मूर्गिका है ज्ञान, सकता और मानदकी ये पन्तियाँ मन, प्राप और शरीरके स्तरसे केंचे स्तरपर उठी होती है। यह भूमिका सर्वव्यापी है विश्वारमभावसे पुक्त और अहपूर्ण व्यक्तित्व एवं व्यष्टिमावस मनत है। बसएव यह उच्चतर बारमा एवं उच्यवर नेतनाकी और फलता सताके उच्यतर बस एवं उच्यतर थानवकी लीकाका स्तर है। विज्ञानमें ये सब उद्धार्वतर मा दिव्य प्रकृतिकी पविद्यक्तामें उसके ऋद और सत्यमें कार्य करते हैं। इसकी शक्तियाँ इमें प्रायः ही में मनिष्याँ प्रतीत हो सकती है जिन्हें योगको साधारण भाषामें सिदियाँ फहा जाता है। यूरोपके छोग उन्हें गृह्य सन्तियाँ कहत है मन्त्रमन और बहुतेरे योगी उन्हें जास अंतराय तथा भगवानुकी सच्ची साउस विचिक्ति करनेवासी मानकर जनसे दूर रहते तथा बेर्स हैं। ही मही चनका स्वरूप ऐसा ही है और वे संकटपूर्ण भी होती **हैं** पर उसका कारण यह है कि उनकी खोज यहाँ अहंके द्वारा निम्नतर सत्तामें, मस्वाभाविक क्यसे तथा बहंकी तुष्टिके किये की जाती है। विज्ञानमें वे न तो यूध सनितयाँ हैं न सिद्धियाँ यस्कि उसकी र्रेप्रकृतिकी खुकी स्वेच्छाइत मार स्वाभाविक क्रीड़ा है। विकान दिव्य वादास्त्योसे युक्त भायवत सत्ताड़ी सस्य जन्ति और सस्य-किया है और जब यह विज्ञानमय भूमिकातक उठे हुए व्यक्तिके द्वारा कार्य करता है तो यह किसी विकार, सुटि या बहुमय प्रतिक्रियाके विना तथा भगवद्याप्तिसे चुत्त हुए बिना अपने-आपका परितार्थ करता है। वहाँ स्पन्ति पहलेकी तरह महं नहीं मन्ति एक

स्वतस भीव होता है यह जीव उस उज्यातर विस्म प्रकृतिमें स्थामी रूपछे

प्रतिष्ठित हो जाता है जिसका वह एक अंग है, परा प्रकृतिवींवमूता, वह प्रकृषि उस परास्पर और विराद आत्माकी प्रकृति है जिसे हम निःसदेह अनेकिय व्यक्तित्वकी सीलामें पर अज्ञानके जावरणके विना एव आत्मक्षानके साव देखते हैं, उसके बहुगुजित एकत्यमें तथा उसकी विषय सक्तिके रूपमें देखते हैं।

पुरुष और प्रकृतिका सुक्वा सर्वध और सुक्वा कार्य हुमें विज्ञानमें ही निवित होते हैं, क्योंकि वहाँ वे एक हो आते हैं और भगवान् मायामें समावृत नहीं रहते। वहाँ सब उन्होंका कर्म होता है। जीव सब पहलेकी तर्ख गह नहीं फहता 'में विचार और कार्य करता है में कामना और अनुभव करता हुँ", एक ऐसे साधककी भाँति को एकताकी प्राप्तिके लिये यल कर छता है पर सभी उसे पा नहीं सका है, वह यह भी नहीं कहता कि "अपने हृदयमें विराजमान सुझ देवके द्वारा में जैसे प्रेरित होता है वैसा ही करता है।" * क्योंकि तब द्ववय किंवा मानसिक वेतनाका केंद्र विचार और कर्म आविकी उत्पत्तिका केंद्र नहीं रहता बल्कि केवल एक बानदपूर्व माध्यम बन जाता है। वस्तुत उसे यह ज्ञान हो जाता है कि मगवान् सबके प्रमुके रूपमें उसके उत्पर 'अधिक्टिट हैं तथा उसके बेदर भी कार्य कर रहे हैं। और, स्वयं भी उस उच्चतर भूमिकार्ने पराई, ण कार कर रहे हैं। आर्य स्वयं भा उस उच्चतर भूमिकान प्रसद्ध, परमस्या पराविति, स्थित होनेके कारण यह राज्ये कार्यों और साहसके साय कह सकता है स्वयं हेक्बर ही अपनी प्रकृतिकी सहायताते मेरे व्यक्तिस्य तथा इसके क्योंके द्वारा वस्तुओंको जानता और कर्म करता है प्रेम करता और जानंव खेता है और वहाँ अपने उच्चतर छपा विष्य स्थातास्के साम उस बहुविध भीकाको चरितार्थ करता है जिसे जनत हता विश्वमें---अपने ही सनासन स्पन्त स्पर्ने--निरय-निरंतर करता रहता है।"

चौबीसर्वा अध्याय

विज्ञान और आनद

विज्ञानमें मारोहण, विज्ञानमय भेतनाके यरिकभित् अंश्वकी प्राप्ति सवस्व ही मनुष्यकी आरमाको उत्पर चठा छे जाती है और उसके जगन्बीवनको ज्योति और मन्ति तथा आनद और बानस्थकी ऐसी महिमाने उन्नीत कर देती है जो हमारे वर्तमान मानसिक और मौतिक जीवनके पंग कर्म दवा सीमित उपलब्धियोंकी बुलनामें एक चरम-परम पूर्वताका असली स्पितिधील और कियाशील रूप प्रतीत हो सकती है। और वह एक वास्तविक पूर्वता होती है, ऐसी पूर्णता जो भारमाके आरोहजर्में इससे पहले कभी प्राप्त नहीं हुई है। क्योंकि मनके स्तरपर प्राप्त केंबेसे केंब बच्चारिमक साक्षारकारमें भी कोई ऐसी वस्तु अवश्य रहती है जिसका उत्परी भाग भारी-भरकम होता है और अवएव जो एकांगी एवं एकपक्षीय होती है, यहाँतक कि विवासने विसाल मानसिक आभ्यारिमकता भी पर्याप्त विसाल नहीं होती और अपने आपको जीवनमें स्मस्त करनेकी शक्ति पूर्णन होनेके कारण वह विकृत भी हो जाती है। तवापि अपनेस परेकी भूमिकाकी तुसनामें यह विज्ञानमय पूर्णता भी यह प्रथम विज्ञान-ज्योति भी, एक अधिक सर्वांगीय पूनताकी प्राप्तिके किये एक ज्योतित प्रयमात है। यह एक सुरक्षित तथा समुरुखन सोपान है जिसपरसे हम और भी क्यर उन घरम-परम वनंतवामाने पुव पूर्वक भारीहण कर सकते हैं जो जन्म प्रहुण करनेवासी भारमाका मूछ धाम एव सक्य हैं। इस और भी परेके आरोहणमें विज्ञान विसुत नहीं हो जाता बहिक बस्तुल अपनी ही उस परम ज्योतिमें पहुँच जाता है जिसमेंसे वह मन और परात्पर अनंत ब्रह्मके बीच माम्पस्पता करनेके लिये अवतरित ह्या है।

उपनिषद हमें बताती है कि भव मनोमय पुरुष्ते उत्तर विज्ञानसम पुरुष उपनम्य हो जाता है और इससे नीचेक अपनम मावि सभी 'पुरुष' हमनें उत्तीत हो जाते हैं तो उसके बाद भी हमारे किसे एक और, यहस अंदिम पण खेप रह जाता है—यदापि कोई पूछ सकता है 'या बह सदाके किसे अंदिम है अपना केवल एक ऐसा अंदिम पण है जा स्वब्हास्त हमारी करनर्ने-में आ सकता है या जो इस समस हमारे किसे एकमात आवश्यक है?" **बहु पम है—अपनी विज्ञानमय सत्ताको बानदमय पुरुपमें उठा छे जाना और** बहु अनु मगदान्के बाष्यारिमक अन्वेषणको पूर्य कर देना । आनद, अर्थात् सनावन परमोच्च दिन्यानद अपने स्वस्थामें उच्चतम मानवीय हुए मा सुखसे मर्लंत मिम एवं उच्चतर है। यह आनंद ही आत्माका सारभूत और मूज स्त्रपाद है। आनंदमें ही हमारी आत्मा अपनी सच्ची सत्ताको प्राप्त करेगी. बानंदमें ही वह अपनी तास्विक चेतना अपनी सत्ताकी पूर्ण सक्ति प्राप्त करेंगी। देहुधारी जीवका आरमाके इस उच्चात्युच्च निरंपेक्ष असीम एव स्वमावसिक्क आनदमें प्रयोग ही अनत मुस्ति एवं अनेत पूर्णता है। यह ठीक है कि निम्नतर स्तरॉपर मी बहाँ पुरुष अपनी खर्व और सकीग प्रकृतिके साथ अपना खेल करता है इस आनदको प्रतिबिधित करके या परिमित क्यमें मवतरित करके इसका यरिकधित चपमोग किया जा सकता है। बाध्यासिक एव वसीम बानंबका अनुभव अस प्रकार ज्ञानकी विज्ञानमय सत्य पूनिकार्ने तथा इससे भी उत्पर किया जा सकता है उसी प्रकार देह प्राप बौर मनके स्तरोपर भी किया था सकता है। और सो योगी इन समृतर क्तुभूतियोर्ने प्रवेस पा सेता है वह इन्हें इतनी पूर्ण और प्रवक्त अनुभव कर सकता है कि यह यह कल्पना करने समे कि इनसे महान् और परतर कोई वस्तु नहीं है। क्योंकि, दिव्य तस्वोमसे प्रस्पेक हमारी सत्ताके बन्य छहीं स्वरोंकी संपूर्ण संभाव्य सक्तिको बीजरूपमें अपने अन्तर धारण किये हुए हैं प्रकृतिका प्रत्येक स्तर अपने नियमोंके अधीन इन स्वरोंकी स्वानुस्य पूजता प्राप्त कर सक्ता है। परतु सर्वांगीण पूर्णता तभी प्राप्त हो सकती है जब कि निम्नतम स्तर उन्नतमकी ओर ऊपर ही उपर भारोहण करता जाय और इसके साप ही रुष्वदम निरंतर ही निम्नतमके अंदर अवतरित होता रहे विससे अंतर्ने हमारी सारी सत्ता अनत और सनातन सत्यका एक ही ठोस पिष्य और साम ही एक नमनीय सुधासिन्धु धन जाय।

मनुष्पकी ठेठ भौतिक चेतना अर्थात् अप्तमय पुरुप इस परमोक्य आरोहण बीर पूर्ण अवरोहणके बिना भी सिक्यतानदकी सताको अपने सबर प्रतिविधित कर सकता है तथा स्वयं इसमें प्रवेत भी पा सकता है। यह कार्य बहु विस्पृ पुरुषको उसके आनंद बस्न और आनत्यको जो गृत्व होते हुए भी पही विध्यमान अवस्य हैं भौतिक प्रकृतिमें प्रतिधिवित करके अथवा एक पृष्ठ बन्तु एव सता होनेकी अपनी भावनाका अपने अंदर सा बाहर अवस्थित असामें स्वयं करके संपन्न कर सकता है। इसके परिणामस्वयः स्कृत मन्त प्रकृत मन्त्र प्रवेत स्वयं वाता है। इसके परिणामस्वयः स्कृत मन्त प्रकृत मन्त्र मन्त्र प्रवेत स्वयं वाता है। इसके परिणामस्वयः स्कृत मन्त्र प्रकृत महिमानित निवाम अपने आपने अपने-आपको मूळ आता है या फिर प्रकृतिके हार्योमें एक येवेतन निवाम अपने-आपको मूळ आता है या फिर प्रकृतिके हार्योमें एक

तिर्जीय वस्तुकी भांति, जक्ष्यत् ह्वामें लुद्रक्ये परोकी तरह इघर-उधर गित करता रहता है। जमवा सिक्वानंदकी सत्ताको अनुभव करनके परिणामस्यक्य कर्मक उत्तरवायित्वये मुक्त होनेकी बुद्ध सुखमय और निर्वाध अवस्था दिस्य मैतवकी जक्ष्या भी प्राप्त हो सकती है, बालवत्। परंधु यह बान बोर आनवके उन उक्ष्यतर ऐस्वर्योक विना ही प्राप्त होती है जो एक अधिक ऊँने स्तरकी ऐसी विन्य प्रैलवायस्थाके वैभव हैं। पर यह अधिक ऊँने स्तरकी ऐसी विन्य प्रैलवायस्थाके वैभव हैं। पर यह अधिक उन्ते स्तरकी होता है और न प्रकृति वस्ती एराक्ष्य प्रकृति मुक्ति क्रियों प्रवास प्रकृति क्रियों प्रवास प्रमुख प्राप्त होता है और न प्रकृति वस्ती एराक्ष्य क्रियों, परा खितके जनते वैभवोंमें, क्रियों प्रकृति होता है। तथापि ये वोनां अवर्षत् यह प्रमुख और यह उम्रयन पूर्णताके वो प्रय है, परमोक्ष सनातन बद्दामें प्रवेष करनेके क्रिये दो मध्य द्वार है।

मनुष्यमें व्यक्तियत प्राणिक वास्मा एवं प्राणिक चेतना प्राणमय पुरुष भी संक्लिवानंदकी सत्ताका अपने अंदर इसी प्रकार सीधे क्यमें प्रतिबिधित कर सकता समा इसमें प्रवेश पा सकता है। अर्वात् इसके क्रिये उसे या तो विस्व प्राणमें पड़नेवासे विराट पुरुषके स्थापक प्रोरूवस और धानदपूर्ण प्रतिविधको ग्रहण करना होता है असना अपने पुसक जीवन एवं अस्तित्वकी भावनाका अपने अंदर या बाहर विद्यमान बृहत् आत्मामें सम करना पड़ता है। इसके परिनामस्वरूप वह या तो निर्वात आत्म-विस्मृक्षिकी नहरी अवस्थामें पहुँच जाता है या फिर प्राणिक प्रकृतिके द्वारा प्रेरित होकर अनुतरवासी रूपमें कार्य करने सगता है अर्थात् प्राथमय नृत्यमें निरत महाम् विश्व-धनितके प्रति आरमोत्सर्गं करनेके उदास उत्साहसे पूरित हो उठता है। उसकी नास सत्ता प्रस्वर-अधिकृत उत्मावके भावमं निवास करती है उत्मतक्त, मौर तब यह अपनी तथा जगत्की परवा नहीं करती अभवा उपमुक्त मानव-कर्मके क्वाचारों एवं भौवित्योंकी या महत्तर सत्यके सार्मकस्य एवं समहासकी पूर्व कमसे उपेक्षा करती है। वह बंधनरहित प्राणमय पुरुषकी तरह दिन्य 'पागल' या दिस्य पिशाचकी तरह कार्ये करती है, पिशाववत्। इस अवस्यामें भी प्रकृतिपर प्रमुख प्राप्त नहीं होता न उसका परम कम्मगमन ही होता है। हो, इतना अवस्य होता है कि हमाय अंत स्य आस्मा एक आनरपूर्ण निष्क्रिय अवस्थामें सिष्ववानवको उपसम्ध कर सेता है भीर बाहर अवस्थित भौतिक एवं प्राधिक प्रकृति हमपर एक अनियंतित ढंगका सक्तिम प्रमुख प्राप्त कर सेती है।

मनुष्यमें राष्ट्रवेवाकी मनोगत वारमा एवं मानसिक घेतना मनोमय पुरूर ची इसी प्रकारक सीधे तरीकेसे सच्चित्रवानको प्रतिविधित कर सकता तथा स्तर्मे प्रवेश पा सकता है अर्थात् इसके रित्ये उसे ज्योतिर्मय निर्वाध सुधमय नगरीय और असीम मुद्ध वैश्व मनकी प्रकृतिर्मे पडनेवाले विराट पुरूपके प्रतिविंदको प्रहुण करना होता है या फिर अपने अदर और वाहर अवस्थित बृह्त, मुक्त अपरिन्छिप्त केंद्रातीत आहमामें छीन होना पडता है। इसके परिवामस्वरूप या तो उसका मन और कर्ममात्र एक निरुवष्ट अवस्थामें रूपको शाल हो जाते हैं या फिर बह कामना और बंधनसे मुक्त होकर कर्म करता है भीर उस कर्मको उसका स्रोतरिक साक्षी-पुरुष देखता रहता है पर उसमें भाग नहीं सेता। मनोमय मानव एक ऐसी एकांतवासिनी आरमा बन बाता है बा मानों बमत्में अफेली ही हो तथा जो किसी भी मानबीय सबंघकी परवा न करती हो या फिर वह एक ऐसी निगृद आरमा बन जाता है जो जस्मासमय ईश्वर-साम्निध्य या आनवपूर्ण तावारम्यमें निवास करती है तथा हत चीर्वोक्ते साथ मुद्ध प्रेम एवं परमक्षानंबके सबंध रखती है। मनोमय पुस्तको आत्माका साक्षात्कार इन सीनों स्वरोमें एक साथ भी हो सकता है। तब वह से सब कीजें (दिक्य बालक दिक्य पागल' या पिनाच और एकति वासी तपस्त्री) बारी-बारीसे एकके बाद एक या फिर एक ही साम बन सकता है। अथवा वह निम्नवर रूपाको उच्चवर मूमिकाके व्यक्त रूपोर्मे परिमत कर सकता है, वह स्वतंत्र मौतिक मनकी बालवत्-स्थिति या जब दायित्वहीनताको अथवा स्वतंत्र प्राणिक मनके दिश्य उम्मादको तथा सब नियमां, औषित्यो एवं धामअस्योंके प्रति उसकी उमेक्षावृक्षिको उसर उठा ने वा सकता है और उनके द्वारा सतके हपदिक किया परिवासककी एकास-प्रिय स्थापीनताको अनुरिज्ञत या आष्ठातित कर सकता है। यहाँ भी न तो बारमा जगत्में प्रकृतिके अपर प्रमुख प्राप्त कच्छी है और न प्रकृतिको अपर ही उछाती है, बस्कि आरमापर दोहरा प्रमुख स्थापित हो जाता है - भंदर तो मनोगत अनस अन्यास्म-सत्ताका स्वातस्य एव आनद उसपर मधिकारकर सेते हैं और बाहर मानसिक प्रकृतिकी सुवामय स्वामाणिक नहीं तो कम-से-कम अपने सकत्य और विचारोको इससे आप्कावित करके दुव अवस्य कर सकता है। परंतु मन अंतरस्य अनत सता भीर बाह्य सांव प्रकृतिके बीच केवल एक समझौता ही कर सकता है, वह अपने बाह्य कर्ममें अंत सत्ताके ज्ञान, बल भीर आनंदकी अनंतताको पूर्णताके साथ तिक भी नहीं उदेल सकता, अव उसका बाह्य कर्म तो सवा ही अपूर्ण रहता है। फिर भी वह सदीप और स्वततता अनुभव करता है क्यांकि अंतरस्य प्रमू ही उसके कर्मका, वह बाहे पूर्ण हो या अपूर्ण भार अपने उत्पर से केरे हैं, उसकी बागशेर सेंमाल सेते हैं तथा उसका फल निश्यित करते हैं।

परतु विभानमय पुरुष वह पहली सत्ता है जो सनातनके स्वातंत्र्यमें ही नहीं बर्रिक उसकी प्रक्ति और प्रमुसामें भी भाग छेती है। क्योंकि नह अपने कार्यमें देवस्थक पूर्णेस्वर्यको प्रष्ठण करता है, देवस्थकी परिपूर्णताको अनुभव करता है। यह अनंतकी मुक्त अस्पुच्य और परमोज्ज्वस गतिमें भाग खेता है वह मूक ज्ञान विशुद्ध सक्ति और वर्धक वार्लदका जाधार है समस्त जीवनको समातन ज्योति, समातन अन्नि और सनातन सोम-मुधार्मे क्यांतरित कर देता है वह आरमाकी अनवता बौर प्रकृतिकी अनवता दोनोंकी धारम करता है। अनवकी सत्तामें वह अपनी प्रकृतियत सत्ताको उतना योगा नहीं जितना कि पा लेता है। अन्य स्तरोंपर जिनतक मनोभय पुरुष अधिक व्यासानीस पहुँच सकता है, मनुष्य अपने खदर ईश्वरको और ईश्वरमें वपने-आपका अनुभव करता है यह अपने बाह्य व्यक्तिस्त या प्रकृतिकी अपेक्षा कहीं अधिक अपने आंतरिक सारतस्पर्ने ही दिश्य मनता है। विज्ञानमें यहाँतक कि मानसभावापस विज्ञानमें भी, सनाउन भगवान् मानवस्थी प्रतीक-को अधिकृत तथा रूपांतरित करते हैं तथा उत्तपर अपनी छाप छमावे हैं मानव-म्यक्तिस्व एव प्रकृतिको सब ओरसे स्थाप छेत हैं तबा कुछ बंतर्मे उसके अंदर अपने-आपको प्राप्त कर सेते हैं। मनोमग पुस्य अधिक-स-मधिक उसी वस्तुको प्रहुण या प्रतिबिधित करता है जो सत्य दिव्य और सास्कर होती है, पर विज्ञानमय पुरुष सक्त्रे शादात्म्यको प्राप्त कर सदा है सस्य-प्रकृतिकी मूल सत्ता और मन्तिको जामत कर लेता है। पुरूप और प्रकृति-का, एक-पूछरीकी पूरक वो पूधक प्रश्तिवर्गेका द्वेश सोक्यमतवामाका एक महान् सत्य है जो हमारी बर्तमान प्राकृत सत्ताके क्यावहारिक सत्यपर आधा-िया है। पर विज्ञानमें यह हैत पुरूप और प्रकृतिको ह्यास्मक सत्तामें पुर्स पराप्तरके क्रियातीक रहस्यमें विकीन हो जाता है। उस्त-वत्ता मूर्तिवधा-संबंधी भारतीय प्रतिकृत द्वारा प्रतिकृतित हरवीरी है यह एक नर-नारीका

^{*}महादेव और बनकी सर्वामिनी सर्वांत ईस्वर मोर इंफिका व्याप्तक हरीर विश्वका बामी सर्वे मान अर-क्ष है और बामी सब मान मारी-का !

हिन्दि वस्ति है को परात्परकी परावस्तिसे उत्पन्न हुई है तथा उसीके द्वारा धारक की जाती है।

अतएव ऋतियत् पुरुष अनंतके अंदर आत्म-विस्मृतिकी अधस्यार्ने नहीं पुंच जाता, यह अनंतमें सनातन बारम-प्रमुख प्राप्त कर लेता है। उसका कार्य अनियमित नहीं होता, अनत स्थतंत्रतामें भी वह ('पुरुष') पूर्ण संबम्धे सपन्न होता है। निम्नतर स्तरोमें 'पुरुप' स्वभावत' ही प्रकृतिके अधीन होता है और नियामक तस्वकी प्राप्ति भी उसे निम्नवर प्रकृतिमें ही होती है वहाँ किसी प्रकारका भी नियमन करनेके किये सावके नियमके प्रति क्छोर अधीनता स्वीकार करनी पड़ती है। यदि इन स्तरोंपर पुस्य उस नियमसे हटकर अनंतकी स्वतंत्रतामें प्रवेश करता है तो वह अपने स्वामाविक केंद्रको को देता है और क्षियट् अनततामें एक केंद्रयहित सत्ता कन जाता है, वह उत्त जीवंत सामंजस्मपूर्ण सत्त्वसे यचित हो जाता है जिसके द्वारा वह तनतक सपनी बाह्य सत्ताका नियमन करता था और उसे अन्य कोई नियम नहीं मिछता। वैयक्तिक प्रकृति या उसका तथा बुना अंग केवस अपनी पुरानी पेटाओंको कुछ समयके छिये यंत्रवत् जारी रखता है अपना वह स्पत्ति के देहसंस्थानके अदर नहीं बल्कि उसके उत्पर कार्य करनेवासी विश्यक्षतिकी दरमंकि उतार-पदावके साम नामता रहता है, या वह एक सर्वमा स्वण्छंद वानदके उत्मत्त पदक्षेपके अनुसार इधर-उधर भटकता रहता है, या फिर वह बह बना रहता है और आत्माका को स्वास उसके भीतर या वह उसे त्यापकर पत्ना काता है। इसके विपरीत यार्थ आत्मा स्वास्त्र-आधिके त्यापकर पत्ना जाता है। इसके विपरीत यार्थ आत्मा स्वास्त्र-आधिके स्वपन सार्वेगों निमञ्जाके एक ऐसे अन्य एवं दिल्य केंद्रकी बोजके लिसे यस्त कर निसके द्वारा अनल भगवान् व्यक्तिमें अपने कर्मको सचेतन रूपसे नियंत्रित कर सके तो वह विज्ञानकी और वह प्ती है वहाँ वह केंद्र अवर्षि सनावत सन सकता और स्पन्नस्थाका केंद्र पहलेसे ही विद्यमान है। बब पुरुष मन और प्रापकि तमर विज्ञानमें आरोहण करता है तभी वह अपनी प्रकृतिका स्वामी बनता है स्मोंकि तम वह केवल पराप्रकृतिके ही अधीन रहता है। कारण करना संभव नहीं अपनी आत्म-स्यंजक सामर्थ्यके द्वारा हमारे समस्य क्रमका नियमन करती है और प्रत्येक क्रिया समा आवेगको एक सस्य, उज्ज्वस, यपार्व और अटल रूप प्रवान करती है।

। विश्वान अपनेसे नीचेके स्तरोंकी उपसन्धिका परिस्पाग नहीं करता-उसका अर्थ हमारी स्पन्त प्रकृतिका विकोप या रूप अर्थात् निर्वाण नहीं वस्कि इसकी उदास चरिवार्यवा है। वह प्रारंभिक उपश्रम्थियोंको स्भाविक तथा दिव्य कम-विधानके तस्वोंमें परिणत, करके अपनी निजी अवस्थाओंके वंतर्गत धारण करता है। यह ठीक है कि विश्वानमय पुरुष एक विश्व है पर है एक राजिशतुँ, विज्ञानसय मुमिका एक राजोपम और सनावन शिक्की जबस्या है जिसके छिमे में सब छोक विकौने हैं और संपूर्ण निम्त-प्रकृति जिसके कभी न समाप्त होनेवाले खेलकी अवभूत बाटिका है। विज्ञान विस्य अङ्गाकी अवस्थाको अपनाता है पर यह अब उस वसवर्ती भारताकी अहता नहीं होती जिसे प्रकृति जमीनपर पढ़े परोक्ती तरह देश्वरके निःस्वासर्गे चाहे जिसर ठेल से जाती है। यह तो एक सुखद निष्क्रियता होती है वा प्रकृतिकनी बारमसत्ताके कर्म और बानंदकी अकत्पनीय तीवताको घारण करती है। वह प्रकृति अपने स्वामी 'पुरुष'के मानंदसे प्रेरित होती है भौर साम ही अपने-आपको एक ऐसी पराजिक्तके रूपमें जानती है जो उसके क्यर एवं भारों ओर विद्यमान है और उसे अपने विधिकारमें रखती है तमा सवा ही अपनी गोवमें परमानंवपुर्वक धारण किये रहती है। पुरुप प्रकृतिकी यह दिवल सत्ता मानों जान्वस्थमान सूर्य एवं दिल्य ज्यातिका पुत्र है जिसे उसकी अपनी ही आम्यंतरिक नेतना एवं धनित विराद् तवा सर्वोज्य परातर सत्ताके साथ एक होकर उसकी अपनी कक्षापर भूगाये किये पस्ती है। विज्ञानका उन्माद आनंदका ज्ञानपूर्ण उन्माद होता है एक परम बेदना पर्व वन्तिका अपरिमेय परमोल्सास होता है जो अपनी दिस्य जीवन-नितवार्मे स्वतवता और प्रवासाकी अनंत मावनासे स्पदित रहती है। उसका कार्य अतिकीतिक होता है और अतएव कृतिप्रधान मनको वह एक बड़ा प्रारी उग्माद प्रतीत होता है स्पॉकि इसके पास उसे समझनेकी कुंनी ही नही है। त्यसापि यह चीज जो जन्मादना प्रतीत होती है बास्तवर्में एक क्रियास्त प्रका है जो अपने अंतर्निहित तत्त्राके स्वातंत्र्य और ऐक्तर्यके द्वारा तवा अपनी गतियोंकी मूस्रभूत सरस्रतामें रहनेवासी अनंत पटिलवाके द्वारा मनको पकरा भर देती है, यह आनंदोन्मादना सब छोकोंके प्रमुकी अपना कार्य करनेकी असली पद्धित ही है, एक ऐसी वस्तु है जिसकी माह पाना किसी भी प्रकार की बौदिक स्पवस्थाके लिये संभव नहीं, यह एक नृष्य भी है, बित प्रवस्थ

[ै]देश हो हिराबिबटस (Heraelitus) ने भी बहा है "स्वर्गका राज्य हिस्का हो है।"

इतियाँका एक भैंवर है, पर नृत्यका स्वामी अपनी अवितयोंके हामाको अपने हापमें लिये रहता है और उन्हें अपनी रास-सीलाके तालमय गतिन्छदके अनुगर स्वयं-निर्धारिक सामंत्रस्यपूर्ण पर्कोमें धूमाता रहता है। विस्था 'तिबाब' की ही भांति विज्ञानमय पुरुष भी साधारण मानवजीयनके हुन्छ स्थापारों एवं औपित्योंसे बघा नहीं होता जिनके द्वारा वह निम्न प्रकृतिके परेहान करनेवासे इंडोके साथ सामंजस्य साधनेके छिये कोई सामयिक चपाय क्षा है तथा जिनकी सहायदासे वह जगतके प्रतीयमान विरोधोंके बीच बन्ते पर्गोको ठीक राहुपर चलाने, इसकी अनियानत विष्न-बाधाओंसे वचने मौर इसके भयावह स्पर्को एवं गर्त-गङ्करोके आसपास पूर्व-पूर्वकर कदम रहनेका यत्न करता है। विज्ञानमय अतिमानसिक जीवन हमारे छिये एक प्लाभ पत्र करता है। प्रशानमय जातनात्रात्र पत्र प्रशास प्रकृतिके सहाधारण चीवन है क्योंकि वह इतना स्वत्व है कि उसमें बारमा प्रकृतिके हाप निर्मयता बोर यहाँतक कि उपतात्रे व्यवहार करती हुई समस्य दुसाइ हिड कार्योको पूरा करती है तथा निर्मयतापूर्वक मानाविध बानंद लाग करती है किंदु फिर भी वह जीवन अनंत भगवान्के वास्तविक सहज स्वभावका बोतक है तथा अपनी यथार्थ निर्मात कार्यप्रपातीमें पूर्ण स्पत्ते सत्यके नियमके मधीन होता है। वह एक आत्म-अधिकृत ज्ञान और प्रेमके सथा सक्यातीत एक्टबर्मे मिछनेवाळे आनंदके नियमका अनुसरण करता है। वह अशाधारण हेनन इसिम्पे प्रतीत होता है कि उसके गतिन्छंदको मनके मद एवं दुर्वल क्पनेके द्वारा नापा नहीं जा सकता फिर भी वह आश्चर्यजनक तथा परास्पर म्पतासके बनुसार अपने पग रखता है।

यदि ऐसा ही है तो फिर इससे भी ऊँचे सोपानकी महा क्या आवश्यकता है और विज्ञानमय पुरुप तथा आनदमय पुरुपमें भेद ही क्या है? तारियक मेद कोई नहीं है फिर भी मेद अवस्य है, क्योंकि पुरुप चेतनाके एक अन्य ही स्तर्स पहुँच जाता है और सारी स्थिति एक प्रकारसे आमूझ स्थमें पत्र वारी है,—बहुतरवसे लेकर उच्चतम सत्तात्रक आरोहणकी जितनी भी प्रिकार्ष ह जनसेसे हरएकभी प्राचिक क्रिये चेतनाका एक प्रकारका परुप्त प्रिकार्ष ह उनसेसे हरएकभी प्राचिक क्रिये चेतनाका एक प्रकारका परुप्त हींगा आवश्यक है। प्रत्येक भूमिकार्म पुरुप उससे क्यार परेकी किसी से सुधी कोर नहीं देखता, विकार सीमें सिता होंकर उससे नीचेकी ओर उन्य सवसर दृष्टियाल करता है जो कि वह पहले था। निचंदेह आनंदकी प्राचित सभी स्वरंपर हो सकती है, क्योंक यह सर्वत विचान है और सर्वत प्राचित हो सहसे उससे स्वरंपर हो वस्तु है। यहतिक कि बेतनाके प्रत्येक निन्न कोंकों भी आप भूमिकार्क एक प्रकारकी पुनरावृत्ति होती है। परतु निम्नतर स्वराम अर्थ भूमिकार्क एक प्रकारकी पुनरावृत्ति होती है। परतु निम्नतर स्वराम अर्थ वार्स होता है तो इसके अंदर मुख मन या प्राणिक बोध या भीतक वार्स प्राच होता है तो इसके अंदर मुख मन या प्राणिक बोध या भीतक

भेतनाका एक प्रकारका समय करके ही इसे अनुमय किया वा सकता है इतना ही नहीं बल्कि मानो यह मन, प्राम या जड़तस्वके उस रूप-प्राप्त स्प कारण जो आनंदके जोक्समें स्थित होता है स्वयं भी हलका हो जाता है तब एक तुष्क विरळ रूपमें परिशत हो जाता है। वह रूप निम्न चेतनाके कि तो साम्बर्धजनक होता है पर जानंदके बास्तविक प्रगाह स्पॉकी बरावर महीं कर सकता। इसके विपरीत विज्ञानमें वास्तविक चेतनाकी सम ज्योति* विद्यमान होती है जिसमें आनदकी प्रगाड़ पूर्णता उपस्थित रह सकर्त है। और पत्र निज्ञानका रूप मानदमें क्रम प्राप्त करता है, तो यह सबक मध्य नहीं हो जाता बस्कि एक स्वामाविक परिवर्तनमेंसे गुजरता है जिसके द्वारा हमारी भारमा अपनी घरम-परम स्वतंत्रतामें उन्नीत हो जाती है स्वाहि वह अपने-आपको आस्मतत्त्वकी निरपेक्ष सत्ताके सांवेमें डास्र सेरी है और अपनी पूर्णतः स्वयंस्थित आर्नदमय अनतताआके स्पर्मे विस्तृत हो बाती है। अनव एवं निरपेक्ष भगवान् ही विज्ञानके सब कार्योका चिम्पय उद्वम सह भारी तत्त्व अनिवार्य गुम-धर्म आदर्शमान क्षेत्र और वातावरण है, वही इसका आधार, उत्स एव उपादान-प्रव्या है तथा इसके अंदर निवास करने और इसे अनुप्रेरिस करनेवासी उपस्थिति है परतु ऐसा प्रतीत होता है कि अपने कर्ममें यह उसकी एक कियाके रूपमें, उसके कार्योकी एक वाजबद पद्धि, सनातनकी दिव्य मामा । या प्रशासक रचनाके स्पर्ने उससे पृथक स्थित खुता है। विज्ञान चिच्छन्तिका दिष्य ज्ञान-चंकस्य है। यह प्रकृति-मुख्यकी सार्गअस्य-पूर्ण चेतनता और किया है—दिस्य मस्तित्वके बानदसे परिपूर्ण है। आवद-भूमिकामें ज्ञान इन संकल्पमूलक सामंजस्यसि पीछे हटकर मुद्ध आरम-वैसन्यमें चला जाता है, सकस्य शुद्ध परात्पर शक्तिमें सीन हो जाता है और फिर बोनो ही अनंतके मुद्ध मानवमें उत्पर चठ जाते हैं। आनंदका निज उपादान एवं मिज स्वरूप ही विज्ञानस्य मुमिकाका आधार है।

आनव पूमिकाकी और आरोहणमें ऐसा इसिक्स घटित होता है कि मही
पूर्ण एकताकी ओर होनेवाला संकमन पूरा हो जाता है। विकान उन
संकमणका निर्णायक पम है अंशिम विधानस्थक नहीं। विज्ञानमें आरम अपनी सनंतराको जान सेदी है संधा उसमें निकास करती है, पर इसक साथ

^{*}विष्यतः । भिर्मके कपेरी नहीं बर्कि 'माना' राष्ट्रक मूत्र देशिक करेंगे । विदानमन मृगिकार्ने समी इस वास्तविक है, जाम्मारिमक स्पर्धे कुर्ये तथा सदा ही प्रयाचित कर सदये सोम्ब होता है ।

ही वह स्पक्तिके अंदर अनंतकी कीकाके रिध्ये एक कार्योपयोगी केद्रमें भी निवास करती है। वह सब मूलांके साथ एकारमता अनुभव कर रहेती हैं पर बहु भेदवृत्तिसे रहित अपने वैशिष्टपको भी सुरक्षित रखती है जिसके द्वारा वह एक प्रकारकी विभिन्नतामें भी उनके साथ सबंध स्थापित कर सकती है। सबधर्में मिलनेवाले जानवके लिये आत्माने अपने खदर यह जो विशिष्टता ख छोड़ी है वहीं मनमें जाकर भेदका ही नहीं बल्कि पार्यक्य आदिका स्प वी धारण कर सेती है। परिणामत मनको यह अनुमव होता है कि हमारी सरमा हमारी सन्य आरमाओंसे पृथक एव विभक्त है अपनी आध्यारिमक भारत हुनारा सन्य आस्माआं पृथक एवं ।वभरत ह वर्षा जान्यास्त्र । ग्रें में से यह मान होता है कि यह दूसरिक अवर विषयान उस आस्माको को बैठा है जो हमारे साथ एकीमूत है और अत्यय वह उस आनवको प्रमाई किये यल करता है जिससे वह वंचित हो गया है प्राथम आकर यह वितिष्टता अहंका अपने अवर बूबे रहना तथा आस्माका अपने सुख एक्सकी अथवत् स्रोज करता—इन दोनाके बीच एक समझोतेका स्म धारण कर सेवी है। विज्ञानमय पुरुष अपनी अनंत चेवनामें भी अपने ज्ञानासक बहेसाके क्रिये स्थेच्छापूर्वक एक प्रकारका सीमित व्यक्तिस्य उत्सम्र करता है, यहाँतक कि इसकी सत्ताका एक विशेष प्रोज्ज्वल प्रधानंबल भी होता है जिसमें यह विचरण करता है, यद्यपि उससे परे यह सब वस्तुआमें प्रवेश करके समस्त सत्ता सथा सर्वभूतोंके साथ तादारम्य स्वापित करता है। आनव में सब कुछ ही पलट जाता है केंद्रका लोप हो जाता है। आनंदमय कोपकी प्रकृतिमें कोई भी केंद्र नहीं होता न कोई स्वेच्छारचित या आरोपित परिधि ही होती है, बल्कि सब कुछ एक ही सम सत्ता या एक ही अभिन्न आत्मा होता है, व्यप्टिक्समें भी सभी वस्तुएँ वही एक सत्ता या आरमा अनुभव होती हैं। आनंदमय पुरुप सर्वेज्ञ ही अपनी सत्ताको देखता एवं अनुधन करता है उसका अपना निवासस्थान कोई नहीं वह अनिकेत है (अविद कथा है उसका अपना निवासस्थान कोई नहीं वह अनिकेट हैं (अवाद् निकेट या निवासस्थानसे रहित है) अथवा सब कुछ (सर्वे) ही उसका निवासस्थान है या फिर, यदि वह चाहे तो सभी पवार्थ उसके अनेकानेक निवासस्थान होते हैं जो एक-दूसरेके जिम्मे सब्बें खुने रहते हैं। अन्य सभी स्थाएं अपने सार-सत्त्वमें तथा अपने सिक्म क्यमें पूर्ण क्यांचे सबकी अपनी स्थाएं अपने सार-सत्त्वमें तथा अपने सिक्म क्यमें पूर्ण क्यांचित करतेसे जो ही बास्ताएं होती हैं। विविधवायुर्ण एक्सामें संवद स्थापित करतेसे जो बानंद निकता है वह पूर्णतया उसी आनंदका क्या सारक कर सेता है जो संस्थातित एकरवमें पूर्ण जादास्यके द्वारा प्राप्त होता है। सलाका अव खंकी तथा कानके क्योमें सबदिय नहीं किया जाता क्यांक यह सबको बात और जाता पूर्ण रूपसे एक ही सद् आत्मा होते हैं। यहाँ सबकी सब कुछ निकटतम निकटतांसे भी 'परता' एक अंतरंग तादातमके द्वारा आत एवं प्राप्त रहता है। असएत, जिसे हम आन कहते हैं उसकी यही जरूरत ही नहीं होती। समस्त चैतन्य अनंतके आनंदका ही चैतन्य होता है समस्त चितन अनंतके आनंदकी ही समस्त चीत्र होती है सब रूप और कार्य होती है। सनाठन आनंदकम पुष्त जपनी सताके हसी निरपेक्ष सस्यमें निवास करता है, यहाँ हमारे कोक्से वह चिपरेत वृत्विपयों के कारण बिहुत है, यहाँ क्यारे कोक्से वह पुत्त सके सस्य स्वयमको माप्त कर उसीमें रूपांतित हो बाता है। आता है। आता है। असनाम अस्तिरक वना रहता है उसका नाव

नहीं होता न किसी निराकार अनिवेंग्य सत्तामें उसका स्वय ही होता है। क्यांकि हमारी सत्ताके प्रत्येक स्तरपर यही नियम छागू होता है आनवमय भूमिकामें आत्मा आत्म-सम्मताकी गहरी योगनिकामें सीन हो सक्ती 🕻 प्रमप्राप्तिकी वनिवेचनीय गरिमामें प्रतिष्ठित हो सकती है, भारतीय बास्त्रोंमें आनंदराक ब्रह्मरोक, वैकुष्ठ या गोलाकके नामसे वर्णित की गयी वपनी निज भूमिकाके उच्चयम वैभवमें निवास कर सकती है, यहाँतक कि निम्नवर क्षोकोंको अपनी ज्योदि सन्ति और जानंदसे परिपृष्ति करनेके सिये उनकी मार सीट भी सकती है। सनातन कोकोंने ये मुमिकाएँ एक-दूसरीमें निहित पहती हैं यहाँतक कि मनसे उसरके सभी मोकोमें उत्तरोत्तर ऐसा ही देखनेंमें आता है। क्योंकि ये पूचक-पूचक महीं हैं बस्कि ये निरमेश बद्दाकी वेतनाकी सहवर्ती यहाँतक कि सुसंवादी वक्तियाँ हैं। मानंद-भूमिकार्ने भवस्थित भगवान् विक्व-तीका करनेमें धरामर्थ हों ऐसी बात मही न उन्होंने मपने ऐस्वर्य-वैभवको किसी प्रकार प्रकट करनेके संवधने अपने उत्पर रोक ही सगा रखी है। वरन् जैसा कि उपनिषद्में बसपूर्वक कहा गया है भानंद ही बास्तविक सुष्टिकारी तत्त्व है। बयोकि सब कुछ इस विमा मानद* से ही उत्पन्न होता है सब कुछ इसके मंदर सत्ताके एक तिरोद्ध सस्यके क्पर्में पहलेसे ही विधानन है। विशान उस सस्यको प्रकाशमें साता हे और विचार तथा इसके नियमके द्वारा उस स्वेच्छापूर्वक सीमित कर देता है। आनंद-तत्त्वमें सब नियमाका अंत हा जाता है, इसमें किसी मौमने बासी घर्त या सीमासे रहित एक पूर्व स्वतंत्रताका राज्य है। यह बन प्राण बादि अन्य सन तस्वीते उच्यतर है और एक ही कियाने हारा उन

^{*}रसीबिये वासंदर्क बोकको 'कनबोक कहा जाता है जिसमें 'कन' राज्य जान कीर जानदर्क रोहर वर्षका रापक है।

सब तत्वोंका उपमोग भी करता है, यह सब गुणोसे मुक्त है और अपने वनत पूर्णोंका भोक्ता भी है, यह सब कमित क्यर है और अपने सभी क्यों तथा साकारोंका निर्माता और भोक्ता भी है। यह कल्पनातीत पूर्णता ही वना नानाराणा पानारा। जार नानरा ना छ। यह नपरनाराण प्राचा हा बालाका, परास्पर और विराद् आस्माका स्वस्म है और आनव-मूनिकार्ने परास्पर तथा विराद् आस्माके साथ एक होनेका अर्थ यही है कि हमारी आसा भी तबूप हो जाय, इससे कम नहीं। इस मूनिकार्ने निरपेस आस्माका ही बस्तित्व है और उसके निरपेक्ष तत्त्वाकी ही सीला होती रहती है। अत एव स्वमावत हो, हमारे मनका कोई भी विचार इसका वर्णन नहीं कर सक्ता। न उन प्रातिभासिक या पारमार्थिक सक्ताओं के सौरा ही इसका वर्णन किया जा सकता है जिन्हें प्रकट करनेके क्षिये हमारे मानसिक विवार बुदियत प्रतीकोका काम करते हैं। ये सत्ताएँ स्वयं वास्तवमें उन बवर्षनीय निरपेक्ष तत्त्वोंके सापेक्ष प्रतीकमात्र हैं। प्रतीक अर्थात् निरपेक्ष इलको प्रकट करलेवाली कोई सदस्तु हमें स्वयं उस सस्वका विचार, बोध ग्रियानुमन अंतर्रसन, यहाँतक कि संस्पर्त भी प्रदान कर सकती है पर बंतमें हम इस प्रतीकसे परे उस मूल धस्वपर पहुँच जाते हैं जिसका यह प्रतीक है विचार अंतर्वर्शन और सत्पर्शको पार कर जाते हैं विचायस्मक ध्वस्तुओंको भेदकर वास्त्रविक सद्वस्तुओंपर पहुँच जाते हैं। एकमेय परमोच्च कामावीत और सनातन एवं अनसत अनंस सत्ताको प्राप्त कर छेते हैं।

 मान भी है अपितु जितना ही अधिक हम उसे उपलब्ध करते हैं उतना हो अधिक मन्य सब वस्तुएँ हमारे आत्मानुभवमें उच्चतर मूल्य-मानवाली बस्तुमों-में स्पातिरत हो नाती हैं और परमार्थ-सत्ताकी समृद्वतर अभिम्यक्तिके अनंतके साथ मधिक बहुमुखी अर्तामछनके तथा परात्परकी बोर वितास्तर बारोहणके साधन बन जाती हैं। अंतर्में, हम निरपेश सत्ता तथा उसके उन परमोच्च मुस्याके निकट पहुँच जाते हैं को सब बस्तुओं के निरमेश क्य हैं। उसके बाद हमारा मुमुझुल अर्थात् मोझकी कामना ही समाख हो जाती है जो तबतक हमें प्रेरित करती आ रही थी क्योंकि अब हम उस सत्ताके भनिष्ठ सामीप्पमें पहुँच गये हैं जो नित्य-मुक्त है वह सत्ता न तो उस बस्तुसे को हमें बाज बंधनमें बाले हुए है बाकपित होकर उसमें बाधनत हो जाती है और न उस वस्तुसे जो हमें आज बचन प्रतीय होती है भय ही मानती है। हमारी प्रकृति पूर्णतया मुक्त भी तभी हो सकती है अब बद्ध आत्मा अपने मोशकी ऐक्षांतिक साससाको सोड है। मगवान् मनुष्योंकी आरमाओंको नानाविध प्रकोमनसि अपनी ओर आकृष्ट करते हैं, आनंदके संबंधमें भारमाकी अपनी जो सापेक्ष और अपूर्ण धारणाएँ होती हैं उन्होंचे इन सब प्रछोमनोकी उत्पत्ति होती हैं, ये सभी आनवको खोबनेके उसके तरीके हैं परत, मदि बंततक इनसे चिमटे रहा जाम तो में उन परतर बानंदोके अवर्णनीय सत्यसे पूक जाते हैं। इनमेंसे पहला प्रकोपन है ऐहिक पुरस्कार अर्थात् पापिव मन और देहमें स्पूछ भौतिक बौदिक नैतिक या बन्य किसी प्रकारके सुखका पारिकोपिक। दूसरा इसी फसप्रद प्रांतिका एक दूरतर एवं महत्तर रूप है, सर्पात् इन ऐहिंक पुरस्कारोंसे अस्पंत परेके स्वर्गिक आनंदकी भाषा करना, स्वर्गकी यह परिकरपना अपनी उज्यदा भीर पविद्यवामें उन्नत होते-होते ईश्वरकी जास्वत उपस्थितिके या सनावनके साम निस्य मिळनके शुद्ध विचारतक पहुँच बादी है। और अंतर्मे एक ऐसा प्रक्षोभन देखनेमें माता है जो इन सबसे सूक्ष्म है इन सोसारिक या स्विधिक मुखों तथा समस्त दुःख-योक, कप्ट-क्सेंस और बायास प्रमासमे एवं सभी दृश्य पदायसि मृश्ति निर्वाण निरपेक्ष बहामें भारम-सय निवृत्ति एवं वनि वैपनीय सांतिका मानंद। भंततीयत्वा ममके इन सम विसीनोंको त्यागकर इनसे परे चले जाना होगा । जन्मका भव तथा जन्मसे सुटकारेकी कामना-दोनोंको हुमें पूर्ण अपसे स्थाग देना होगा। अयोकि, प्राचीन सन्वादिकते बुहुरायें को हम कह सकत है कि जो आत्मा अवैतका साक्षास्कार कर पूकी है उसे म सोक होता है न मय जो आरमा बह्यानंदमें प्रवेस पा पुर्की है उस किसी भी व्यक्ति या किसी भी बस्तुसे भयभीत होनेका कोई काम नहीं।

स्म, कामना और शोक मनकी व्याधियों हैं, द्वेत और परिमितताकी इसकी (विम्या) भावनासे उत्पन्न होनेके कारण, में अपनेको जन्म देनेवाली मिन्या पावनाक साथ हो समाप्त हो आते हैं। आनद इन व्याधियास मुन्त है, वक्तर संन्यासिका ही एकाधिकार नहीं है, न यह जगत्के प्रति वैराग्यसे हो उत्पन्त होता है।

थानंदमय पुरुष जन्म या अजमसे बधा हुआ नहीं है, वह ज्ञानकी भग्ना**हे परिपालित नहीं होता न अज्ञानके भयसे म्यपित ही होता है।** परमाच्य आनदमय पुरुषको पहलेसे ही ज्ञान प्राप्त है और अतएव यह इतिकी वावस्थकतामालसे परे है। अपनी चेतनामें रूप और कर्मके द्वारा ग्रीमित न होनेके कारण, वह अज्ञानमें किप्त हुए बिना स्पन्त सृष्टिके साम कींश कर सकता है। काव भूमिकामें स्थित होकर वह शास्त्रत अभि-मितिके रहत्यमें पहलेते ही अपना भाग ले रहा है और, समय आनेपर, बालका दास बने दिना, प्रकृतिके पहिसेके चनकरोमें फेसे विना यहाँ बरुराित होकर जम प्रहुण करेता। क्योंकि, वह जानता है कि वेहचढ बारमाके क्रिये जम-मरणके चकाका प्रयोजन और नियम यह है कि वह एक स्तरक्षे दूसरे स्तरपर आरोहण करे और सदा ही निम्नतर बीकाके नियमके स्थानपर उच्चतर सीलाके नियमको स्थूष्ट-मौतिक स्तर-पर्यंत प्रतिष्ठित करता जाय। आनवमय पुरुष म तो इस आरोहणके लिये असे इमारी आरमाकी सहायता करनेते चृषा करता है और न ही भागवत साकी सेमान-परंपरांसे अवदारित होकर स्पूक जन्म प्रहुण करनेते तथा वहे असनी आनंदमय प्रकृतिकी समित प्रदान करके दिव्य सक्तिस्पेक अर्थमृश्व बाह्यनमें सहायदा पहुँचानेसे मय मानदा है। बिकसित हाते हुए कास-पुरुषे उत्त अंद अद्वसूत आविषांविकी येहा अमी आयी नहीं है। समान्यतया मानव अभी आनंदमय प्रकृतिमें आरोहण नहीं कर सकता, पहुंचे उसे मनकी अधिक जेंगी चोटियोपर स्थिर स्थामें प्रतिस्थित होना होगा वना उनसे विज्ञानकी ओर आरोहण करना होगा, संपूर्ण आनव-सन्तिको स्य पाणिव प्रकृतिमें उतार काना सो उसके किये और भी कम संभव है ा पाणव अक्षायम उतार लाना ता उसका एवम आर भा भा पाण पाण प्रस्ते किये तो उसे पहले मनोमय मनुष्य रहना छोड़कर लितानाव बनता होगा। इस समय दो वह यस उसकी शक्तिका हुए अंश अपनी आसाके बेरर कम या अधिक मालामें प्रहम भर कर सकता है वह अल भी उसकी दिन्दात पुत्रा स्वाप्त पुत्रा स्वाप्त पुत्रा सुध्य साम प्रमाण स्वाप्त पुत्रा सुध्य सी उसकी निम्नतर पेतनामेंसे गुजरता हुआ उसतक पहुँबनेके कारण हुछ सीम हो खा है, पर उतनेसे भी उसे परमोत्नास और अपार दिम्मानवकी भनुमृति होती है।

कितु, जब आर्नवमय प्रकृति नयी अतिमानबीय जातिमें प्रकट होगी हो चसका स्वस्थ क्या होया? पूर्व-विकसित आत्मा गमीर और मसीम ! वानदकी पतनाकी अनुभूतिक स्पितिशीछ स्परूप और किनाबीछ प्रभावापे सब प्राणियांके साथ एकमय होगी। और, क्योंकि प्रेम ही बातंशासक एकत्वका बमोम बस्र बौर आरिमक प्रतीन है, वह विक्क्प्रेमके द्वारखे ही इस एकत्वके निकट पहुँचेगा तथा इसमें प्रवेश करेगा वह विस्तप्रेम पहल पहल दो मानवीय प्रेमका एक उदात्त स्प्यमात्र होता है, पीछे वह विस्प त्रिक जाता है, अपनी पराकाष्ठाको पहुँचनेपर वह सीदर्म माधुर्प और वैभवसे संपत्त एक ऐसी यस्तु बन बाता है जिसकी बाब हम कराना भी महीं कर सकते। आनंद-चेतनामें वह समस्स थिस्व-मीना तबा इसकी शक्तिया और बटनामोंके साथ एकम्य होगा और हमारी करित तथा वमसाम्छन्न मानसिक प्राणिक और मौतिक सत्ताका सोक और पर तृष्का और दुःच सदाके लिये निर्वासित हो जायंगे। वह आनंद-मुस्तिकी वस क्षत्तिको प्राप्त कर सेगा जिसमें हुमारी सत्ताके सब परस्पर-विरोधी तत्व अपने निरपेक्ष मूस्पोंको प्राप्त कर उनमें एकीमूत हो आयेंने। तब समस्त असुम बाध्य होकर सुममें परिवर्तित हो जायना सर्व-सुबरका विपद सीवमें अपने विनष्ट राज्योंको अपने स्रविकारमें कर सेगा, बीसकारका प्रत्येक क्षेत्र प्रकाशके परिपूर्ण वैभवमें परिशत हो जानमा तया सत्म, जिब और सुन्दर एवं जनित त्रेम ओर ज्ञानके बीच हमाय मन विन विरोधोंकी सुध्यि करता है वे सब एक्टबके इस सनातन विश्वरूपर, इन असीम विस्तारोंमें जहाँ ये सब चीचें सदा ही एक हैं विसीन हो जायेंगे।

मन प्राण और सपीरमें प्रतिवाका पूंच्य प्रकृतिये पृथक है तका सकते साथ संधर्षमें पत पहला है। इसके जिस भी मंत्रको वह मूर्त क्य दे सकता है उसका वह अपनी पुरुष शित्रति नियत्वल और दमन करनेका प्रवास करता है और फिर भी इसके कच्याद इंडोंक अधीन है और सब पूछी दो सिरसे पैप्तक आदिये अंतरक इसका विक्रीता है। विकास वह इसके साथ प्रकृत वोक्षिता है। विकास वह इसके साथ प्रकृत वोक्षित स्वामीक क्यमें वह दोनोंक (पुरुष-प्रकृतिके) समन्वय और सामंत्रस्थको उत्तकी मूक प्रकृतिक साधारार प्राप्त कर सेवा है पर इसके साथ ही वह परमोक्ष दिव्य प्रकृतिक मायापर प्राप्त कर सेवा है पर इसके साथ ही वह परमोक्ष दिव्य प्रकृतिक स्वामा करता करता है जा उसके अपने स्वामित्व वता सर्विय स्वाहम्बकी वर्ष है। विज्ञानक विव्य प्रकृतिक साथ पुरुष हो। विज्ञानक सियरपर तथा आनंवकी मुनिकाम वह प्रकृतिक साथ पुरुष हो बाता है और पहलेकी सरह इसके साथ केवल प्रकृतिक साथ पुरुष हो बाता है और

बन्नानमें प्रकृति आरमाके साथ उसे विभूष कर देनेवाकी को कीका करती है वह तब समाप्त हो पाती है, तब तो यस आरमा अपनी निककी ठथा अनवकी आनंदमय प्रकृतिमें अपने साथ और अपनी सब भारमाओंके साथ एवं परास्तर पुरुष और दिक्य सन्तिके साथ सचेतन स्थाये कीका करता है। यही है परम 'गृह्य' सर्वोच्च रहस्य। हमारे मानिक विचारोंके किये सात करती हुई हमारी वीमित वृद्धिके किये यह कितना ही हुवोंध और प्रटिष्ठ क्यों न हो पर हमारे अनुमयके निकट यह विकन्नल सरस ही है। सिच्यतानदके साथानदकी मुक्त अनततामें को कीका होती है वह मागवर्त दिवपुंकी कीका सा अनत प्रेमीकी रासकीका है। इस कीकाके मुद्दा आरिमक प्रतिक काकातीत 'सनाता 'सन्ता स्वांचेंक संकतों तथा बानवके ठयताओं एवं सामानदाति स्थाने प्रमुष्ठ न्यान स्वांचेंक संकतों तथा बानवके ठयताओं एवं सामानदाति स्थाने पुन मून प्रकट होते रहते हैं।

पच्चीसर्वा अध्याय

उच्चतर और निम्नतर ज्ञान

ज्ञानमार्गका विवेधन अब हम पूरा कर चुके हैं और यह भी देखा : चुके हैं कि यह हमें कहाँतक से जाता है। ज्ञानयोगका प्रथम स्टब्स है र्शमरकी प्राप्ति मर्पाष् दिव्य सदस्तुचे सचेतन होकर, उसक साथ तावारम्य माभ करके तथा उसे अपने अदर प्रतिबिधित करके प्राप्त करना और साथ ही उसके द्वारा अधिकृत होना। परंतु धुमें अपने वर्तमान जीवनसे दूर हटकर किसी अमूर्त भूमिकामें ही नहीं बल्कि यहाँ भी उस प्राप्त करना होगा अतएन, मपने निज स्वरूपमें स्थित भवनानुको पानेके साथ-साथ हुमें इस अगत्में तथा अपने अंदर, सब पदार्थों और सब प्राणियोंके अंदर स्मित भगवान्को भी प्राप्त करना होगा। भगवान्के साथ एक्सा प्राप्त करके हमें उस एकताके द्वारा विराट् सत्ताके साथ वर्षात् विश्व तथा इसके सब प्राणियकि साथ भी एकता प्राप्त करनी होगी, बतएव एकतामें बनंद विभिन्नताको भी आयस करना होगा पर इसके किये हुमें ईतका महीं बरन् एकटवका ही अपना आधार बनाना होगा। हमें भगवानुको उनकी सम्यक्तिक और निर्म्यक्तिक सत्तामें उनके सुद्ध निगुण स्वक्पमें तथा उनक भनत गुणामें उनके कालमत समा कालातीत रूपमें, उनकी सिक्मता तथा निमनल-नीरमतामें उनके सांत तथा बनंत स्मर्गे प्राप्त करना होगा। उनकी प्राप्ति हमें मुद्ध वास्मस्वरूपमें ही नहीं, बल्कि भारमामावमें भी फरनी होयी, 'पुरुष'में ही नहीं बस्कि प्रकृतिमें भी बारमामें ही नहीं अपितु विद्वान, मन, प्राण और धरीरमें भी करती होगी आत्माके द्वारा तथा मन प्राच और भौतिक चेठनाके द्वारा भी करनी होगी और फिर ज्ञानमार्गके इस प्रथम कक्यके अनुसार सुमारी सत्ताके इन सब अंगाका भगवानुके द्वारा अधिकृत भी हाना हाना जिससे कि हमारी संपूर्ण सत्ता उनसे एकी भूत सवा आवजात क्षा जाय उनक द्वारा श्रासित तथा परिचासित होने समे। अपिक क्यांकि भगवान् एकरव-स्वरूप हैं, हमारी स्पूछ चेतनाका भी जड़ चगर्की भारता और प्रकृतिके साथ एक हा जाता हाता, हमारे प्राणका विराद भागके साथ हमारे मनको विराट मनके साथ तथा हमारी भारमाको विराद बारमाके साथ एकटक स्थापित करना होगा। बर्यात् उसके निरपेस एक

निरुदंध स्वरूपमें उसके अदर रूप प्राप्त करनेके साथ-साथ समस्त संबद्धोंनें भी उसे प्राप्त करना होगा।

क्रानमार्गका दसरा लक्ष्य दिक्य अस्तित्व एवं दिय्य प्रकृतिको घारण करना है। और, ईश्वर स्वयं सन्विदानद-स्वस्प हैं अतएव उनके अस्तिस्व एवं उनकी प्रकृतिको धारण करनेका अर्थ है अपनी सत्ताको दिव्य सत्तामें अपनी भेतनाको दिव्य चेतनामें, अपनी शक्तिको विस्य कस्तिमें तथा अपने अस्तित्वके आनवको सत्ताके विषय आनदमें उठा स्ने जाना। सौर इसका मतस्य अपने-आपको इस उच्चतर चेतनामें उठा छे बाना ही नहीं बल्क बपनी समस्त सत्ताको विमाछ बनाकर इसमें मिछा देना है क्यांकि यह चेतना हमें अपनी सत्ताके सभी स्तरोपर तथा अपने सभी अयोंने प्राप्त करनी होगी जिससे कि हमारी मानसिक प्राणिक और मौतिक सत्ता विष्य प्रकृतिसे ओतप्रोत हो जाय। हमारे वृद्धिप्रधान मनको दिन्य ज्ञान-र्सरुत्पकी सीलाका क्षेत्र बनना होगा उसी प्रकार हमारे कामनासय पुस्पके मानसिक जीवनको दिव्य प्रेम और आनदकी तथा हमारे प्राणको दिम्य प्रामकी लीजाका क्षेत्र बनना होगा हमारी कारीरिक सत्ताको दिम्म उपादानका सांचा बनना होगा। अपने अंदर ईम्बरके इस दिव्य सीमा-व्यापारको अनुभव करनेके किये हमें अपने आपको दिव्य विज्ञान और दिव्य यानंदकी और खोलना होगा और इसे पूर्व रूपसे अनुभव करनेके क्षिये विज्ञान और आनंदकी और आनंदकी आरोहण करके वहाँ स्थिर रूपसे निवास करना होगा। कारण बात में स्थाने स्थान करने हमा विज्ञान और आनंदमी करने हमा बढ़ प्रकृतिके स्वरूप ही निवास करने हमा वढ़ प्रकृतिके स्वरूप ही निवास करने कारण यद्यपि भौतिक रूपसे हुम जब प्रकृतिके स्तरपर ही निवास करते हैं और सामान्य बहिर्मुख जीवनमं मन और आरमा प्रमुख रूपसे स्पृष्ट-मीतिक विस्तत्वमं ही स्परस रहते हैं तथापि हमारे जीवनकी यह बहिनुखदा हमारे कीई अनिवार्य बद्यन नहीं है। हम अपनी आम्यतिक वेताको एस और प्रकृतिके संबंधीक एक स्तरते दूबरे स्तरपर उठा के जा सकते हैं, यहाँतक कि स्पृष्ट चेता और प्रकृतिके अपिमृत मनोमय पुल्पके स्वारपर हैं, यहाँतक कि स्पृष्ट चेता और प्रकृतिके अपिमृत मनोमय पुल्पके स्वारपर विवानमय या आनंदमय पुल्प बन सकते हैं तथा विज्ञानमय या यानंदमय प्रकृतिको घारण कर सकते हैं। और, आविष्ठिक वीवनका इस प्रकृत देंच उठाकर हम अपने संपूर्ण बहिस्मुख जीवनका रूपाठर कर सकते हैं वह सुगार जीवन जडतरवके द्वारा सासिस हानेके स्थानपर आसाके द्वारा वासित होगा तथा उसकी सब स्थित-परिस्थित भी आसाकी विसुद सुसा स्रोत भी अनंत रजनेकाओं केतना दिस्स प्रवित्य और विस्प हुएँ एवं सास स्रोत और विष्य हुएँ एवं सास स्थान और विस्प हुएँ एवं सास स्थान और विष्य हुएँ एवं स्था स्थान और विषय हुएँ एवं स्था स्थान और विष्य हुएँ एवं स्था स्थान और विष्य हुएँ एवं स्था स्थान सता सतमें भी अनंत रहनेवाली चेतना दिम्म प्रक्ति और दिम्म हुएँ एवं गानंदके द्वारा गठिल और निर्धारित होगी। गह हुआ ज्ञानयोगका सरुव, हम यह भी देख चुके हैं कि उसकी

पदातिके प्रधान सग समा हैं। परतु महाँ पहले पदातिसवधी प्रस्तके एक पक्षपर विश्व हमने सबतक नहीं सुमा है, संक्षेपसे विधार कर लेना सावसक है। पूर्णयोगकी पदातिमें सिद्धात यह होना चाहिये कि सारा जीवन ही योगका संग है किंदु जिस जानका वर्णन हम करते या रहे हैं वह किशी ऐसी वस्तुका कान नहीं प्रतीत होता जिस हम साधारणतया 'बीवन' कव्यस समप्तत है वह तो किसी ऐसी यस्तुका ज्ञान मानूम होता है यो जीवनक पीछे अवस्थित है। ज्ञान दो प्रकारका है एक तो वह जो जमत्क दूस्य पदार्थोंका बाहरत अर्थात् बाहरी उपायों या प्रक्रियाओंका आश्रम केकर पर्व बृद्धिके द्वारा समझलेका यहन करता है —यह है निम्नतर ज्ञान वर्षान् दृश्य जगत्का ज्ञान दूपरे प्रकारका ज्ञान वह है जो जगत्के तस्यके जेवस्थ उनके मूछ उद्यम और बास्तविक स्वक्पमें तथा जाक्यांक स्वादालाक के हारा जाननेका यल करता है। साधारणत इन दोनोंमें तीव स्पत्ते भद किया जाता है और यह माना जाता है कि जब हम उज्बतर ज्ञान वर्मात् ईस्बर-आन प्राप्त कर छेते हैं तब अन्य द्यान अर्पात् विस्व-आन हमारे क्रिय किसी मतलबका गहीं रहता, पर वास्तवमें में दानों एक ही बिहासाके से पक्ष हैं। अंतरोगत्वा समस्त ज्ञान ईस्वरका ही ज्ञान है जिस हम सनक निज स्वरूपके द्वारा और प्रकृति एव इसके कमेंकि द्वारा प्राप्त करते हैं। मनुष्यवातिको पहले-पहल इस ज्ञानकी खोज बाह्य जीवनके द्वारा ही करती हाती है क्योंकि अबतक उसका मन पर्याप्त विकसित नहीं हो पाता तबतक बस्तुतः आध्यारिमक ज्ञान प्राप्त हो ही नहीं सकता और जैसे-जैसे बहु विकसित होता है वैसे-वैसे आध्यारिमक ज्ञानकी संभावनाएँ भी समिक समृद्ध और परिपक्त बनती जाती हैं।

विज्ञान काम वर्षन मीविधास मनाविज्ञान मनुष्य और उसके सर्वातका ज्ञान तथा स्वयं कर्म—ये सभी एसे सामन हैं जिनकी सहायतार हम प्रकृति और जीवनके द्वारा कार्य करते हुए इंस्वरकी क्रियाविक्र ज्ञान प्राप्त करते हैं। प्रारंकर्में हम जीवनके कार्य-व्यापारों और प्रकृतिके स्माक्त ज्ञान करते हैं। प्रारंकर्में हम जीवनके कार्य-व्यापारों और प्रकृतिके स्माक्त ज्ञानमें ही व्याद्य रहते हैं पर जेते-जैस हम अधिकाधिक पहरे उदरकर एक पूर्णवर वृद्धि और अनुभव प्राप्त करते हैं। विज्ञान विज्ञान के स्माक्त में स्मान प्रश्नाक करते हैं। विज्ञान महिलक कि मीतिक विज्ञान की सपनी सीमायोपर पहुँचकर बतता हम जड़ वन्तम् स्मान एवं विराद् सताको तथा आस्मा दिव्य वृद्धि और इच्छायविज्ञों सनुभव करनेके किये बाव्य होता है। मानसिक एवं पैरच विज्ञान वो संतवोगस्ता और भी सिंदक सुममतास इसी सनुभवपर पहुँचते हैं क्योंक

दे हुमारी सत्ताकी उच्यतर और सूक्ष्मतर भूमिकाओं एव प्रक्तियाका वर्षक करते है और इस जगत्के पीछे रहनेवाळे अवृष्ट छोकोंके जीवों और दुम्बिययोंके सपर्कमें आते हैं। उन छोकोंको हम अपनी स्वृत्व इन्त्रियोंते नहीं जान सकते, पर अपने सुक्म मन तथा इन्द्रियोंसे उनका सुनिश्चित जान प्राप्त कर सकते हैं। कला भी हमें इसी परिमामपर पहुँचाती है सींदर्य-एविक मनुष्य सौंदर्गारमक भावावेगके द्वारा प्रवस रूपसे प्रकृतिमें प्रस्त रहता है, पर अंतमें वह निश्चम ही अपने अंदर आध्यात्मिक भावानेगको अनुभव करता है और प्रकृतिमें अनत जीवनको ही नहीं बस्कि अनंत उपस्थितिको भी प्रत्यक्ष वेश्वता है। मनुष्यके जीवनमें सौदर्यका वर्शन करनेमें सतत सकुन पहुंचे हुए वह अंतमें मानमजातिक बदर विद्यमान दिव्य विराट एवं बाम्पारिमक सत्ताको प्रस्पक्ष अनुमव करते सगता है। वस्तुविक मूच तस्त्रोंका विवेचन करता हुया दर्शनशास्त्र इन सब तस्त्राके आदितस्वको अनुमद करने लगता है और उसके स्थवन तथा मुणो एम मूल कार्योकी वाजवीनमें सलम्न हो जाता है। इसी प्रकार नीतियास्त्र अंतर्मे यह वेखता है कि 'मुम'के जिस नियमकी वह खोज करता है वह ईस्वरका ही नियम है और अतएव वह नियमके अधिष्ठाता प्रमुक्ते अस्तिस्व और स्वमावपर बाधारित है। मनोविज्ञान प्राणियोंके मन और आत्माके अध्ययनसे सव पदार्थों और प्राणियोंमें एक ही आत्मा एव एक ही मनके अस्तित्वके अनुभवकी बोर छे जाता है। प्रकृतिके इतिहास एवं अध्ययनकी भौति मानवका इतिहास एवं अध्ययन भी हमें एक ऐसी सनातन और विराट खर्कित एव सत्ताका बोध कराते है जिसकी मनीपा और संकल्पशक्ति विश्व और मानवका विकास करती हुई अपने-आपको कार्यान्वित करती हैं। इसी प्रकार अपने कर्मके द्वारा भी हम एक ऐसी मागवत शक्तिके संपर्कमें आनेके स्थि बाध्य होते हैं जो हमारे कमेंकि द्वारा अपना कार्य करती है, उनका उपयोग करती है या फिर उन्हें अस्वीकृत कर देती है। तब हमारी बृद्धि मगवान्को जानने तथा समझने लगती है, हमारे हुन्द्राव उनका अनुमय एव उनकी आफांक्षा और पूजा करने सगते हैं तथा हमारा सकत्म अपने-वापको उनकी सेवामें अपित करनेके क्रिये उचत हो बाता है, क्योंकि हम रेखते हैं कि उनके बिना प्रकृति और मनुष्पका अस्तित्व ही नहीं रह सकता मीर न ये कोई गति ही कर सकते हैं और क्योंकि उनके सचेतन ज्ञानके श्राप ही हम अपनी उज्यतम सक्यताओंको परिसार्य कर सकते हैं।

्र २ र नगा उच्यान सन्त्राताला है। यह झान भाषावेस यहीं हमारे अविनमें योगका प्रवेश होता है। यह झान भाषावेस सीर कर्मको भगवद्याप्तिके छिसे उपयोगमें छाता हुआ अपना कार्य आरंध

करता है। क्योंकि योग भगवस्मिसनकी सक्तिन बोर पूर्ण क्षोन है, इस मिरुनके सिये भौतिक विकान करुं। व्याद अन्य सब सामनीके हाय किया गया प्रयत्न सो एक अज्ञानयुक्त और अपूर्ण बंदरा एवं खोजके समान ही होता है। अतएक, पहली बात तो यह है कि मोगकी किया और पद्धति निम्नतर सानकी किया और पद्धतिसे भिन्न प्रकारकी है। क्योंकि, जहाँ यह निम्न ज्ञान भगवान्के पास बाहरसे परोक्ष रूपमें पहुँचनेका यस करता है तथा उनके गुद्ध धाममें कभी प्रवेश नहीं कर पाता, वहाँ मोम हमें मीतर प्रवेश करनेके सिम्पे पुकारता है और उनके पास सीधे ही पहुँचता है, जहाँ यह उन्हें बुढिके द्वारा खोजता है और उनका ज्ञान पहेंके पीछेते ही प्राप्त करता है, बहुर योग चन्हें साझाद जनुभवके द्वारा बोजता है पर्या उठाकर उनके पूर्ण बर्गन प्राप्त करता है बहुर यह उनकी उपस्थिति और उनके प्रमानको केवल अनुभव ही करता है, योन उनकी साक्षात् उपस्थितिके बाममें प्रवेत करता है तथा उनके प्रभावते अपने आपको ओतप्रोस कर लेता है, अहाँ यह फेबस उनकी कार्य-प्रमास्त्रियोंको ही जानता है और इतके द्वारा परम सदस्तुकी कुछ झौकी प्राप्त करता है, वहाँ मोग हमारी अंत सत्ताका सदस्युके साथ ताबारूय स्वापित कर वेता है और इस तावारम्यकी अवस्थास भगवानुकी कार्य-प्रणास्त्रियोको वेपता है। सतएक योगकी विधियाँ निम्नतर ज्ञानको विधियासे भिन्न हैं।

ज्ञानयोगकी विधि सवा ही यह होनी पाहिये कि साधक अपनी वृद्धि व्ययरकी भोर फेरे बीर, ज्ञानिक यह साहा वस्तुओका धवलोकन करती है वहांतक स्पूक्त अवीतियोकी तहमें जाकर उनके बंधरकी एकसेय सनातन सहस्तुक प्राप्त करें। निम्नतर हान प्रमुख रूपसे प्रतिविधा और कार्यविधाने ही व्यस्त रहात है, उक्पतर ज्ञान प्रमुख रूपसे प्रतिविधा और कार्यविधाने ही व्यस्त रहात है, उक्पतर ज्ञानका सूर्वप्रमान भावस्थक कार्य कहें है वह उनसे बूर हर्ष्य उस सहस्तुकक पहुँचे निमस्त्री ये प्रतिविधा माल हैं साथ हो उसे उस परम पुष्प तथा उसकी विकास सहस्य कार्य माल है। यह कार्य वह सीन विधानों के द्वारा संपन्न करता है निमस्त्री प्रतिविधा कार्यक है। यह कार्य वह सीन विधानों के द्वारा संपन्न करता है निमस्त्री प्रतिविधा करता और वासस्था । मुद्रिका बरेस्य यह है कि साधक अपनी संपूर्ण मानविक सलाको एक स्वक्त वर्ष्य बना वे विधाने विधान सम्ति एक एक स्वक्त वर्ष्य कार्य विधान विधान स्वतिविधा अपनि विधान कार्यक एक तिमंत्र पात्र एवं निमस्त्री प्रभाविका वर्षा विधान व्यवस्थितिको और निस्तर्य हार दिवस प्रभावको उन्हेंना जा सक्ते एक ऐसा सूक्ष्मोक्रत उपायस्थ बना वे विश्व विधान स्वतिवास स्वतिवास करा वे विश्व विधान स्वतिवास सक्त एक ऐसा सूक्ष्मोक्रत उपायस्थ बना वे विश्व विधान सम्बत्ति स्वतिवास सक्ति स्वतिवास स्व

स्प दे सके तथा विष्य परिणामिक िन्मे प्रमुक्त कर सके। क्योंकि, इस समय मानसिक सत्ता अगत्को देखनेके मानसिक और भौतिक वृष्टिकोणसे उराम अस्तम्भस्त विचारोको ही प्रतिबंबित करती है, अब निम्न प्रकृतिकी अध्ययस्थायिक क्रिये ही प्रणासिकाका काम करती है तथा ऐसी बाधाओं और अपविव्रतायास भरी हुई है जो उक्तरर प्रकृतिको कार्य नहीं करते हेतीं, मही कारण है कि हमारी सत्ताका संपूर्ण स्म विकृत और अपूर्ण है, उक्ततम प्रभावकि प्रति बाझाकारी नहीं है और अपने कार्येमें अझानपूर्ण निम्न प्रयोजनोंकी ओर ही सुका रहता है। यह जयत्को निम्या स्पर्में प्रतिबंबित करता है, यह भगवानको तो प्रतिबंबित कर ही नहीं सकता।

वृदिके साथ-साथ एकाप्रता भी आवस्यक है प्रयम तो इसिस्पे कि इम अपनी समस्त संकल्पमानित और मनको इसके स्वामाविक चंपछतापूर्ण विक्षेपसे हटा सकें जिसके कारण ये विचारोकी विक्षिप्त क्रियाओका अनुसरण करते हैं अनेक शाखाओंवाली कामनाओंके पीछे दौबते हैं दूम्य पदायकि प्रति बाह्य मानसिक प्रतिक्रियाके एय इत्त्रियोके मार्गमें घटमरो है। हुमें वग्ने संकल्प और विचारको सब प्रवासीके पीछे विद्यमान सनातन और मस्य मत्तापर स्मिर करना होगा और इसके स्मिये आवश्यकता है एक गुक्तर प्रयास अर्थात् एकनिष्ठ एकाग्रताकी। दूसरे एकाग्रता इसस्पिये आवस्थक है कि हमारे साधारण मनने हमारे तथा सत्यके बीच जो बावरण खड़ा कर दिया है उसे हम छिन्न-मिल कर सकें क्यांकि बाह्य ज्ञान सो इस पराक्ष इससे अर्थात् विषयकी जोर साधारण ध्यान देकर तथा उसका कुछ सस्तार प्रहम करके अजित किया जा सकता है परतु आंतरिक, गुज एवं जन्मतर सत्यका तो तभी प्रहम किया जा सकता है यदि हम मनको उसके विषयपर पूर्ण रूपसे एकाग्र करें और साथ ही सत्यको प्राप्त करतेके किये त्या एक बार प्राप्त हो जानेपर उसे स्वाभाविक स्मसे घारण करने एवं उसके साथ सुनिश्चित तादारम्य स्थापित करनेके लिये अपने सकस्यको भी उसपर पूर्ण रूपसे एकाप्र करें। न्योंकि तावास्म्य पूर्ण ज्ञान और उपलक्ष्यिकी वर्त है यह सदस्तुको स्वामाविक और विगुद्ध रूपसे प्रतिबिंबत करने सवा उत्पर पूर्ण एकाप्रता करनेका गमीर फल है इसकी आवश्यकता इसिस्पे है कि हमारे अज्ञ असरकृत मनकी सामान्य अवस्थामें मागवत सत्ता और सनातन सदस्तुसे हमारी सत्ताका जो भेद और पार्षक्य देखनेमें आता है उसे पूर्णस्मेष नष्ट किया जा सके।

उज्ज्वर ज्ञानके इन उपर्युक्त प्रयोजनोमेंसे कोई भी निस्तदर ज्ञानकी विधियाके द्वारा पूरा नहीं हो सकता। यह ठीक है कि इनके सिये भी

निम्न ज्ञानकी विधियाँ हुमें तैयार करती है पर केवछ एक विद्येप सीमातक तया तीववाकी एक विशेष मावामें ही और वहाँ उनको क्रिया समाज होती है वहीं मोमकी किया हमारे भगवन्तुक विकासको अपने हाक्से के मेती है और उस पूरा करनेके साधन कूँड निकास्त्री है। हम पाई किसी मी प्रकारके ज्ञानका अनुसीसन क्यों न करें पर यदि वह अनुबीकन सरांत संसारमुखी प्रवृत्तिसे कर्मापत म हो दो उससे हुमारी सत्ता परिपद्भत, सूहन और गुढ़ होती जाती है। जैसे-वैसे हम अधिकाधिक मनोमय बनते जाते हैं, हमारी संपूर्ण प्रकृति अधिकाधिक सूक्ष्म किया करने सगती है तथा नह उच्यतर विचारों भूदतर सकत्म, कम भौतिक सस्य और व्यविक मोतिस प्रभावोको प्रतिबिधित एवं प्रहुल करनेके सिये उत्तरोसर उपमुक्त बनती वादी है। मैरिक बानमें तथा सोचने और सकस्य करनेके मैरिक सम्पासमें मूद्र करनेकी जो वस्ति है वह प्रत्यक्ष ही है। वर्शनबास्त्र न केनम बुविको मुद्र करता है दबा बिराट् भौर वर्नव सताके साथ संपर्क स्वापित करनेके सिये उसमें पहलेस ही रुपि उत्पन्न कर देता है, यस्कि वह अपने स्यभावसे ही हमारी प्रकृतिको स्थिएता प्रदान करता है तथा ज्ञानीकी-सी शांतिको भी जन्म देता है, और शांति बढ़ती हुई बाहम-प्रमुता और पनिवर्ताका सदास है। जिस्त-स्थाप्त सौँदर्मको, महौतक कि इसके रसारमक क्योंको भी प्राप्त करनेके हमारे तत्मय प्रयत्नमें हमारी प्रकृतिको परिष्कृत और मुक्स करनेकी तीव शक्ति निदित एहती है, और वपने उक्सतम क्सर्ने यह प्रयत्न उसे मुद्ध करनेके किये एक महत् शक्तिका काम करता है। मनका बैद्यानिक स्वभाव धया विश्वस्थापी नियम और सत्यको जाननेक कियं उसका निष्पक्ष और अनन्य प्रयत्न भी तर्कत्रक्ति एवं निरीदाण-वस्तिको मुद्ध करते हैं इतना ही नहीं बल्कि अब अस्म प्रवृत्तियाँ इनके विका प्रतिक्रिया नहीं करती तब मन और नैविक प्रकृतिपर इनका ऐसा प्रमाव पहला है कि वे स्थिर, उदान और मुद्ध हो आते हैं, पर इस प्रभावकी स्रोर पर्याप्त स्थान नहीं दिया गया है।

विश्वाम कान वर्गन आदि विपयोंक अनुशीलनके क्यार्ने किये गये इन प्रयालोंका एक प्रस्पार परिणाम यह भी होता है कि सत्यको यहच करने तथा उसीमें जीवन धारण करनेके किये मनकी एकायला साधित हो जाती है और संकर्म-सक्ति भी इसके सिये प्रकिक्षित हो जाती है, ऐसी एकायला एवं प्रतिदाा इन विपयोंके किये सत्तत क्यादे जावश्यक भी होती है। ये छन प्रयाल वसमें या अपने उच्चतम तीम स्मार्गे पहले तो भागवत सदस्तुके वीदिक ज्ञानकी और से या सक्ते हैं स्था अवस्य से ही जाते हैं और दिर उद्यक्षे प्रतिविक्षा वर्षन करा सकते तथा कराते ही हैं। यह वर्षन अपनी पराक्षाको पहुँचकर सदस्तुके साथ एक प्रकारके प्रारंपिक तायात्मका स्म धारम कर सकता है। परतु यह सब एक विशेष सीमाके पर नहीं वा सकता। प्रागवत सदस्तुको अपने अदर समग्र क्याँ प्रतिविवित तथा प्रकृत करोके किये संपूर्ण सत्ताकी कमनबद मृद्धि योगकी विशेष विधियोंके हारा ही स्वपन्न कराते के सा सकती है। इसकी चरम-परम एकायताको निम्नतर ज्ञानकी विकीण एकायताकोका स्थान लेना होगा निम्नदर ज्ञान तो केवल एक सस्यस्ट तथा प्रभावहीन तावात्म्य ही साधित कर सकता है, उसके स्थानपर योगके द्वारा प्राप्त होनेवाले पूण, पनिष्ठ अटल और जीवत एकरकरी प्रतिष्ठा करनी होगी।

तथापि योग अपने भागमें या अपनी उपसम्बिमें निम्नतर ज्ञानके क्योका बहिस्कार तथा स्थाग नहीं करता हो, यह बात असग है कि जब वह एक ऐसे चरम वैराम्यवाद या फिर रष्ट्रस्थवादका रूप धारण कर छेता है वा मयवान्के इस अन्य रहस्य अर्थात् उनकी विश्व-सप्ताको विछकुल सहन ही नहीं फरता, तब वह ज्ञानके इन रूपोका त्याय अवस्य कर सकता है। गृह इन रूपोंसे इस बातमें भिन्न है कि उसका सन्द्र्य गमीर, विज्ञास और उच्च है तथा अपने उद्देश्यके अनुकूल उसकी अपनी विधियाँ भी विशिष्ट प्रकारकी हैं, किंदु वह अपने कार्यका आरम इन्हींसे करता है इतना ही नहीं बल्कि कुछ दूरतक वह इन्हें अपने साथ से पस्ता है तथा अपने सहामकोके क्यमें इनका प्रमोग भी करता है। इस प्रकार यह प्रत्यक्ष है है कि नैतिक विचार और आवरण — बाह्य आधार-स्थवहार उतना नहीं जिलना कि आतरिक — योगकी तैयारीक्य प्रणालीमें धर्मात् उसके वृद्धिके लक्ष्यमें कितने ब्यापक रूपसे भाग लेते हैं। और फिर योगकी सपूर्व विधि मनोवैज्ञानिक है, यहतिक कि उसे पूर्ण मनोवैज्ञानिक ज्ञानका वर्षोक्तच्ट कियात्मक प्रयोग कहा था सकता है। वर्षनशास्त्रके स्वीकार किये हुए सत्य उसके अबलंबन हैं जिनके सहारे यह ममवान्को उनकी स्ताके मूक्तत्विक द्वारा प्राप्त करनेका कार्य आरम करता है हाँ इतनी बात मबस्य है कि वर्धन तो उन सत्त्वोका एक विबेक्पूर्म योधमात प्रवान रुखा है पर योग इस बोधको एक ऐसी वीवतातक से जाता है जो इसे विचारते परे अंतर्वर्शनके तथा बृद्धिते परे साक्षास्कार एव उपसन्धिके क्षेत्रमें प्रनेष करा देती है जिस मस्तुको वर्धन अमूर्त और दूरस्य छोड देशा है। उसे यह (योग) सजीव स्पत्ते निकट समा आव्यास्मिक स्पत्ते मूर्त बना देवा है। सींवर्षप्राही एवं भावप्रधान मनको तथा सींवर्षात्मक स्माको

यह ज्ञानयोगमें भी एकाप्रतामे अवसंबनके रूपमें प्रयुक्त करता है और यह मन और ये रूप उदास होकर प्रेम और वानवक योनकी सपूर्ण साधन-प्रणासीका काम करते हैं जैसे जीवन और कर्म उदात होकर, कर्ममोगकी संपूर्ण साधनप्रमाक्षीका रूप धारण कर खेते हैं। इसी प्रकार, प्रकृतिमें ईस्वरका ध्यान चित्रन करना मनुष्यमें और उसके बीबनमें समा अनतके भूत वर्तमान और मविष्य तीनों काक्षोके जीवनमें ईश्वरका व्यान-चित्त एमं उनकी सेवा करता भी कुछ ऐसे तत्त्व हैं जिन्हें श्रातयोग सभी बस्त्यामें **इंग्नरका पूर्व साक्षात्कार प्राप्त करनेके किये प्रयोगमें का सकता है।** अंतर इतना ही होता है कि सब कुछ एक ही सक्यकी ओर मोड़ दिग चाता है, अर्थात् भगवान्की ओर मोड़ दिया जाता है, दिव्य, असीम और निराट् सत्ताके विचारसे परिपूर्ण कर दिया जाता है, फुळस्वस्म दुम्बिपमी और क्योंको जाननेके किये निम्नतर ज्ञानक वहिर्मुख इन्द्रियाधित एवं व्याबहारिक प्रयत्नका स्थान भगवद्याप्तिका अनम्य प्रयत्न के सेता है। प्राप्तिके बाद भी निम्नवर झानके प्रयत्नका यह परिवर्षित स्वस्म न्यॉन्का-स्पो बना रहता है। अर्थात् योगी सांतर्में भगवानुको जानना और देखना भारी रखता है तथा जगत्में भगवज्येतना और भगवत्कर्मका आधार बना रहता है अवएक जगत्का ज्ञान तथा जीवनसे सबंध रखनेवानी सभी बस्तुयोकी विस्तृत और उन्नत करनेका कार्य उसके क्षेत्रमें आ भावा है। ही सबमें वह ईम्बरको ही देखता है परमोज्य सदस्तुके ही वर्धन करता है, और उसके कर्मका हेत् भगवानको जानने तथा परमोच्च सदस्तुको प्राप्त करनेमें मनुष्यवातिकी सहायता करना ही होता है। वह विज्ञानके स्वीकृत दरवीं बौर वर्धनके निष्कर्षोंके द्वारा ईश्वरको देखता है, 'सौंदर्य'के क्यों स्था 'मुम'के रूपोंके द्वारा ईश्वरके दर्शन करता है, जीवनके समस्त कार्य-कसापमें, जगत्के बढीत तथा उसके परिणामोंने वर्तमान और उसकी प्रवृत्तियोंने भविष्य और उसकी महान् प्रगतिमें भी भगवान्को देखता है। इन क्षेत्रोंमें है किसी एकमें या सभीमें बह अपनी आत्माकी आस्त्रोकित दृष्टि एवं मुक्त त्रक्तिका उपयोग कर सक्ता है। उसके किये निम्नवर अपन एक ऐसा धोपान रहा है जिससे वह उच्चतर ज्ञानतक उत्पर चठा है, उच्चसर ज्ञान उसके छिये निम्नवरको जासोकित करके उसे अपना अग बना स्था है। यद्यपि वह अंग उसका निपरूग सिरा एवं अत्यत बाह्य प्रकास ही होता है।

छन्दीसर्वा अध्याय

समाधि

भानयोगका लक्ष्य सदा ही एक उच्चतर या दिव्य चेतनामें, यो आज **इ**मारे क्रिये स्वाभाविक नहीं है विकास आरोहण या विकय साधित करना होता है। योगजीनताकी घटना अर्थात् समाधिको चा, महस्व दिया बाता है उसका इस लक्ष्यके साथ घनिष्ठ सबध है। यह माना जाता है कि स्ताकी कुछ भूमिकाएँ ऐसी हैं जो कवल समाधिमें ही प्राप्त की जा सकती हैं उनमेंसे वह भूमिका विशेष रूपस कामनीय है जिसमें आत्मज्ञानकी समस्त किया समाप्त हो जाती है और निष्यक कारातीत एवं बनंत सत्तामें कुछ विज्ञानसिक सम्बक्ती छोड़कर और किसी प्रकारका चैतन्य होता ही नहीं। इस समाधिमें प्रवेश करके आरमा सर्वोच्च निर्माणकी नीरवसामें चली बासी हैं वहाँसे वह सत्ताकी किसी घ्रमारमक या निम्नसर अवस्थामें नहीं कौट सकती। भनितयोगर्ने समाधिका इतना सर्वातिशायी महत्त्व नहीं है, तथापि नहीं दिस्य प्रेमका आनद आत्माको सत्ताकी जिस निश्चेष्ट अवस्थामें हुना देवा है उसके रूपमें वहाँ भी इसका (समाधिका) स्थान है। इसमें प्रवेश पाना राजयोग और हरुयोगर्मे योगसाधनाकी सीक्रीका सर्वोच्च सोपान माना नाता है। तो फिर पूर्णयोगमें समाधिका क्या स्वरूप है या इसमें होनेवाले पंतनाके लयका प्रयोजन पया है? यह स्पष्ट ही है कि जब कि जीवनमें पगनाम्को प्राप्त करना हमारे सक्यके अंतर्गत है जीवनके विसोपकी अवस्था परम और परम सोपान या सर्वोच्च कामनीय स्मिष्टि नहीं हो सकती योग समाघि जो कितनी ही योगप्रणाक्षियोका क्रस्य है हमारा सक्य नहीं हो सकती, वह तो केवछ एक साधन ही हो सकती है और साधन भी जागरित बनस्वासे प्रशायन करनेके लिये नहीं बल्कि देखने पैतन्य रहने बौर कार्य कलेवासी सपूर्ण चेतनाको विस्तृत और उन्नत करनेके सिये। रमाधिका महत्त्व उस सत्यपर आधारित है जिसे आधुनिक ज्ञान नये

जगावका महत्त्व उस सत्यपर आधारत है। जा जाउँ पाई सामस्य विरेसे बाज रहा है पर जिसे मारतीय मनाविज्ञानने कभी भी वृद्धि आप्रस नहीं होने दिया है। वह सत्य यह है कि जगत्की या हमारी अपनी सत्ताका एक छोटा-सा भाग ही हमारे ज्ञान या कार्य-व्यवहारमें आता है। प्रेय साम भाग पीछेकी और सत्ताके प्रकाश विस्तारोमें छुपा हुआ है। ये

ţ

का जमत् अत्यंत निकट होता है, यद्यपि कुछ समयके क्रिये यह बहिष्कृत : रहता है अधिक गहरी स्वप्नावस्यामें यह बहुत दूर पत्ना भाता है बौर असर्गन्तताकी अवस्थाको भेवनेमें अपेकाकृत असमर्थ होता है क्योंकि मन समाधिकी सुरक्षित गहराइयोंने प्रवेश पा चुकता है। समाधि और सामान्य निवामें भवति योगकी स्वप्नावस्या और स्वप्नकी भौतिक व्यवस्थामें अस भी समानता नहीं है। इनमेंसे पिछ्न्छी तो स्यूक मनकी एक अवस्वा है, पहलीमें वास्तविक एवं सूक्ष्म मन स्वूल मनके मिश्रवसे मुक्त होकर कार्य करता है। स्पूल मनके स्वप्न कई बस्तुओंका एक असंबद्ध मिथण होते । है। वे बस्तुएँ ये हैं-एक तो स्मूल जगत्के अस्पन्ट संपर्कोंके प्रति की गयी प्रतिक्रियाएँ, संकल्प-चिन्त और बुद्धिस विश्विष्ठ हुई मतकी निम्नदर प्रक्तियाँ इन संपर्केकि चारो और एक विश्वक कल्पनाका जाल बुन बालती है, दूसरे मस्तिष्कगत स्मृतिमेंसे उठनेवाले अध्यवस्थित संस्कार, दीसरे, भानसिक स्तरपर विश्वरती हुई आश्मासे मनपर पहनेवाल प्रतिविध, में प्रति विव साधारणत विना समझे या मुसंगत फिये प्रहुण कर किये आहे हैं प्रहुण करते समय प्रवस्त स्पन्त विकृत हो जाते हैं तवा स्वप्नके बन्य तत्त्वा वर्षात् मस्तिष्कवर्ती स्मृतियोके साथ एवं स्वृक्त जगत्से मानेवाले किसी भी इन्त्रिम स्पर्शक प्रति मनमौजी प्रतिक्रियास्त्रिक साथ अध्यवस्थित स्पर्मे मिश्रित हो भाते हैं। इसके विपरीत मोगकी स्वप्नावस्थामें मन स्थूम अगत्से न सही पर अपने-मापसे स्पष्ट स्पर्में संबेधन होता है सुसंगत रूपमें कार्य करता है और या तो अपने साधारण संकल्प एवं बृद्धिका एकाग्र सनितके साव प्रयोग कर सकता है मा फिर मनके अधिक उन्नत स्तरोके उज्यतर सकता और युद्धिको उपयोगमें सा सकता है। वह बाह्य जगस्के अनुभवते दूर हट जाता है तथा स्पृष्ठ वन्तियोंको एव जड़ पदायोंके साथ संपर्क स्वापित करनेवाले इतिहम-द्वारोंको मजबूतीसे बंद कर देता है परंतु अपनी प्रत्येक विशिष्ट क्रियाको अर्थात् चितन तर्कणा प्रतिविश-प्रहण और अतर्वर्सनको बह श्रेष्ठ एकामताकी बढ़ी हुई सुद्धता और वन्तिके साथ संपन्न।करता रह सकता है। यह एकापता आपन् मनके विकेषों एवं उसकी अस्यिखासे मुक्त होती है। साम ही वह वपने संकल्पका प्रयोग करके अपने उपनर मा अपने चारों बोरके प्राणियों एवं पदायोंके उसर मानसिक नैविक एवं भौतिक प्रभाव भी उत्पन्न कर सकता है। वे प्रभाव स्थिर यह सकते हैं तमा समाधिकी समाप्तिक बाद भानेवाकी भावत अवस्थामें अपने फूक प्रकृत कर सकते हैं।

स्वप्नावस्थाकी शक्तियोंपर पूर्ण स्वामित्व प्राप्त करनेके किये स्वूत

इत्त्रिमोंपर बाह्य जगत्के रूमों शब्दो आदिके आक्रमणको दूर करना सर्व प्रथम आध्रम्यक है। नि संदेह स्थप्न-समाधिमें सूक्त शरीरते सबद्ध सूक्त इद्रियोंके द्वारा बाह्य स्यूळ जगत्का ज्ञान प्राप्त करना सर्वेषा समय है मनुष्य जहाँतक चाहे वहींतक और जायत् अवस्थाकी अपेक्षा कहीं अधिक विस्तृत परिणाममें बाह्य जगत्के स्पों शब्दा आदिका ज्ञान प्राप्त कर सकता है स्पोकि स्पूछ भौतिक इंद्रियोकी अपेक्षा सूक्ष्म इन्द्रियोका क्षेत्र कहीं अधिक महान् है, वह एक ऐसा क्षेत्र है जिसे कार्यत असीम बनाया वा सकता है। परतु सूक्त्म इदियोके द्वारा स्यूक्त अगत्का यह जो ज्ञान प्राप्त होता है वह स्पूर्ण इन्द्रियोंसे प्राप्त हमारे सामान्य जगत् ज्ञानसे सर्वेषा मिन्न होता है इनमें पिछला समाधिकी सुस्थिर अवस्थासे मेल नहीं बाता स्पूल इन्द्रियोंका रबाद समाधिको भग फर देता है और मनको उसके सामान्य क्षेत्रमें चीवन गापन करनेके लिये वापिस बुक्त काता है क्योंकि वे अपनी कवितका प्रयोग केवल इसी क्षेत्रमें कर सकती है। परतु सूक्ष्म इन्द्रियाँ अपने स्तरों तथा इस स्मूल जगत् योनोमें अपनी सक्तिकों प्रकट कर सकती हैं सम्राप यह उनकी अपनी सत्ताके छोककी अपेक्षा उनके किये अधिक दूर है। स्यूज इन्द्रियोंके द्वारोंको वद करनेके छिये योगमें अनेक प्रकारके उपाय कामने साये जाते हैं जिनसेंसे कुछ तो भौतिक उपाय ही हैं परतु एकमात सर्व समर्थ साधन है एकाप्रसाकी श्वन्ति जिसके द्वारा मनको भीतरकी सोर यह राझ्यामें छे जाया जाता है अहाँ स्यूष्ठ पदार्थोंकी पुकार उसतक पहलेकी तरह मासानीसे नहीं पहुँच समदी। स्वप्नाबस्माकी क्षक्तियॉपर पूर्ण प्रमुख प्राप्त करनेके किये दूसरा आवश्यक कार्य स्मूल निवाके हस्तकीपस छूटकारा पाना है। सन जब स्यूष्ट पदार्थीके सपकेंसे विमुख होकर मीतर जाता है वो वह अपने साधारण स्वभावके अनुसार निहाकी जड़वामें या उसके स्वप्नोमें था पड़ता है और अतएक जब उसे समाधिक प्रयोजनोके लिये भीतरकी ओर पुकारा जाता है तो वह अमीष्ट प्रस्पुत्तर नहीं देता या देनेमें प्रवृत्त नहीं होता बक्ति पहले अवसरपर तो निरी स्वभावकी शक्तिक वस ही स्वूक तदास्पी साधारण प्रत्युसर देता है या देनेमें प्रवृत्त होता है। मनके इस लभावसे छुटकारा पाना होगा मनको स्थप्नावस्थामें आगरित खुना तथा मपने क्यर स्वामित्व रखना सीखना होगा पर वह जागरित वबस्या बहिमुख मही अंतमुख होनी पाहिये जिसमें वह अपने जंदर हूजा खुकर भी अपनी समस्त कवित्याका प्रयोग कर सके।

स्थानावस्थाके अनुभव अनस प्रकारके होते हैं। भ्योंकि यह सामान्य गानसिक हास्तियों अर्थात् सक विवेक संकल्प और कस्पनाके उत्पर परम 600 योगसमस्य

प्रभुत्व रखती है तथा इन्हें चाहे किसी भी ढगस किसी भी विषयपर और किसी भी उद्देश्यके किसे प्रयोगमें का सकती 🐉 इतना ही महीं बस्कि यह चन सब मोकाँक साथ भौधिकते मेकर उच्चतर मानसिक शोकोतकके साब, संबंध भी स्थापित कर सकती है जिनतक इसकी स्वाभाविक पहुँच है या जिनतक पहुँच पाना यह पसंद करती है। ऐसा यह उन अनेक साधनोंक द्वारा करती है जो स्पृष्ठ बहिर्मुखी इन्द्रियांकी संकीर्ण सीमाओंसे मुक्त इस अंतमुख मनकी सूक्मवा नमनीयता और सर्वप्राही गतिके छिपे मुक्तम होते हैं। सर्वप्रयम, यह सभी वस्तुओं को वे चाहे भौतिक जगत्की हों या बन्म स्तरोंकी, अनुभगगम्य प्रतिमृतियोंकी सहायतासे जान सकती है ये प्रति मृतियाँ वृत्स्य वस्तुओकी ही नहीं बल्कि खब्द स्पर्त गंध रस गति किया समा उन सब वस्तुओं की भी होती है जो मन और उसके कारणकि सिमे गोचर हो सकती है। क्योंकि समाधिकी अवस्थामें मन आंतरिक माकाततक, जिस कमी-कभी जिदाकाल भी कहते हैं पहुँच जाता है, सर्थात् वह मधि काधिक सूक्ष्म होते जानेवाले आकासकी उन गहराइमोतक पहुँच जाता है जिनके और भौतिक इंडियोंके बीचमें चड़ जगत्के स्पूनवर आकाशका बना पर्वा पड़ा हुआ है, और सभी इदिय-गोचर बस्तुएँ वे चाहे स्पूल क्षेत्रकी हों या किसी अन्य लोककी इस सुक्त बाकालमें अपना पुनर्तिर्माण करनेवाचे स्पंदनों, अपनी इन्द्रियगम्य प्रतिक्वनियों प्रतिकृतियों तथा पुनरावर्ती प्रतिमान मोंका सुजन करती हैं। यह सुदमसर आकाश इन स्पंदना आदिको पहन करके अपने अंदर धारण करता है।

समाधिकी यह अवस्था दूरहर्बन तथा दूरलबन आविकी अव्भूष घटनाओं में बहुत-सीकी ब्याब्या कर देती है, क्योंकि इन घटनाओं का अब यही है कि जायद मन एक ऐसी जवस्थानें जसाधारण क्यांग्रे प्रवेच वा लेटा है बो एक विशेष प्रकारकी स्मृतिके प्रति सीमा क्यामें सचैतन होती है, इस स्मृतिक प्रवा वा सकता है। इस सुक्ष आकाशकों विवासकों दिना तथा सकता है। इसके हारा भूत और वर्तमानकों ही नहीं बिक्क भविष्यकों भी सब वस्तुओं से प्रेरोंको प्रवृप किया जा सकता है वर्मोंकि भविष्यकों भी सब वस्तुओं प्रवेचे के प्रवृप किया जा सकता है वर्मोंकि भविष्यकों वस्तुएँ मनके उच्चतर स्तरोंपर ज्ञान और अंतर्वृष्यके प्रति एक सिक्क से वर्मोंक सामा प्रवाद हो चुकी हैंथी है और उनकी प्रविभागोंका प्रविधिक बर्मान काममें मनपर पढ़ सकता है। ये चीक जायद मनके किये अपवाद-क्य एवं दुष्यों है तथा इन्हें एक विक्रित करके मा फिर स्मसाक्ष क्यामाक द्वारा हो सनुमन किया जा सकता है, पर समाधि-वेतनाकी स्वन्यावस्था किये यह स्मन नाना स्तरोंपर संवीकि उसमें प्रवक्ष मन स्वर्तन होता है। और यह मन नाना स्तरोंपर संवीकि उसमें प्रवक्ष मन स्वर्तन होता है। और यह मन नाना स्तरोंपर

तमाबि

वस्तुर्जोंका बोध भी प्राप्त कर सकता है। यह बोध वह इन इत्तियगोषर प्रतिमालोंके द्वारा हो नहीं प्राप्त करता बत्कि एक विशेष प्रकारसे विचारको बानकर या अपने वदर प्रकृण एक अकित करके भी प्राप्त करता है, विचारको बानकर या अपने वदर प्रकृण एक अकित करके भी प्राप्त करता है, विचारको बानने आदिकी यह किया चेतनाके उस अद्भुत स्थापारसे मिमसी-कृष्टती होते हैं बिसे आधुनिक मनोविज्ञानमें विचार-सक्रमणका नाम दिया गया है। परतु स्वप्नायस्थाको शिक्तवाँ यहीं समाप्त नहीं हो बातों। इसमें मन हमारी सत्ताको मनोमय या प्राप्तम करिरके एक प्रकृष स्थाप स्थाप हम स्थाप हम स्थाप कर प्रकार हार प्रसिप्त करके अन्य पूमिकाओं और लोकोंमें या इस बोकके सुदूर स्थापी एक पूमोंमें सचमुच प्रवेज कर सकता है एक प्रकारकी प्रत्यक्ष सारीरिक सत्ता खनमें विचरण कर सकता है और उनके दृष्या सत्त्रो तथा सत्त्रा सत्त्रा अपने विचरण कर सकता है और उनके दृष्या सत्त्रो तथा सत्त्रा वस्ता सत्त्रा अपने वस्त्रा सत्त्रा कर सकता है। इसी प्रयोजनके क्रियो वह साक्षात् मनोमय या प्राप्तमय शरीरका भी बाहर प्रकेष कर सकता है तथा उसके द्वारा सर्वेक पर्यटन कर सकता है ऐसा करते हैं पर तसक वह स्थाप स्वर्ण करीरको ऐसी प्रवादक यह स्थाप जीवनका कोई विक्ल नही प्रतित्र हिंग व्यर्ग प्रवित्र स्थाप अपने वारा स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप करते हैं स्थाप स्था

परंतु समाधिकी स्वप्नावस्थाका सबसे बड़ा महत्व इन अधिक बाहरी पीजांने नहीं है। उसका उससे बड़ा महत्व तो यह है कि वह विचार, पीजांने नहीं है। उसका उससे बड़ा महत्व तो यह है कि वह विचार, पावावंग और सकत्यकी ऐसी उच्चतर पूमिकाओ और शिक्तपको सहज्ञमें जानक करती है जिनके द्वारा आत्मा उच्चता विचारकता और जातकप्रपूर्वा विचार होती है। विकोरकर, इत्रियमाहा बस्तुओंके द्वारा उत्पन्न विकोर विचार पीछे हटकर आत्मा एकायतापूर्ण एकांगकी पूर्व पाविता स्वउच तर्क विचार और विवेकके द्वारा अथवा इससे अधिक अतरण एवं चरम क्यारे उत्तरीत वर्षा क्या वर्षा वर्षा क्यारे उत्तरीतर कर गारी अंतर्वर्शन प्यान् तावास्यके द्वारा अपने-आपको इस प्रकार त्यार कर सकती है कि पायान् परम आत्मा एवं परावर्श स्वको उसके मूल सल्वा उसकी मानवान परम आत्मा एवं परावर्श स्वको उसके मूल सल्वा उसकी मानवान एवं अधिकारकियोंको और साथ ही उसके उच्चता मूज सरस्को भी प्रान्त कर सके। अथवा मानो आत्माके एक आवृत्व वर्षा स्वका कर सके। अथवा मानो आत्माके एक आवृत्व और निभूत कन्नमें अनन्य मातरिक हर्ष और मावावेकके द्वारा वह अपने और निभूत कन्नमें अनन्य मातरिक हर्ष और मावावेकके द्वारा वह अपने बाप हो दिस्म प्रियतमके साम एवं समस्त आतन और परामोक्ताक स्वामीके साम एक समस्त आतन और परामोक्ताक स्वामीके साम एवं समस्त आतन और परामोक्ताक स्वामीके साम एक समस्त आतन और समस्ती है।

णान मासनका आङ्काद प्राप्त करनक सम्य तथार कर तथ्या है। पूर्णयोगकी दृष्टिसे समाधिकी इस प्रणालीमें एक हानि दिखायी दे सकती है। वह यह कि जब समाधि समाप्त हाती है तो सूद्ध मंग हो जाता है और आस्मा बाह्य जीवनकी विक्षिप्त और अपूर्ण अवस्थामें वापिस जा जाती

है हाँ इस बाह्य जीवनपर उसका उधना उन्नायक प्रभाव अवस्य पहला है जितना कि इन गंभीरतर अनुभवोंकी सामान्य स्मृति उत्पन्न कर सकती है। परंखु यह चार्ड या दरार अनिवार्य हो ऐसी बात नहीं है। पहली बात तो यह है कि समाधिके अनुभव जाप्रत् मनके किये शून्यवत् तभीतक रहते हैं जनतक अंतरारमा समाधिकी अभ्यस्त नहीं हो जाती जीसे-जैसे यह अपनी समाधिपर अधिकार प्राप्त करती है, वैसे-वसे यह विस्मृतिके किसी प्रकारके भी अंतराखके बिना ओतरिक मनसे बाह्य जागरित मनतक वानेमें सपर्य बनती भाती है। दूसरे, जब एक बार ऐसा हो जाता है, तो जो कुछ बांतरिक वनस्थामें प्राप्त हुआ है उसे जागरित भेतनाके द्वारा प्राप्त करना अधिक सुगम हो जाता है और साथ ही उसे आसानीसे एक ऐसा रूप भी विया जा सकता है कि वह भाषत् अवस्थाक जीवनकी स्थामाविक अनुमूर्ति शक्ति सामर्थ्य और मानसिक भवस्या बन जाय। ऐसा होनेपर सूदम मन भी साधारमत स्वूल सत्ताकी आग्रहपूर्ण मांगके कारण माण्छादित रहता है जागरित अवस्थामें भी शक्तिशासी वनता जाता है, जिससे कि अंतमें विश्रास बनता हुआ मानव जागरित अवस्थामें भी अपने स्वृत श्वरीरकी तरह अपने अनेक सूक्त शरीरोंमें भी निवास कर सकता है, उनसे तथा उनके बंदर सचेतन हो सकता है, उनकी इन्त्रियो, क्षमठाओं और शक्तियोंका प्रयोग करके विद-भौतिक सत्य चेतना भौर अनुभवका स्वामी बनकर एइ सकता है।

मुप्पित-अवस्थामें आत्मा सत्ताकी उच्चतर सक्तिकी और आरोहण करती है। अर्थात् वह विचारते परे मुद्ध बेदाना भागांवेगते परे मुद्ध बानव प्रमा सक्त्यस्य परे मुद्ध प्रमुख्य स्तरार्थी और अपर उठशी है। सच्चतं वह तिस्ति परे हु इस जानतु स्तरा क्रांत्र जिस परमोच्च स्थितमें दे ह जानतु स्तरा क्रांत्र हों है। परतु यहाँ हमें प्रतीकात्मक भावाके गर्तजालींस चवनेका व्याग रखना होगा। इन उच्चतर मूमिकाओं हिंदी 'ज्यान' स्तर 'सुमू मनके क्रांत्र क्रांत्

भी उसके क्षेत्रके अंदर आती हैं दें सभी उसे स्थप्नवत् प्रतीत होती हैं परत् वब बहु उस सीमा रेखापर पहुँचता है जिसके आयेकी चीजें उसके क्षेत्रस सर्वेशा परेकी होती हैं तो वह सत्पको स्वप्नावस्थाको भाति भी नहीं देख सकता बल्कि निद्राकी भूत्य बोधहीनता और अग्रहमधीलतामें पहुँप बाता है। यह सीमारेखा व्यक्तिकी चेतनाकी श्वन्तिके अनुसार तथा उसके ज्ञाना-बोक और जागरणकी माला और उच्चताके अनुसार भिन्न-भिन्न हाती है। नह रेखा अधिकाधिक ऊँषाईकी ओर हटवी जा सकती है, महातक कि अंतम यह मनके घेरेको भी पार कर सकती है। नि संदेह साधारणतया मानव गन वितमानसिक स्तरोपर समाधिकी थातरिक बाबत अवस्थाके रूपमें भी जागरिसा नहीं रह सकता पर इस असमर्पतापर विजय पायी जा सफती है। इन स्तरोंपर जागरित रहकर आत्मा विज्ञानमय विचार सम्बन विज्ञानमय संक्रम और आनंदकी भूमिकाओकी स्वामिनी बन जाती है और यदि वह समाधि-अवस्थामें ऐसा कर सके तो यह अपने अनुभवकी स्मृति और प्रक्तिको गर्गास्त अवस्थामें भी छे जा सकती है। हमारे सामने जो इससे ऊँचा मर्पात् आनंदकास्तर खुला पड़ा है उसपर जागरित आत्मा उक्त रीतिसं ही जानदमय पुरुषको उसके आत्म-समाहित और विशव-स्थाप्त दोनों स्नामें प्राप्त कर सकती है। तथापि इससे उत्परकी भूमिकाएँ भी हो सकती हैं बहींसे कापिस आती हुई यह इसके सिवा और कोई स्मृति नहीं का सकती कि "जैसे भी हो में ऐसे आनवमें की जिसका में वर्णन नहीं कर सकती" गस्तवमें वह अपरिच्छिन्न सत्ताका एक ऐसा आनव है जिसे विचारके द्वारा प्रकट करना अथवा रूपक या आकारके द्वारा वर्णित करना वरा भी संभव नहीं है। हो सकता है कि इस मूमिकामें अस्तित्वका भान भी एक ऐसे मनुमवर्मे विलुप्त हो जाम जिसमें जगत्की सत्ताका कोई अर्थ ही नही एड बाता और बोद्धाका निर्वाण-स्पी प्रतीक ही एकमान्न सर्वोच्च सत्य प्रतीत होता है। आरमाके जागरणकी शक्ति कितने ही ऊँचे स्तरतक क्यों न पहुंच जाय तथापि प्रतीत होता है कि उससे परे एक ऐसी भूमिका अवस्य है जिसमें सुपुष्तिके रूपकका प्रयाग फिर भी उपयुक्त होया।

समाधि या योगशीनवाकी स्थितिका मूश्यास्य गही है — इसके बॉटल रिविषयों की तहमें जानेकी अभी हमें जरूरत नहीं। इतना रख केना हो काडी है कि पूर्णयोगमें इसकी उपयोगिता हो प्रकारकी है। यह सब है कि एक सीमातक जिसका ठीक-टीक वर्णन या निर्धारण करना कठिन है वर्गाधिस प्राप्त हो सकनेवाली प्राय सभी अनुभूतियाँ समाधिका आध्य क्रिये विना भी प्राप्त की या सकती हैं। तथापि आम्मासिक एव सौतरासिक अनुमयके कुछ ऐसे विखर भी है जिनका विवसाही नहीं बर्कि प्रत्यक्ष बनुमय गहराईके ताथ तथा पूर्ण करने योगलमाधिके द्वारा ही प्राप्त हो सकता है। पर जो अनुमय किसी और तरीकेले भी प्राप्त हो सकता है उसके किसे भी समाय एक प्रत्युत साधन था एक शुविधापूर्ण विधिक कान करती है, विन भूमिकाओं उच्च आध्यारियक अनुमयकी ओज की जाती है वे वैते-चैसे विधक कर्मी एवं पुर्वाप्त होती जाती है वे वैते-चैसे विधक कर्मी एवं पुर्वाप्त होती जाती है वे वैते-चैसे विधक कर्मी एवं पुर्वाप्त होती जाती है वे वैते-चैसे विधक कर्मी एवं पुर्वाप्त होती जाती है वैते-चैसे वह समाधिकी विधि भी वितर्वार्ण नहीं तो अधिकाधिक सहायक अवस्य होती है। एक बार वहाँ प्राप्त होता विद्याप्त कान होगा। क्योंकि जो योग समस्य जीवनको पूर्ण क्यारे तथा विज्ञा किसी संकोचके अपने अंदर समाधिक्य करता है उसमें समाधिका पूर्ण क्यार क्यार होता है जब इसकी प्रार्थिकाको मनुष्यमें देहसारी आस्ताके पूर्ण क्यारक के क्यारे स्वाप्त के प्रत्य अपना और अनुमृति बनाया चा सके।

सत्ताईसवां अध्याय

इठयोग

मोगके जितने विभिन्न मार्ग हैं छगमग उतने ही समाधितक पहुँचनेके साधन भी है। जबतक हम शरीरमें है तबतक समाधिकी पूर्ण प्राप्ति एवं उपभोग केवल उच्चलम चेतनामें ही किया जा सकता है। नि संवेह, इस उम्बतम बेतनाको प्राप्त करनेके परम साधनके स्थमें ही नही यस्कि स्वयं इस उच्चतम चेतनाकी असली कर्त और अवस्थाके स्पर्ने भी समाधिको इतना अधिक महस्य दिया जाता है कि योगकी कई एक साधनाएँ तो ऐसी विद्यायी देती हैं मानो वे केवल समाधितक पहुँचनेके साधनमात हो। परम रेनके साथ एकत्वकी प्राप्तिके किये प्रयत्न करना तथा इसे प्राप्त करना---नहीं सब योगोंका स्वरूप है। परम देवके साथ एकरवका अर्थ है उनकी सत्ताके साथ तथा उनके चैतन्य और आनदके साथ एकस्य अथवा यदि हम पूर्व एकत्वके विचारको माननेसे इकार करें तो इस एकत्वका वर्ष होगा कम-से-कम फिसी-न-किसी प्रकारका एकत्व चाहे उसका स्वरूप यह हो कि केवल बारमा भगवान्के साथ सत्ताकी एक ही भूमिका एव छोकमें निवास करे, सासोक्य, या उनके साथ एक प्रकारकी मविष्णेच समीपतार्मे निवास करे, सामीच्य यह एकस्व सभी प्राप्त हो सकता है यदि हम अपने साधारण मनकी चेतनासे अधिक ऊँचे स्तरकी एवं अधिक प्रगाड चेतनामें उठ जाये। इस वेख ही चुके हैं कि समाधि एक इसी प्रकारके उच्चतर स्तर और महस्तर प्रपाइताकी स्थामाथिक मूमिकाके इस्पर्ने हुमारे सामने प्रस्तुत होती है। बानयोगमें स्वभावत ही इसका अत्यधिक महत्व है, क्योंकि उसकी विधि बौर उसके उद्देश्यका बास्तविक मुख्युत ही यही है कि मानसिक बेतनाकी एक ऐसी निर्मेश अवस्थामें तथा एकाप्र अक्तिमें उठा से जाम निसके द्वारा यह बास्तविक सत्ताको पूर्ण इस्पत्ते जान सके, उसमें सीन होकर तहूप बन यके। परंतु दो महान् साधन-पदातियाँ ऐसी भी है जिनमें यह और भी मधिक महस्य ग्रहण कर सेती है। वे हैं राजमीग और हठमाग। सब हम रत दोनों पद्मतियोपर भी विचार कर छे, क्यांकि ज्ञानमार्गकी विधिये इनकी विधियोंका बड़ा भारी सेव होनेपर मी इनका भी मूख्यूल वही है जो झान योगका है और वहीं कर्ने वंदिम रूपसे सार्चक भी सिद्ध करता है। ठ्यापि इन वो क्रियक सोपानकि पीछे जो मूल भाव निहित है उसपर यहाँ प्रसंसकत द्विट बास्तेसे अधिक कुछ करनेकी हमें आवस्यकता नहीं क्योंकि समन्त्र यास्मक एवं सर्वामिण योगमें इतका महत्त्व दूसरे दर्जेका ही है निखंदे, इतके छत्याको टा हमें अपने करवमें समाविष्ट करना होगा, पर इतकी विधियाका या तो सर्वेषा स्थान कर देना होगा समवा इतका प्रमोग प्रारंभिक या प्रासंगिक सहायता प्राप्त करनेकि किसे ही करना होगा।

हठयोग एक शक्तिज्ञाली पर कठिन और कप्टप्रद प्रणाली है। इसकी कियाका सारा सिदांत इस तच्यपर भाषाच्यि है कि शरीर और बारगार्ने घनिष्ठ सबस्र है। बंध और मोक्ष पत्रुचित दुर्बसन्ता और विस्थ सक्ति मन और मंतरात्माकी तमसाच्छलता तथा प्रकाशमंगता, पीड़ा और सपूर्वताके प्रति बधीनता और आरम-प्रभूता मृत्यू और अमरता-इन सब इंडोंनी कुनी एवं इनका रहस्य प्ररीर ही है। हटमागीके किये प्ररीर एक सजीव स्पृक्त हम्पका पिण्डमाल नहीं है, बल्कि बाम्पारिमक और भौतिक सत्ताके बीच एक गुहा संत् है हमने हठयौगिक साधनाके एक प्रतिमाशाखी स्थास्पाकारको वेंदांतके प्रतीक 'भोक्ष्म्' की ऐसी व्याख्या करते भी देखा है कि यह इस युद्ध मानव-देहका प्रतिस्प है। पर यद्यपि वह सदा स्वृत करीरकी ही बात करता है और इसीको जपनी योग-कियाओका आधार बनाता है सवापि वह इसे नरीर रचना-सास्त्री या सरीरिक्या-विकानकी साँवसे नहीं देवता विल्क इसका वर्णन एव व्याख्या एक ऐसी भाषामें करता है जो सदा ही स्वूम देश-सस्यानक पीछे रहनेवाले सूक्ष्म श्रारीरकी ओर वृष्टिपात करती है। वास्तवमें मुठमोगीक संपूर्ण भ्रष्टमका सार हुम अपने दृष्टिकोणसे इस स्मर्मे प्रतिपादित कर सकते हैं,---पद्मपि वह स्वयं इस इन शब्दोमें प्रस्तुत करना नहीं चाहेगा -- कि वह इस स्यूक करीरमें आत्माको कुछ निम्बत वैक्रानिक प्रक्रिया-ओड़े द्वारा एक ऐसी जनित ज्योति पविद्यता एवं स्वतंत्रता तथा उत्तरोत्तर कर्ष स्तरींकी ऐसी आध्यारिमक अनुभृतियाँ प्रदान करनेका यस करता है भो भारमाके किये यहाँ सूक्ष्म करीरमें तथा विकसित कारण धरीरमें निवास करनेपर, स्वभावतः ही सूक्षम होंगी।

भो लोग विज्ञानक विचारका संवध केवस स्यूक्त जगत्के बाह्य वृग्विययोधे ही जोवते हैं तथा इनके पीछे नो कुछ है उस सबसे इसे पूगक रखते हैं उनको हरुयोगकी प्रक्रियाओं के बितानिक होनेकी बात विभिन्न प्रतीत हो सक्त है पर ये प्रक्रियाओं भी समान क्यसे नियमो स्वा उनकी कियामोक सुनि विक्त अनुभवपर आधारित हैं और ठीक देखते अनुसरण करजेपर सुपरीसित परिणामोको उत्पन्न करती हैं। बास्तवमें इटमीग, सपने ही दंगसे झान प्राप्त करनेकी एक प्रणासी है पर जहाँ वास्तविक ज्ञानयोग आध्यास्मिक साधनाके रूपमें फियान्वित किया गया सत्ताका तत्त्वज्ञान है अर्थात् एक मनोवैज्ञानिक प्रणाली है वहाँ हठमोग सत्ताका विज्ञान है अर्थात् एक मनो-भौतिक प्रपाली है। वानों ही भौतिक आवर्षासक और आध्यात्मिक परिजामोका उत्पन्न करसे ह पर ये एक ही सत्यक मिन्न-भिन्न झुनोपर स्थित है, अतएव इनमेंसे एकके किये तो मनोभौतिक परिणाम बहुत ही कम महत्त्व रखते हैं एकमात्र मुद्ध आंतरात्मिक एवं आध्यात्मिक परिणाम ही महस्वपूर्ण है यहाँतक कि मृद्ध आंतरात्मिक भी हमारे संपूर्ण प्र्यानका आकृष्ट करतेवाले बाष्पारिमक परिवामीके सहायकमात होते हैं दूसरेमें (हठयोगर्मे) भौतिक परिचामका महत्त्व अर्त्यत गुस्तर है आन्तरासिक परिचाम एक काफी **बड़ा** फल है आष्ट्यारिमक एक घरम-घरम परिवर्ति है, पर क़रीर हमसे अपने फिये जिस ध्यानकी माम करता है वह इसना अधिक और सर्वेशसी होता है कि माध्यारिमक परिणित वीर्यकालतक एक स्विगत एवं दूरस्य वस्तु प्रवीत होती है। तथापि यह नहीं भूलना चाहिये कि दोनो अवश्यमेव एक ही रुक्सपर पहुंचत हैं। हुठयोग भी परम देवकी प्राप्तिका एक मार्ग है मचीप मह एक लबी कठिन और अग्रिसावधानतापूर्ण प्रक्रियाके द्वारा आमे बढ़ता है, प्रश्वम साप्तुम्।

योगमात्र अपनी प्रणालीमे साधनाक तीन मूल तस्त्रों द्वारा अपधर होता है उनमेंसे पहला है मुद्धि अर्थात् हमारे भौतिक नैतिक और मानधिक स्थानमे सत्ताकी शक्तिक मिश्रित और अनियमित किमासे को भी भूलें पश्चित्रयों और बाधाएँ उत्पन्न होती हैं उन सबको दूर करना। दूषरा मृद्धि एकाप्रता, अर्थात् एक निर्मयत लक्ष्मके किम सत्ताकी उस निर्मयक अंदर पूर्ण उत्कर्णतक ले जाना सभा प्रमुख और आस्मिनदिकने सात्र उत्पाप करना। दीसरा है मुस्तता, अर्थात् मिष्या और सीमित जीकामें व्यक्तियाल गासिककी जो सक्षीमं और दुष्पाय अधियों आज हमारी प्रकृति व्यक्तियाल गासिककी जो सक्षीमं और दुष्पाय अधियों आज हमारी प्रकृति के नियमकं स्थाने कार्य करता। हमारी यह मुक्त सत्ता हमें परम देवके सात्र एकत्व या मिलन प्राप्य करती है समुक्त सत्ता हमें परम देवके सात्र परकृत स्थान सत्ता हमें परम देवके सात्र परकृत स्थान स्थान सत्ता हमें स्थान स्थान सत्ता हमें स्थान सत्ता हमें स्थान स्थान

इसकी मौतिक साधनाके मुख्य अग दो है आसन और प्राणासान, अन्य सब अग सा इनके सहायकमात है। आसनका समित्राय है सरीरको

निम्मस्रताकी कुछ स्मितियोंका अभ्यासी बनाना भौर प्राणायामका अभिप्राम है स्वास-प्रस्थासके स्थायामोके द्वारा सरीरमें प्राणसक्तिकी धाराबोंका नियमित सकारून तथा नियंत्रण। स्पूष्ट भाषार हुमारा यंत्र है, पर स्पूष्ट आधार दो तत्त्रोंसे अर्थात् मौतिक और प्राणिक तत्त्रों किया सरीर और भीवन-शक्तिसे बना हुआ है, इनमसे सरीर प्रत्यक्ष यंत्र और आघार है और जीवन-सक्ति वर्षात् प्राथ यक और वास्तविक यंत्र है। मे दानों ही यत आज हमारे स्वामी है। हम जरीरके वास है, हम प्राणवस्तिके अधीन है, सचिप हम आरमा है मनोमय प्राणी है तयापि मत्यत परिमित अंधर्मे ही हम इनके स्वामी होनेकी वृत्तिको धारण कर सकते हैं। हम एक तुच्छ एवं सीमित भौतिक प्रकृतिसे बैधे हैं, और परिणामस्वरूप एक तुच्छ एवं धीमित प्राणनिक्तसे भी बेंधे हैं हमारा खरीर वस इसी प्राणतिका । धारण करनेमें समयं है अथवा इसीको कार्यक्षेत्र प्रदान कर सकता है। इसके अतिरिक्त, हुमारे अंबर इनमसे प्रत्येककी तथा दोनोंकी किया शुद्रतम सीमाओं के ही नहीं बस्कि सतत अगुद्धता के भी अधीन है हर बार पन कि इस अगुद्धता को सुधारा जाता है यह फिर पैवा हो जाती है। साथ ही क्नकी किया सब प्रकारकी गड्बड़ियोकी शिकार भी होती रहती है जिनमेंछे कुछ तो इनका सामान्य अग-सी हैं, एक प्रकारको उप अवस्था है, हमारे साधारण एवं स्पूक्त जीवनका भाग हैं उनके श्रतिरिक्त कुछ मन्य गड्बिंड्याँ वी है थी असामान्य बंगकी हैं अर्थात् इनकी स्वाधियों और अस्तम्यलं स्थितियों हैं। हुट्योगको इन संबंधे नियदना होता है उसे इन संबंधर विजय पानी होती हैं और यह कार्य वह मुख्यतः इन्हीं दो पढियोंके द्वारा करता है इनकी किया तो जटिस और कस्टप्रद है, पर इनका मून

हारों करता है है की किया ते बारण सर फर्क्स है पर होना पूर हिजात सीधा-साथा है और साथ ही ये प्रभावनाली भी हैं। हुज्योगकी सासन-प्रणाणिक मुक्ते वो गमीर दिखार निष्टित हैं जिनसे जनक प्रभावपूर्ण फिलतार्थ निक्क्स हैं। यहका है ग्रारीरकी मिश्तकताके हारा सारमिनियंत्रणका विचार, दूसरा है निश्चकताके हारा सनिदकी प्रारितका विचार। सारीरिक निश्चकताकी सक्ति हुज्योगमें उतनी ही महत्वपूर्ण है जितनी सानयोगमें मानसिक निश्चकताकी सक्ति और इन दोगोके महत्वक कारण भी एकसे ही हैं। हमारी सत्ता और प्रकृतिक गमीरिकर सस्पें प्रति जनक्यस्स सनको से बोनों ऐसी प्रतीत होंगी मानों से जब्दाकी उत्यासीन निष्क्रमताकी बोज कर रही हों। पर सत्य इससे ठीक उत्या है क्योंकि सोगिक निष्क्रमता वह चाहे मनकी हो सा शरीरकी सर्विकर समिकनी- हामान्य किया अधिकाश्वमं एक प्रकारको अध्यवस्थित चषकता है, इत कियामं शिवका क्षय होता है किया उत्ते परीक्षणोके स्थमं वेगपूर्वक सूटाया बाता है, शक्तिक इस स्थय-अपध्ययमस केवल पोड़ा-सा बग ही एक सामप्रभूष्वपूर्ण संकल्पके किया-स्थापारके क्ष्यि चुना जाता है, —यहाँ यह समझ सेना हागा कि शिवका यह स्थय इस दृष्टिबिदुते ही सपस्थय कहाजा है न कि विश्व-प्रकृतिके वृष्टिबिदुते। जो स्थय हमें सर्वेषा निर्देशक प्रतित होता है वह भी विश्व-प्रकृतिके दृष्टिकाणक अनुसार उसकी अपनी मितस्थय पूर्व स्थवस्थाके उद्देश्योमं सहायक होता है। हमारे शरीरोकी केटा भी एक उक्त प्रकारकी जपल्या है।

मह इस बातका **चिह्न है कि शरी**रमें जो परिमित-सी प्राण शक्ति प्रविष्ट या उत्पन्न होती है उसे भी वह धारण करनेमें सदा असमर्थ रहता है, परिमासत यह इस बातका भी चिह्न है कि यह प्राण-सक्ति सामान्य स्पत्ते ही विकीणं होती रख्ती है और स्थानस्थित एव परिमित्तस्थय-युक्त कियाका तस्य ता सर्वमा गीण ही होता है। अपि च, फसस्वरूप को प्राणिक वस्तियाँ गरीरमें साधारणव कार्य करती हैं उनकी गति और परस्पर-कियाके बीच जो आवान-प्रदान एवं सतुष्ठन स्वापित होता है उसमें तवा मो क्षमित्याँ करीरपर बाहरसे क्रिया करती हैं वे चाहे दूसरोंकी हो मा पारों आरके वातावरणमें विविध रूपसे कार्य करनेवासी सावभीम प्राण हिन्तिकी, उनके साथ इन पूर्वोक्त सक्तियोंका जो आदान-प्रदान वस्ता है उसमें निरंतर ही एक अनिश्चित संतुलन एवं सामंजस्य स्थापित होता रहता है यो किसी भी क्षण दिगड़ सकता है। प्रत्येक बाधा प्रत्येक तृटि, प्रत्येक बिट एव प्रत्येक आमात नाना प्रकारकी अगुद्धता और अध्यवस्था उत्पन्न रुखा है। प्रकृतिको जब अपने उत्पर छाड़ दिया बाहा है हो वह अपने न्हेंस्थाके क्रिये इन सबसे अपना कार्य युव अच्छी ठएई चना लेती है। पर्यु क्याही मनुष्यका घ्रांतिबील मन और सकत्य उसकी आदता और प्राणिक अध्यवृत्तिमाँ एव सहज स्मृत्णाओमें हस्तकीप करते हैं विज्ञेपकर बन वे झूठी या बनावटी आदतें पैदाकर देते हैं तब एक और भी अधिक भेनितितत स्पवस्था एवं बार्रवार पैदा हानेवाली अस्पवस्था हमारी सत्ताका नियम बन जाती है। तथापि यह हस्तक्षेप होना अनिवार्य है स्थाकि मनुष्य अपने अदरकी प्राणिक प्रकृतिके प्रयाजनीके किये ही नहीं बल्क उन उन्तर प्रयोजनोक लिये भी जीवन धारण करता है जिन्हें प्रकृति अपने प्रथम सतुरुतके समय विचारमें ही नहीं सामी थी और बिनके साम उसे अल्लान विकास का नक्ष स्थान का निर्माण का स्पिति या किमाधीलवाको प्राप्त करनेके किये सबसे पहसी आवश्यक बात मह है कि इस अध्यवस्थित चेषकताने छुटकारा पामा जाय किमाको होत करके नियंतित किमा बाय! छुटमोपीका सरीर और प्राणवस्तिकी स्पिति-बीठवा और किमाबीकताके एक असामान्य ससुसनको साधित करना हाता है वह संसुक्त सरामान्य होते हुए भी महत्तर व्यस्थाकी मोर नहीं बीत्क उच्नता और आरस-प्रमुखकी भोर उन्मुख होता है।

आसनकी निक्चल स्थितिका पहला उद्देश्य यह है कि शरीरपर वो अंपस किया बकात् दोपी जाती है उससे मुक्त हुवा जाम तथा इसे (करीरको) भाष्य किया जाय कि यह प्राणसन्तिको विद्योरने और छुटानेके स्थानपर उसे अपने अंदर धारण करे। आसनके अध्यासमें जा अनुभव होता है वह यह नहीं है कि निष्क्रियवाके द्वारा शक्ति निरुद्ध एवं क्षीण होती है, करन् यह कि इससे कक्तिकी माला उसका अवध्यवाह एवं संचार अस्पधिक वढ़ नावा है। पर, स्थाकि हमारा मरीर भतिरिक्त वक्तिको हिलने-बुक्तेके झरा बाहर निकासनेका आबी है, अतएव मुक्सें वह इस वृद्धि तवा इस प्रास्ति अत कियाको अच्छी तरह सहन नहीं कर सकता और प्रथम कंपनाके द्वार इस बाहर विवेर देता है, आगे परेन्कर वह इस बारण करनेमें अध्यस्त हो जाता है भीर जब जासन सिद्ध हो जाता है तब वह बैठनेके उस विशिष्ट दंगमें भी जो बाहे बारंभमें उसके रिध्ये कठिन या बस्वाभाविक ही वर्षो न एहा हो उद्यन ही भाराम अनुभव करदा है बितना बैठने या ग्रहार क्षेमेके सरलस सरल दर्गोमें। उसपर प्रमाद डास्ट्रेके किये बढ़ी हुई प्राप मक्तिकी जिल्ली भी मात्रा प्रयोगमें सायी आती है उसे वह धारण करनेमें चत्तरोत्तर समर्थ होता जाता है और उसे इस वृद्धिगढ माधाको वेष्टावेकि क्यमें बहा देनेकी जरूरक नहीं होती और शक्तिकी यह बृद्धि इतनी विपुष होती है कि इसकी काई सीमा नहीं दिखायी वेती फस्स्व सिद्ध हट्योगीका सरीर सहिष्णुता और बक्ष तथा अवक मन्ति-प्रयोगके ऐसे करतवीका कर सकता है कि जिन्हें मनुष्यकी सामान्य भौतिक वक्तियाँ अपनी पराकाम्लाको पहुँचकर भी नहीं कर सकती। क्योंकि वह इस प्रक्तिको केवस धारण करके मुरक्तित ही नहीं रख सफता, बल्कि देह-सस्यानपर इसके प्रमुख तथा उसके अदर इसकी अधिक पूर्ण गतिको सहन भी कर सकता है। इस प्रकार जब प्राणमन्ति शांत और निष्क्रिय शरीरको सपने अधिकारमें साकर एक विनेत्रवाली एवं समरस कियाके क्यमें उसपर कार्य करती है तथा धारक करित और धारित विश्वके बस्पिर संतुष्ठनसे मुस्त हो जाती है तो मह एक कही अधिक महान् तथा प्रभावशाली शक्ति वन जाती है। वास्तवमें, तब ऐसा प्रतीत होता है कि मरीरने इसे अपने अंदर घारण नहीं किया है बौर न वह इसे अधिकृत एवं प्रयुक्त ही करता है वरन् सच पूछो तो उसीने वरीरको अपने अदर धारण किया है तथा वही उसे अधिकृत और प्रयुक्त करती है,—बैसे कि चचरु सकिय मनमें जब कोई आध्यात्मिक वन्ति प्रविष्ट होती है तो वह इसपर अधिकार जमाकर अनियमित तथा अपूर्ण रूपम इसका प्रयोग करता प्रतीत होता है पर यही आध्यात्मिक वन्ति जब प्रवात मनमें भाती है तो उसे धारण करती है तथा अधिकृत करके प्रयोगमें साती है। इस प्रकार करीर अपने-आपसे मुक्त हो जाता है अपनी बहुत-सी अध्य बस्पाओं एवं अनियमितताओंसे रहित होकर मुद्र हो जाता है और आसनके द्वारा वांसिक रूपसे तथा आसन और प्राणायामकी सम्मिख्य प्रक्रियाके द्वारा दो पूर्व रूपसे ही एक सिद्ध यंत्र यन जाता है। इसके अदर जो सीघ्र ही पक जानेकी प्रपृत्ति है उससे यह मुक्त हो जाता है यह स्थास्य्यकी मित सन्ति प्राप्त कर सेता है असे जरा और मरणकी इसकी प्रवृत्तियाँ अवस्य हो जाती हैं। साधारण आयुर्मानके बहुत आगे पतुची हुई अवस्यामें भी हटमोगी शारीरिक जीवनके बखवीयें स्वास्स्य और यौतनका असुज्य बनाये रखता है यहाँतक कि देहिक यौवनका बाह्य स्वस्प भी दीर्घकान्त्रक सुरक्षित रहता है। उसमें दीर्पजीवनकी खक्ति औराकी अपेक्षा कहीं अधिक होती है, और उसके दृष्टिकाणसे अरीरके यद्य होनेके कारण दीर्घकालतक इसे सुरक्षित रखना तथा उस सारे काळमें इसे क्षमकारी दोपोसे मुक्त रखना कोई कम महस्वकी बात नहीं है। यह भी ध्यानमें रखने योग्य है कि हरुयोगमें कितने ही प्रकारके आसन है जिनकी कुछ संख्या अस्तीते कपर पहुँचती है। उनमेसे कुछ तो अत्यत ही जटिल और दुष्कर हैं। आसनोंकी रवनी मधिक विविधता कुछ तो उसर दिखामें गये परिणामोंमें वृद्धि करने वषा वरीरके प्रयोगमें अस्पधिक स्वाधीनता और नमनीयता प्रदान करनेमें वहायक होती है, पर साथ ही यह अरीरकी भौतिक प्रक्रित और पृथ्वीकी विस्ति जिसके साथ कि वह सबद है—इन दोनोके सबधको बदसमें भी सहा पता करती है। इसका एक परिणाम यह होता है कि पूर्यी-वितिका मारी पंता कीता पढ़ जाता है जिसका पहला रुक्य यह है कि करीर मकाबटकी म्युतिपर विजय पा स्टेता है और अतिम स्टब्स मह है कि उत्थापन सा बांत्रिक लिममाके अवृमुत वृत्तियथमका प्रत्यक्ष अनुमद होता है। स्यूत वरीर मुक्त शरीरकी प्रकृतिको कुछ-कुछ प्राप्त करके प्राणसन्तिके साथ स्वके सबधोको कुछ अंशमें आमत्त करने छगता है वह एक अधिक महान् विस्तिका रूप धारण कर लेता है जो अधिक सबल रूपमें अनुभूत होती है

और फिर भी एक अपेक्षाकृत हस्की मुक्त और अधिक सूक्ष्मतायाम्य भौतिक कियाको स्वपन्न कर सकती है तथा ऐसी अस्तियों भी प्राप्त कर सकती है को अपनी पराकाग्याको पहुँचकर हुट्योगकी विद्वियों या गरिमा महिमा असिमा और अधिमाके असाधारण विकास परिलत हो आती हैं। इसके अतिरिक्त प्राप्त स्मृत्व इहियों और करणोकी कियापर उत्तहरमार्थ हुदयकी घड्नका प्राप्त स्मृत्व इहियों और करणोकी कियापर एका छोड़ देता है। ये कियार अर्थ किया प्राप्त स्मृत्व इहियों अर्थ में क्यार प्रमुत्त हुए विना स्वयित की वा सकती है।

यह सब मासन और प्राणायामकी चरम-परम परिवर्ति है, दबापि यह एक आधारमृत भौतिक सक्ति और स्वतन्नतामान है। हट्यांगका चन्नतर उपयोग तो अधिक वनिष्ठ रूपसे प्राणामामपर निर्मर करता है। आसन वस्यधिक प्रस्थक रूपमें संपूर्ण भौतिक सत्ताके अधिक स्मूख भागपर कार्य करता है सद्यपि यहाँ भी इसे प्राणासामकी सहायताकी बकरत पड़ती है। प्राणायाम जासनसे प्राप्त होनेवासी भौतिक निश्चकता और आरम-नियम्नको क्षेकर चक्ता है और अधिक प्रत्यक्ष स्पर्ने सूक्ष्मतर प्राणिक भागोंपर अर्कात् स्तायुमन्बस्थर कार्य करता है। यह कार्य स्वास क्रियाके विविध प्रकारके नियत्रणोंसे सपन्न किया जाता है जिनमेंसे सर्वप्रथम है रेचक और पूरककी समानता। यह नियलम आगे वढ़ता हुआ इन दोनोंके मत्यत तासनद नियसणोंका रूप धारण कर छेता है, जिनमें रेचक भौर पूरकके बीच हुछ कारुके सिये प्रानका कुंगक भी किया जाता है। शुरू-सुरूमें प्रागका कुंसक करने (इसे अपने अंदर रोके रखने) के सिमें कुछ प्रमल करना पहना है पर बदमें यह और इसकी समाप्ति दोनों उतने ही सुगम हो जाते है और उतने ही स्वामाविक प्रतीत होते हैं जितने कि श्वासका बारबार वबर छेना एव बाहर फेंकना जो कि प्राणका साधारण स्थापार है। परमु प्राणासामके प्रमुख रुक्त ये है—स्नायुक्तस्यानका गुढ करना सभी स्नायुक्तमें बिना किसी रुकावट गड़बड़ी या अनियमितदाके प्राणकत्तिको सभारित करना और इसकी जिल्लाबोपर पूर्ण निर्मेद्रण प्राप्त करना ताकि देहस्थित आरमाका मन और संकल्प न तो देह या प्रापके अधीन रहे और न इन दोनोकी सम्मिसित संकीर्मेताओके। प्रापके इन स्थायामोंमें स्तायुमंडसकी मुद्ध और अस्थाहत स्थितिका सामेकी जो उक्ति है वह हमारे नदीर-किया-विकासका प्रसिद्ध भीर मुप्तिविध्वत तस्य है। प्राणायामकी सक्ति वेह-सर्यानको सम्ब करलें भीर सुप्तिविध्वत तस्य है। प्राणायामकी सक्ति वेह-सर्यानको सम्ब करलें भी सहायता पहुँचाती है, परत् आरंपमें यह उसके सब मानों और प्रया-जिकामोको गुद्ध करलेंगें पूर्ण करावे प्रभावशाधी नहीं सिद्ध होती। असएव हुटमोमी उनमें जमा हुई सब प्रकारकी महिनतामाको नियमपूर्वक साफ करलेंके

हुठमोग 613

हिये परिपूरको क्यमें स्पूल विधियोंका भी प्रयोग करता है। आसन और प्राणायामके साथ मिलकर ये विधियों — विशेष प्रकारके आसनोंके परि पामस्वक्य विभेष प्रकारकी व्याधियाँ भी मिट जाती हैं, — सरीरके स्वास्थ्यको पूर्व क्यसे सुरक्षित रखती हैं। परतु मुख्य लाभ यह होता है कि इस सुद्धताके कारण प्राण-शक्तिको कही भी, मरीरके किसी भी भागमें और किसी भी प्रकारके या सकता अपनी गतिके किसी भी प्रकारके स्थवालके साथ परि पाछिद किया जा सकता है।

फेफड़ामें केवल सांस भरने और उनसे बाहर निकालनेकी फियासी हमारे बेह-सस्थानमें प्राण या जीवन स्वासकी एक ऐसी अत्यत मोचर एव बाह्य गतिमाल है जो हमारी पकदमें या सकती है। योग-विद्याके अनुसार प्राणकी गति पाँच प्रकारकी है जो सपूर्ण स्नामुमंडक तथा सारे भौतिक धरीर में भ्याप्त है तथा इसकी सब क्रियाओंका निर्धारण करती है। हठमोगी भास-प्रशासकी बाह्य कियाका एक प्रकारकी कुत्री मानकर अपने अधिकारमें से बाता है, यह कुजी उसके लिये प्राणकी इन पाँचों शक्तियोंके नियंद्रणका द्वार खाछ देती है। यह इनकी आंतरिक क्रियाओंको प्रत्यक्ष रूपमें बान सता है, अपने सारे सारीरिक जीवन और कार्यसे मानसिक रूपमें स्पेतन हो बाता है। यह अपने वेहसस्यानकी सभी नाहियों या स्नायु-प्रणासिकाओं-मेंसे प्रापका संचासन करनेकी सामध्ये प्राप्त कर लेता है। वह छ वकामें वषात् स्तायुमबलके छ स्तायुप्रधिमय केंद्रोमें होनेदाली प्राणकी क्रियाको चान जाता है, और इनमेंसे प्रत्येकमें वह इसे इसकी वर्तमान सीमित अध्यस्त बौर यांत्रिक ऋियावांति परे उन्मुक्त कर देनेमें समर्थ होता है। सक्षेपमें वह बरीरगत प्राणके अस्पत सूक्त स्नामधिक तथा स्यूक्तम भौतिक स्पोपर पूर्ण नियंत्रण प्राप्त कर छेता है, यहाँतक कि इसके खबरके उस तत्त्रको भी बपने निमंद्रणमें से आता है जो इस समय हमारी इच्छाक अधीन नहीं है तथा हमारे ब्रप्टुस्वस्य चैतन्य और सफल्पकी पहुँचके बाहर है। इस प्रकार वरीर और प्राम दोनोंकी कियाओंकी मुद्धिके आधारपर हमें इन दोनापर पूर्व प्रमुख प्राप्त हो जाता है तथा हम इनका स्वतम्न और प्रभावपूर्ण उपयोग करने सगते हैं, यह प्रमुख एवं उपयोग ही हटयोगके उच्चतर सक्योंके स्थि नीवका काम करते हैं।

परतु ये सब प्राप्तियाँ अभी केवस आधार ही हैं, अर्थात् ये हट्यानके इस्त प्रयुक्त दो यंत्रोंकी बाह्य और आंतर भौतिक अवस्थाएँ माश्र हैं। पर अधिक महत्त्वपूर्ण विषय सो अभी रहता ही है वह है उन आंतरासिक एव साधक महत्त्वपूर्ण विषय सो अभी रहता ही है वह है उन आंतरासिक एव साध्यारिसक परिणामोंका विषय जिनके लिये इन अवस्थासीका उपयोग किया 614 योगसमन्वय

जा सकता है। यह उपयोग घरीर और मन-आरमाने तथा स्मूस और सूक्ष्म करीरक उस सबध्यर निर्मेर करता है जिस्पर हुट्योगड़ी प्रधासी बाधारित है। यहाँ यह राजयोगड़ी सीधमें पहुँच आती है, और एक ऐसा विदु आ जाता है जिसपर पहुँचकर एकसे दूसरी प्रधासीमें पग रखा जा सकता है।

अट्टाईसवाँ अध्याय

राजयोग

बैसे हुठयोगीके लिये योगके सब वंद द्वारोंकी कुंजी करीर और प्राण 🗜 बैसे ही राजयोगमें उन द्वारोकी कुत्री मन है। पर क्यांकि दोनोंमें---ह्रव्योगमें पूर्ण रूपसे और राजयोगकी प्रचल्थित प्रणानीमें बांतिक रूपसे---**गह माना जाता है कि मन करीर और प्रामपर अवस्थित है, अतएव दोनों** ही प्रणास्त्रियोमें आसन और प्राणायामका अनुष्ठान समाविष्ट है पर एकमें वे संपूर्ण क्षेत्रपर अधिकार किये रहते हैं पर दूसरीमें इनमेंसे प्रत्येक केवल एक ही सरल प्रक्रियातक सीमित रहता है और दोनोका सम्मिक्ति प्रयोजन एक सीमित और मध्यवर्ती कार्यको ही पूरा करना होता है। इस सहब ही देश सकते हैं कि मनुष्य यद्यपि अपनी सत्तामें एक देहघारी आत्मा है फिर भी अपनी पाणिय प्रकृतिमें वह किसने यह परिमाणमें एक देहप्रधान त्रं प्राजमय सत्ता है और हम यह भी देख सकते हैं कि कैसे उसकी मान मेक कियाएँ, कम-से-कम प्रयम वृष्टिमें सगमग पूर्ण रूपसे उसके शरीर गैर स्तायु-मडरुके अधीन प्रतीत होती है। आधुनिक पदार्घविज्ञान और ग्नोविज्ञान भी कुछ समयतक ऐसा मानते रहे ह कि यह अधीनता धास्तवमें 🗫 प्रकारकी अभिन्नता है। उन्होंने यह सिद्धात स्पापित करनेका यस किया है कि मन या आरमा जैसी किसी पृथक (क्षरीरस मिल) सत्ताका गुर्व सस्तित्व ही नहीं है और मनकी सभी फिमाएँ बस्तुत सरीरके ही मानार है। इस अमुक्तियुक्त सिद्धांतको यदि एक मोर छोड़ दिया जाय तो भी वैसे मनकी इस अधीनताका वर्णन इतना यडा-चढ़ाकर किया गया है कि रेषे एक सर्वथा अपरिहार्य अवस्था ही मान सिया गया है और मनके द्वारा शव तथा जरीरके अयापारोंके निमदणको या इनसे अपनेको अखगकर खेनकी ^{उसकी} जनितको या ऐसी किसी भी चीजको जिरकास्त्रक एक भूत मनकी एक विक्रत अवस्था या इन्द्रजाल कहकर वर्णित किया गया है। अतएव ^{मनकी} अधीनता एक चरम-परम सत्य बनकर रही है, और पदार्घविज्ञानका रेषु अधीनताकी असली कूजी नहीं मिलली न यह इसकी खोज ही करता है बीर मतपुत बहु हमारे लिये मुक्ति और प्रमुखका रहस्य भी नहीं उपलब्ध कर ছৈৱা।

एक ही मानसिक साधनको अपने योगाम्यासमें सम्मिष्टित करता है वह है किसी विशेष मंत्र पबित करूर माम या गृह्य सूत्रका उपयोग । योगको भारतीय प्रणास्थिमों उसका अस्पधिक महत्त्व है और वह उन सबमें समान रूपसे पाया जाता है। मंत्र-सिंदा, यटपक और कुम्बस्ति सिंदाका यह रहस्य समस्त बटिल मनोमीतिक विद्या एव साधनाका एक प्रकार कर्या है तान्तिक दर्यन हमें विद्या एव साधनाका एक मुक्तपूर्ण विवरण और इसकी विधियोंका एक पूर्णतम सारसंग्रह वेनेका यावा करता है। भारतके वे सभी समें और साधनाम्यास यो मनोमोतिक पद्मतिका स्थापक क्ससे प्रयोग करते हैं अपनी साधनावाके क्सिये स्थुनाधिक इसीपर निर्मर करते हैं।

राजयोग भी प्राणायामका उपयोग करता है और उन्ही प्रधान मानसिक उद्देश्यकि किये करता है जिनक लिये कि हठयोग, परंतु अपने सपूर्व सिद्धांत में एक मानसिक पद्धति होनेके कारण यह उसे अपने कियारमक बाध्यासोंकी शूंबालामें केवस एक अवस्थाके क्यमें तथा एक अत्यंत परिमित सीमातक तीन या चार व्यापक प्रयोजनोके सिमे ही प्रयुक्त करता है। यह आसन और प्राणायामसे आरम नहीं करता बल्कि पहले मनकी नैतिक शक्ति किये आयह करता है। यह प्रारंभिक साधन परम महत्त्वज्ञाली है, इसके दिना क्षेप राजयोगका मार्ग कर्ष्टों और बाधावासे सकुछ और वप्रस्थाधित मान सिक नैतिक तथा कारीरिक सकटोंसे पूर्ण हो सकता है। " उसकी प्रवसित प्रजासीमें यह नैतिक भृद्धि पांच 'यम' और पांच नियम' इन दो बनोंमें विभक्त है। इनमेंसे यस स्पन्हारसंबधी नैतिक आत्म-संबमके नियम है जैस सस्य-मायम करना पीडा पहुँचाने या हिंसा या चौरी करनेसे निस्त हाना (सत्य अहिंसा अस्तेय) आदि पर वास्तवमें इन्हें नैतिक आस्म संयम एवं पवित्रताकी सामान्य बावस्यकताक कुछ मुख्य स्थायमात समझना होगा। अधिक स्थापक रूपमें यमका समिप्राय है ऐसा कोई भी सात्म अनुसासन जिसके द्वारा मन्त्यके राजसिक बहुंगाद और इसकी उसेजनाओं गुबं कामनासाको विजिल तथा जाल भरके पूर्व क्यांसे मिटा दिया जाय।

[ै]माधुनिक मारवर्षे को लोग योगके परि चाकुन्य होते हैं पर स्वकी किया-प्रविमाधीका बान पुरस्कोंने या रह विषयको काल बोड़ो-सी जानकारी स्वनेताने व्यक्तियोंने प्रविद्य करते हैं, वे प्राया सीन ही राजकोपके प्रायासम्बद्धी प्रविभावोंने कृत पहते हैं किनु सबसे परिवास बहुमा जनिस्पकारी हो होते हैं। प्रवंत उन्हिजाबी बारमाबाने स्पन्ति हो स्व मार्गीने मूर्वे करनेक दुष्परिवासको हह सबसे हैं।

इसका उद्देश्य नैतिक सान्ति अपति आदेशशून्य स्थितिको उत्पन्न करना है और इस प्रकार राजसिक मनुष्यमें सहंपादकी मृत्युके किये तैयारी करना है। इसी प्रकार नियम' का अभिश्राय कुछ-एक नियमित अनुष्ठानोक द्वारा मनका अनुशासनमें काना है जिनमेंसे सर्वोच्य है भागवत सत्ताका प्र्यान करना (ईस्वरप्रणिधान)। उनका उद्देश्य साह्यिक शान्ति और पविज्ञताको जन्म देना तथा एकाग्रताके क्यि तैयारी करना है विसकी नीवपर शेप सारे मोगका सुरक्षित क्यसे अनुष्ठान किया जा सकता है।

इसी अवस्थामें, जब कि यह नींव सुस्थिर हो जाती है, आसन और प्रामायामके अभ्यासका समय आदा है और ये अपने पूर्ण फलोका भी तभी उत्पन्न कर सकते है। मन और नैतिक सत्ताका नियंत्रण अपने-आपमें हमारी साधारण चेतनाको केवल यथोचित प्रारंभिक अवस्थामें से भाता है यह उच्यतर पैत्य पुरुषके उस विकास या आविभविको सपन्न नहीं कर सकता जा कि योगके महत्तर छठ्योंकी प्राप्तिके क्रिये आवश्यक है। इस आविर्भावको सपन्न करनेके सिये प्राप और स्युख सरीरक मानशिक सत्ताके साथ वर्तमान गठबधनको बीक्षा करना होया और महत्तर चैत्य पुरुषके द्वारा अविचेतन पुरुषके साथ मिलनकी ओर आरोहण करनेके सिमें मार्ग प्रणस्त करना होगा। यह कार्य प्राणानामके द्वारा किया का सकता है। राजयोग आसनकी एक सहज-से-सहज एवं अत्यंत स्वाभाविक स्पितिका अर्थात एक ऐसी स्थितिका ही उपयोग करता है जिसे सरीर बैठनेपर एवं अपने आपको समटनेपर स्वभावत ही ग्रहण करता है पर पीठ और सिर विसकुक वने हुए एव सीधी रेकार्ने रहते हैं, जिससे कि सुपुरणा नाड़ी करा भी न शुकी रहे। इस पिछले नियमका उद्देश्य स्पष्टत ही इस सिकांतके साथ सबक है कि हमारे स्नायुमबूकमें छ जरू है सथा मुस्ताधार और बहार प्रके बीच प्राणमन्त्रका संघार होता रहता है। राजयोगका प्राणायाम स्नायुमकलको अब और निर्मेश करता है यह हुमें ऐसी सामर्थ्य प्रदान करता है कि हुम प्राणजनितको सारे करीरमें समान स्पष्टे संजारित कर सकते हैं साथ ही आवश्यकवानुसार हम इसे विधर भी संपानित करना चाहें कर सकते है और इस प्रकार खरीर और प्राण-सत्ताकी पूर्णत स्वस्थ एवं निर्दोध स्थितिको सुरक्षित रख सकसे हैं यह हमें वरीरमें प्राणसन्तिकी पाँचा सम्पस्त क्रियाओके उत्पर नियंत्रण प्रवान करता है और साथ ही उन अभ्यासगत विभागोको भी तोड़ गिरावा है जिनके कारण सामान्य जीवनमें हमारे लिये प्राणमस्तिकी केवस साधारण योधिक प्रक्रियाएँ करना ही सुभव होता है। यह मनोभौतिक सस्यानके छ केंब्राको पूण रूपसे खोल देता

होती रहती हैं। ये किमाएँ किया यक्तियाँ और बनुभव कैल विज्ञानके द्वारा प्रतिपादित प्रक्रियावसि प्राप्त और स्थिर किये जा सकते हैं और वब इनका प्रयोग करना न करना हुमारे सकस्पपर निर्भर करवा है अपन यह भी हो सकता है कि इन्हें स्वयमेव विकसित होने दिया बाय और इनका प्रयोग तभी किया जाय जब कि ये स्वयमेव प्राप्त हाँ या वन वतरस्य मगवान् इनके प्रयोगके किये हुमें प्रेरित करें, या फिर, इस प्रकार स्वामाविक रूपसे विकसित और सकिय होनेपर भी, इन्हें योगके एकमाव परम ध्येयके प्रति एकविक्त निष्ठा रखते हुए स्थाग दिया जा सकता है। दूसरे, कुछ ऐसी पूर्णतर एक महत्तर सक्तियाँ भी हैं को अविमानसिक स्तरोंसे संबंध रखती हैं और भगवानुकी अतिमानसिक-प्रज्ञानमय आप्यारिमक सत्ताकी वास्तविक प्रतित्वा है। इन्हें व्यक्तियत प्रयत्नक द्वारा सुरक्षित या सपूर्ण रूपसे, कवापि नहीं प्राप्त किया था सकता, बस्कि में हमें केवस उमरसे ही प्राप्त हो सकती हैं, अवना मृदि स्पृष्ति मनस उपर आयोहन भरके बाष्यारिमक सत्ता शक्ति, चेतना और विधारणार्मे निवास करने रुगता है तथा अब वह ऐसा करने सगता है तभी उसके सिये ये बस्तियाँ स्थामाविक हो सकती हैं। यदि वह तब भी अगत्-सत्ताके अंदर कर्म करना जारी रखता है तो ये सक्तियाँ तब असामान्य और सम-प्राप्त विदियाँ न रहकर उसके कर्मकी वास्तविक प्रकृति एव प्रमालीमाल वन जाती हैं।

कुछ मिसाकर, पूज्योगके छिये राज्योग और हुट्योगकी विकिट्ट विधियाँ प्रगतिकी किन्दुी विजेष अनस्याओंमें समय-समयपर उपयोगी हैं। सकती हैं पर ने सिनायों नहीं हैं। यह ठीक है कि उनके प्रधान उपयोगी योगके सर्जायोग स्वक्ममें सम्मिष्टित करना होगा, पर कर द्वार साधनांसे भी प्राप्य किया ना सकता है। क्योंकि पूर्ययामकी विधियों मुक्यतं माध्यारियक होनी चाहियों और भौतिक विधियों सम्बा नियत चैया या चैरय-मौतिक प्रक्रियामोपर बड़े परिमाणमें निर्मेर रहनका अर्थ उक्तवर क्रियाका स्थान निम्तदर क्रियाको हेना होगा। इस प्रकार हम एक प्रसंगमें सामे चस्कर विधार करेंगे जब हम विधियोंक समन्वयके अदिन सूत्रपर आयेंगे। यहाँ हम विभिन्न योगोका जो विवेषन कर रह हैं उसका

उद्देश्य हमें इस समन्त्रपकी बोर ले जाता ही है।

योग-समन्वय

पूर्वार्ड

हिम्बी-अंग्रेजी-शब्दावसी

HINDI ENGLISH GLOSSARY

m

		•
वक्सी	=	Non-doer
अ न्तरारमा	==	Soul
अभकोश	=	Food-sheath.
স্বিবীব্রিক স্ববিবীব্রিক	=	Supra intelectual
वित्रानिसक	=	Supramental
व्यविचेत्रन विवेदन	=	Superconscious.
अतिवैयन्तिक अतिवैयन्तिक	=	Super personal
अतिमानव अतिमानव	=	Super human
	=	Transcendence
विकमण	_	Greatbrilliant
मितमास्पर 	=	Supermind
वितमानस	_	Spiritualised
अध्यारमभावापन्न	=	Ascription
बध्यारोप	=	Spiritual seclusion
अध्यारिमक एकतिवास	_	Overmind
विधमानस	_	. 1 1
সদীয়		Ego-centric
वहकेन्त्रिक	-	v v 10 3
वर्द-छ्चस्म	=	
अ वपतित		a
अ वा वधि-अचरितार्य	=	we to sumble
অসম অভিতীম	===	77 .1 aum
विश्वात		To point
वंगुसि-निर्वेश	=	Raw adolescence
अप्रोद यौवन	==	Scorn and repulsion
संबन्ना-विलय्णा	==	Ignorant nature-force
यज्ञ प्रकृति-समित	=	Indwelling
अन्तर्वासी असनियास	2	HIGACITING

योगसमन्बय

अपरा विदा -Lower Science वहता = I-new अन्तः करण _ Iner instrument अनल असीम Infinite, endless. _ श्रानिर्वचनीय Ineffable अन्तरमुख Invard बमीप्मा Aspiration अविद्या Ignorance धक्तिवरीक्षा Ordeal _ अञ्चयवादी' Agnostic यहं -Ego वर्हमुलक ---Egoutic महंभावमय जीवन Egoutic life _ सन्तर्स्योति Incrhaht _ यवधेतुन Subconscient Unamailable, indistructible यसम ---अवस्मत __ Repressing NED. The worship _ वहं बद्दीत Ego exceeding यहमुद्धि Sense of Erro == यसम्ब __ Signless अवर्णतीय In expressible व्यक्तिकोस _ Inchenable अधीक्तर The lord _ आ Infinity भागस्य _ Self-gathered बारम-समाहित = Self-immersion _ यास्म-स्रय The ether that is Brahman आकाश-त्रद्धी Self-perfection आत्मसिजि = Self-deception === आत्म-वचना Self-absorbed **आ**रमसीन **बारमपरिपूर्णता** ---Self perfection Self-knowledge, Self-discovery वास्य ज्ञान _ Self-menufestation आरमासिक्पक्ति -Self-delight व्यारमानन्द -

Self-awareness

_

Emanation

अंगविभतियाँ

आत्मबोध

धम्बावसी	
बारमयमम आरम उपस्थिय आरम-उरसग आरमसाव आरमसंस्थित आरमपंस्थित आरमपंश्या बारम-उरस बारम-नियेदन बारम-नियेदन बारम-नियेदन बारमद्या आरम-प्रियेप्टित बारमद्यम्प बान्मपंगिक बाम्मारमाणित बायत आम्ल्यू विपर्यम बान्मपंयम बाम्मपंयम बारम्यस्य बान्मपंयम	Self-control Self-attainment Self-dedication Assimilation Self-discipline Self poised Self mortification Self-devotion Spirit-Substance Self-consecration Self-awarenes Self-warenes Self wrapped Self Incidental Spiritualised Grasped Total reversal Adoration Belleve Originator Inner
आम्यान्तर बायासपूर्ण बास्पोच्छेय बारोहन	= Tedious = Self effacement = Ascent
इन्त्रिय इन्त्रियमानस इन्त्रियमानस्य इन्त्रियमोध इह्यीवन	Sense-organs Sense-mind Sense-contact. Sense-perception Existence here
र ंख राभिमु य	€ Godward =
उपादान उपलब्ध उदासीनता उस्सर्ग	Substance, material Realization Indifference Dedication

रुद्भिज जीवन — Plant life Constituent उपादानमृत = Ecstacy उस्हास 素 तसर्व _ Above कर्ज-मृख Upward ਰਚੀ Power कर्ध-अवस्थित High-Seated Ų एकान्तवासी Solitary = एके स्वरवादी Monutic Concentration एकायता = ऐ ऐक्य Unity --**ऐएवर्म** Riches, opulence _ . Instrument करण Instrumental being करणारमक सत्ता करणोपकरण Instruments कारण शरीर Causal-body Desire _ कामना Temporal कालाव दिवस -Fulfilment क्रवार्यता ---कृष्डसिनी-शक्ति Serpent power ---Static कटस्य π गरिमामयी ---Dignified Secret, Occult महा = गुरुत्व-शक्ति Gravitation _ पहीवा Receiver ---गुद्धावकियो Mystics _ गुंज-गज Quality _ v Psychic being **चैत्यप्रस्य** _ वमकोलेढार Shining portals --Ultimate, Extreme श्रस

```
समावसी
                                 Outward eyes.
                            __
चर्मपक्ष
                                 Illumate Satisfaction
                            --
चरम तृष्ति
                                 Conscious
चित्मय
                                 Consciousness-Puissance.
चिस्त्रक्ति
                                  Conscious-force
                                  Conscious Divine
                             __
चिमय भगवान
                             w
                                  Matter
                             _
 बद्दपदार्थ
                                  World Mother
                             ---
 समस्त्रातनी
                                  Seeker
 विज्ञास
                                  Will in-life
                             _
 बिजीविया समित
                                  Life-energy
 धीवन-समित
                             _
                                  Beyond life
                              ==
 पीवनातीत
                                   Repell Shrinking
                              _
 जुमुप्सा
                              ਸ
                                   Inertia
                              =
 तमस्
                              - Obscure
 तमसावत
                                   Surface ego
 तछीय गर्ह
                                   A union by identity
  तादारम्य<del>-क्</del>य मिछन
                                   Stoic
  तितिसामादी
                                   Transcendence of the three
  विगणातीत अवस्था
                                    gunas-Sativa Rajas & Tamas
                                    Clouded
  तिमिरा ज्वस
                               _
                               Ŧ
                                    Divme mind
                               --
   दिस्य सन
                                    Ambiguity
   विविधमाव
                               _
                                    Divine knowledge
   दिभ्यज्ञान
                                    Divine inspiration
   दिम्पस्फुरम
                                    Heaven
                               =
   वुशक
                                    Mass of the body
                                ==
   देहसंघात
                                    Dualist
   वैतवादी
                                =
                                स
                                     Infallible
   निभाव
                                     Unalecping vigilance
   निनिद्र जागरूकवा
                                     Eternal Ananda
                                _
   निस्य खानन्द
                                __ Involution
    निवर्तन
                                     Extinction
    निर्वाच
```

योगसमन्दय

विराद्	=	Cosmic
विवतन	=	Evolution
	घ	
सम	==	Quietude
शास्त्रत खान्ति	==	Eternal peace
मृत्यता	==	
•	स	
समन्वय	==	Synthesis
स्य-चेतन	=	Self-conscious
स्यापिरव	==	Stability
स्बूखमन	≕	Material mind
संबेदन	==	Sensation
सहज-प्रवृत्ति	==	Instinct
र्सकसा	==	Will
समाधि	==	Trance
सम्भूति	==	Becoming
साधक	₽	Seeker
साक्षात्कार	E::1	Realisation
सार्वेजनीन सार्वेमीम	=	
सानिध्य	\Rightarrow	
स्वयभू स्वयंसत्	=	Self-existent
सर्वेज	=	Omniscient
सर्वसम्बं	Ħ	
साधर्म्यं	==	
सायुरम	==	
समस्थरता सुर्सगिठ	=	
सनातन	=	
सीन्वर्येषाही		Acuthetic
सहस्रवन पद्म	=	
संबोधि-मानस	==	
स्रांत	=	Finite
•	5	
स् वि_		
हटधर्मिता	=	Obstinacy
n	ন	The same of the shape minas
त्रिगुगातीत धवस्या	=	
विदस्तपम	=	Truine Path
=rami	श ≖	The path of knowledge.
ज्ञानमार्ग	-	THE PART OF STROMICUS

